

海底两万里读后感 海底两万里小学生读后感(实用6篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

海底两万里读后感篇一

读了《海底两万里》以后，我被书中扣人心弦的故事情节深深地吸引了。

故事讲述的是一向平静的大海里出现了骇人听闻的怪事，一只巨大的“怪物”出没其间，胡作非为，于是美国战舰林肯号配备了强大的武器去寻找并消灭这个“庞然大物”。林肯号和“怪物”在一场战斗之后受到重创，而随船探险的博物学家阿龙纳斯教授和鱼叉手之王尼德兰、仆人康塞尔神奇地进入了“怪物的内部”。而随船探险的博物学家阿龙纳斯教授和鱼叉手之王尼德兰、仆人康塞尔神奇地进入了“怪物的内部”。

这部科幻小说中最吸引我的，是那千姿百态的海底世界，还有书中有时让你激动不已，有时让你紧张，有时又可能会让你留下热泪的故事情节。另外，书中比如在印度洋看到的许多稀奇的介壳动物，让我对神秘的大海，特别对大海里面神奇的世界产生了强烈的好奇。我想我现在就应该好好学习知识，让知识武装自己，等我长大了，我要用我学到的知识去探索神奇的海洋世界。

这本书虽然是一部科幻小说，但从这本书里面，我也学到了好多知识，明白了很多道理，让我懂得了忠诚，懂得了孤独，让我懂得了什么是真正的友谊！

海底两万里读后感篇二

最近，我阅读了世界名著——《海底两万里》，那是儒勒·凡尔纳的一部巨作。

书里主要讲述了“我”——皮埃尔，误打误撞地进入了尼摩船长的“鹦鹉螺”号潜水艇，从而开始了皮埃尔的海洋冒险之旅。由于“鹦鹉螺”号一直被世人当作“海洋怪物”，尼摩船长又不愿意暴露自己的身份，所以凡是上了船的人，一律不允许下船。最后，海上发生了一次大旋涡，把尼摩船长和“鹦鹉螺”号潜水艇永远地卷入了海底，而“我”却坐着小艇死里逃生。

读完名著，我特别佩服尼摩船长，他意志坚定，从来没有放弃过要穿越海洋的伟大理想，但他最终为了实现理想而付出了自己宝贵的生命。我认为他是值得的，他的死是有价值的。他只要有了梦想就会不停地追梦，反之，现实生活中的我，做事总是有头无尾，缺乏意志力和恒心，也从没有设立过目标。从现在开始，我为我自己树立了两个目标：短期目标就是本学期的期末考试我要考入前十名；远期目标就是要考到重点高中。我要为此努力学习。

《海底两万里》中的灵魂人物尼摩船长正是值得我们学习的人。我也要像他那样意志坚定，顽强、刻苦地学习，以此来报答所有关爱我的人。

海底两万里读后感篇三

从凡尔纳的笔下，我看到了一位热爱海洋，知识渊博的阿龙纳斯教授；看到了和教授共患难、同艰辛的忠诚仆人康塞尔；看到了勇敢，优秀，百发百中的“鱼叉王”尼德兰；看到了勇敢而智慧，带领水手们成功从南极脱险，勇斗鲨鱼，血战章鱼，无人能敌，但一直隐居大海，很少露面的尼摩船长。

《海底两万里》带我周游了太平洋，印度洋，红海，地中海，北冰洋，大西洋和南极，遇见了许多罕见的海底动植物，欣赏到了奇幻美好的海底世界。

《海底两万里》告诉我们要保护海洋，珍惜海洋，不要让美丽的海洋成为幻想。我从这本书中也体会到了没有做不到的，只有想不到的，而如果连想象都没有，没有目的、没有方向，更不可能有科学的进步。

海底两万里读后感篇四

读了《海底两万里》以后，我被书中扣人心弦的故事情节深深地吸引了。

故事讲述的是一向平静的大海里出现了骇人听闻的怪事，一只巨大的“怪物”出没其间，胡作非为，于是美国战舰林肯号配备了强大的武器去寻找并消灭这个“庞然大物”。林肯号和“怪物”在一场战斗之后受到重创，而随船探险的博物学家阿龙纳斯教授和鱼叉手之王尼德兰、仆人康塞尔神奇地进入了“怪物的内部”。而随船探险的博物学家阿龙纳斯教授和鱼叉手之王尼德兰、仆人康塞尔神奇地进入了“怪物的内部”。

