

童年的馒头心得体会(模板8篇)

心得体会是我们在生活中不断成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

童年的馒头心得体会篇一

寒假期间，老师布置了一份作业，写了四篇阅读感，我一直去看书。看了一本《童年》的书。

作者高尔基是一位伟大的作家，在俄罗斯乃至世界文坛都享有盛誉。《童年》也可以说是他的代表作。

十天后，读完这本书后，我的心很长一段时间都不能平静下来，想到了很多；高尔基悲惨、同情、同情的童年故事立刻吸引了我。

故事发生在20世纪70年代和80年代俄罗斯下层人民的生活状况上。在这样一个充满残忍和仇恨的家庭里，年轻的阿廖沙过早地意识到了世界的痛苦、肮脏和丑陋，年轻的心被许多沉重的打击深深地地震动了；祖母和那些像祖母一样的人甚至可以说是阿廖沙的亲戚，阿廖沙得到了保护和支持……讽刺那些残酷、野蛮、无知、肮脏的令人窒息的生活。阿廖沙对沙皇专制制度的腐败和丑恶有着深刻的认识。阿廖沙深刻认识到沙皇专制制度的腐败和丑恶。那些人生活在黑暗的世界里，没有人能帮助他们。

我的童年和别人一样幸福。

但高尔基，他是不同的，高尔基很少有和平的日子，几乎每天都有人伤害他，虐待他，欺负他。一想到高尔基，我就有点内疚，内疚的父母，没有认真学习。

我们要做一个不畏艰难，持之以恒，永远以那种积极、勇于拼搏的精神。

童年的馒头心得体会篇二

这本书讲述了主人公阿廖沙在父亲死后，被母亲寄养在远在尼日尼的诺弗哥罗德城的祖父家。外公是个纤夫，对阿廖沙不是特别好，而阿廖沙的外祖母对待阿廖沙的态度与外公相比简直是天壤之别。

外公脾气暴躁只要碰见阿廖沙犯错便会打他，有一次阿廖沙他出于好奇，又受表哥怂恿，把一块白桌布投进染缸里染成了蓝色，就被打的体无完肤，并生了一场大病。而外祖母却在不停地包容阿廖沙犯下的错，并心平气和的与阿廖沙讲道理，阿廖沙曾经说过他的外公与外祖母信奉的，简直是两个不同的上帝。

就这样阿廖沙在这个几乎分裂的家庭里度过了他的童年！

童年的馒头心得体会篇三

今天我看了妈妈给我买的《童年》，我的心久久不能平静。三岁的父亲去世了，跟着奶奶来到爷爷家的小主角身边，在这里生活中遇到的事情让我气愤不平。想到他残忍、吝啬、贪婪的祖父和自私、贪婪的叔叔们，我非常同情高尔基。与他相比，我们的童年快乐、快乐、无忧无虑。我们拥有的比他多得多，但没有他。坚强乐观。我们应该向他学习，遇到任何困难都要努力坚持，对未来充满希望。做一个善良、勇敢、乐观的人。

童年的馒头心得体会篇四

在这个假期里，我读过的一本高尔基的名著《童年》，使我更加感受到了父母对我的爱。

《童年》一著作主要是在讲小主人公——阿廖沙在三岁至十一岁时一直在外祖父家中生活，那是一个濒临破产的小作坊，他的外祖父是个吝啬，粗暴的人，经常毒打外祖母及孩子们，可怜阿廖沙曾被他用柳条打得失去知觉，外祖母也曾被打得致使头发上的发针深深扎入她的头皮里。而阿廖沙的外祖母呢，则是一个勤劳，善良的女人，他的外祖母给予阿廖沙坚强活下来的力量，使阿廖沙感受到人间的温暖，所以外祖母是他最主要的亲人。

你看，阿廖沙的生活多么不幸啊！与他的冰冷世界相比，我们之间真是天壤之别啊！我们每天都在爱的田园下吸收营养，快乐地长大，他使我明白了自己现在的生活是无比美好的。我们要珍惜现在的一切，努力来回报自己的父母，社会…不然，你看，虽然阿廖沙在正是读书的好时候，但他却不敢说出自己求学的欲望。而我们，家庭都在细心地用爱浇灌着我们，我们一定要知道现在美好生活的来之不易呀！

读了这本伟大著作后，使我明白了父母对我的爱，我了解到了我自己所在的家庭环境，原来，我的家到处都洋溢着家人给我的温暖呀！想想我原来总是身在福中不知福，成天抱怨爸爸妈妈不够关心我，老是觉得他们做得不够好，自己的生活没有别人幸福，我的爸爸妈妈没有别人的父母对孩子好。现在说起来，真有些羞愧啊！

