

# 教学计划初中语文七年级 七年级语文教学 计划(优秀9篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

## 教学计划初中语文七年级篇一

90班现有学生27人，其中男生14人，女生13人。七年级是中学阶段比较关键的一年，从教材上来看，难度较六年级有了很大的提升，如阅读教学上对学生的要求已由一般的字词识记上升到阅读理解、品味鉴赏。写作无论篇幅还是内容的要求都有了明显的提高。

2、学生分析：七年级的学生在这一阶段的语文学习还是处在被动的状态下，学习不是很踏实，对语文的学习兴趣欠佳。学习方法单一，好多学生不知怎么去学。但大多数人能清楚自己的责任，有学习的动力，语文基础知识掌握较好，但课外迁移不够，阅读和写作能力还有待进一步提高。

:

首先、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

其次、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

- 4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。
- 5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。
- 6、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。
- 7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。
- 8、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。
- 9、根据当前社会形势，推行语文素质教育。
- 10、实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。
- 11、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。
- 12、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。
- 13、实行培优辅差，面向全体学生。
- 14、利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣。
- 15、让优生帮差生，实行一帮一学习语文。
- 16、课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力
- 17、每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，

改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。 18、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

19、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

20、开展网络辅助教学。对家庭有条件的同学鼓励和引导他们利用语文教育网多学习一些课外阅读，优秀作文和作文技巧等。

主要措施：

1、培优重在拔尖，辅差重在提高

2、课堂上有意识给他们制造机会，让优生吃得饱，让差生吃得好。

3、课外辅导，利用晚修，文体课的时间，组织学生加以辅导训练。

4、发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。

5、对于差生主要引导他们多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高自己的语文能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。

6. 优生要鼓励他们多做创新的事情，在阅读和写作方面多下功夫。

1、进一步增进对语文课的认识。

说明：“工具论”认为语文是人们最重要的交际工具，是“学习和工作的基础工具”。语文课的任务就是进行语言

知识教学，培养听、说、读、写的能力，课文只是例子。“人文论”认为语文这个工具不同于一般的生产、生活工具，它是人们思想、情意、社会文化的负载工具，人文性才是语文的本质属性，语文课的任务主要是通过语言的学习、感悟，培养情感，陶冶审美情操，弘扬中华民族的人文精神，给学生“打下一个精神的底子”。

“素养论”认为语文不仅有工具性，也有人文性、实践性、综合性，主张“文道统一”，文中有道，道中有文，相辅相成，互相促进。在教学上，要“带学生在文章里走一个来回”，就是先把语言文字弄清楚，从而进入文章的思想内容，再从思想内容里走出来，进一步理解语言文字是怎样运用的。语文课的任务，是全面提高学生的语文素养。“语感论”认为培养语感是语文教学的首要任务。但究竟什么是语感，语感有哪些特征，语感与语文能力、语文知识是什么关系，以及怎样培养语感等，目前还停留在研究、探索阶段。

2、课前要提前预习，最低要求是扫清字词障碍。

3、增强自主、合作、探究意识，增强学习的主动性。

4、加强课堂常规建设，养成良好习惯。

## 第一单元童年梦痕

1从百草园到三味书屋.....2课时

2雪地贺卡.....2课时

比较?探究

阿长与《山海经》.....1课时

拣麦穗.....1课时

\*童年絮味····· 1课时

\*生命·····1课时

“表达?交流” 综合实践永葆童心·····4课时

语言趣谈有趣的汉字

第二单元秋日撷英

3山行·····2课时

4 [越调]天净沙秋思·····2课时

比较?探究

秋词·····1课时

采桑子?重阳·····1课时

登高·····1课时

\*秋颂·····1课时

\*落叶·····1课时

“表达?交流” 综合实践自己的秋天·····4课时

语言趣谈“秋”和颂秋、悲秋

第三单元亲情歌吟

5背影·····2课时

6慈母情深·····2课时

比较?探究

父母的心.....1课时

\*养母.....1课时

\*我们是怎样过母亲节的.....1课时

\*金色花.....1课时

“表达?交流” 综合实践感悟亲情.....4课时

语言趣谈三口之家：父、母、子

第四单元品行善恶

7农夫和蛇(二则).....2课时

8渔夫的故事..... 2课时

比较?探究

农夫和蛇.....1课时

东郭先生和狼.....1课时

\*盗草.....1课时

“表达?交流” 综合实践生活的棱镜.....4课时

语言趣谈从“蛇”说到问候语

第五单元生命礼赞

9猫的故事.....2课时

10最后一片叶子·····2课时

比较?探究

天鹅的故事·····1课时

满腔热血已经沸腾·····1课时

\*“小地主”·····1课时

\*“诺曼底”号遇难记·····1课时

“表达?交流”综合实践关注动物朋友·····4课时

语言趣谈“猫狗”语义面面观

第六单元性灵愚慧

11皇帝的新装·····2课时

比较?探究

黑信·····1课时

\*我若为王·····1课时

12童区寄传·····2课时

比较?探究

李寄·····1课时

狼·····1课时



\*说虎.....1课时

\*智惩恶少.....1课时

“表达?交流” 综合实践做个智勇双全的少年.....4课时

语言趣谈“睡”与“寐”

