

最新设计师的年终总结应该(优秀10篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。那么，我们该怎么写总结呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

设计师的年终总结应该篇一

时光荏苒，很快就要过去了，回首过去的一年，内心不禁感慨万千，在中我进入了另一个自己发展的空间，在这里多了一些专业上的接触、少了一些专业人士的指点、多了一些领导和员工融洽相处的机会、少了一些人与人之间的交流……在这一年中有得有失。

我个人一直希望能跟着一位明智的领导共同带领我们在园林景观设计中发光发热，我是一个执着追求的人，在工作中严格要求自己、生活中不断历练自己，在还年轻、还有活力的时候就尽自己所能充实自己。在这一年里感觉到了领导的雄心、气魄。也感觉到了会有很好的发展空间，逐渐对这个行业充满了信心，在行业中园林景观是待发展中专业，引发了我的担忧，记得刚出来的时候没有对口的工作，都是一些边缘专业。自己就开始迷茫，但是渐渐的明确的很多，其实自身设计能力的培养要通过多方面的积累和学习。

还记得在做新农村规划图纸的时候、可能在规划设计上并没有参与很多，但是在完成工作任务的期间将设计中需要用到的软件进行了熟悉，从中也总结出软件中的一些作图技巧，不断的在加快作图速度，及时完成了工作内容。同时在出成果图的时候显露出了一些小的瑕疵，在做图时要认真仔细，对于一些特别容易出错的地方要加倍注意，多检查、多思考。

在做广场设计的时候，是从设计出发的，刚开始感觉无从下

手，难道真的是看一些好的设计范例根据他们的画出自己的方案吗？我并没有完全是那样，我还是以学习过方案设计的过程着手开始了解各个环境因素、尽量因地制宜的情况下能融汇各地的风俗民情，为每个设计都能有一个主题而准备。但是在设计上还是欠缺、考虑不是很周全，具体的方案可行性上不过关，最终还是走简洁、大方的路线。在作图上还是3d软件的前期建模和材质上感觉不是很良好，材质搭配上不够协调，在灯光渲染下整体图面总是很亮，不稳重，在后期处理上对颜色搭配也不是很好。但是在做了几次图之后，在同事的'互相探讨中有了进步，整体设计图最终的效果在同事的指导下感觉好很多，在整个设计、作图的过程中获益良多。

在参与道路设计的时候，接触到了实地踏查，组织了去现场测量，在测量的同时可以观察地形、和周围环境，测量出设计范围的同时可以考虑适合的设计方案和植物种植。但是在测量中很多都是不够精确的，最终设计出来的地块或大或小都和实际的不同，作图设计是一方面实地测量是一方面。从中对空间、地块大小有了了解，但是如果以后方案要趋于精确化的时候，就要进行详细的测量。为了方案更有可实施性，能依附地形做设计。

总之已经过去，我将更加努力，在园林景观设计行业中发光发热。

设计师的年终总结应该篇二

本人自xx年月进入公司以来，一直在公司项目部担任园林工程师，期间认真学习公司的各类规章制度并严格遵守。在工作当中，认真监督检查施工现场的每一个环节，并积极学习各类规范、图集标准。在业余时间内通过自学进一步巩固知识的熟悉程度，目前已获得一级建造师的考试资格，年底将获得园林建筑中级工程师职称。

在施工现场管理过程中，作为园林工程师，积极主动与其他

工程师及设计部、审计部工程师相互沟通，对施工中的问题尽量以最快的速度解决，并对可能产生的问题提前做出的有效的预控措施。一年中完成的主要工作如下：

5、在一年的施工管理当中，虽然取得了一定的成绩，但存在的问题仍较多，在严抓质量和进度的过程中，忽略了安全文明施工，特别是要转变管理思维，要做好预控工作，把问题消灭于萌芽状态。

