

# 2023年工作室成员个人年度总结 班主任 工作室个人年度总结(通用5篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 工作室成员个人年度总结篇一

转眼间，加入“xx文名班主任工作室”已有一年时间。我在这个温暖的大家庭里学习、工作的同时，感受到更多的是欢乐与收获。一年来我收获了很多，同时也看到了自身的不足，现将一年的工作总结如下：

工作室让我有幸认识了一批有理想、有追求、有干劲、有智慧的同行。老师们都来自于xx区几所学校，她们平时工作都一样很忙碌，除了必须的教学及班务工作，有的还身兼数职，十分忙碌。但是每次工作室有集中，她们都能克服一切困难，按时参加，这让我非常敬佩。每次集中，大家都会十分畅快地交流，分享工作中的点点滴滴，为同伴分忧解难。同时，网络是大家沟通的便捷渠道，平时一个通知、一张照片、一条信息、一个问候，都让我们觉得彼此离得很近，仿佛就是一个战壕的战友在并肩作战。

一年来，作为名师工作室学员，我能按照工作室主持人要求制定了个人x年发展规划和年度工作计划，做好工作室研修基地活动的组织工作，以及工作室文字材料的撰写和学生活动作品的收集工作。每次的集中，我积极与其他有经验的老师分享工作中的困难和成果，发现跟她们的差距，然后吸取经验，更好的总结。

一年来，我阅读了教育教学理论书刊、时事政治报刊杂志以及一些文学方面的书籍。除了传统的阅读，网络阅读也成为重要的一个方面。回顾一下自己的阅读过程，主要阅读了德育工作、班主任工作等一系列教育专著，如《新时期如何做班主任》《班级管理的x条创意》《如何带好差班》等，并做了相应的读书笔记，反思自己的教育工作。

一直以来，我在实践中不断反思，不断总结，找出自己的不足，明确了努力的方向，制定了以下努力的目标：

- 1、继续增强自身素质的提高，增强业务能力，为明天的教育工作奠定更好的基础。
- 2、在提高课堂实效性上下功夫，使学生在每一堂课中有更大的收获。
- 3、及时总结，加强反思的能力，将自己平时积累的经验、有价值的思考、及时记录下来，以便更快地提升自己的水平。

在今后的教育教学工作中，我将更加严格地要求自己，努力工作，发扬优点，弥补不足，用我的实际行动尽职尽责地做好工作。

## 工作室成员个人年度总结篇二

过去的一年是忙碌而充实的一年。工作室成员中有经验丰富的骨干教师，也有初涉教坛的新秀，有的老师教高年级，也有的老师教中、低年级，但我们都有着一个共同的教育情怀：以生为本，与生共成长。因此培训虽然辛苦，但更多的是体会到了交流的愉悦、收获的快乐、成长的欣喜。在工作室主持人史文阳老师的引领与指导下，在和工作室各位老师的.学习交流中，在工作室严谨、务实、求真的学术氛围里，我们不断成长，不断收获。

## 1、提高教育教学理论水平，提升职业素养。

一年的学习培训期间，在史xx老师的引领和点拨下，结合课堂观摩、上研讨课、听评课，通过交流、反思，对提升小学生创造力、自主课堂等教育理论、理念有了全新的认识和提高。工作室的氛围依然熏陶、感染着我，不断激发我的热情和敬业精神，并对自己从事的职业有了更加深刻的理解和认识，工作中多了些主动、稳重和平常心，更坚定了站在学生成长和认知的角度，终生教育的角度思考教育教学问题，争取向高效课堂迈进，努力提高教学水平。

2、一年来的工作室活动以探讨高效优质课堂为核心，以“五步教学法”为抓手，开课初做一做坐姿强调、眼脑机能训练，保证学生精神奕奕地参加接下来的课堂教学活动中，再出示学习目标，让学生课前有一个借鉴的标准，为高效课堂做基础铺垫，然后组织好有效的主题活动，打开学生思维，课中练一练，小组合作等方法提升学生口头表达能力和创造力；同时结合自主课堂培训，大量阅读中外有关自主课堂的先进理念书籍，研究自主课堂课例，制定自主课堂实施方案，精心设计各个课堂环节，按照自主课堂教学设计上课，迅速提升学生自主学习、团结协作、语言组织与表达等各方面的能力，进行课堂教学改革。为改善自主课堂中语文味不足的诟病，突破难点。