## 教学计划初中语文七年级篇二

本人所教初一有两个班共73人。学生的基础一般，多数学生心理年龄较小，学习的积极性较高，课堂表现较好，但没有良好的学习习惯，平时很少预习复习，书写潦草的居多，错别字经常出现，对课文内容的整体把握不够深入。经过第一学期的培养，一部分学生能端正学习态度，掌握正确的学习方法，养成了读写的良好学习习惯，形成了听说读写的综合能力。但也有部分学生学科之间不够平衡，语文学科的学习较为困难，甚至达不到班级的平均水平，阅读和写字能力较差，出现偏科现象。本学期，在进一步调动学生学习积极性的基础上，结合教材要求，从学生实际出发，利用课堂教学及个别辅导的机会，向学生介绍相关的学习方法，与学生进行沟通，逐步培养学生预习、复习的学习习惯，帮助学生提高自学能力，拓展学生语文学习的空间，全面提高学生的文学素养。

体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积

极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，努力提高课堂教学质量。

2、认真学习业务理论，积极参加培训以全新的教学理念指导新课改，做到教学五认真，总揽全局，面向全体，注重信息反馈，搞好试卷分析，及时调整教学思路，争取教学的大面积丰收。

3、认真抓好听说读写训练，抓好学生作业，精批细改，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。

5、搞好第二课堂活动，引导学生多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操。

6、注重个学科之间的联系和相互渗透，沟通课堂内外。沟通平行学科，强化综合能力的培养，为中考打下坚实的基础。

7、充分挖掘本地的语文教学资源，组织学生进行综合实践活动，领略本地文化的博大精深。培养学生的科学精神和人文精神。

8、努力探索学生评价体系，搞好学生学业成绩的综合性评价，平时对学生学情的诊断实行等级划分，着眼于学生的终身发展和终生受益，着眼于学生语文素养的提高。

9、抓好学困生的学习，采用平时多鼓励，单独面对面辅导的方式，使他们尽快的赶上来。

以课程改革为切入口，以发展和创新为动力，加强教育理论的学习，更新教育思想，在教育改革和发展中抢占制高点，

掌握主动权。及时阅读语文教学方面的期刊，经常浏览网上的教研文章，吸收创新理念，学习创新案例。每学期做读书笔记不少于5000字，积极撰写教育随笔或反思案例，积累素材，拓展思路。

探究师生沟通的最佳方式。对学生多用鼓励、激励的语言，并能善解人意，创造和谐氛围。平等和谐的师生关系是当今师生关系的主题，把学生当作自己的挚友，对学生全方位关心；对学生一视同仁，把每一个学生都视为好学生；学生是教师教学工作的合作者，师生共同实现心中的理想。

提高现代教育技术运用水平。要学会制作课件和个人主页，学校力争顺利通过标准化先进学校的验收。教研组还要充分利用好教学软件，开展业务学习活动，摄入教改信息和经验。

时间：本学期共十七周的上课时间。

### 1—3周第一单元

精讲1、2、5课，略读3、4课

感受文学作品中的生动的形象，体会丰富的感情和深刻的寓意。品味和积累优美的文学语言。懂得写作文要有感而发，主动观察生活的变化。参加“成长的烦恼”的活动，在活动中亲近文学、热爱文学、尝试文学，学会合作。

### 4—5周第二单元

精读7、10课，略读6、8、9课。

认识作品展现的多姿多彩的生活，体会作者的丰富的情感，根据作品展开联想，发表自己的看法。参加“黄河，母亲河”的活动，主动与人交流，注意说话的对象，用语文明得体。

## 6—8周第三单元

精读11、12课，略读13、14、15课。

欣赏作品展现的优美画面和语言风格。懂得生活是写作的源泉，学会从生活中积累丰富的写作材料。走进图书馆。

## 9周期中考试

## 10—12周第四单元

精读16、17、20课，其他略读

欣赏优美精辟的语言，体会课文表达的感情，了解课文抓住特征写景方法。学会观察景物的特点并作简单的描述。说话要有针对性，有吸引力，善于打动人。

## 13—14周第五单元

精读21、22、25课，其他略读。

学习科学家的科学思想，科学精神和科学方法创新精神，了解科学知识。学习记叙描写相结合的教学方法。可进行采访、调查，发布科技新闻。

## 15—16周第六单元

精读26、27课，其他略读。

欣赏课文中生动的描写和故事情节，增强对文学作品的阅读兴趣，培养热爱关心动物的感情。在写作中学会想象。

## 17—18周

复习考试专题练习

19周期末考试

浅谈新课标下学生语文学习习惯的培养。

## 教学计划初中语文七年级篇三

初中语文七年级(下)教材,体现了以人为本的教育观点,充分显示了语文的特性,是一种文化的载体。为完成好这学期的教学任务,全面提高学生的文化修养素质,特制订如下计划。