现在我读完了这本书，我明白了一些道理，就好像自己长大了许多，这本书真使我受益匪浅啊！

文档为doc格式

童年的馒头心得体会篇五

“几乎每天早晨，她都能找到新的词语赞美圣母，所以我特别喜欢听那些颂词，每次都全神贯注地听她祈祷”她认为，不管是狗、鸟、蜂、草木全都听从于她的上帝，上帝对人间的

一切都是一样的慈祥、一样的亲切’在外祖父家不安静的生活中，也不乏暖和和光明，而这是以外祖母为代表的另一种生活。外祖母和蔼、此峡谷、喜欢生活，对谁都非常宽容、非常忍让。而这些优秀美妙的品质，抚慰了小阿廖沙敏感而迷茫的心。同时，也潜移默化的交到了小阿廖沙，使他更加顽强而英勇。此外，还有了乐观活泼的“小茨冈’，正直的老工人格里高里，献身科学的学问分子“好事情’等。他们的美妙品质赐予了小阿廖沙力气，使他即使身在黑暗而污浊不堪的环境中，任然保持着对生活的信念与士气，迈着刚毅不屈的步伐向着光明前进。

“生活的状况越困难，我越感到自己更顽强，甚也更聪明’——高尔基总有人像书中的`外祖父与两位舅舅一样，重视权利，重视钱财，而却对道德品德不屑一顾，他们一步步的进展，也一步步走向了通往黑暗的道路。而总也有人即使身处黑暗中，也保存着自己对生活的喜欢与坚决的信念，一步步脱离黑暗，一步步走向光明。而我们，应从书中的字里行间涌动的一股生生不息的坚决而坚韧中汲取精神力气，学会英勇顽强！

童年的馒头心得体会篇六

一放假的时候，读了几本书，贾平凹的《怀念狼》（非常好看，以后有时间写），还有高尔基的这三部曲。应该是三本《童年》《我的大学》和《母亲》，现在只是完整的看完了童年，看名著只有一个感觉，开始看的时候，有点深入不下去，但是随着剧情的发展，会越来越无法自拔，甚至不愿意去看，不愿意去知道结果。

童年也是这样的。看了网上的读后感，都是说，在那样的社会，如同一个地狱，舅舅们的险恶，老爷的唯利是图，只有姥姥才能给他心里留下一点点的温暖。

但是在我的眼睛里，却不完全这样的。

舅舅们是很险恶，陷害高尔基的爸爸，将他丢到冰洞里去，将自己的妻子失手杀死，为了争夺遗产，竟然要拿到砍死自己的爸爸。这就是姥姥一直宠爱的儿子。

可是他们也同样有可爱的一面。俄罗斯人的歌声，舞会，家庭里是多么的温暖，没有任何的隔膜。

最主要的就是要说一下高尔基的母亲，因为我现在还没有看母亲这本书，所以只是根据童年来写我的看法。

如果在现代社会，他的妈妈真的是一个因为不听老人言而最后走向灭亡，不能自己强大起来，反而将父母拖累死的女儿。

他的妈妈，那么的年轻而强壮，本应该嫁给上流社会的人，起码过着温饱的生活，却因为爱情，跟一无所有的他的父亲结了婚。是的，按照现在的话来说，小伙子有本事，也可以，但是，除了看到他父亲的善良纯真，没有看出来有多少本事，能给这个漂亮的女人幸福。还不如高尔基的老爷，白手起家，染坊生意做到数一数二。

这样的男人，光凭脸蛋和甜言蜜语就得到姑娘的芳心，过着一场艰苦的生活，还总要给丈母娘家要钱。结果还命短。没今年就死了。死的那天。妻子生产，生高尔基的弟弟，生下来就死了。

唉。这是怎样的悲哀呀。

要说这个可怜的高尔基的母亲，反而不值得可怜了。

一个人，带着孩子安安稳稳的过就行了。只能回到父母那里，和兄弟们产生矛盾。（兄弟怕他争夺财产）。要不就嫁一个老实的人算了。文中本给他介绍一个对象，是个钟表匠。虽然长得不好。但是起码是有手艺的人，他妈嫌弃人家长得不好，死活不愿意。

最后嫁给一个什么样的人呢，一个比自己小10岁的年轻人。父母为了给她筹嫁妆，将最后的大院子给卖了。搬到地下室里，将钱给了这个女人，可是高尔基的继父，没一年半载就因为赌博将钱都败光了。他们几口子不得已又来拖累老家。

最后的结果是什么呢。高尔基的母亲，常年忍受继父的死了，新生的小孩连一口饭都吃不上。姥姥姥爷，曾经那么富有的人，最后姥姥给别人短工，姥爷要饭死了。

或许我分析的太肤浅了。可是，这就是我对本文最深刻的印象，可怜天下父母心。

童年的馒头心得体会篇七

每个人生命中都有几个意义非凡的朋友，“好事儿”就是阿列克谢的好朋友之一。为什么呢？因为，他曾对阿列克谢的人生产生了重大的影响。

首先，他教阿列克谢保护自己。他说：“真正的力量，在于动作迅速。动作越迅速，力量就越大。懂吗？”很快，他又教阿列克谢把握机会：“任何事情都要善于把握——懂吗？”他还教给阿列克谢一定要学会写字……他的谆谆教导都让阿列克谢受益终生。

不但如此，“好事儿”独特的气质也让“我”着迷。虽然大家都对他不甚了解，但“我”总觉得与他心息相通。“他说‘很孤独’的时候的表情深深打动了，那是一种我能理解的触动心灵的东西。”这大概就是好朋友之间互相吸引的原因所在吧！