3、养成了反思的习惯。通过教育叙事，记录整理自己在教育教学工作中的点滴体验和心路历程，养成了总结和反思的习惯，这种习惯已成为自己不断成长的源泉。

## 1、以身作则传播敬业精神。

因为受到工作室的熏陶，我作为名师工作室的一员，在学校工作中，能有意识地注重自身形象和修养，传递工作室的敬业精神和良好的职业态度影响学校教师。

2、促进学校语文教研工作健康发展。作为全乡小学语文教研负责人，我在语文教研活动的组织开展中，坚持借鉴工作室对教研的理念和方式，尝试高效课堂的研讨，营造务实认真的教研氛围，进一步促进了我乡小学语文教研的发展。

3、学以致用，教出成效。

结合我校课堂教学模式，认真钻研教材，潜心研究教法，认真备好每一堂课。让自主课堂越走越成熟。在教学探索与实践中，教师们——特别是年轻教师积累了一定的教学经验，逐步形成了自己的教学风格。

1□xx年6月，获xx区优质录像课二等奖；

2□xx年7月，获xx市优质课（小学组）三等奖；

3□xx年7月，获xx市优质录像课制作类三等奖；

4□xx年9月，被确定为xx区区级骨干教师培训对象（小学语文）；

5□xx年9月，被评为xx市第一届中小学（幼儿园）“教坛新秀”（小学语文）；

7□xx年11月，获选“xx市‘十二五’第三批中小学市级骨干教师”。

## 工作室成员个人年度总结篇三

一年来，工作室积极组织、参与市、县内外的教研活动，做到以课为媒，加强研究，促进交流，提升水平。每次上课围绕一主题展开研讨，从备课的教师集体探讨开始，经过教学后的现场教者说课、工作室成员评课、课后集体反思、执教者教后反思，将研究贯穿始终，在研究中促进教学能力的提

高。

20xx年，工作室围绕研修主题，共举行各类专题研修活动16次，大型交流活动2次。转变了参训教师的教学观念，提升了教师的专业素养，拓宽了教师的专业视野。为实验小学“精致卓越□xx名校”的办学目标的实现贡献了自己的力量。

如：5月10日□xx市“自然语文高效课堂改革实验”研讨交流会在实验小学举行，工作室吴xx老师执教《月球之谜》、温xx老师执教的《白杨》，研究主题：“自然语文范式教学解读”。3月6日，市内省级教学能手邀请课暨城关联片教研活动在小实验小学举行，工作室温xx老师执教《颐和园》，研究主题：“范式教学流程研讨”。3月10日，工作室成员王xx老师执教《中彩那天》，研究主题：“范式教学流程优化”。3月18日，工作室成员乔xx老师教《自然之道》，研究主题：“如何围绕课程内容确定教学目标”。3月21日，工作室成员傅xx老师执教《北京的春节》，研究主题：“如何选择教学内容”。此外，程xx□谭xx□雷xx□张xx等老师也分别为不同的研修主题提供了精心准备的课例，为研讨主题做了精彩的诠释。

与“五段互动式”教师研训活动一路同行的是工作室主持人温涛老师的专题讲座。一年来，温涛老师先后给大家作了《文本解读与教学内容的选择》、《如何确定教学目标》、《单元解读及单元目标的分解落实》、《教学设计的‘优化’》、《课程视野下的语文课堂教学实践》、《本体性教学内容的选择和学本课堂的转身》等多个专题讲座。这些讲座，引导工作室成员及与会教师产生了文本解读的自觉，找到了一些选择教学内容的门道；让大家明白教语文与教课文的区别；让大家提升了目标意识和制定教学目标的能力；让大家有了关注语言、关注文章表达的专业敏感。

工作室的专题研讨系列活动，均对外兄弟学校老师开放。参加对象为活动所在学区及县域内其他学校，规模适中。有现

场观摩，有现场参与老师评课，有专题讲座。参与过活动的老师都表示，这样的活动实在，效果好，老师们得到了真正的收获和提升。

一年来，工作室围绕《自然语文高效课堂改革试验研究》（安康市xx规划课题）展开课题研究，并用专题研修的形式进行有效落实。

5月10日□xx市“自然语文高效课堂改革实验”研讨交流会在实验小学举行，来自全市各县区二百多位教研人员、教学骨干和领导济济一堂，中午，温老师执教研究课《白杨》，工作室吴xx老师执教示范课《月球之谜》。下午，温xx老师做了《自然语文——一直在路上》报告，为与会人员详细解读了自然语文的理想与追求，诠释了“六步教学范式”和“五段互动式教师研训模式”等研究成果，获得参会人员的一致好评。12月19日，为进一步推广自然语文研究成果，在教体局喻达斌局长的关心和参与下，在县教研室张主任、胡副主任的策划组织下□xx县自然语文课堂改革交流研讨活动在城关一小举行，工作室成员王老师执教了阅读课《飞向蓝天的恐龙》，温老师做了《课程内容指引下的教学内容选择》报告。活动中，老师们除了听取专题讲座，观摩课堂教学，还有执教者的教学反思，观课教师的疑惑解答。整场活动以“自然语文的内涵解读和课堂教学呈现”为核心，为全县语文教师做了一次实验小学教学改革全方位立体的展示。通过此次活动，首先转变了语文教师的教学理念，也为自然语文研究团队吸纳了新鲜血液，更为xx县实验小学的办学追求、办学品味、教研文化、教师风貌做了生动的注解。”

