

# 2023年小班音乐游戏活动教案模版 小班 音乐游戏活动教案小小鸡(大全6篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

## 小班音乐游戏活动教案模版篇一

小班幼儿的思维正处在直觉行动思维向具体形象思维过度的时期。他们情感外露、不稳定，带有很大的情绪性。他们学习、活动的特点是只关心活动的过程，不关心活动的结果。因此，小班的教学活动应更注意游戏化、情景化。强调让幼儿在愉快、轻松、自由的游戏中自娱自乐，玩中学，玩中获发展。

- 1、乐意用动作、歌曲、表情，表达对小小鸡和鸡妈妈的喜爱之情。
  - 2、在唱唱玩玩中学习做音乐游戏《小小鸡》。
  - 3、喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的'快乐。
  - 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
  - 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 1、小小鸡一群，供幼儿观看。
  - 2、区域活动中，幼儿自由欣赏过歌曲的旋律。
  - 3、创设在游戏中学习的氛围。

4. 准备鸡妈妈头饰一只，音带、录音机。

激发幼儿喜欢小小鸡和鸡妈妈的情感，并能遵守游戏规则。

(一) 看小鸡，听节奏、做动作。

1、幼儿看小鸡，听歌曲的旋律。(听觉感受)

2、教师引导幼儿听音乐学做小小鸡。(动作感受)

(二) 听歌曲、表情感、讲规则。

1、教师表演小小鸡。(老师边唱边带“小小鸡”去草地)

2、幼儿听歌曲用动作模仿小小鸡。(背小包、戴小帽等动作体验)

3、老师表演鸡妈妈找小鸡。(初步感知游戏规则)

4、告诉幼儿这是一个音乐游戏，游戏是有规则的。

(三) 学歌曲、明规则、做游戏。

1、分弟弟，妹妹做游戏。(体验游戏规则)

2、听音乐跟唱歌曲。(喜欢跟音乐唱歌，唱清歌词)

3、边唱边做音乐游戏。(再次激发幼儿爱小鸡的情感，强化游戏规则。)

《小小鸡》是我们根据外国乐曲创编的一首幼儿歌曲。小班幼儿思维的特点决定了他们喜欢在动作模仿和游戏情景中学习。因此，设计小小鸡到草地上玩和允许妈妈找小鸡的游戏情节。在游戏中让幼儿扮演自己喜欢的小小鸡，在唱唱玩玩中，反复感受音乐的旋律和歌词。从看小鸡、做小鸡，一直

到唱小鸡的整个过程中，幼儿自然地产生了爱小小鸡、爱鸡妈妈的情感。幼儿始终保持活泼、愉快的积极情绪。真正做到了玩中乐，玩中学。

## 小班音乐游戏活动教案模版篇二

设计意图：

小班孩子年龄小，但都对歌表演有着浓厚的兴趣，但对于自己创编动作就显的相对较弱，所以为了让孩子加强这一方面的能力，特准备了此次活动。

活动目标：

- 1，鼓励幼儿积级参加音乐舞蹈，在舞蹈中获得快乐的情绪体验。
- 2，鼓励幼儿大胆的尝试创编，体验创编的乐趣。
- 3，对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 4，感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5，培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备：

录音机，磁带，钢琴，空沐浴露瓶，毛巾，脸盆。

活动重点难点：

重点：感受音乐带来的快乐。

难点：初步尝试学习创编贴近孩子生活活动的舞蹈动作。

活动过程：

一，律动进场

二，练声，复习歌曲

三，教师以哑剧表演的形式激发幼儿的兴趣。

1) 师：小朋友，今天老师为小朋友准备了一段表演，大家猜猜看，老师在干什么，你从哪里可以看出来。

2) 教师表演，突出洗澡的动作。

3) 请幼儿回答问题：你们是怎么洗澡的，并让个别幼儿用肢体语言进行表现。

四，教师请幼儿认真倾听歌曲激发幼儿表演的欲望。

1) 小朋友们知道这是什么歌吗？好听吗？

五，教师请幼儿创编动作，并引导幼儿美化动作。

1) 师：小朋友都觉得这一首歌这么好听，那谁来想一想可以加上些什么好看的动作

六，教师完整的表演舞蹈。并加上之前幼儿创编的动作。

1) 师：小朋友今天都这么乖，那么老师也想到一些好看的动作，小朋友们想不想看啊？

2) 教师表演“洗澡歌”

3) 师“好看吗，你们想不想也来跳，那今天我们就来跳这段舞蹈吧

七，教师喊节奏放慢速度教幼儿基本动作。

1) 师：小朋友们大家找一个舒服的位置站好来，认真的和老师学动作，老师看看哪个小朋友最棒。

八，教师带领幼儿随着音乐完整的做舞蹈动作。

1) 师：小朋友学的真棒，我们现在就听这音乐一起跳起来吧

九，复习歌曲“蚂蚁”

