

防欺凌教案反思大班(通用5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

防欺凌教案反思大班篇一

1、新课程倡导活动化教学。活动是落实课程标准的主要载体，也是主体性生成和发展的源泉。

《品德与生活》课的目标在于培养学生具有积极的、健康的人格。人格的发展的大量相关研究表明：只有在积极的活动中才能促进人格的健康发展。本课程以儿童直接参与的丰富多彩的活动为主要教学形式，强调寓教育于活动之中。在《他们需要关爱》教学中，以“换位体验”这一活动形式，使学生切身体验残疾人的痛苦，了解他们在生活中的许多不便；“身残志坚故事会”通过学生调查、搜集、交流身边残疾人“身为残疾却不向命运低头”的事迹，使学生的心灵为之一震，对残疾人产生尊敬之情；“知识小竞赛”让学生了解了一些资料后一定会欣喜地发现社会对于残疾人点点滴滴的关心，培养了学生查找资料的能力，而且使学生获得知识，受到潜移默化的影响，渴望尽微薄之力为残疾人献爱心；而“爱心行动”，鼓励学生为身边的、社会上的残疾人做一些力所能及的事情。通过上述一系列活动，让学生体验到残疾人生活中的困难与痛苦，社会给予残疾人许多关怀，帮助残疾人是每个公民的责任。能尊重残疾人，燃起对残疾人的同情与关爱之情。《品德与生活》课的教学内容强调的是体验和感悟，以儿童的年龄特征、经验背景和学习兴趣等为设计基础，设计了多种形式的活动来组织教学，在活动中学生人人参与、自主实践、自我体验，并获得感悟与快乐。

2、社会道德和个体品德的提高与发展，只有通过生活的体验来实现。学生良好的行为习惯、初步的道德判断能力和基本的价值观，只有通过他们自身的探究、体验才能最终养成与形成。鲁洁、王逢贤教授在《德育新论》中指出：“人对道德价值的学习以情感——体验型为重要的学习方式。”新课程标准指出：“要注意引导学生从自己的世界出发，用多种感官去观察、体验、感悟社会，获得对世界的真实感受。”教学中通过“换位体验”，做做“盲人、缺少手臂的人是怎样拿东西的”，通过这种尝试，使学生切身感受到残疾人的生活不便；以身边伙伴的故事，触动孩子的心弦，使学生在真实的生活世界中感受、体验、领悟并得到各方面的发展的。让学生欣赏图片、观看千手观音的录象、播放《爱的奉献》、《爱在人心》等音乐，把学生带入教材相应的情境之中，由入心、动情到启真、悟理，经历真实的内心体验，并在情感体验的基础上引发道德感想，内化道德认识，指导道德行为，使知、情、意、行在品德形成过程中成为和谐的整体。通过组织“为身边的、社会上的残疾人献爱心”等活动，为学生开辟体验的渠道，学生在活动中体验，体验中感悟，在体验、理解和感悟中受到教育。

防欺凌教案反思大班篇二

活动目标

- 1、能和小朋友合作，大胆地越过障碍，体验合作的快乐
- 2、手臂控制力和协调性得到发展
- 3、知道造房子的技巧和合作的好处
- 4、锻炼幼儿的团结协作能力。
- 5、体验人多力量大，同伴间应该相互合作的.情感。

活动准备

4个山洞，4个平衡木、2跟长直线

活动过程

1、基本部分：热身操

(1) 老师带领小朋友做热身操

(2) 老师带领小朋友边唱边做热身操

2、基本过程：老师介绍材料，小朋友”合作“比赛

(1) 老师拿着一个桶和一根棒，介绍他的使用方法师：请你们把桶和棒像这样抬起来，一起合作走。

(3) 怎样抬着桶，走得快？

师：你们用什么方式走可以合作走的又快又稳呢？

幼：两个人都横着走、一前一后走……

(4) 教师让幼儿尝试过障碍，比比哪组快？

师：这个游戏需要两个小朋友合作完成，请你们把桶和棒像这样抬起来，一起两两合作，从起跑线出发，抬着桶钻过山洞，走过平衡木，在通过终点线，直接跑回起点，交给下一组小朋友。