所教学生,经过上学期的学习锻炼,突出的特点是:

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展。
- 2、能大胆尝试和探究问题,开放性的问题有自己的见解。
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣。

存在的不足是:

- 1、学习语文的习惯养成有待提高。
- 2、学习比较盲目,目标性不强。
- 3、学习的主动性、合作探究意识不强。
- 4、基础参差不齐,两极分化严重。
- 5、积累较少,阅读面不广。

思想品德目标:

在语文教学过程中,进一步培养学生的爱国主义精神,激发学生热爱祖国语言文字的感情,培养学生社会主义的思想品

质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的开端，打下基础。

知识目标：

了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

能力的目标：

在上学期学习语文的基础上，指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体的说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读以及浏览的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标：

初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提

高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

新学期已经开始了，为更好地完成教学工作，根据近年来教育教学的要求，结合我班学生的整体特点和情况特制定本学期语文教学计划。

## 一、指导思想

认真落实学校年度工作思路的具体要求，转变教育观念，在教学实践中不断探索，努力把握新课程标准的特点；学习、借鉴以往七年级语文的教学经验，根据年级、学科特点，不断总结完善教学方法，提高学生语文素质，使他们能圆满完成学习任务，考出理想成绩。

## 二、教学目标

通过学习，使学生对初中阶段的七年级知识有一个明确的、系统的了解，掌握必备的语文基础知识：如，能够认真规范地默写古诗词，掌握文言文中的重点实词、虚词；强化学生的

阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运用语文知识解决实际问题的能力；加大写作力度，提高学生的写作水平。

### 三、学生情况分析：

七年级学生经过上学期学习，在听、说、读、写四个方面得到了很大程度的提高，面对新学期的挑战，以胸有成竹的姿态投入到学习之中。但面对语文考试，学生在“知识与技能”、“过程与方法”、“情感态度与价值”等语文素养当中还是存在着很多的问题：

- 1、部分学生在语音、字形、字义存在着不少的问题；
- 2、在阅读文章时，学生的分析能力和理解能力都需大幅度的提高；
- 3、文言文知识的积累还不够，尤其是文言虚词和实词的理解还需不断加深；
- 4、学生在文学常识、语法等方面也存在着不少的问题；
- 5、学生作文是一个最头疼的问题，遣词造句、布局谋篇、审题立意等多方面都急需提高；

### 四、学习进度

认真阅读《语文新课程标准》，并了解中考动态。本学期的学习时间共有15周，我们将对七年级下册语文知识进行学习。

- 1、阅读教学，将对教材进行学习，使学生对教材知识进行全面系统地掌握。本册课本共计六个学习单元，计划根据各单元目标进行教学。
- 2、对古诗、文言文、现代文阅读、文学常识、名著阅读、写作进行专项训练，提高学生的分析问题、解决问题的能力。



3、针对考试要求进行相关复习，做一些相关的综合练习题、模拟题，争取取得优异成绩。

圆满完成本学期语文教学任务。

## 五、教学措施

1、继续做好学困生的转化工作，要想尽一切办法，克服学生厌学心理，把不爱学习的部分学生的学习积极性充分调动起来，使他们乐学、好学、善学，在日常教学与复习中，一定要配合班主任，多找成绩不理想的学生谈心，引导他们树立正确的人生观、价值观，把全部精力投入到学习中，争取取得满意的成绩。

2、期中，期末复习还要注意培优工作。部分男同学偏科较严重，在课堂教学与课下辅导时应多关注他们，给他们以信心，帮助他们掌握科学的学习与复习方法，针对他们薄弱的知识点与能力点：攻破，即因人而异，因材施教。

3、规范书写，加强写作力度，通过做题培养学生分析问题解决问题的能力。

4、最后，帮助学生树立学习的自信心，使他们有一个良好的心态完成初中语文学习任务。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

## 教学计划初中语文七年级篇四

七年级的学生刚刚告别相处六年的小学，怀着激动的心境，踏入这个所学校。我所教的两个班级，从他们的小学毕业考试的情景来看。学生的语文优秀率不到10%，并且学生的口头表到和书面表达的本事都不是很高。《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中进取倡导自主、合作、探究的学习方式。可是学生在这方面的本事明显的不够好，大多数学生在小学都是理解式学习。

综合以上情景来看，这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要进取发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养，为社会主建设培养有用的人才。

### 二、教材分析

我们采用的是人教版的教材，本册教材共分为六个单元。

#### 第一单元

新学期了，每一位学生都将展开心的人生，所以这个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文资料，并且提高朗读的本事，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。《在山的那一边》是一首抒情诗，《走一步，再走一步》是一篇美国