十，律动出场。

师：小朋友们，你们今天真能干，这么快就把动作学会了，现在我们最后在来一遍好吗？

活动反思：

由于教师在整个活动过程中将幼儿的情叙带动了起来，因此使整节课幼儿积极性很大，都有强烈的对歌曲的创编的欲望，在活动过程中，幼儿能主动，积极的配合老师，回答相应的问题，这次活动有效的促进了幼儿的自主思维及肢体语言表达能力。但创编动作对于这些从没有接触此活动的幼儿来说是有一定的难度，没办法让全体幼儿充分的得到发挥，教师需要进一步培养和引导幼儿去发挥他们自身潜在的创编能力。

## 小班音乐游戏活动教案模版篇三

设计意图：

根据《指南》艺术领域的教育目标与价值取向，以及我班幼儿音乐方面的关键经验，意在培养幼儿喜欢参加唱歌活动，尝试仿编歌曲。这首歌曲内容贴近孩子们的生活中是孩子们所熟悉的。通过多媒体图谱，更能激发了幼儿参与活动的兴趣，

使幼儿在愉快的情景活动感受歌曲活泼欢快的特点，用自然、欢快地声音演唱歌曲。并进行仿编歌词内容，体验仿编歌曲的乐趣。

活动目标：

- 1、感受歌曲活泼欢快的特点，能用自然、欢快地声音演唱歌曲。
- 2、尝试用替换的方法大胆仿编歌词，体验仿编歌曲的乐趣。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备：

ppt课件

活动重点难点：

活动重点：能用自然、欢快地声音演唱歌曲。

活动难点：能用替换的方法大胆仿编歌词。

活动过程：

一、观看画面，激发兴趣。

师：看看今天老师带来了什么——这是什么水果?(苹果)

师：苹果看起来是什么颜色的?(红、圆)

师：恩，树上许多红苹果。

师：我们一起来说说看“树上许多红苹果”。

用同样的方法说出另外三幅图的内容。

二、出示图谱，学唱歌曲。

1、看图谱跟着老师一起朗诵歌词。

这四幅图里藏着一首很好听的儿歌，师先引导孩子尝试着说，然后和孩子一起读儿歌。

2、看图谱，完整欣赏歌曲。

它不但藏着一首好听的儿歌，还是一首好听的'歌曲呢。

3、看图谱学唱歌曲。

(1)复习歌词。

(2)用好听的声音跟唱歌曲。

(3)边唱歌边大胆用动作表现歌曲。

三、仿编歌词，快乐演唱。

1、尝试仿编歌词。

师：“你们还喜欢吃什么水果？”

2、快乐演唱自己仿编的歌曲。

四、小结。

附歌曲

苹果歌

5536553|1353221|

树上许多红苹果,一个一个摘下来。

5536553|1353221||

我们喜欢吃苹果多吃苹果身体好。

活动反思:

也发展了孩子的口语表达能力,第二步我又用儿歌的形式让孩子们记住了歌词,接着巧妙地将各种水果与图谱相结合,并挖掘其中的教育价值。激发了幼儿积极主动参与活动地热情,使大部分幼儿愉快学会了这首歌曲。在后面环节中我引导幼儿通过与材料充分互动,顺利解决了活动难点,较好地实现了本次活动的目标。在活动中有两名幼儿开始不太喜欢参与,但是在我热情的邀请和关注下,他们也很快参与到活动中!

我们在自己熟悉的水果创编成新的歌词来演唱并表演。在仿编过程中播放了相应的背景音乐,幼儿很积极热情的投入到活动中来。我还根据当时情况,做了临时调整,和孩子们一起边唱边表演了这首歌曲。

幼儿音乐学习领域是引导幼儿发挥想象力,发掘创造性思维潜能的重要桥梁,也是引导幼儿积累幼儿音乐创作经验的重要学习领域,幼儿音乐课就要引导幼儿主动参与幼儿音乐实践,尊重个体的不同幼儿音乐体验和学习方式,提高幼儿的审美能力,发展幼儿的创造性思维。通过多媒体图谱,更加激发了幼儿参与活动的兴趣,使幼儿在愉快的情景中与同伴