一年来，工作室已形成了一套教师研修制度，在全体教师的积极参与下，每一次研修活动都收到了实实在在的效果。

工作室能坚持专业阅读与拓展阅读相结合，专业阅读以提升专业素养，拓展阅读以拓宽视野，宽厚积淀。倡导个人阅读

与团队共读相结合，个人阅读重在独立思考，团队交流重在分享集智。工作室推荐的《从教课文到教语文》《跟着名师教语文系列》《名师讲语文系列》等书籍深受老师欢迎。一年来，工作室成员通过个人阅读、共读活动，拓宽了教育视野，提升了专业素养。下年度，工作室将进一步增加图书量，定期召开读书交流会。让老师们一个个带着自己思考去读书，交流读书心得，带来智慧的分享和思维的碰撞。

在阅读中思考、在实践中思考，在写作中表达阅读、实践、思考的成果，不断提升自身的思考力和实践力。这是教师必走的专业发展之路。因而读书笔记、课例分析、教学随笔、课题案例成了全体教师每次活动必做的功课。一年来，大家读书、思考、实践，能带着问题走向课堂，在课堂中实践自己的思考，并将思考与实践的成果用文字记录下来。每次研修活动，老师们认真填写活动记录表，不仅记下了听课随想，写下了再教设计，还记录了自己的研修心得。促进大家养成了专业思考，专业阅读，专业表达的习惯。20xx年，工作室成员有多篇论文、教学设计在省市各级论文评选活动 and 杂志发表。

大家在实小语文工作室qq群，实验组博客内进行研讨。有时大家为即将参加同课互动的教学设计斟酌推敲，一个个金点在讨论中冒出；有时为工作室成员的课进行深入解剖，真诚地指出该课存在的问题，提出自己的思考与建议；有时又为教学中的一点新想法，一点小收获展开分享交流。话题大至文本的解读、教学内容选择、教学目标的确定、教学设计的优化，小至课堂教师的投入度、驾驭力、恰当的课前导入、课堂积极的评价用语。交流活动展示了工作室成员课堂观察能力及评议能力，交流中砥砺了大家的教学智慧，让大家思维的触觉更加宽广与敏感。

实验小学领导对语文工作室的工作定位是“立足实小，带动周边，面向省市”，工作室要加强教育教学成果对外交流辐射。因此，我们认为工作室活动不仅要面向本校教师，更要

面向全县，市内，乃至省内。一年来，工作室负责人温xx先后代表实验小学语文工作室在“国培项目班、省名师大篷车、省小学教师培训中心、省教育学院、市阳光师训、市名师大篷车、县区教师培训”等活动中做公开课、讲座二十多场次。10月10日，工作室成员来到杨家坝分校，为分校的老师们送来了优质课和先进的教学理念。9月起，工作室王xx老师主动到杨家坝分校支教，承担起分校语文学科教科研工作，11月19日，王老师送教至铁佛镇中心小学。12月19日，受县教研室委托，工作室承担了汉阴县自然语文教学交流活动中“专题讲座、示范课例、交流点评”等内容。工作室博客□qq群也面向广大语文教师开放，越来越多的老师加入工作室的网络平台，交流心得，解疑问难，分享成果。

本年度，在学校的总体工作部署下，工作室积极组织，示范引领，语文学科的集体电子备课在各组全面推开，有效地凝聚了集体的智慧，显著提高了教育教学效果，不断提高了教师的教学水平。目前，全校已开发、整理出一册六个年级较为全面的教学资源，形成一套成熟的集体备课流程和制度。

青年教师培养也硕果累累。工作室乔xx□王xx两位老师经过重重考验，以优异的成绩在xx省教学能手评选活动中被授予“xx省教学能手”光荣称号；工作室傅xx老师，分校吴xx老师参加“xx市青年教师阅读暨素养大赛”获一等奖。傅xx□刘xx两位老师参加县教学能手评赛活动取得良好成绩。