作家的作品，《生命生命》是台湾女作家杏林子的散文名篇，《紫藤萝瀑布》是一篇语言十分精美的散文，《童趣》是古代散文。这五篇课文，既涉及梦想，有涉及梦想之路；既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈；既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇；既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示，为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

根据本单元的情景，要求在学习中：1、掌握这个单元需要识记的生字。2、学习朗读方法，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气3、整体把握课文资料，领会作者的写作的意图4、联系自我的生活体验，学会思考人生。

## 第二单元

这个单元是继续上个单元的人生课题，交我们怎样树立梦想，实现梦想。在这个单元中，有的课文讴歌梦想（《梦想》），有的阐述信念（《我的信念》），有的论说人生修养（《论语十则》）等。这些课文从不一样侧面给我们以启迪，引领我们去实现梦想，丰富自我的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

根据本单元的情景，要求在学习中：1、继续上一个单元的朗读训练，在读中悟情，在读中明理。2、要联系自我的人生体验，深入思索，反复咀嚼，领悟课文深长的意味。3、学习课文的表达技巧，准确把握文章中叙述与议论之间的关系。

## 第三单元

本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知资料大意的的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词语。并且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描述的方法。

## 第四单元

在讲完了自然界的多姿多彩之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章能够丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。五篇课文分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝈蝈》、《月亮上的足迹》、《山市》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，资料丰富多彩，都与自然科学人文密切相关。

本单元的特点是科学知识的普及，所以，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的资料要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要资料，提高现代文阅读的本事。

## 第五单元

这个单元中，我们能够感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而完美的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

学习本单元，要抓住几个要点，1、能够流利、有感情地朗读课文，做到口齿清楚，语言连贯；注意字词句的积累，掌握圈点勾画的精读方法。2、在理解关键语句的含义、体味不一样文体的语言特色的基础上，整体感悟课文资料，归纳课文主旨，体会、珍惜家庭亲情。3、倡导多角度，有创意的阅读，培养和训练对文章独特的感受、体验和理解。

## 第六单元

这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，

虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达必须的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

在学习这个单元的时候，要激活自我的想象力，并联系自我的生活体验，深入理解课文。在学习课文当中，要继续练习朗读和默读；了解童话、神话、寓言的基本特点；体会联想和想像的作用，并借助复述、改写、扩写等方式，培养学生联想和想像的本事，发展创新思维。

这套教材的主要的特点，概括起来有以下几点：

(一)、构建具有时代特点和现代意识的教科书体系，关注人类，关注自然。

第一单元是人与自我之一(生命体验)，第二单元是人与自我之二(梦想信念)，第三单元是人与自然之一(自然美景)，第四单元是人与自然之二(科学世界)，第五单元是人与社会之一(家庭亲情)，第六单元是人与社会之二(想象世界)。并且为了增强教材的实践性，在每单元的后面都添加阅读、写作、口语交际、综合性学习的板块。这样就能使语文的学习始终与实践活动相结合，突出教材的综合性，减少知识的生搬硬套，突出重点，阅读、写作、口语交际、综合性学习整合在一齐，语文基本功的培养与个性发展、人格养成就整合在一齐。

(二)、进取倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。新世纪需要复合型的人才，要求能独立解决问题，具有创新精神，所以教科书在资料设计上注重激发学生的主体意识，关注学生的个体差异。在练习上，尊重学生的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中能够自主发现问题，解决问题。并且注重学生的团体合作精神，要求学生在互助中展开学习活动。

(三)、设计了比较完整的助学系统，促进学生德智体三方面的全面发展。

(四)、教材选的课文体裁、风格多样化，文质兼美，富有文化内涵和时代气息。

### 三、教学目标

掌握和运用知识本事的目標(一)、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。(二)、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。(三)、了解写作的基本技巧，理解文本的思想资料和文章的思路，并且阅读很多的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。(四)、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

思想品德目标：在语文的教学过程中，要提高的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生构成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的本事，进取开发学生的创新本事以及创新精神。

人文素质目标：能注意对象和场合，学习礼貌得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，资料具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

### 四、教学资源开发

《语文课程标准》指出：“语文课程资源包括课堂教学资源和课外学习资源，例如，教科书、教学挂图、工具书，其他图书、报刊，电影、电视、广播、网络，报告会、演讲会、辩论会、研讨会、戏剧表演，图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆、布告栏、报廊、各种标牌广告，等等。”其次，“自然风光、文物古迹、风俗民情，国内外的重大事件，以及日

常生活话题等也都能够成为语文课程的资源。”同时还指出，语文教师应高度重视课程资源的开发和利用，要开展各种活动。所以，教师要开发并好好利用语文教材，创造生动活泼的自主学习方式，改变单一的讲授式的教学方法。要与生活实际相联系，开发生活资源，创造性的开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面的提高学生的语文本事。

