

最新教师师徒结对徒弟总结 师徒结对徒弟总结(优质5篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

教师师徒结对徒弟总结篇一

时间如梭，与二班班主任张老师结对子已有半年时间，短短的半年工作里，我从张老师那学到了很多。在这个过程中，我发现了班主任工作的烦琐、细碎，当然更主要的是这个工作的重要性，如何管理好一个班级，帮助这个班级形成一个良好的班风，学风是一门学问，这需要班主任老师具有相当大的耐心，细心和爱心。特别是对于我这班的学生，讲究特色，因人施教更为重要。

刚开始带班，我就遇到了难题。因为我当时刚从教一年，对学生的情况不太了解。作为一个不了解学生情况的班主任一开始是很难管理好班级的。遇到空闲，我就将自己的一些想法与张岩峰老师进行沟通和讨论。他对我强调，管班一定要从一而终，按原则办事。

向张岩峰老师请教。渐渐地，自己逐步了解了班内每一个学生，为做好班级管理工作做好了准备。

对于这个年龄段的学生，正处于青春期，思想还不是很成熟，而且逆反心理特别强，对他们的管理要尤其的讲究方式方法。对于这些学生，张岩峰老师的管理是比较成功的，学生们很信服，而且也非常的喜欢张岩峰老师。张岩峰老师告诉我对于学生的管理要牢记四个字——“严中有爱”，学生已经有

了自己的一些想法，不能一固的让他们就必须要做到怎样怎样，要多与他们沟通，了解他们的内心想法，这样有助于更好的管理帮助他们，但是他们现在的很多想法是不成熟的或者根本就是错误的，对于他们所犯的错误，或者是一些错误的苗头，一定要严厉的指出，并且要坚决的制止并帮其改正，让他们深刻的认识到这样做是不对的，不能这样做。这便是“严”。在严格管理的同时，也要去跟学生沟通，让他知道老师对他们的关心，这样严格要求他们是为他们好的，能够从思想上让学生认识到自己的错误和老师对它的关心，这便是“爱”。有了张岩峰老师的方法和大力支持，我渐渐开始展开工作。

在做课间操时，我发现有两个学生在队伍中嘻嘻打闹，就叫住了他们两个。狠狠的批评了他们一番之后，发现他们的脸上已经没有了刚才的喜悦，我感觉“严”格管理已经生效，接下来就该“爱”了，开始询问他们这样做的根本原因是什么，他们表示只是两个人关系比较好习惯了在一起打闹。我对他们说，你们是同学关系好要有个正确的表达方式，即使是闹着玩，也应该注意时间场合，现在是集体活动……通过沟通之后我发现他们很能认识到自己的错误，而我感觉到他们跟我的关系变得微妙了，愿意跟我多交流了，一些想法都很愿意跟我谈。这种“严重有爱”的管理方法让我尝到了很大的甜头。

再有，对个别生的管理尤其重要，用张岩峰老师的话说就是“要抓点，把这些点控制住就可以游刃有余了”。由于我们班是有蛮多个体育特长生，个性比较强，对于这些个别生的管理就需要因人而异，采用不同的方法。但是有一点是相通的，就是要去了解他们，掌握他们的内心真实想法，再根据他们的特点对症下药。

跟家长的沟通也很有必要，使得我能够更多的了解学生，尽可能的知道他们在课外的一些动向和苗头，能够较强对学生的掌控。再有能和家长达成一致的管理办法，使得管理更有

针对性，效果更佳明显。

家长会前在张岩峰老师的提醒和指导下，我认真将家长会发言稿书写成教案的形式，提前备课，通过在三类班级的比较中来分析我班的良好纪律，还细致分析班级学习及班级管理情况。其实，张岩峰老师在工作中给我树立的榜样和指导不止这些。比如如何与家长沟通，如何与学生谈话等等。

可以说，经过一年的磨练，我真切感受到了作为班主任的辛苦，也从中收获了喜悦。但我非常清楚，自己还有很多不足。

首先就是经验上的严重欠缺。这使我在面对学生，面对问题时，还有些胆怯，不知所措。其次，很多东西只是理论上的，还缺乏实践，我想一旦付诸实践，一定还会面临许多问题。第三，由于我比较年轻，既和学生的距离比较近，但同时，也容易把握不好与学生的距离，给我的工作带来困难。

总之，我知道自己的道路充满了艰辛和挑战，我要付出巨大的努力，才能进步。当然，我还要感谢我的班主任师傅张岩峰老师。张岩峰老师在工作中耐心地指导我，并慷慨地把他的多年宝贵的经验传授给我，这让我少走了很多弯路。