一起随音乐再现采摘的情景，感受歌曲活泼欢快的特点，用自然、欢快地声音演唱歌曲。并进行仿编歌词内容，体验了仿编歌曲的乐趣，体验到了成功感。

## 小班音乐游戏活动教案模版篇四

1. 在音乐活动中感受快和慢、重和轻的变化。
2. 愿意参与活动中让手脚动起来。
3. 在音乐活动中感到快乐。

1、感受音乐节奏的快和慢、重和轻

2、让手脚随着节奏的快慢、轻重动起来

1. 节奏快慢、轻重的音乐各一段

2. 一只鼓

(一)、引起兴趣

音乐游戏《黄老先生有块地》，让幼儿模仿小动物的声音。

(二)、动动手

1、教师：“王老师今天带来了一个小鼓，现在我来敲一敲这个小鼓，请小朋友来听一听，我先敲第一遍□xxxx(慢)

2、我再敲第二遍□xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx(快)

3、提问：“刚才老师敲的两遍声音一样吗？”

4、教师：“我们现在跟着小鼓的`声音来拍拍手吧，请你仔

细听好老师敲的是快还是慢。”游戏反复两次。

### (三)、动动脚

1、教师：“现在老师再敲一敲这个小鼓，请小朋友来听一听这次敲的声音。我先敲第一遍□xxx(轻)

2、我再敲第二遍□xxx(重)

3、提问：“刚才老师敲的两遍声音一样吗？”

4、教师：“我们现在跟着小鼓的声音来踏踏脚吧，请你仔细听好老师敲的是重还是轻。”游戏反复两次。

### (四)、动手动脚

小朋友，刚才小鼓敲得快和慢时，我们做了什么动作？敲得重和轻时，我们又做了什么动作呢？咱们再来玩一次，看看谁的小手小脚最能干。

### (五)、听听音乐

1、教师：“小朋友能听懂小鼓说话，声音可以重可以轻，可以快可以慢，现在我们来听两段音乐，听听它们有什么不一样，我们先听第一段。”——播放快节奏音乐，幼儿可以随音乐拍手。

提问：“这段音乐听起来怎么样？”

2、我们再来听一段音乐——播放慢节奏音乐，幼儿可以随音乐拍手

提问：“这段音乐听起来怎么样？”

### 3、根据音乐模仿动物形象

b□师幼共同随着音乐模仿各种小动物。

教师总结幼儿今天的表现，表扬和鼓励幼儿在活动中表现积极的幼儿。让幼儿在欣赏音乐的同时，感受到音乐活动的快乐。同时，教师要照顾到那些在活动中比较安静的幼儿，使其也能在活动结束的时候获得快乐，以培养幼儿对音乐活动的兴趣。

## 小班音乐游戏活动教案模版篇五

- 1、学习根据歌词内容做相应动作。
- 2、听懂老师的指令，有一定自控能力，能遵守游戏规则。
- 3、能情绪愉快地参与音乐游戏。
- 4、愿意跟随教师和音乐在老师的引导下用自然、连贯的声音唱歌，情绪愉快地参加音乐活动。
- 5、通过整体欣赏音乐、图片和动作，帮助幼儿理解歌词内容。

根据歌词内容做相应的动作。遵守游戏规则。

猫妈妈头饰;捉迷藏游戏的环境布置;已掌握猫走步的动作。

#### 一、谈话激趣。律动进入场地

师：“今天天气可真好，猫妈妈要带小猫去做游戏，谁是我的小猫呀?我要看看哪只小猫最聪明，做得和妈妈一样。”律动《猫走步》进入场地，幼儿围坐半圆。

师：“瞧，我们今天来到森林里了，你们看森林里有些什么

呀？

幼：“有草、有树、有房子。”引导幼儿认识周围的环境。

二、学习游戏规则。

师：“小猫们可真能干，现在跟着妈妈一起来唱首歌吧！”复习歌曲《找小猫》

问：刚才歌里唱的是谁和谁在做什么？

小猫和妈妈玩捉迷藏，心里怎样？(高兴)

小猫捉迷藏的时候可以躲在哪里呢？小猫躲好以后，怎样才不会被妈妈发现？”

三、师幼一起游戏。

1、交待玩法。

师：“小猫们可真聪明，现在就和妈妈一起来玩捉迷藏的游戏吧！待会儿小猫唱完第一段歌曲以后就去找个地方躲起来，别乱动，被妈妈找到的小猫，妈妈会摸摸他的头。”当唱完两段歌曲后，猫妈妈会喊“还有的小猫在哪里呀？”没有被发现的幼儿就站出来：“在这里”！