## 五、教学措施

1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

2、营造简便、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生构成良好的人生观。

3、改善自我的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。能够在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的本事。能够分成两种：一种是语文研究性小组，创立自主、合作、探究的学习模式；另一种是学习互助小组，学习成绩好的同学对落后同学的帮忙。营造出整个班级的学习氛围。

6、督促学生阅读很多的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自我的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

## 六、教学总结及反思

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习中的问题，要认真的加以分析，并且进取寻求方法解决。鼓励学生创新思维，多维度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断提高。

## 七、教学进度

根据教育局统一安排，第一周一—期中考试，完整第一、二、三和第四单元的开始，期中考试——期末，完成剩余单元课文及表达的教学。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 教学计划初中语文七年级篇五

新课程标准是语文教学的指导性文件，熟悉新课标是语文教学的前置条件，每个语文教师都要认真学习领会，并自始至终地贯彻落。



本年级共有22个班级, 1150名左右学生. 学生整体表现为聪明好学, 朴实厚道, 学风端正, 但层次差别悬殊. 与通校生相比、住宿班学生语文底子薄, 阅读视野狭窄, 书写基本功和习惯养成差; 阅读方面普通简单的文章基本能够阅读理解并加以记忆; 文言文的知识掌握有待加强; 作文内容苍白, 语言干瘪无力、缺乏文体的规范训练、一般记叙文要逐步渗透入抒情和议论.

1. 明确“三定”、“四优”、“五备”：“三定”即定时间、定内容、定主备人；“四优”即优化教学目标、优化教学过程、优化教学方法、优化“反思”内容；“五备”即备课标、备教材、备教法、备学法、备训练。
2. 利用每周四（下午）第七节集中本年级全体语文老师进行集体备课。
3. 根据教导处的要求，同级同科集中备课，统一教案，增加有创意的教学设计，体现新课改的同时，实现教学资源共享。
4. 集体备课的内容是，对本周上课内容进行分析，讨论每一个单元、每一个课时的目标设置、重点、难点、教法、学法、学生的情况分析、课堂教学过程设计、训练要点、重点、难点等达成共识，统一教案。
5. 集体备课的形式以讨论研究为主，每单元由一个老师主持，收集大家的观点，进行归纳，展示。
6. 定期交流教育教学心得，定期进行备课小结，不断积累经验，并要求写出优质的论文。
7. 听课：根据教研组的安排，积极听课评课，提倡相互听课，听其他学科的课，以求“他山之石，可以攻玉。”每人每学期听课不少于15节。

周次 备课内容 备课时间 备注

1、《黔之驴》《陋室铭》周四下午

第七节

2、《爱莲说》《口技》周四下午

第七节

3、《诗词五首》作文训练单元检测周四下午

第七节

4、单元总览《海燕》《石榴》周四下午

第七节

5、《白鹅》作文训练月检测周四下午

第七节

6、口语交际单元总览周四下午

第七节

7、《鲁迅自传》《毛泽东的少年时代》周四下午

第七节

8、《第一千个球》《少年的爱因斯坦》口语交际；作文训练；  
综合性学习周四下午

第七节

9、口语交际作文训练综合性学习周四下午

## 第七节

10、中段复习及测验中段检测总结周四下午

## 第七节

11、《骆驼寻宝记》《地毯下的尘土》周四下午

## 第七节

12、《巨人和孩子》《蟋蟀的时代广场》作文训练周四下午

## 第七节

13、单元检测单元总览《强项令》周四下午

## 第七节

14、《包拯》《岳飞》周四下午

## 第七节

15、《列子二则》《诗词五首》单元检测周四下午

## 第七节

16、《我爱这土地》《乡恋》作文训练周四下午

## 第七节

17、《苏州园林》《桥梁远景图》周四下午

## 第七节

18、《洲际导弹自述》《珍奇的稀有动物》周四下午

## 第七节

19、作文训练单元检测期末复习周四下午

## 第七节

20期末考试周四下午

# 教学计划初中语文七年级篇六

本册教材分组编排，全册共分8组。每组包含导语、课例、语文园地三大部分教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，即富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。同时加强语文实践活动，有效地培养学生的听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展。

本着大纲“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，本册精选课文，将课文分为精读、略读两类。教材安排了32篇课文，精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习。教材后面还选了8篇内容丰富、时代感强的课文。它们是：《延安，我把你追寻》《五彩池》《小青石》《麻雀》《迷人的张家港》《一个苹果》等。

本册教材要求学会的字200个（安排在精读课文中，标明在课后方格中），只要求认读、不要求会写的80个（在课后的横条中列出）。生字和多音字均随课文注音。为了帮助学生理解课文，培养学生的观察能力，陶冶爱美情趣，教材编绘了多幅插画，它们也是教材的重要组成部分。