教师师徒结对徒弟总结篇二

白驹过隙，很快一年时刻已经过去了。我和钱均老师师徒结对已经过了一年，回顾这一学期的体验与感受，真可谓是酸甜苦辣收获颇丰！在此，我十分感谢学校领导为我们教师创造条件，搭建教学发展平台，我是师徒结对的受益者，正因为在师傅和其他老师们的关爱下，我在渐渐成长、成熟、坚毅！我学到了很多教学方面的知识，使自己在教学方面正一步步地走向成熟。此刻在期末，带着感激，我将这段时刻的结对工作做一个总结。我很荣幸能成为钱钧老师的徒弟。我和钱老师同时承担初中历史的教学工作，工作资料和工作性质的相似，为我向师傅的学习带来了得天独厚的条件。而且钱老

师个性的谦虚与温和，每次问他问题，他总会不厌其烦地向我说说他的想法。在相互的探讨与思考中让我在钱老师的身上学到了不少东西！钱老师在教学方法、管理学生方面都给了我许多实实在在的指导和帮忙，使我在各方面有了必须的提高。下方我就从几个方面谈谈自己的收获：

首先，作为一名青年教师，我觉得最大的困难是教材，对教材的处理不到位，因此在实际的教学很难突破重点难点。从教的刚开始，都是我讲得多，学生没有真正参与到课堂中来，一节课，我讲得辛苦，学生听得茫然。师傅了解到这个状况后，主动给我说如何控制课堂秩序、如何调动课堂气氛、如何进行小组合作……记得我要开一节市级公开课，作为一个青年老师，的确是很紧张的，钱老师得知这种状况，就及时地给我指导，帮我理清教学重难点，理清思路，试上的时候来听课，帮我修改不足和错误的地方，最后在钱老师的帮忙下，这节课开得很成功。在钱老师的要求、指导下，我坚持平时及时充电，在平时的教学中，遇到教学中的难点、重点、疑点，主动向师傅请教，与师傅共同钻研教材和备课，主动让师傅指导教案，虚心理解师傅的推荐，修改不足，更好地吃透教材。

其次，互相听课、评课是师徒结对的一种基本活动形式，这也成为了徒弟们向师傅学习的过程中最为直接的一种方式，在这个过程中，我有以下几点感想：

- 1、正确对待开课。很多年轻老师都惧怕被听课，怕出丑。其实听课能够帮忙我们发现一些自己难以注意到的问题并能及时地改正。正因要在开课向师傅阐述备课的构思，因此备课时会个性仔细。注意围绕教学目标安排教学活动，久而久之，使自己的备课水平有了提高。

- 2、善于利用评课。师傅给我评课时，会反馈出很多我自己没有意识到的优点和缺点。比如：在对某个教学环节问题上，我可能从教师的角度觉得没有任何问题，而我的师傅在听课

时是能够从听者的角度来看出了许多不足之处，这种感受钱老师会在评课时及时地反馈给我，从而起到了肯定或否定的作用，让我以后能够有意识地进行调整。师傅在评课时对我的指导不仅仅停留在理论层面，更是体此刻具体的每一个环节中，甚至对学生的每一句评价语言都悉心琢磨，使我明白一堂该如何真正到达有效。

3、多向师傅取经。我听师傅的课也有很大收获。钱老师的课最大的特点就是组织有序，分工明确，课堂效率高！课堂气氛也很好！真正的做到了让学生在快乐的学习氛围中学习知识。我们常一齐交流上课后的体会，在多次听师傅课的过程中，我慢慢体味到他的教学风格，并且准确地把握住他每一节课的闪光之处，这使我受益匪浅。

有了师傅的陪伴，我少走了许多弯路，从她的身上，我不仅仅学到了教育教学经验，同时够指出我们在上课中存在的不足之处，这样好让我们在以后的授课中得以改善，慢慢完善自己，充实自己，另外，有更多的老师来听我们的课，我们就更加有信心，用行动来证明自己，让更多的老师来欣赏自己。

2、如何备课？备课是我们每一位老师最不可少的事情，要想讲好一节课，那么你务必先备好课，要对本节课很精通，很明白，很熟悉，这样我们在讲课时才能游刃有余，才能超常发挥我们的水平，我们的语言才更加流利，我们的思维才变得活跃，这样我们的知识才得于展示给学生。我经常要在课前向师傅阐述备课的构思，因此备课时会个性注意以终为始。也就是个性注意围绕授课目标安排教学活动，而不是为了讲资料而讲课，从而使自己的备课水平有了提高。师傅在他的课中有什么好的举措，有什么难点或容易引起学生歧义的关键点，也都会及时地与我交流，使我的课堂上能够避免一些问题的出现，让我少走了不少弯路。

