

最新师德师风题目好听的幼儿园 师德师风经典演讲稿题目(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

师德师风题目好听的幼儿园篇一

各位领导，各位老师：

大家好！

今天我演讲的题目是《我爱根的事业》。许多人把自己的事业比作花的事业，果的事业、叶的事业，而我作为一名小学教育工作者，我把自己的事业比作根的事业。为了花的艳丽、果的芬芳、叶的嫩绿，根总是不求索取，默默奉献。

十年前，带着对教师的崇拜，带着对教育事业的憧憬与热爱，我报考了师范学校。从我第一天踏上三尺讲台，感触到那几十又纯真稚嫩而又充满渴求知识的眼光起，我便有了一个执着的信念：全身心投入教育事业，无愧于人民教师的光荣称号。大教育家陶行知说：“没有爱就没有教育。”一位中师老师也曾对我们说过这样一句看似平常又蕴含丰富的话：在还没登上讲台之前，请先学会爱。美国作家海伦·凯勒，身受聋哑盲三重残障，7岁前她一直生活在无声无息，没有光明的混沌之中，在7岁时她遇到了生命中的天使——沙利文老师。沙利文用超常的耐心和爱心，将海伦从一个无知、粗鲁、暴躁易受伤害的“小动物”培养成了一位作家，这是一个充满了艰辛与困难的过程，同时也是一个充满了爱的过程。如果没有爱，怎能在黑暗的心灵中灌注光明？如果没有爱，怎能在残缺的肢体上播种健康的灵魂？正如作家冰心所说：“有了爱，

就有了一切。”

我们班有这们一名学生，性格孤僻，总是一个人独来独往，不和同学玩耍，也不爱说话，上课的时候也从不回答问题。于是，我到他家去家访，在我努力的再三开导下，他扑到我怀里，终于哭着和我说了第一句话：“老师，我想爸爸！”这时，我才知道，他以前也是一个活泼可爱的孩子，还有一个非常温暖的家。但那一次煤窑塌方事故，让他永远失去了爸爸。从那以后，他就像变了一个人似的。

于是，我每天都找他谈心，和他一起跟同学们跳绳，做游戏。渐渐的，他又慢慢变得活泼了，也开始愿意和小朋友们玩了。

有一位诗人这样说过：如果你种下的是葵花，秋天收获的会是一片金黄；如果你种下的是甘蔗，秋天的收获的定是甜蜜；如果你种下的是自己的一颗心，收获的一定是一轮火红的太阳。有一次，我因感冒声音嘶哑了，他不知从哪里给我找来了一盒“润喉片”，我当时真的感动极了，我万万没有想到，我为学生做的一点点小事，竟然能够让他懂得了去爱别人，原来爱是可以传递的。我终于领悟了爱的魔力，它如蒙蒙细雨湿漉漉地滋润着种子的梦境，如融融春意暖洋洋地慰藉心灵的祈盼。爱是丰富的，神奇的，更是独特的。

如果用金钱来衡量我们，我们并不富有，但正如事物的价值有时并不在于事物本身一样，我们价值也不在于我们本身。我们付出的不仅仅是智慧，还有情感，收获的是学生的爱心，家长的支持和孩子的点滴进步。虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。

是呀，花有花的风采，叶有叶的荣耀，而根有根的光荣，作为一名小学教师，我深感自己责任的重大，工作的艰辛，在以后的教育工作中，我要多多向有经验的老师寻求育人的良方，提高自己的专业素养，锻炼自己的各种能力。用自己的真诚去浇灌祖国的花朵。

师德师风题目好听的幼儿园篇二

“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”那到底什么是师德师风？人们没有一个很严格的定论。

一般认为，所谓师德，就是教师的职业道德，教师应该具备的最基本的道德素养，爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，等等，这都是师德；师风，即教师的行为作风。

热爱学生，尊重学生，关心学生等等，这都是师风。

师德师风对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标杆。

其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。

怎样才能做一名好教师呢？我认为，爱岗敬业，热爱学生，尊重学生，关心学生是我们教师最基本的道德素养。

我还认为我们教师的出发点首先要考虑的是学生的利益，只有让学生真正的学到知识，让他们将来能够学有所用，才是我们的出发点，这也是我理解的师德，师德的力量在于对学生的付出价值是不是有所升华，有所历练，而我深信，只有把握好这个度，我们每一位教师都会做到，把师德师风的力量传达下去，深入下去，才是重中之重。