在今后的工作当中，我将积极响应公司的领导，与公司同仁密切配合，针对工程中存在问题和遇到的挫折及时调整，并不断总结经验教训。利用业余时间加强知识、技能的学习，提升自己的工作能力，做好一名优秀的园林工程师，并争取在其他上得到扩展，为的发展贡献自己最大的力量。

针对公司目前的情况，建议如下：

3、组织拓展培训，可以增强员工之间的团结配合意识，也可以提升个人的自我挑战能力；

4、为现场项目部订购建筑、房产及园林等市政类的期刊杂志。

设计师的年终总结应该篇三

20xx年已经结束，回首20xx年的工作，有硕果累累的喜悦，有与同事一起忙碌到深夜的艰辛，也有遇到困难和挫折时的惆怅。这一年，在公司领导和产品设计中心总监的关心和指导下，全体同事的热心帮助下，我项目组较好的完成了本年度的工作任务，、看问题和眼光等各方面都有了一定的提高。现讲本年度的个人工作总结如下：

设计师的年终总结应该篇四

针对公司目前的情况，建议如下：

- 1、加强公司的流程建设，对不必要的环节进行精简，形成合理有效的程序文件。如将现场设计变更、签证办理的流程提炼成简洁的流程图，下发各个项目部以便于操作。
- 2、组织拓展培训，可以增强员工之间的团结配合意识，也可以提升个人的自我挑战能力。
- 3、为现场项目部订购建筑、房产及园林等市政类的期刊杂志。

设计师的年终总结应该篇五

诗司发展壮大的一年，也是我个人学习和成长的一年。这段时间使我的思想和工作等各个方面都有了不小的收获和进步。

我作为一名中共党员，严格要求自己，时刻保持和党中央在思想上、行动上的高度一致，积极关注并学习，并为过去五年我铭家取得的丰硕成果感到欣喜，对下一个五年的飞速发展充满期待。

这一年我的'业务能力有了新的提高，对园林设计的领悟也有了颇丰的收获。在此期间，我积极的协助领导做好公司的业务工作，带领一所的同事完成了很多设计项目，并得到了领导和同事的认可。在过去的一年里，我先后负责或参与了xx的设计和施工图制作。

在这些工作中，我的专业能力得到了较大的提高，知识面得到了扩展和丰富，同时也发现了自己的不足之处，针对自己在工作中存在种种问题，我认真反思，及时总结，给自己定下新的学习方向和目标，同时培养自己处理人际关系和社交能力，经验得到了丰富，提高了自己的综合素质。

这一年多的工作锻炼，为我的设计工作奠定了一定的基础，为今后工作能力的提高指明了方向。在今后的的工作中，我将进一步增强责任意识，开拓创新，提高工作标准，尽职尽责，

当好企业发展排头兵，在平凡的岗位上创造一流的工作业绩。用自己的形象感染、团结、带动同事，不断为企业改革发展做出贡献。

新的一年也即将到来，我期待着今后工作的考验和挑战，我想我会以更加饱满的热忱和信心去克服困难、迎接挑战。

设计师的年终总结应该篇六

对于任何项目我们都要有一个明白的立场。画个图纸，不是什么难事，再困难、庞杂的工程我们都要有信念搞定它，即便从设计专业的角度来说，修筑、构造、电气的工作量都比我们大，他们能完成，我们必定也能完成。然而具体到任何一个项目，我们都要提起足够的器重，麻雀虽小，五脏俱全，任何工程，哪怕是个小门房，我们也要有阐明、图例、平面图、体系图…该斟酌的细节一个都不能少，不要由于它小就不理睬，任何事情都要向前看。

方案对专业设计的重要性不言而喻，细想想，我们做设计许多时候，时间都耽搁在返工，对方案的调剂上了，真正的画图的`时间究竟有多少呢?所以确定一个好的方案比什么都主要。

工欲善其事，必先利其器。假如你在一段时间内只有实现一个项目，那么在你的桌子上只留下相应的手册、样本、图集、盘算器等等，把其余不相关的通通拿走。我们的时间会经常挥霍在找样本上，很让人恼火的一件事，就我所见到的暖通工程师的桌子很少有整齐的，上面堆满了各种样本。