可是，大家却都越来越不喜欢“外人”——“好事儿”，作为孩子的阿列克谢无法理解大人们的世界，虽然他极力想要留住“好事儿”，却无能为力，最终，“好事儿”还是离开了。“晚上，他走了，和大家亲切地道了别，还紧紧拥抱了

我。我走出大门，看见他坐在马车上，车轮碾压着冰冻的泥巴疙瘩，一路颠簸。”

此时，“我”的心也像一个冰冻的泥巴疙瘩，因为“我”人生中重要的朋友离开了。“我恨恨地把勺子弄断了，又挨了一顿揍。我和我们祖国中的无数优秀人物的第一个的友谊，就这么结束了。”这是怎样的心如刀割！

在“好事儿”的影响下，“我”不但学会了写字，还学会了记录，如果没有“好事儿”的教诲，恐怕这本经典的《童年》也不会呈现在我们面前，供一代又一代的读者阅读了。如此想来，“好事儿”是多么伟大啊！

云舒妈碎碎念：

常说，我们永远不知道下一秒会与谁相遇，也永远不会知道每个相遇会给我们带来什么样的缘分和影响。“一见钟情”是缘分，“相见恨晚”是缘分，“恰逢其时”也是缘分。而那些相遇，有时候因一件事、一段时光甚至一句话，就会给我们带来或好或坏的记忆。

我们还常说，感恩一切遇见，一切都是最好的安排。我们感恩那些好的，让我们成为更好；我们感恩那些坏的，让我们变得更强。世间之事，皆是历练。本无好坏，一念之间。时时感恩，感恩一切。世界无时不在发生着各种各样的事情和各种各样的变化。有新生儿来到这个世界，也有人在离开。就像早晨突闻马拉多纳的骤然离去，给我们带来极大的震惊与感慨。

《童年》中，“我”对“好事儿”无疑是心怀感恩的，因为在那个冰冷的家中，“好事儿”的出现不但给“我”带来了心灵上的抚慰与温暖，还教会了“我”很多有用的知识，对“我”的成长，起到了很重要的引导意义。

人之一生，太多遇见。我们走过的每一步，都有人相伴；我们生活的每一天，都存在改变。天地宽广，所有的遇见都会让我们内心更强。心存感恩，是人生的哲学与智慧。愿你我都有。

童年的馒头心得体会篇八

她马上成为我终身的朋友，成为最知心的人，成为我最了解最珍惜的人。——摘自《童年》。

我喜欢《童年》中的外祖母，她似乎有种特殊的亲和力，她有讲不完的故事。而且她是那么爱她的子女。即使是哈伊尔和雅科夫这两个人，坏蛋，她也并没有请求外祖父怎样严厉地处罚他们。一个善良的人，又怎样严厉地处罚他们。一个善良的人又怎会喜欢在家里发生战争呢？面对外祖父毫无人情的打骂，他也是一人。她可以说是为自己而活，也可以说是为别人而活。

我的外婆与《童年》书中的外祖母很像，她的穿着朴素，干净。无论走到哪遇到多大的困难，他总是显得那样的乐观，开朗，永远对我也是那样的温暖。包容我的小小的错误。在我心中她不仅是我的长辈，还是我的好朋友，在我心里，外婆是一个非常疼爱小孩，从来不打骂小孩的老人。外婆是一个闲不住的老人，她爱和邻居说说话。不管是下雨还是严冬只要他的邻居在家他就立刻开始和他说话，外婆还是一个非常喜欢交心的人，和别人非常乐意说话，聊聊自己内心的感受，虽然他对我们的爱说不出来，但是可以体现在他的行为上。有一次，我的妈妈在打我，正好在外婆家外婆冲上来抵住妈妈的手，妈妈顿时也不打了，外婆说：“孩子还小，你这样打她是不对的。”那一件事情，深深地烙在我的心里，让我知道外婆不仅是一个坚强的人，还是一个善良的人爱关心别人的人。我非常喜欢我的外婆。每次我到他家，他都会拿出他家里最好的零食给你，让你吃个够，中午你想吃什么饭他就给你做，还叫哥哥们起床，叠被子收衣服。外婆还是

个非常顾家的人，有一次哥哥和同学出去玩，路上回来的很晚，外婆对她说：“下次不能再这样了，我担心死你了。”哥哥也露出了暖洋洋的笑容，有一次，我想在哥哥家住几天，妈妈偏不让，说我太调皮，会给外婆添麻烦，外婆说：“没事没事，我会照顾好他的。”妈妈对外婆的话也无力反驳，看着快要哭的我，外婆把我挽留了下来。那次我是和哥哥睡，我们两个晚上在看电视，外婆起来关心我们，怕我们冷，给了我们一个厚被子，两个枕头，我们看的太晚了，所以就将在沙发上睡了一觉，醒来以后，外婆给我们做了很好的晚餐，我们津津有味地吃了起来。

外婆以爱为线，将我周围的一切都连接起来，织成五光十色的花边，他对我的爱，我永远记在心里，永生难忘。