作为一名高校教师，在向学生传授知识的同时，用自己的品德、修养、情操、作风、仪表；对国家、人民和社会认真负责的态度；对学生良好品质的形成起耳濡目染、潜移默化的作用。

具有良好道德修养的教师，犹如一台文明的播种机，通过不断为社会输送合格的、品学兼优的毕业生，把文明的种子撒向社会四方，才使中华民族优良的文化和道德传统得以代代

相传。

在高校，由于大学生已具备了辨别是非的能力，他们对教师的要求更高，不像中小學生只注意教师的一些外部特点，而更关注教师心灵深处的丰富内涵，他们最佩服的是既有渊博知识、又有崇高品德、乐于帮助学生的教师。

师德师风不像其他有些事情，可以“一俊遮百丑”。

好的师德师风的一个具体表现，就是师生之间保持一种人格上的平等。

相互学习、相互尊重。

在大学里，常常看到一些学生喜欢接近老师，学生接近教师有很多原因，教师的学识、权力、外表等都会成为促使学生接近的因素。

但应该看到学识只能满足学生一时的求知愿望，权力只能维系短暂的顺从与亲近，外表只能吸引肤浅的注意。

真正打动学生内心的，是人格和道德的力量。

这力量才是长久的，它将影响学生的一生，是学生未来的立身之本。

因此，就对学生一生的影响来讲，学识、权力、外表等加在一起，也远不如道德重要。

越是有才能的教师，越是学术地位高的教师，越需要在这方面自勉。

因为你有影响力，从正面说，人家都敬重你，从反面说，人家不敢得罪你。

但你有才能，有成就，大家承认你，只是承认你的才能和成就。

不能用才能和成就来代替你的道德，或者说，不能用才能上的“俊”去遮德行上的“丑”。

学生看老师，既看才，也看德。

无才无德，学生厌恶你；有才无德，学生敬畏你；有德无才，学生同情你；德才兼备，学生才会真心拥戴你。

因此，作为高校老师首先应该成为学习的模范，对于一个“传道受业解惑”的传统教师，知识的多少是非常重要的标准，何况当今世界知识倍增和知识更新的速度越来越快教师要引导学生成为有创新精神和实践能力的主体，就应该有终身学习的精神和能力要在不断更新自己的知识、思想和观念的同时，掌握新的信息和教育技术、方法、手段，从而适应创新教育的重要学习精神还可以提高教育者与受教育者间交流的层次和水平，受教育者因有了更高的目标而受到激励，教育者因受教育者的主动精神而感到压力，形成双主体间的互动局面，增强教育活动的实效。

另外，作为高校老师还应成为德行的模范。

道德能弥补知识不完整的缺陷，而知识永远弥补不了道德的缺陷教师在日常工作、学习和生活中所表现出来的言谈举止，就是教师的品德、性格、意志和精神风貌的集中表现，或者说体现了教师的形象学生的日常行为习惯的形成，固然有主动适应和服从道德规范及规章制度的因素，但教师的影响是永远抹不掉的，教师如果德行好，就必然在学生中产生人格的魅力，学生有了现实的标准和模范，在思想上认同并在行动中做到自律，道德规范易于在学生的灵魂深处扎根。