在设计过程中肯定要防止不必要的重复工作，要多写、多记。在房间里用一个层标好房间面积，风量、风机型号等再去做别的事情。还有一个重要问题，在开头正式设计之前，不论甲方有无要求，都要做初步设计，当然可以很简洁的，大抵的标出风管、水管的走向，主管的管径等等，大体的机房支

配，这样才能发觉许多问题。做设计，问题越早暴露出来越好解决。同样开头的工作越细致，后面的工作才越简单。

设计是一个多工种协作的产品。给各专业提条件肯定要精确，细致。同时对其他专业多少要有了解。比如暗柱的问题，在窗、门等四周会有许多结构柱，我们的风管、水管是不能穿的，要先和建筑打好招呼，许多时候，特殊是空间缓和的时候，这些都是大问题。给电气提条件就更重要了，提完条件有变更，第一时间告知电气专业，早消失的问题都好解决。

到期拿不出来是一回事，拿出来品质不高是另外一回事，这是个准则问题，到了交图的时候，老板重视的是你拿出来图纸水平就可以。

粗与细的问题，那里可以粗略一些，那里却要细致一些，首先要知道我们图纸是干什么的，施工图，顾名思义，就是给施工单位看的，让施工单位清晰我们的用意，履行我们的方案即可，所以你的图纸画的像朵花意义也不大。

施工图审查对我们可以说是一件好事，首先替我们把关，同时给了我们一个细化设计的时间，图纸交给审图中心一般要2周左右能打回来，有的甚至更长，我们完全可以利用这段时间细化我们的图纸。审图中心打回来，修改时间也至少一个星期，假如建筑专业有大的调整，修改的时间会更长，当然这就不是你的问题了。

设计师的年终总结应该篇七

今年是我进入公司的第2年，两年来，在工程实践中，在许多前辈的指导和帮助下，我的专业水平和工作能力取得了很大进步。表现在以下方面：

第一，这些工程具有完整性。

如__传感器工厂新建工程、__办公楼改建工程、__新建厂区工程、__仓储大型物流库等工程，我都是从方案投标或委托阶段就开始介入，经历过对方案设计的推敲比选、与业主的沟通、初步设计的审批、相关专业的协调、施工图的严谨以及施工阶段的现场配合，我对建筑设计与建造的过程有了深刻的认识。建筑设计不是纸上谈兵，而是一个连贯的，需要集体参与的生产工作，要完成一个好作品，应协调好设计与其他学科，以及经济、社会、人际等多方面因素的相互关系。因为各种外在因素的影响，建筑从方案构思到付诸实施，势必要经历一轮又一轮的修改与完善，经历了这些相对完整的工程实践，我了解到并学习了如何在现实的框架中程度的把握住建筑的品质，这需要有专业知识的积累，又需要耐心与细致的配合，这也正是一个建筑师精力投放最集中的地方。

第二，是这些工程具有一定的复杂性。

来到机电院之初，我先进入了浦东分院综合所，主要从事工业建筑的设计。工业建筑因其使用功能与性质的特殊性、专业性与严格性，而成为对设计要求很高的建筑设计类型。工业建筑设计应重点考虑几个方面内容：

1. 生产工艺主要流程和基地周边的情况；
2. 处理好各种流线的关系，包括人流路线、货流路线等；
3. 新颖富有现代感的造型立面设计；把握空间感和人性化；
4. 造价经济因素。

工业建筑的工程实践对我之后从事其它类型的建筑设计有很大的帮助，让我在设计过程中养成分析与逻辑思考的习惯，让我能从建筑更本质的需求中去挖掘设计要素，更让我懂得建筑设计中应充分表达对使用人群的理解与保护。

在业务能力方面，经过三年的实践与磨练，我已由一个初出象牙塔的青涩学子成长为一名具备专业素质的职业建筑师。建筑专业是一个龙头专业，建筑设计工作影响到各配合专业的工作，因此建筑师应具有良好的协调能力、组织能力与控制能力，同时这些能力应有深厚的专业功底作根底。

