

最新校园歌手大赛活动总结(优质6篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

校园歌手大赛活动总结篇一

20xx年10月xx日晚，由菏泽学院团委、中文系主办，由世纪风艺术团承办的“白象珍骨煲”杯第三届校园歌手大赛决赛在体育馆多功能厅隆重上演。菏泽学院团委刘芸老师、中文系团总支书记邵瑞、数学系王庆林老师、音乐系王盛楠老师、世纪风艺术团指导老师李谨辰等各位领导老师出席并担任本次比赛评委。世纪风艺术团是菏泽学院成立最早、规模最大的艺术性社团，自成立以来举办过多次大型文艺演出，获得过多次殊荣，连续读年被评为“校级优秀社团”，在菏泽学院与社会上都有很大知名度。

此次比赛只在彰显当代大学生的精神风貌、展现当代大学生的青春风采。经过近一个月的选拔，进入决赛的20位选手个个实力雄厚、唱功不凡。整场比赛高潮迭起，悬念重重，现场一次又一次沸腾。比赛共分为三轮，第一轮“复活之路”，10名待定选手分为两组，采取分组淘汰制，每组只推荐3名选手进行比赛，获胜一组全部晋级。第二轮“决战时刻”晋级的5名选手将和其他10名直接晋级的选手进行比赛，由评委打分决定出名次。第三轮“终极pk”决出名次后，前三名选手进行pk决出冠亚季军。经过近三个小时的激烈角逐，最终音乐系的王省以9.47分的成绩取得了本次比赛的冠军，中文系的史雨鹭及经济系的刘伟分别为亚军、季军，另有4位选手获得二等奖、8位选手获得三等奖、其他为优秀奖。本次比赛的评委老师为各位选手颁发了荣誉证书及奖品。

从海选、复赛到决赛，每一次比赛都显示了当代大学生的'青春与活力。校园歌手大赛选拔出一批优秀的歌手，07级大一新生人才辈出、新星璀璨。此次比赛丰富了当代大学生的精神文化生活，展现了大学生的青春风采，为同学们献上一道精神文化大餐。

校园歌手大赛活动总结篇二

经过了初赛，复赛和决赛的激烈角逐，校园歌手大赛终于落下帷幕，可以说这次我们校园歌手大赛举办的非常成功，也为我系以后做出了良好的铺垫，这次校园歌手大赛对我们文艺部来说是一次重大的考验，有可取之处，当然也有不足之处。

初赛我们通知选手自带伴奏，提前交伴奏，但是还是有迟到现象，而且比赛当天电脑还是出现了一些小问题。

复赛我们为了避免初赛所出的一些差错，我们让选手提前交伴奏，而且我们还逐个听，提前让选手抽取号码排，并且通知必须提前到场，但是还是有选手临时退赛的情况，还有在布置会场的时候我们部干事还是不够积极，不是什么事都抢着去做，导致我们部在其他部门的眼里根本看不到，甚至忽略。我相信我们以后吸取经验会改正这个问题的。

决赛是我们最成功的一场比赛，首先我们在做宣传方面做的很到位，使别的系的同学都前来观看，我们也吸取了初赛和复赛的经验，在决赛之前我们努力布置舞台，决赛之后我们用心收拾会场并做到最好，我们还请来了一些音乐专业的评委，使其中更有地位和说服力。可能我们还有做的不好的地方，但是我想以后我们会努力改进的。

总的来说校园歌手大赛对我们文艺部是一个重大的挑战，但是我们顶住了各方面的压力，我们这场比赛也把我系的文艺节目推向高潮。

主办：共青团淄博师范高等专科学校团委

承办：学前教育学院团总支

校园歌手大赛活动总结

校园歌手大赛活动总结篇三

今天下为了丰富校园文化生活，展现我校学生的艺术风采和精神风貌，发挥学生个性特长，推进素质教育的实施，推动校园精神文明建设[]20xx年10月17日，在学校多媒体教室举行了第三届水校园歌手比赛活动。许多家长也到现场给自己的孩子鼓劲加油。