作为一名高校教师，必须自觉地加强自身的职业道德修养，

既要以学问教人，又要以道德范人。

尤其是应不断加强自身的学术道德修养，做到自觉、自醒、自强、自重、自律，从而提高自己树立良好师德师风的自觉性，以自己高尚的品德塑造广大青年学生的人格和品质。

人的道德不是天生的，需要从生活环境中吸取营养。

与其他道德风尚一样，师德师风必须在良好的环境氛围中才能实现由动机到行为的转化，从意识形态进入现实的行动。

因此，高校在加强师德师风建设时，要大力营造良好的环境氛围，进而要求大家身体力行，在“做”上教，在“做”中学，在“做”里求进步。

强调每位教师要从我做起，从现在做起，从本职小事做起，守住道德的底线，忠于职守，具有“出污泥而不染”的内在追求，坚持一辈子恪守高尚的师德。

文档为doc格式

师德师风题目好听的幼儿园篇三

高尚的师德是教育的灵魂，一个有师德的人必然是个有责任心的人，随着社会的发展，学生和家长对教师的素质提出了更高的要求，我谈几点感受：

第一，关注自己的思想。在现在物欲横流的现今时代，作为一名教师，首先，要学会掌控自己的思想心态，要具备不以为喜、不以己悲的事业心态，让我们的教师，少些烟酒气，多一些学者气、书香气；少一些怨气，多一些大气；少一些老气，多一些锐气和豪气，还要加上天生我才必有用的底气！用心守护教育这片天空。

努力做到用心做事，不浮躁。教育是门深奥的学问艺术，有句话说得好“认真只能把事情做对，用心才能把事情做好”，作为教师，我们力求用心去做教育，把每天的得失记录在心，用心研究解决，探索先人的智慧，摸索自己的道路，在得失间寻找一份教育的快乐，我觉得教师像名“苦行僧”，应该有一颗淡薄名利之心，快乐着自己的快乐，以“普度众生”为自己一生的追求，在知识的广播中生根发芽变成世人敬仰的参天大树。这何尝不是一种人生境界！

第二，关注组织管理。有位校长说过“让学生干教师的活儿，让教师干校长的活儿，让校长更好地为师生发展创设平台”，有效管理更是门艺术，管理得力，才能健康发展；管理不善，会出现大大小小的问题，产生力不从心、心烦意躁、事业倦怠，事业不前的局面。校长的工作成效不在于自己做了什么，而在于引领和鼓励教师去做什么，并成功地做了什么。同样，教师的工作成效在于如何引领和鼓励学生去掌握知识和技能，成功地达到自我学习管理，养成良好的学习方法和生活习惯，帮助学生树立责任意识，形成良好的学习观、人生观、世界观。

第三，关注学习发展。实践证明，学习探索先人、他人经验，才能不断壮大发展自己；教师只有不断教学反思，书写自己的教育故事，才能成就创造一片教育智慧的广阔天地；教师只有成为一名教研者，才能感受到一份智慧、一份幸福，而不是愚昧与痛苦。

高尚的师德是是一份责任与付出、一颗爱心与奉献、一门艺术和学问，陶老先生告诫我们教师：“人生办一件大事来，做一件大事去。”既然，我们选择了教育，就要把教育这件大事做好，这才无愧于一名教师的光荣称号。

师德师风题目好听的幼儿园篇四

成为教师，扳指算来已经有二十个年头了，这么多年来，我

最大的快乐就是看着自己的学生学有所成，走出校门成为一名合格的幼儿教师，或是从事其他工作成为对社会的有用之才。回想这些年来的教育教学工作，我觉得做好一名教师，需要很多素质和能力，如过硬的知识储备，不断探索的创新能力，无私奉献的敬业精神，一颗充满爱的心和足够的耐心等等，只有这样，才能以学生为本，以教为乐，以教为荣。

“长路奉献给远方，白云奉献给草场，江河奉献给海洋……”这是小学时便会唱的歌曲《奉献》。那时候眼中所有代课的教师都是亲切又不失严厉的，对我们学生而言，教师的每一句话都如同圣旨，甚至于比父母的话都管用。从那时候起，心中就有了一个坚定的认识：教师是一个光荣神圣的职业！如今，我也身为一名教师，在教育这块圣土上耕耘，“传道、授业、解惑，培养学生成长、成人、成才，肩上挑的是千斤重担，要尽力，更要尽心，不能有丝毫松懈。中学阶段虽然只是学生人生长河中的一小段，而这一小段正是长觉悟、长知识、长能力、长身体的关键时期，会影响一辈子的生活道路。教师要把心贴在工作上，培育学生健康成长，不辜负家长的嘱托和期望。教师的工作和家家户户紧密相连，和孩子的现在与将来紧密相连，因此我深感当一名中学教师神圣而自豪。