2、第一遍游戏。

表扬遵守游戏规则，唱完第一遍歌曲后再躲藏的幼儿。

3、第二遍游戏。

猫妈妈表扬躲好后没有乱动，没有发出声音的小猫，提醒其他幼儿躲好后不乱动。根据实际情况特别表扬找到不一样的躲藏方式的小猫，比如趴在草丛里，并请没有被发现的小猫

来说说自己是躲在哪儿的。

4、第三遍游戏。视幼儿情况决定游戏次数。

四、游戏结束。

“小猫们，今天玩的高兴吗？天黑了，小猫的肚子也饿了，跟妈妈一起回家吃饭吧”。游戏自然结束。

教学反思：

音乐游戏《找小猫》在幼儿充满愉快的情绪中结束了。通过这个活动的开展我做了以下的一些反思：一、游戏中我通过创设简单的情景，以猫妈妈的身份与幼儿一起游戏适合小班幼儿的年龄特点，充分激发了幼儿游戏的兴趣。在游戏的过程中能用多种形式让幼儿反复游戏，保持游戏的兴致和积极性。二、由于我平时比较注重幼儿的音乐素养，幼儿在整个音乐活动的过程中能将平时积累的知识充分、自然的表现出来。体现师幼之间快乐的学习与教学。幼儿有自主性，能自由的玩游戏。良好的师幼互动在不知不觉中形成。三、存在的不足：活动的目标针对性不够，可以将整合的内容在目标中体现出来。幼儿在讲述自己躲藏的位置时可以鼓励他们相互交流，进一步提高幼儿的交往能力。

## 小班音乐游戏活动教案模版篇六

- 1、根据故事线索，结合自己的想象大胆创编故事。
- 2、培养幼儿互相帮助战胜困难的情感。
- 3、尝试设计路线图，创编不同情节的故事。
- 4、发展创造性思维和解决问题的能力。

- 1、根据故事线索制作多媒体动画课件
- 2、设计路线图（每人一份）。
- 3、背景音乐。

一、谈话设疑，引出主题。

师：今天，我请了两位小客人一起来跟我们上课，你们看，是谁呀？（出示小猫、小狗图示）。

师：他们俩是一对好朋友，还发生了一件有趣的事呢？你们想听吗？

二、根据线索，想象讲述

师：小狗和小猫是一对好朋友，他们两个今天约好一起去参加小熊的生日晚会。小狗来找小猫，看见小猫家里的门锁着，小鸭子告诉小狗，今天一大早，小猫就打扮得漂漂亮亮出门了。

1、师：小狗一听，急了，到处去找小猫，想一想，小狗可能会到什么地方去找小猫呢？

2、师：找呀找，哎呀，小狗一不小心，摔到哪里去了？

（1）小狗掉下去以后，心里会怎么想呢？

（2）怎么办呢？小狗会想哪些办法来呢？

师：小狗转身发现洞里还有许多小东西，看看能不能帮助小狗爬上来呢？（展示陷进里的辅助物）

师：小狗在大家的帮助下，终于爬了上来，心里怎么想呢？

3、继续找小猫，想想看，他可能还会碰到哪些事呢？

4、师：最后，小朋友猜猜小狗在哪里找到小猫的。

5、师：小狗终于找到了小猫，这时天快黑了，两个好朋友高高兴兴地去参加小熊的生日晚会了。

三、再次感知，完整讲述

四、制作路线，交流表述

1、要求幼儿画出小狗经过的路线图，并添画出故事情节。

2、根据自己设计的路线图跟旁边的小朋友讲讲或讲给客人老师听

教学反思：

大班语言活动《找小猫》是根据故事“小狗找小猫去参加小熊的生日晚会”为线索，想象创编小狗找小猫过程中可能发生的事情为本课重点。

在以往的讲述活动中，只是通过看图进行讲述，对小朋友来说比较枯燥、乏味，于是，我尝试通过动画激发小朋友的兴趣，运用提供的线索，展开合理想象，进行讲述，最后设计路线图，创作故事结束活动。在活动中，我将讲述的机会更多的留给幼儿，我只是引导者，如：“小狗可能会到哪儿去找小猫呢？”“小狗掉进陷阱，用什么好办法离开陷阱呢？”“小狗找小猫的路上还会发生什么事呢？”等等，充分尊重每位幼儿，欣赏他们具有个性的想象讲述。

在活动中，我感到小朋友的语言表达还不够清楚完整，他们有想象，但不知如何很好的表达。我想这与平常老师的引导有关，因此，在以后的活动中，我将加以注意，帮助他们丰

富语言表达的经验。

观摩意见和建议：

- 1、利用生动形象的多媒体动画进行教学，激发了幼儿的学习兴趣，激活了孩子的思维，使幼儿积极主动地参与学习。
2. 环节设计紧凑，过渡自然，提问设计科学，能引起幼儿主动想象，激发幼儿主动表述自己的所思所想。
- 3、教师教态亲切自然，语言表情富有感染力，选材符合幼儿的身心年龄特点。
- 4、活动过程中老师非常注意尊重幼儿的个体差异，让每个幼儿都能充分地展示自己的个性，符合新《纲要》精神，生生互动，师生互动，并与教具与材料互动，课堂效果较好。