3、我们要善于发现我们的优点，在更多的时候，我们却发现

不了我们的缺点，那么我们就要善于利用评课机会查找不足，做一个有心者。师傅给我评课时，会反馈出很多我自己没有意识到的优点和缺点。一个人有很多的优点那是天大的好事，但是缺点的存在是正常的，只要我们认识到它，就能够去改善它，把它变为我们的优点。我的师傅在评课时对我的指导不仅仅停留在理论层面，更是体此刻具体的`每一个环节中，甚至对学生的每一句评价语言都悉心琢磨，使我明白课堂上应充分体现学生的主体地位。

4、听师傅的课要学什么？我第一次听我师傅的课的时候，我真不知道听什么？但自从听了一位教育专家的讲座后，我深有体会，原来听课并没有这么简单。慢慢地我听课听得多了，不知不觉感到有很大收获。张老师的课最大的特点就是条理性强，思路清晰，同时能很好地调动学生的积极性，真正地做到了让学生在快乐的学习氛围成长，。然后一齐交流上课后的体会，在多次听师傅课的过程中，我慢慢体味到了他思想的灵动，并且准确地把握住每一节课的闪光之处，在这样反反复复的过程中，我受益匪浅。

作为一名青年教师，只有不断学习，才能使自己跟上课改的步伐，才能以全新的理念指导自己的教育实践。因此，在老教师的要求、指导下，我坚持平时及时充电，不断更新自己的教育观念。在平时的教学中，我能做到认真备课，钻研教材，遇到教学中的难点、重点、疑点，主动向师傅请教，与师傅共同钻研教材和备课，主动让师傅指导教案，虚心理解师傅的推荐，修改不足，更好地吃透教材。这一学期以来，又得到了张老师的悉心指导，在他认真踏实的工作作风的感染下，良好人格品质的熏陶下，我各方面都有了必须的提高。因此我要衷心感谢学校为我带给了这样的机会，衷心感谢张老师对我的帮忙和关心，使我成为师徒结对活动的受益者。

作为年轻的教师，我们有理想有激情有闯劲，但我们缺乏经验，还存在很多不足。比如，我们的教学理念还有待更新、业务水平还有待提高，教学经验有待丰富、业务知识有待拓

宽总之，与老教师相比，我们还有很大的差距。我们迫切需要老教师的指导和帮忙，期望在老教师的指导和帮忙下尽快成长。学校“师徒结对”活动的适时举行，犹如雪中送炭给了我们期望和信心，为我们开启了一扇通往成功的大门。

很荣幸我能成为李凤姊老师的徒弟，我的师傅李老师在教坛上默默耕耘了多年的老教师，她积累了丰富的教学经验，拥有精湛的教学艺术，并构成了自己独特、鲜明的教学风格。为了使这次的结对有成效，我们一齐制定如下计划：

（一）学习目标：

- 1、学习师傅那先进的教育教学理念。
- 2、学习师傅思考教育教学问题，有效地提高教学效率和学生成绩。
- 3、学习师傅如何积累案例、论文素材。

（二）学习资料：

- 1、每个星期邀请师傅来听一节我的课。课后主动找师傅交流，请师傅指出课堂中暴露出的不足，写下反思，梳理以完善自己的教育教学理念和教学技巧，及时在以后的教学实践中改善。
- 2、每个星期观摩师傅的一节课。课前研究师傅所教课的那一课，自己思考该如何安排教学，本着谦虚学习的心态，聆听师傅的课堂。课后和师傅交流自己的思考，多多提问，才能进步。
- 3、邀请师傅指点备课，每学期开设一节校内公开课。
- 4、经常和师傅沟通，探讨在教育教学上的疑惑和想法。

5、平日里遇到什么教育教学当中的问题无法解决，主动和师傅交流。

在次学习期间有如下的自我期望：

1、透过师徒结对，拜师学艺，发奋提高课堂教学水平，不断增强教书育人的潜质。

3、用心参与教育教学实践研究，力争期间写一篇论文或案例，并用心投稿；很多优秀教师经常说到反思是教育教学过程中很重要的因素，它能够使教育教学有很大的收获，能够使我在教育教学中进步的更快。因此，本学期用心参与每一次的研讨活动，多和同事进行讨论评价，从而获得广泛而深入的评价反思信息，找出改善教学效果的方法和提高教学技能的对策。