刚开始做教师时，我对两种学生特别喜欢，一是很聪明的，一是长相逗人爱的。“一辈子做教师，一辈子学做教师”，做了二十年教师的我，也在不断的成长，不断完善，现在的我，已经能做到对学生一视同仁，尤其是看到学生的年龄和自己孩子相仿，每一个都那么可爱，很自然地，能把满腔热情满腔爱，撒给每一个个性迥异，各有特色的学生。课堂内外，我总是以微笑面对学生，把乐观和自信，传递给每一个学生。

“为了一切孩子，为了孩子的一切，一切为了孩子”。教师们，让我们一起努力吧！

师德师风题目好听的幼儿园篇五

时间过得真快呀，不知不觉，我已经在胜利路第二小学工作了十一年了。

我不是诗人，不能用漂亮的诗句赞美我的职业；我不是学者，不能用高深的理论诠释我的价值；我不是歌手，不能用动听的歌喉歌唱我的岗位。我只是一名再也普通不过的乡村教师，但是，我深深地爱着我的职业。

去年，我身怀六甲。在学前班上课时，由于外面下大雨，窗户被风刮的呼呼响。我怕刮碎了玻璃扎伤了学生，又怕雨水飘进屋里淋湿了学生的课本，就拖着笨重的身子踩上凳子去关窗户。关上窗户往下下时，一脚没踩好，差点摔下来。旁边的学生忙扶住凳子说：“老师，小心点呀！”关切的话语，像一股暖流吹进我的心里。肚子里的小家伙好像受到了惊吓，使劲蹬了我一下。有人说：“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣的。”用“神圣”两个字来形容可能有点夸张，但是我深爱着我的每一个学生。

修完产假上班了，由于工作原因，我被安排担任六年级的语文。这对我来说是个巨大的挑战，因为自上班以来我一直都是担任的数学课，从没教过语文，而且还是全校闻名的“问题生”最多的班级。我暗暗给自己打气：虽然从未涉足过语文领域，但这也是一个提高自己的机遇呀。

说起来容易做起来难呀，我的工作面临两大障碍。

障碍一：跨科障碍。

每一节课，我都要比以往付出更多的时间来备课。语文课和数学课截然不同，但是我相信只要付出就有收获。我经常请教有经验的语文教师，因为“德高为范，博学为师”，逆流行舟，不进则退呀。我的课本上被我记得密密麻麻都是教学

笔记和教学心得。有人说：“你的孩子孩子哺乳期，你也只是代两个多月的课，值得这样付出吗？”我认为既然我接受了任务我就要认真的把它做好，哪怕是一节课我也要上出效果来，不然我怎么能对得起“教师”这个称号呢？！

障碍二：问题生障碍。

这个班的问题生很多，如曹振峰，孙亚青，黄九龙等等。其中最为突出的要数曹振峰了，上课时根本不拿课本。我对他说：“打开课本上课是对老师最起码的尊重，也是你作为学生的最起码的义务。”于是上课时他能主动拿出课本来了。但是上课时总是提一些毫无价值的问题来扰乱课堂，打断老师的讲课。十三四岁正处于青春发育期，他本人的叛逆心也很强，又很要面子。我单独找他谈了话，告诉他，他不但自己浪费了美好的时光，而且还影响了其他学生，希望你能控制住自己。渐渐地，他一点点的进步了。可能他的进步对其他孩子来说都是非常微不足道的，但是他的每一个进步都被我看在眼里，记在心里。坏习惯也不是一朝一夕能改掉的，毕竟是个问题很多的问题生，其中也有反复的，我不断的提醒他。我知道坚持到不能再坚持的时候在坚持一步就是胜利！我经常对他说：“过去你获得了什么，或者失去了什么那都不重要，重要的是抛弃过去，重新开始，现在向前！”

这学期，我又接受了一个艰巨的任务，任五年级两个班的数学课。以前，我一直在低年级任教，现在一下子跨到五年级，而且又是两个班，压力可想而知。从此我忙碌的工作拉开了帷幕，我知道，我需要兼顾家庭(女儿还未断奶)和工作，还要在工作中干出成绩来，就要付出比别人更多的艰辛。