进入设计院初期，我在前辈们的带着之下参与设计了__传感器工厂新建工程、__新建工程、__造币厂改造等工程，这些工程已先后建成并投入使用。接着在常州华盛天龙新建厂区工程中我担任了主要设计人，从方案阶段到目前即将完工，我一直配合主师负责协调组织工作。获得业主的认可与赞扬，是我职业生涯中又一新的高度。在_年面临任务多、建筑专业人手少的困难下，我带着我们设计小组其他年轻同事经常加班、不畏辛苦、走在工程前面做好方案，为以后施工图阶段打好根底。

三年的实践工作，还培养了我严谨认真、吃苦耐劳、不畏艰难的职业精神与职业责任感，设计院的工作作风也培养了我良好的效劳精神与团队协作精神，这些都是成为一名合格的职业建筑师所不能缺乏的品质。在理论方面，我利用业余时间阅读了一些建筑专业和其它相关专业的书籍，由此对实践工作进行指导与反思。建筑是社会生活形态的空间语言。它反映了时代的社会形态、生活方式、社会审美取向，以及世界观等信息。

而这些内容都需要有相应的专业批评，对建设水准、建筑水平、产品品质、环境效果，及职业道德的培育和社会引导等方面做出必要的评判和剖析，同时也到达建构与提升建筑理论的目的。因此，建筑理论应与建筑实践产生互动才有真正的价值。以上工作经历是我职业生涯的良好开端，今后我将更为坚决踏实的工作，努力进取。就以一句千古的唱吟作为我的结语：“路漫漫，其修远，吾将上下而求索”。

设计师的年终总结应该篇八

我都是从方案投标或委托阶段就开始介入，经历过对方案设计的推敲比选、与业主的沟通、初步设计的审批、相关专业的协调、施工图的严谨以及施工阶段的现场配合，我对建筑设计与建造的过程有了深刻的认识。建筑设计不是纸上谈兵，而是一个连贯的，需要集体参与的生产工作，要完成一个好作品，应协调好设计与其他学科，以及经济、社会、人际等多方面因素的相互关系。

因为各种外在因素的影响，建筑从方案构思到付诸实施，势必要经历一轮又一轮的修改与完善，经历了这些相对完整的工程实践，我了解到并学习了如何在现实的框架中最大程度的把握住建筑的品质，这需要有专业知识的积累，又需要耐心与细致的配合，这也正是一个建筑师精力投放最集中的地方。

来到xx设计院之初，我先进入了xx分院综合所，主要从事工业建筑的设计。工业建筑因其使用功能与性质的特殊性、专业性与严格性，而成为对设计要求很高的建筑设计类型。工业建筑设计应重点考虑生产工艺主要流程和基地周边的情况；处理好各种流线的关系，包括人流路线、货流路线等；新颖富有现代感的造型立面设计；把握空间感和人性化；造价经济因素。工业建筑的工程实践对我之后从事其它类型的建筑设计有很大的帮助，让我在设计过程中养成分析与逻辑思考的习惯，让我能从建筑更本质的需求中去挖掘设计要素，更让我懂得建筑设计中应充分体现对使用人群的理解与爱护。

建筑专业是一个龙头专业，建筑设计工作影响到各配合专业的工作，因此建筑师应具有良好的协调能力、组织能力与控制能力，同时这些能力应有深厚的专业功底作基础。进入设计院初期，我在前辈们的带领之下参与设计了xxxx等项目，这些项目已先后建成并投入使用。接着在xxxx公司新建厂区