每个语文园地由五个栏目组成。其中4个是固定的栏目：“口语交际”、“习作”、“我的发现”、“日积月累”。另外有宽带网、趣味语文、展示台、成语故事，分别在8个语文园

地中安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导收集|了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在进行综合性学习的第三组和第七组，为学习交流展示综合性学习的成果提供舞台。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1. 认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问

题，开展讨论，解决生活中的简单问题，了解字词在语言环境中的意思，能正确书写，学习在口头和书面语言中运用认识生字，只要求读准字音，不抄不默不考；有一定的识字能力。

10、在教师的指导下，能把握课文内容。默读有一定速度，读后能提出问题，发表自己的感受，并就共同感兴趣的问题和别人讨论。能用普通话清楚明白地讲述一件要在双向互动的语言实践中，培养学生的口头交际能力。鼓励学生无拘无束地进行交流，在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

1重视字的教學。

要坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务，使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。此外，要加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。

2继续加强词句训练。

要注意以下几个方面：一是对课文中的重点词句，要避免以词解词，要鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。3思考·练习的教学。

思考练习题重视对学生的自主学习、独立思考、合作学习的引导，要充分利用思考·练习中的问题，启发学生阅读、思考和讨论，以便更好地理解课文内容。

4、要加强朗读、默读的训练。

要多读少讲；要体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，要重在引导学生入境入情。

教学中，要做到从看图入手，看图和学文相结合。要充分发挥图文互补的作用。看图时，借助文字明确观察顺序和重点；学文时，借助图画在头脑中浮现画面，以提高看图和学文的效果。

教师要放手让学生自主学习，要围绕课文的重点、难点，凭借课文前的“阅读提示”，引导学生读书、思考、讨论，不要把略读课文上成精读课文。

读写例话提示了本组课文的训练重点，同时担负着指导阅读或习作的任务。它属于独立阅读性质，可以由学生自学完成。指导学生学读写例话，可以先让学生自己读读，了解例话在读写的哪一方面作了提示；然后联系本组的精读课文对例话中提示的阅读或习作方法进一步加以理解；最后联系自己的读写实际，组织讨论、交流，鼓励学生说出启发和体会，重在引导学生把学习例话的收获运用于今后的读写实践。

“读读背背”中分别安排了名言警句、古诗、成语、对联、古词等内容，重在积累语言，只要熟读成诵即可。“阅读”主要目的是逐步提高学生的阅读能力。要引导学生根据短文后面的思考题，边读边想，尝试自己回答问题，最后再讨论、交流。“口语交际”要从启发兴趣、激发交际的欲望入手，使学生产生听说的愿望，知道怎样去说，要采取多种形式，尽可能地让每一个学生都积极参与，人人都得到锻炼的机会。

本册的习作练习安排了8次，指导习作，要注意激发学生对生活的热爱，调动学生观察、思考和练笔的积极性。要引导学生写熟悉的人、事、景、物，表达真情实感。要鼓励学生大胆想象。教师要根据实际，灵活运用教材，尽量为学生的自主作文创造条件。“实践活动”要充分体现学生的自主实践，激发学生主动探究的兴趣。自找合作伙伴，通过个人或小组的努力来完成任务，培养他们团结合作的精神。开展语文实践活动要因地制宜，创造性地组织丰富多彩的语文实践活动。

# 教学计划初中语文七年级篇七

从上一个学期的教学情况看,学生对语文课的认识和理解有了拓展,能大胆尝试和探究问题,开放性的问题有自己的见解。大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣和良好的学习方法。课堂上有勇于带头的好学生,课堂教学开展比较顺利。学生的语文素养有很大的提升,优秀率和及格率较高。

但学生的语文水平总体还不是很高,口头表达和书面表达的能力也都不是很高,学生理解能力,写作能力不是很高。良好的答题规范未全面养成,大多数学生都是接受式学习。另一个班级的学生中一部分的思维灵活一些,能够较好的实现教学目标。男女生的学习态度有很大差别,大多数女生勤奋,能积极主动地去学习,男生的学习态度较差,不能积极主动地去学,个别甚至不学。

## 二、教学任务

第一单元:成长历程。第二单元:爱国为主题。第三单元:杰出人物。

第四单元:文化艺术。第五单元:探险为主题。第六单元:动物佳作。

新课程教材的教学目标,不再是教材的教学目标,而是学生的语文学习目标,重要的在于学生的情感体验。

- 1、学习本册书上的课文,完成本学期的教学任务。
- 2、掌握初一(下)阶段要求掌握的生字词的音义,并学会运用。
- 3、了解课文中出现的有关重要作家作品的常识。
- 3、培养学生良好的语文学习习惯,掌握常用的学习方法,了



解描写方法和修辞方法和词类的有关知识。

4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。

5、指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情，理解文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力。语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

6、培养学生良好的语文素养，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力。熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