这部科幻小说中最吸引我的，是那千姿百态的海底世界，还有书中有时让你激动不已，有时让你紧张，有时又可能会让你留下热泪的故事情节。另外，书中比如在印度洋看到的许多稀奇的介壳动物，让我对神秘的大海，特别对大海里面神奇的世界产生了强烈的好奇。我想我现在就应该好好学习知识，让知识武装自己，等我长大了，我要用我学到的知识去探索神奇的海洋世界。

这本书虽然是一部科幻小说，但从这本书里面，我也学到了好多知识，明白了很多道理，让我懂得了忠诚，懂得了孤独，让我懂得了什么是真正的友谊！

《海底两万里》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

海底两万里读后感篇五

海底的世界是奇异多彩的，是变化无穷的，人人都向往着到神奇的海底世界遨游，你知道海底是怎样的吗？就这样怀揣着各种遐想，我看完了奇幻的《海底两万里》。

书中故事曲折离奇、扣人心弦，十分精彩。主要讲了一位教授乘坐“鹦鹉号”潜水艇周游海底的冒险经历。海底的植物和动物，如漂亮的珊瑚墓地、吃人的大章鱼、长着椰子般大大小小的珍珠贝，凶恶的大鲨鱼。我真想和阿龙纳斯教授一起乘着潜水艇到神奇的海底世界周游一次。

这本书中，我觉得有一个故事很有趣。有一次，阿龙纳斯教授和朋友到一座小岛打猎，被岛上的一群土人发现，土人跟着他们追到了船上，第二天船需要换气，一打开舱门，土人就硬要进船舱里，可他们一碰扶梯却被一股力量弹了回来在这里，可以充分说明作者丰富的想象力，因为扶梯上的电是高电压，而书的前言说在凡尔纳的时代，电灯还没有出现，

而且人类还没有发明潜水艇，但是在凡尔纳的脑海里已经出现了。凡尔纳没有到过海底，却把海底美丽的景色描写得如此生动，如同身临其境，真让人佩服！

我还喜欢书中的人物。尼摩船长带领着众人在海底遇到重重危机时，他却总能机智勇敢地把大怪物打败。最终获得自由，我觉得尼摩船长给我上了一堂课。因为之前，当我遇到困难或是不敢确定一件事能够完美完成时，我会选择退缩，而不像尼摩船长那样想方设法地解决它，勇于挑战困难，想尽各种方法去更好地解决它。是尼摩船长教会了我遇到困难要勇于挑战，知难而上。谢谢您！尼摩船长！

《海底两万里》这本书，不仅让我看到了凡尔纳丰富的想象力和创造力，更让我佩服的是，凡尔纳想象用发明出来的东西造福人类的气魄，我仿佛受到了一次灵魂的洗礼，人们常说只有想不到，没有做不到，这对人类的创造力提出了很大的挑战，如今科学技术日新月异，人类做到了以前人们想都没有想到的东西，这都是想象力带给人类的进步，所以，我建议大家都多读几本科幻小说，让我们的生活在想象中不断变化，不断出现新惊喜！

海底两万里读后感篇六

这本书是一本神奇而有趣的科幻小说，它是法国著名小说家儒勒·凡尔纳的经典杰作，凡尔纳也被称作“科幻小说之父”。

书中凡尔纳用笔墨塑造了一个个栩栩如生的人物：博物学家——阿罗纳克斯，他是一位知识渊博，博古通今的巴黎博物教授；孔塞伊，阿罗纳克斯先生最忠诚的仆人，也是一个分类狂，总是认认真真地、一本正经地分类海洋物质；内德·兰德，一位优秀、勇敢的捕鲸手，野性十足，脾气暴躁。“鹦鹉螺号”里被监禁且与世孤立的生活，使他无法忍受，所以

他经常密谋出逃计划，当然如果没有他，教授和孔塞伊最后也不可能重回大陆了；尼摩船长，海洋的“隐者”，他对海洋的热爱之情，以及内心所藏着的炽热的民族之心，让他人性的光辉不断闪烁。

在书中，我不仅认识到了一个个勇敢、机智的人，也见识到了世界各大洋独特、迷人的海底风景。