总之，在以后的工作中要不断地耐心细致的向有经验的教师学习，加强自己的师德修养，要发奋钻研业务，敬业爱生，为人师表，争取做一位优秀的教师。

教师师徒结对徒弟总结篇三

时光飞逝，转眼一个学期即将过完。在这次园领导组织的师徒结对'活动中，我和有着丰富的教学经验的杨波老师结为徒弟，深感荣幸。可以说我的师傅就是一个丰富的资源库，有许多值得我学习和借鉴的地方。因此我虚心向师傅学习、请教、真心诚意的接受师傅的指导和督促。现将本学期师徒工作总结如下：

在教育教学中我对教学中存在的疑难问题也经常向杨老师请教，并得到了及时帮助；在帮教活动中，我接受她对上课、备课等方面的检查和指导；而师傅也总会不厌其烦地向我说说她的想法，为我排忧解难。她总是知无不言，言无不尽，让我感受到了她真诚的关心，每个月师傅都会抽时间来听我的活

动，同时给我提出一些弥足珍贵的建议。当然师傅也会邀请我去看她的活动，师傅的活动每堂都很用心很精彩，孩子全身心的投入其中。

在本次的师徒带教展示活动的准备中，杨老师利用了很多的休息时间和我共同讨论、打磨。如：本次的活动我本来定的是印章画《小鱼吹泡泡》，但因为小班组的另一老师也选了《吹泡泡》的活动，所以我和师傅决定换课。根据我们小班组的月主题“寒冷的冬天”我们定下了《下雪啦》这堂油水分离活动。本次的选材充分发挥幼儿的想象力和创造力，幼儿表现欲望强烈，变现大方，对活动很感兴趣，而这种绘画手段的变换和丰富也是激发和调动孩子学习的最佳方式。

同时我听取了师傅和意见将本次活动的重难点定位为：“体验用油水分离画的神奇，喜爱这种作画方式；初步尝试用蜡笔和颜料作画。”活动前我听取了蒋老师的建议，将集体活动和班级区角相结合，这种方式打破了我们以往观摩活动、表演汇报活动中那种作秀的成分。本次活动我采用直观简单的提问方式来引出主题，简单、明了达到了效果。同时也激发了孩子们的探索欲望、表现欲望。整堂活动幼儿兴趣浓厚，其中有一个孩子(黎宇轩)完成了一副作品后还意犹未尽的跟我说：“老师，我还想再画一副”。活动中我因势利导，用游戏的口吻进行教导。同时也给幼儿表达和相互交流的机会。本次活动我还利用主题墙和幼儿作品栏来展示幼儿的作品，这无疑也成了我活动的亮点，孩子们自由选择地方展示作品，自主的和同伴、老师交流：“我的雪花落在xxxx上面了”这是听到最多的一句话。孩子们看着自己的作品挂在主题墙和作品栏上，充分体验到了成功的喜悦。

通过这些活动，使我得到了较好的锻炼，学到了很多专业知识：

- 1、常去听课是一种很大的收获，也是一种享受。在听课中做比较，反思自己的教法，及时记录指导老师的优点或某个知

识点教法的感想，包括教学进度、知识的重难点突破、例题的精选精练、课堂容量以及节奏的轻重缓急等等，同时也能帮助我了解学生对知识的实际掌握情况，及时调整授课难度。总之，听课为我的备课与教学起到了导航的作用。

2、通过听课，知道并慢慢体会到了上课的真正涵义，就会在以后注意围绕授课目标安排教学活动，而不是为了讲内容而讲课。

3、如果说听课是理论的积累过程，那么徒弟上课师傅听就是理论基础上的实践。师傅每个月都会抽时间来听我的课，每次师傅都指出我的不足，提出建议，帮助我扬长避短，不断进步。

通过这个学期的学习，我深深感受到资深教师对我们青年教师的重要性，也知道在很多方面需要向他们学习，在以后的日子里，我将一如既往的向她们学习，学习她们的教学理念、学习她们的教学技巧学习她们对工作积极、负责、认真专研的精神。

最后，我要衷心感谢幼儿园为我提供了这样的机会，衷心感谢杨老师对我的帮助和关心，使我成为师徒结对活动的受益者。

教师师徒结对徒弟总结篇四

长的过程。大家都知道“教学相长”，就是在于师徒共同教研中，师父与徒弟共同获得大提高。下面我就从徒弟这个角度谈谈我的收获：大家都知道师徒结队的一种基本活动形式就是互相听课评课。