来年，工作室将在以前的工作基础上，做好以下工作。

- 1、继续开展专题研修活动。
- 2、继续加强教师培养工作。
- 3、继续推广专业阅读活动。
- 4、继续推进成果总结工作。



5、继续延续集体备课研讨。

6、继续深化“教学范式”和“教师研训”工作。

## 工作室成员个人年度总结篇四

小学名班主任工作室成立以来，为充分发挥名班主任的示范、引领、辐射作用，推进班主任的专业化发展，努力打造智慧型班主任队伍，我们开展了一系列工作。

工作室开展读书xx活动，推荐读书目录，分享读书心得，并应用于实践中，使理论与实践紧密结合。

（1）课题研讨，定方向。家庭教育是学校教育和社会教育的“根”，为使根深叶茂，我们确立以“家校合作，共育未来”的研究课题。

“xx班主任工作室”微信公众号的开通，为家庭教育提供科学的教育方法指导，而每位家长教育经验、困惑的分享，给家长们搭建了交流学习的平台。

（2）问题研讨，解难题。工作中出现的问题进行线上研讨，通过多人的智慧寻求问题解决的方法。师父的经验更加丰富，徒弟的问题得以解决，能力得到提高。

（3）德育论坛，提经验。

每月一次的班主任工作论坛，围绕安全教育、班级管理与人文关怀、管理妙计等方面展开研究、交流，搭建了班主任成长的平台。集合大家的经验，撰写了校本教材《管理班级金点子》。

（1）外出培训，在经验接受中促成长。一年来到青岛参与了五次高端研修，去年暑假到南京十三中学习。

(2) 考察学习，在实践中分享交流共成长。

育才小学和张家楼中心小学举行了“走在班主任工作研究的路上”班主任工作培训交流活动，还走进青岛湘潭小学和铜川小学考察学习，感受不同文化的同时，加强理论学习和班会建设的认识。

(1) 建设唯美的班主任工作室，作为我们每周研究、学习、活动的基地。

(2) 打造特色班级文化，让班主任工作“润物细无声”。结合学校的办学特色，我们每一个班级的班名都以“xx诗社”命名，寓意深刻。每一个教室拥有着相同的板块，却有着不同的文化气息。

(3) 家长参与课堂活动，丰富教育渠道。让家长这支教育队伍参与其中，以便更好地了解教育，支持教育，拓展学生知识面。

(4) 主题活动研学旅行，丰富校园生活。三级家长委员会，积极参与学校的活动。以每一个重大节日、活动为契机，由家委会集中和分散组织课外“研学旅行”。实施德育教育，搭建家校桥梁。根据节气，举行的一系列活动，发挥xx教育的育人功能。

(5) 主题班会常规化，诗情德育画教育。

工作室以德育教育为抓手，充分利用国旗下演讲，以主题班会会为踏板，每一周主题班会，办一期手抄报或写一首“诗情德育”的小诗，打造学生优秀的道德品质，做到课堂切入，课下落实。

叙事研究，在写中“思”。用教育叙事传递教育思想，一直是我校班主任工作室的传统研究方式。在教育案例的整理反

思中，老师们积累经验，分享智慧，做到了资源共享。

总之，育才小学xx班主任工作室为班主任工作搭建了学习历练、不断成长的平台，成为学校启迪智慧，泽润心灵教育品牌的一道亮丽的风景线。

## 工作室成员个人年度总结篇五

进入工作室将近一年，我觉得自己已经有了些许的进步，学会了如何去进行教学的总结，感觉自己在教学的道路上开始真正地成长。但是也存在不足。在科研方面，自己努力的程度远远不够，离工作室的要求还有一定的距离。所以下一阶段我给自己定下以下的目标：

1. 要多读多记，丰富自身底蕴。在坚持阅读的基础上，加强深入阅读，及时摘抄，进一步丰富自己的知识积累。
2. 要勇于实践，提高专业技能。在上好平时每节课的基础上，刻苦钻研，多听多反思，取大家之长。要在上出精品课上不断努力，使自己的教学风格在教学实践中继续形成。
3. 及时总结，加强反思的能力。将自己平时积累的经验、有价值的思考、及时记录下来，以便更快地提升自己的水平。
4. 做好帮代工作。我虽是骨干教师，但我深知“独木不成林”的道理。工作中严格要求自己、大胆实践，在平常教研探讨中，不吝惜自己的点滴经验，充分发表自己的意见和建议，促使大家共同提升。
5. 按时完成工作室的任务，不拖拉、高效率。

我将会在今后的工作中，继续发扬自己的优势，努力改正自己的不足，力争使自己在教学、科研上，都取得更大的进步。感谢爱红老师和工作室各位老师，有你们，在教学这条道路

上，我有了更多的机会、更多的思考、更多的收获！