项目中我担任了主要设计人，从方案阶段到目前即将完工，我一直配合主师负责协调组织工作。获得业主的认可与赞扬，是我职业生涯中又一新的高度。

在理论方面，我利用业余时间阅读了一些建筑专业和其它相关专业的书籍，由此对实践工作进行指导与反思。建筑是社会生活形态的空间语言。它反映了时代的社会形态、生活方式、社会审美取向，以及世界观等信息。而这些内容都需要有相应的专业批评，对建设水准、建筑水平、产品品质、环境效果，及职业道德的培育和社会引导等方面做出必要的评判和剖析，同时也达到建构与提升建筑理论的目的。因此，建筑理论应与建筑实践产生互动才有真正的价值。

设计师的年终总结应该篇九

在今后的工作当中，我将积极响应公司的领导，与公司同仁密切配合，针对工程中存在问题和遇到的挫折及时调整，并不断总结经验教训。利用业余时间加强专业知识、技能的学习，提升自己的工作能力，做好一名优秀的园艺设计师，并争取在其他专业上得到扩展，为公司的发展贡献自己最大的力量。

设计师的年终总结应该篇十

匆忙间，又是一个月转眼而过。经过不懈努力，虽然9月本人较为圆满地完成了本职工作，但是9月已过，9月还有更多的挑战，我将在今后的工作中继续勤奋学习，艰苦奋斗，为志海设计院尽心尽力，奉献一己微薄之力。

转眼间辉煌的20xx年即将离我们而去，盼望已久的零九带着神秘的微笑正向我们招手！光阴似箭，岁月匆匆，时间伴随着我们的脚步急驰而去，穆然回首，才发现过去的一年并不能画上圆满的句号，内心不仅感慨万千，新的一年又开始了，在我们昂首期待未来的时候，有必要对过去一年的工作做一

个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年里有所改进。

首先感谢公司的各位领导和同事给予我信任和支持，在公司领导的指引部门领导带领下，在各位同事的大力协助下，工作上取得满意得成果。设计工作是痛苦与快乐的炼狱，每当面临重大的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料（包括艺术形式、色彩搭配、各种风格的设计图片等），接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，终于有了满意的创意时倍感轻松。每当经过艰苦的磨砺，自己的劳动成果得到大家的肯定时，便是工作中的快乐！充满了快意。

当然，工作中的痛苦与快乐首先要求有坚定的政治信念与立场，遵纪守法，爱岗敬业的强烈责任感和事业心。

因为热爱自己的工作，所以精通本岗位的专业知识和业务技能，熟悉有关行业规范，关注行业的发展趋势。时刻保持强烈的创新意识。

钢铁纪律预示着非凡的'成绩，遵守规章制度，坚守工作岗位，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，加班加点，毫无怨言。很好的理解自己工作和责任，履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。为本部门的工作做出了应有的贡献。

下面是我过去一年来工作回顾：浙江教育考试大厦平面方案及立面修改滨江样板房的平面方案及施工图舟山的办公楼旺角样板房新华电影院……还有几个小项目、任务大小不一，处理时间长短不同但是，我都是认认真真保质保量，按时完成，尽我的努力做好每一份工作。过去的一年的整体上是紧张的、忙碌的、充实的，也是充满责任心的一年。展望新的工作年度，希望能够再接再厉，同时也需要再加强锻炼自身的设计水平和业务能力，在以后的工作中与同事多沟通，多探讨。多关心了解其他部门的工作性质，进一步提高自己专业知识技能，积极吸收新的观念与设计理念，要继续在自己

的工作岗位上踏踏实实做事，老老实实做人，争取做出更大的成绩来，为公司带来更大的效益！

在以后的工作中要保持着良好的心态，不怕苦不怕累，任劳任怨，多付出少抱怨，做好自己的本职工作。在以往的工作当中也存在着不足，争取改正以往的缺点，总结经验吸取精华，分析失败原因和工作当中的不足，为明年的工作做好战前的准备！

新的一年意味着新的起点新的机遇新的挑战！我将不断地总结与反省，不断地鞭策自己并充实能量，提高自身设计水平与业务水平，以适应时代和企业的发展，与各位共同进步，与公司共同成长。争取在奥运零八再创佳绩，迈上一个新台阶。