7、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量，要了解内容，背诵一些基本篇目。

### 三、教材重点和难点

《从百草园到三味书屋》、《爸爸的花儿落了》、《伤仲永》、《最后一课》、《木兰诗》、《邓稼先》、《闻一多先生的说和做》、《社戏》、《安塞腰鼓》、《口技》、《伟大的悲剧》、《在沙漠中心》、《短文两篇》、《猫》、《斑羚飞渡》。

### 四、教学措施

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

- 3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。
- 4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。
- 5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。
- 6、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。
- 7、实行培优辅差，面向全体学生。让优生帮差生，实行一帮一学习语文。
- 10、利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣。

## 教学计划初中语文七年级篇八

语文教学是基础教育的重要科目之一.它是联系学生与社会的桥梁，与学生的生活息息相关，它与数学、物理等其它学科紧密相连，也是其它学科的基础.以下是我本学期的语文教学计划，与大家共勉.

### 一、教学目标

本学期我将经过六个单元的教学，逐步提高学生的语言运用本事，并经过第一单元的教学让学生关注自我的家庭，重温母爱，树立远大梦想;第二单元让学生学习有关人生的课文，了解、体会人生;第三单元让学生品味多姿多彩的大自然，陶

治爱美的心灵;第四单元让学生了解科学,激发求知欲,培养学生热爱科学的精神;第五单元抒写浓浓的亲情,引起学生的共鸣;第六单元要激发学生的想像力,并联系自我的生活体验,深入了解课文.

## 二、教学任务

本期语文教学的主要任务有六个单元,共三十节课,其中讲读课文十六篇,自读课文十四篇,以及十篇古诗词和名著导读.

## 三、教学重点

本期教学重点是十六篇讲读课文及十四篇自读课文中涉及的基础知识,及让学生听、说、读、写本事的逐步提高及培养.

## 四、教学难点

语文教学的难点主要是一些句子的赏析,以及一些文言文中的重点词,句的理解.

## 五、课时安排

见《教学进度表》.

## 六、教学方法

1、本期语文教学我将贯彻“大语文”的教学观念,穿插新课改的理念,让学生真正走进课堂,成为课堂的主体,让学生课前质疑,上课逐点解析,分析得出结论,教师讲解,并结合磁带、音乐、光盘等教学设施,提高课堂教学的效果.

2、采用课内课外的结合,让学生在课堂上联系生活实际,把课文引向生活.

3、采用“兵教兵”的形式，小组内讨论、领读、背诵等形式。

4、把上课与写作业联系起来，让学生随时把自我的感受写出来。

## 七、教学效果

经过努力，我将使学生的成绩逐步提高，力争使学生的语文水平在小学的基础上更进一步，并提高学生的听、说、读、写本事，培养学生分析问题，解决问题的本事。

## 教学计划初中语文七年级篇九

新春伊始，雪花还在飞舞，瑞雪兆丰年，新的学期定是充满丰收的一学期。本学期为了提升学生的语文素养，为进一步学习语文奠定坚实的基础，现在我拟定教学计划如下：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展。
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解。
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣。

存在的不足是：

- 1、学习语文的习惯养成有待提高。
- 2、学习比较盲目，目标性不强。
- 3、学习的主动性、合作探究意识不强。
- 4、基础参差不齐，两极分化严重。
- 5、积累较少，阅读面不广。

- 1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。
- 2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。
- 3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。
- 4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。
- 5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。
- 6、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。
- 7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。
- 8、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。
- 9、实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。
- 10、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。
- 11、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。

12、实行培优辅差，面向全体学生。

13、加强学生的阅读量，培养兴趣，提高写作水平。

14、让优生帮差生，实行“一帮一”学习语文。

15、课前一分钟演讲,包括自我介绍,新闻消息,小故事,成语解说等,锻炼表达能力

周次

教学内容

教学目标

重点难点

备注

1---3

1、童年的朋友

2 、一面

3 、我的老师

4、展示华夏文化魅力

5、赵普

诵读欣赏：

古诗二首

周总理，你在哪里

写作

口语交际：

做一回小记者

1. 继续培养学生利用工具书解决疑难字词的良好习惯，能准确读写汉字。
2. 引导学生利用图书馆、网络等资源搜集学习资料，扩大阅读量。
3. 让学生获取观察人物、描写人物的基本方法，掌握几种品读作品的方法，逐步养成品读作品的良好习惯，为形成个性化阅读打下基础。
4. 感受五位或平凡或伟大的人物身上所散发的独特精神魅力，形成对人物风采的正确认识，提升自己的精神品格。
5. 掌握采访人物的基本技巧，尝试进行人物采访，提高自己的活动组织能力和口语交际能力。

