

# 2023年读书心得体会(优质5篇)

每个人都有自己独特的心得体会，它们可以是对成功的总结，也可以是对失败的反思，更可以是对人生的思考和感悟。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，了解自己的优点和不足，从而不断提升自己。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 读书心得体会篇一

《追风筝的人》一出版，媒体界就好评如潮，市场响应异常热烈，其景象在图书出版界实属少见。著名作家伊莎贝拉·阿连德对此书的评论：《追风筝的人》是一个阿富汗作家卡勒德·胡赛尼的处女作，霸占了美国两大权威畅销书排行榜《纽约时报》排行榜、《出版商周刊》排行榜长达80余周，声势超过红透全世界的丹·布朗的《达·芬奇密码》。这本小说太令人震撼，很长一段时日，让我所读的一切都相形失色。文学与生活中的所有重要主题，都交织在这部惊世之作里：爱、恐惧、愧疚、赎罪……。

《追风筝的人》的故事从一出身就有着相似际遇而在生活中身份却悬殊的两个少年开始讲起。12岁的阿富汗富家少爷阿米尔与仆人哈桑情同手足。然而，在一场风筝比赛后，发生了一件悲惨不堪的事，阿米尔为自己的懦弱感到自责和痛苦，无法面对哈桑，于是用计逼走了哈桑。不久阿富汗爆发战争，阿米尔被迫与父亲逃亡美国。成年后的阿米尔始终无法原谅自己当年对哈桑的背叛。为了赎罪，阿米尔再次回到故乡，希望能踏上再次成为好人的路……小说如此残忍而又如此美丽，作者以温暖细腻的笔法勾勒人性的本质与救赎，读来令人荡气回肠。

从这本书里，我看见作者对种种苦难和暴行毫不讳言，用一种博大宽广的悲悯之心承载了这片土地和这片土地上人们的

所有欢笑和悲伤。没有因为对故土的爱而回避了阿富汗社会的种种不公和鄙陋，却也没有刻意嘲讽，只是去还原并且理解在这种环境下每个人的选择，他们的恐惧，他们的快乐。

阿米尔和哈桑之间的友谊从放风筝开始，很多年后，能让阿米尔记忆犹新的依然是和哈桑追着风筝穿越城市的大街小巷，在追风筝的过程中，看清这个城市的方方面面。

尽管小说的叙述如同流水一般，将故事的发展情节徐徐展开，但作者内心确如同奔腾的潮水，想席卷一切不公正的社会现象和人性的正反两面。一冷一热，使得整本小说有了正常的体温，甚至能让人听到书页里的血脉的流动和心跳，最后都冲破作者的身躯和思想，变成宽广的河流，沉静而包容。

可能就我目前的生活状况，是不能体会作者写这本小说的初衷。但我能从作品中体会他作为主人和仆人之间的尊卑，作为贵族与贱民的隔阂，作为朋友和兄弟的真情，以及对历史和现实无法转变的种种无奈却又想要倾诉的一种诉求。

《追风筝的人》将两个不同人生的人放在历史的宏大背景下，运用生动而细腻的刻画，洞见人生和人性的复杂，不得不说，这些是吸引我继续读完它的一个理由。

## 读书心得体会篇二

将这本书捧在手里，有一种说不出的熟悉。

这本书讲的是一个小男孩狄狄和他的妹妹美狄寻找传说中的青鸟的故事。在读书的过程中，我不止一次的在一页上停留许久。一个仙女拜托狄狄帮她找到青鸟治好她的孩子，并给狄狄了一个镶有钻石的帽子。然而狄狄因为帽子的缘故使周围的一切都赋有了生命力，成了一个个活动的人。但是，这是有代价的——等到孩子们找到青鸟，他们就必须死去。狗对主人很好，但是猫却恰恰相反。她总是想拖延孩子们找到

青鸟来延长自己和别的同伴的生命。于是，狄狄的旅行就开始了……第一个寻找青鸟的地点是他们的爷爷奶奶家?!

说实话，在读的过程中我没有说一句话。在仙女的宫殿里狗的热情不禁让我对狗有了好感。然而猫的行为却让我觉得恶心，皱眉。后来听笑着的妈妈说，我当时读书的表情可以去比赛了……当然，这也是有理由的。书中的每一个人物都有着自己的性格，然而这本书就将他们深刻的描写了出来。不仅是生动，而且还有别的元素。

很奇怪，仙女在普通人看来只是一个拄着拐杖、走路歪歪扭扭，面有皱纹的老奶奶。要不是我之前模模糊糊看过一边，我绝对是不会相信她是仙女的。难道仙女不知道，第一印象很重要吗?哈哈。

于是我就读到了这里。

好期待中段的部分啊!