1. 就我个人而言，有人听课势必比没人听课时的兴奋程度要高很多，讲课也就更加有激情，对孩子的感染力就更大。

2. 因为要向师傅阐述备课的构思，所以备课时会特别注意以终为始，就是特别注意围绕授课目标安排教学活动，而不是为了讲内容而讲课。从而使自己的备课水平有了提高。

3. 师傅给我评课时，会反馈出很多我自己没有意识到的优点和缺点。比如对某个教具或场地的使用，我可能从教师的角度觉得该用，但并不知效果会怎样，但师傅可以从听讲人的角度体会到，评课时就会反馈给我，从而起到了肯定或否定的效果，让我以后可以有意识地进行调整。

4. 我听师傅的课也会有很大收获。最大的特点就是教学有序，特别清晰。老教师的课给人的感觉从容不迫，课堂气氛也很好！真正的做到了让学生在快乐的学习氛围中锻炼，将体育教学与情感教育结合在一起。

大家都有体会，认真准备一节轮流课和大家听课评课的过程会给讲课人带来很大收获，那么师徒之间的听评课就好比堂堂都是公开课，必定会带来更大收获。我感到师徒结对对象一条无形的纽带联结在师徒之间，使他们在有意无意之中增加了交流和相互学习的机会，从而得到提高。

综上所述，让我深深体会到我是师徒结对活动中的受益者，我感谢学校为我提供了这样的机会。对于一名一线的老师来说，既是一种机遇又是一种挑战，要让学生有一碗水，老师就一定要成为一条奔流不止的小溪，因而，只有虚心的向师傅学习，不断的提高自身的从师素质，就能成为一名合格的人民教师。

教师师徒结对徒弟总结篇五

从教至今也第十个年头了，但这个学期对我来说是一个全新的开始，之前一直接触的是初中体育教学，本学期开始任教小学体育。虽然都是体育课程，但初中和小学的区别太大了，原先的教学方式已经不适合小学教学。幸好这学期学校给安

排了师徒结对活动，我很荣幸能成为罗老师的徒弟。他在教学方法、管理学生方面都毫不保留地给了我许多的指导和帮助，让我以最快的速度适应小学教育，真正发挥了“传、帮、带”的作用，使我在各方面有了较大的适应和提高。

师徒结对的一种最直接的活动形式就是互相听课评课，这也成为大多数徒弟向师傅学习的过程中最为直接的一种方式，在这个过程中，我有以下几点感想：

1、首先是了解学生，知道学生的特性。小学阶段的孩子生性好动，特别是低段的孩子，他们对自我约束力较差，思想单纯且喜欢表扬，所以老师在上课时要考虑这些特性。或许一个很简单的排队很多孩子会搞不清楚自己的位子，今天排好了，明天又忘记了。这时教师所需要的不是去指责他们，而是要想办法具体一点一点耐心的帮助孩子记住自己的位置，对做得好的同学多表扬。

2、如何备课。因为要在课前向师傅阐述备课的构思，所以备课时会特别注意以终为始。也就是特别注意围绕授课目标安排教学活动，而不是为了讲内容而讲课，从而使自己的备课水平有了提高。师傅在他的课中有什么好的举措，有什么难点或容易引起学生歧义的关键点，也都会及时地与我交流，使我的课堂上能够避免一些问题的出现，让我少走了不少弯路。

3、要善于利用评课机会查找不足，做一个有心者。师傅给我评课时，会反馈出很多我自己没有意识到的优点和缺点。师傅在评课时对我的指导不仅停留在理论层面，更是体现在具体的每一个环节中，甚至对学生的每一句评价语言都悉心琢磨，使我明白小学生的课堂以表扬激励为主，让孩子对你有亲和力。

4、听师傅的课要学什么。我听师傅的课也有很大收获，罗老师的课最大的特点就是条理性强，思路清晰，同时能很好地

调动学生的积极性，真正地做到了让学生在快乐的学习氛围中掌握技能，在不知不觉中学会动作。在多次听师傅课的过程中，我慢慢体味到了他思想的灵动，并且准确地把握住每一节课的重点，以一颗包容的心去看待学生的错误，不纠结于学生的不足，更看到学生的进步，使学生体验到学习的快乐。在这样反反复复的过程中，我受益匪浅。

这学期以来，在罗老师热心指导和认真踏实的工作作风感染下，我各方面都有了很大的提高。因此我要衷心感谢学校为我提供了这样的机会，衷心感谢罗老师对我的帮助和指导，使我成为师徒结对活动的受益者。

XX

日期□XX