让学生获取观察人物、描写人物的基本方法，掌握几种品读作品的方法，逐步养成品读作品的良好习惯，为形成个性化阅读打下基础。

介绍名人事迹，推荐优秀读物，鼓励学生进行课外阅读。

4----6

6、从百草园到三味书屋

7、月迹

8、三颗枸杞豆

9、我们家的男子汉10、柳叶儿

诵读欣赏：

两小儿辩日

黄纱巾

写作

口语交际：

劝告

1. 了解作者笔下多彩的童年生活，感受作者的真情实感，体会文章的乐趣；
2. 能就作品中的人物和事件，展开联想，谈谈自己难忘的童年趣事；
4. 学会在口语交际中善于抓住对方心理特点，运用多种方法劝告他人。

能运用自己喜欢的阅读方式，欣赏散文含蓄、生动、简练、优美的语言，丰富自己的语汇、并加以积累。

结合具体的文学作品加深对课文的理解。

7----9

11、人民英雄永垂不朽

12、巍巍中山陵



13、凡尔赛宫

14、短文两篇

黄鹤楼于园

诵读欣赏：

写作

文笔精华

口语交际：

话须形象才动人

1. 了解一些中外有名建筑的特点，品味其文化内涵，体会人类的勤劳、智慧和追求。

2. 了解说明文语言的特点，体会课文准确生动的语言。

3. 学习记叙和说明有机结合的写作方法，理解课文写作的线索。

4. 说话时注意运用多种修辞方法，把话说得生动形象。

1. 了解说明文语言的特点，体会课文准确生动的语言。

2. 学习记叙和说明有机结合的写作方法，理解课文写作的线索。

课外搜集一些介绍中外有名建筑的资料阅读，交流。

10---11

期中复习：

指导学生复习第一至第三单元。组织学生参加期中考试。

复习巩固第一至第三单元知识，使学生系统地掌握语文知识。通过扎实的训练提高学生的语文能力。

系统地掌握语文知识，提高学生的语文能力。

12---14

15、松鼠

16、松树金龟子

17、国宝——大熊猫

18、黔之驴

诵读欣赏：

古诗三首

写作

语文实践活动：

野生动物的一次活动

名著推荐与阅读：《西游记》

1. 接触动物世界，了解一些动物，激发关爱、保护野生动物的热情。

2. 感受课文中准确的说明，生动、形象、细致的描写，学习准确、生动的语言。

3. 学习辨别文章的优劣，选择指定内容的文章，能初步理解并向别人推荐。

4. 学习观察动物的特点，并能向别人介绍。

5. 积极参加保护野生动物的活动，增强保护野生动物的意识，并进行社会宣传。

1. 感受课文中准确的说明，生动、形象、细致的描写，学习准确、生动的语言。

2. 学习观察动物的特点，并能向别人介绍。

课外搜集一些介绍中外珍惜动物的资料阅读、交流。

15---16

19、三个太阳

20、录音新闻

21、“神舟”五号飞船航天员出征记

22、新闻两篇

人民解放军百万大军横渡长江

中英香港政权交接仪式在港隆重举行

诵读欣赏：

七子之歌

写作

语文实践活动：

### 网上读写与交流专题

1. 了解中国历史上的一些重大的历史事件，激发作为一个中国人的民族自豪感。
2. 了解消息、通讯的特点和一些基本常识。
3. 体会新闻语言的简洁、生动、准确。
4. 学习网上搜索、阅读，通过网上写作和别人交流。
5. 熟悉新闻制作的过程。
6. 掌握采访技巧，培养学生与人交际的能力。
7. 体验新闻工作者的艰辛。

1. 了解消息、通讯的特点和一些基本常识。
2. 体会新闻语言的简洁、生动、准确。
3. 学习网上搜索、阅读，通过网上写作和别人交流。

开展朗读读报剪报活动。

17---18

23、毛泽东词二首沁园春雪

卜算子咏梅

24、古代诗词三首木兰诗

观刈麦

破阵子

25、现代诗二首

回延安

再别康桥

26、歌词三首

我的中国心

在希望的田野上

黄河颂

诵读欣赏：

古诗三首

写作

1. 在第六单元诗词拔萃的学习中，喜欢诗词作品，在课后学习中能主动阅读自己喜爱的诗人、词人的其他作品。
2. 能熟练地使用古汉语词典，掌握古诗词中的生字词的读音和意义。
3. 能在教师的指导和同伴的合作中，探究诗词中的形象与表达的思想感情的关系。
4. 能在对诗词的学习欣赏、品味中，提高文学鉴赏能力。

5. 积极参加赛诗会，编手抄报、壁报等活动，在活动中进一步热爱诗词，提高文学素养和品位。

1. 能熟练地使用古汉语词典，掌握古诗词中的生字词的读音和意义。 2. 能在对诗词的学习欣赏、品味中，提高文学鉴赏能力。

开展古今诗词朗诵、默写活动。

19---20

期末复习：

指导学生复习第一至第六单元。组织学生参加期末考试。

复习巩固第一至第七单元知识，使学生系统地掌握语文知识。通过扎实的训练提高学生的语文能力。

系统地掌握语文知识，提高学生的语文能力。