## 读书心得体会篇三

——题记

明媚的阳光，蔚蓝的天空，清澈的河水，碧绿的草地，苍翠的树木，幸福的家园，善良的人们……这些是人们共同拥有的愿望，但是，在这个世界上，枪声、炮声、爆炸声远远多于鞭炮声和礼炮声，这说明我们生活的世界并不和平。

在人类的历史上，血与火的战争屡屡爆发。

20世纪，是一个多战的世纪，是一个全世界发生翻天覆地巨变的世纪，人类历史上仅有的两次世界大战都发生在这个世纪。第一次世界大战持续了四年零三个月，波及人口15亿以上军民伤亡3000多万人。

就在人们还处在一战后的喘息当中时，就在人类都盼望和平会降临时，人类历史上最恐怖的灾祸——第二次世界大战的硝烟已经笼罩了地球。二战历时六年之久，全世界60多个国家卷入战火，波及20多亿人口，军民死伤7000多万人，直接物质损失在4万亿美元以上！

而这些还完全不够，1983年，一位匈牙利科学家公布了一个统计结果：二战后的27年里，世界上有爆发了470余的局部战争，战火连绵不断没有战争的日子仅有26天。

21世纪的今天，我们更加热爱和平，但战争并没有离我们远去。新世纪的钟声刚刚敲响，美国的世贸大楼就遭轰炸。“9.11”后，美国采用了“以牙还牙”的反恐策略，阿富汗遭到狂轰滥炸。伊拉克被血洗，叙利亚内战，利比亚战争，黎以冲突，还有最近的“钓鱼岛”问题，无不诉说着这个世界的不和平。

“战争”是一个多么熟悉的词啊！人类仿佛是踏着战争走向文明的。但是，或许也可以尝试一下和平的世界，握手言和，让和平鸽自由地翱翔在天空中，让“和平之花”开满大地，使我们拥有快乐与幸福。

后记：我微笑着拿起画笔，绘出一只只洁白的和平鸽，绘出一双双团结的手，绘出和平的未

## 读书心得体会篇四

关于怎么教育孩子从古至今一向是个经久不变的论题，也永久是个永存的论题。

大凡有所作为的人，必定有一个异乎寻常的爸爸妈妈或一个异乎寻常的幼年。傅雷与儿子傅聪xx的通讯。就每封信都记载编号，且笔迹洁净、巨细得当这一点而言就体现了傅雷作为父亲本身严于律己的精力。

咱们大多数人往往不知道或装做不知道，在对孩子提出要求的一起，也是在对自己提要求。有时爸爸妈妈都做不到，怎么会得到孩子从口到心的服气呢。最简略的比如：咱们常常要求孩子少看电视或电脑，而自己却在电视和电脑前一坐便是几个小时。

傅雷与儿子像朋友相同无话不谈，这很可贵。这也正是许多爸爸妈妈苦恼的问题。许多爸爸妈妈总是诉苦孩子和自己没话说，却从不检讨自己，为什么会呈现这种情况。把孩子当作朋友，勇于供认自己的过错，才会得到真挚的沟通。

现在的孩子和傅雷的儿子的那代人，比较管束是否更难些。应该供认：要难许多。现在外面的国际引诱太大。网络是年代的前进，也会使人误入歧途。西方一些敞开的思维，像空气相同到处在改动孩子的呼吸方法。暴力、色情无处不在。真不知怎么对应。要让孩子了解社会的阴暗面，一起更多的是充溢阳光的新鲜国际是多么的不容易。人不可能永久做一个装在套子里的人。怎样教孩子用过滤的方法呼吸呢。

管束，这两个字但从字面了解，办理和教育要一起进行，缺一不可。

## 读书心得体会篇五

《战争与和平》可以说是托翁最伟大的著作，如一篇动人心魄的史诗！

没有什么十恶不赦的混蛋，但同样也没有什么至大至伟的圣贤，每个人都以生命的形态游历于这大千世界之中。还有什么比这份更真实，还有什么比这更伟大，还有什么比这更贴近人心。我猜想这部著作的经久不衰或许就在于此。他所展开的画卷，正是通向人类心灵的道路，他所描述的一切，正是生命所赋予我们的内涵。

和平中的希望和梦想是孕育我们生命的乳汁，而战争中的残酷和痛苦却是我们永远抹消不掉的苦果，而正是在这天堂与地狱之间，生命铸造了他最不可辩驳的真实和奇迹。