本次活动的开展不仅给学生在课余时间提供了一次充分展现自我的机会，同时也反映了学生热爱祖国、积极向上的精神面貌，也体现了校园文化的特色。通过这一活动，涌现了一批歌唱小新星，也丰富了同学们的校园生活。

校园歌手大赛活动总结篇四

“唱响青春，看我七十二变”联合十大歌手比赛在两院的共同努力下顺利举行，本次比赛主要由由文艺部负责，初赛和半决赛我们办公室没有被安排任务，所以我就总结一下决赛的工作情况。

决赛前期准备我的工作主要是制作嘉宾牌、腰牌、路标，为了发扬合作精神，我和十二院分工完成，我负责完成嘉宾牌，十二院的同学负责完成腰牌和路标。两院合作，相互交流很重要，所以我主动联系十二院的同学，把任务分配好，结果我们的任务完成的挺好。所以做任何一样工作，交流很重要。

决赛中我的任务是统分并排名，刚开始时，因为时间紧迫，有点乱，不过很快就适应了，结果也没有出什么错。

一开始，主持人与电脑操作人员配合不够，导致做好的视频都没有播放。这个原因可能是彩排时没有进行此环节的排练造成的，也是主持人与电脑操作人员交流不够造成的。

总得来说，这次活动还是很成功的，人员分工比较合理，各小组也能按时完成自己任务，基本能按流程走，这和文艺部的合理安排和监督是离不开的。

校园歌手大赛活动总结篇五

20xx年10月13日晚，由菏泽学院团委、中文系主办，由世纪风艺术团承办的“白象珍骨煲”杯第三届校园歌手大赛决赛在体育馆多功能厅隆重上演。菏泽学院团委刘芸老师、中文系团总支书记邵瑞、数学系王庆林老师、音乐系王盛楠老师、世纪风艺术团指导老师李谨辰等各位领导老师出席并担任本次比赛评委。世纪风艺术团是菏泽学院成立最早、规模最大的艺术性社团，自成立以来举办过多次大型文艺演出，获得过多次殊荣，连续读年被评为“校级优秀社团”，在菏泽学院与社会上都有很大知名度。

此次比赛只在彰显当代大学生的精神风貌、展现当代大学生的青春风采。经过近一个月的选拔，进入决赛的20位选手个个实力雄厚、唱功不凡。整场比赛高潮迭起，悬念重重，现场一次又一次沸腾。比赛共分为三轮，第一轮“复活之路”，10名待定选手分为两组，采取分组淘汰制，每组只推荐3名选手进行比赛，获胜一组全部晋级。第二轮“决战时刻”晋级的5名选手将和其他10名直接晋级的选手进行比赛，由评委打分决定出名次。第三轮“终极pk”决出名次后，前三名选手进行pk决出冠亚季军。经过近三个小时的激烈角逐，最终音乐系的王省以9.47分的成绩取得了本次比赛的冠军，中文系的史雨鹭及经济系的刘伟分别为亚军、季军，另有4位选手获得二等奖、8位选手获得三等奖、其他为优秀奖。本次比赛的评委老师为各位选手颁发了荣誉证书及奖品。

从海选、复赛到决赛，每一次比赛都显示了当代大学生的青春与活力。校园歌手大赛选拔出一批优秀的歌手，07级大一新生人才辈出、新星璀璨。此次比赛丰富了当代大学生的精神文化生活，展现了大学生的青春风采，为同学们献上一道精神文化大餐。

校园歌手大赛活动总结篇六

今天下为了丰富校园文化生活，展现我校学生的艺术风采和精神风貌，发挥学生个性特长，推进素质教育的实施，推动校园精神文明建设[]20xx年10月17日，在学校多媒体教室举行了第三届水校园歌手比赛活动。许多家长也到现场给自己的孩子鼓劲加油。

本次活动的开展不仅给学生在课余时间提供了一次充分展现自我的机会，同时也反映了学生热爱祖国、积极向上的精神面貌，也体现了校园文化的'特色。通过这一活动，涌现了一批歌唱小新星，也丰富了同学们的校园生活。