幼：开始游戏

(5) 教师纠正走法师：横着走，前后走，哪个快哪个慢啊？过山洞时，哪个方法更简单？

幼：前后走师：对，因为山洞比较小，横着走就过不去了，对不对？前后走就可以轻松的过去了。

(6) 再次尝试过障碍

(7) 造房子游戏师：请你们把砖头运到终点，先去的小朋友就留在终点开始造房子，看谁的房子造的又快又高，又稳。

先请小朋友来示范一下

(8) 正式比赛

(9) 教师点评每组房子，谁搭的高，稳。

3、结束部分：把砖头运回起点，整理好回教室。

教学反思：

整个活动过程，思路比较清晰，教态自然，能够根据教案的流程来上课。但是整个活动过程的气氛有点沉，不能够体现幼儿对活动的乐趣。

防欺凌教案反思大班篇三

动作建议

前奏4小节，准备动作。

1-----16小节，蛙泳动作、2小节一个动作重复做8次。

17-----32小节，自由泳动作、1小节一个动作重复16次。

从头反复一次

游戏玩法建议

- 1、游泳部分：幼儿听音乐做相应的游泳动作。
- 2、下海游泳(冲浪音乐进入)：轮胎演变成冲浪板、幼儿站在轮胎上，摆一个造型进行冲浪表演。
- 3、设置游戏情景，冲浪板被冲走、孩子二人或三人_个轮胎进行合作冲浪。

二、教学活动建议

【活动目标】

- 1、能根据音乐的乐句有结构地、有节奏地表现音乐。
- 2、能有节奏地游泳，在冲浪的过程中锻炼幼儿的平衡能力、动作的敏捷性以及相互协作的能力。
- 3、体验游泳和冲浪游戏的乐趣。

【活动过程】

1、导入阶段

交待今天的角色和目的地，引起孩子游戏的兴趣

2、引导孩子创编和学习游泳动作

(1)提问挖掘孩子游泳的生活经验

(2)让孩子学会游泳的动作和记住游泳的名称。(只是手上动作)

3、引导孩子跟着音乐节奏练习游泳

(1)在音乐中游泳

(2)从手动到和手脚一起动(走出游泳圈原地手脚一起听音乐游)

(3)从固定的位置到流动的.空间,练习孩子手脚的协调性(提示孩子随意游,跟上音乐节奏,不要撞到朋友,海浪的音乐悄悄进入)

4、游戏:下海游泳冲浪,体验游泳和冲浪的快乐

《游泳冲浪》游戏,依次撤二到三个轮胎多次进行游戏

5、根据幼儿的情况结束活动。

三、友情提示

1、活动延伸:在活动之后,还可以尝试用其他运动器械来游戏(平衡木、平衡台、椅子、桌子……)。也可以把它运用到体育游戏中进行。

防欺凌教案反思大班篇四

活动目标:

- 1、了解父亲节的由来,能用绘画等方式表达对爸爸的情感
- 2、进一步萌发爱爸爸的情感,乐于赞美自己的爸爸(重点)
- 3、简单了解节日的来历,知道其全称、日期和意义。
- 4、感受节日的欢快气氛。

活动准备□ppt□绘画纸、彩笔、爸爸的照片

活动过称:

展示爸爸的照片，说说爸爸的爱好、年龄、工作、样子

说说父亲节你为爸爸做了什么？

小结：爸爸有你们这样给他过节心里一定很开心，感觉很幸福是吗？

二、今天老师带来了一本书，一本很有趣的书，和爸爸有关的书，想不想看？（出示ppt□

1、这就是这本书的封面，这个故事叫什么名字？（我爸爸）

说的响亮一点，是的说的很自豪，为爸爸自豪。

2、这是你爸爸吗？这是谁的爸爸？这是一位中国爸爸吗？你从哪里看出来他不是的？（头发是带一点黄色）还从哪里看出来？（他的眼睛是蓝色的）我们的眼睛是什么颜色？（黑眼珠，我们是中国人）

2、可是安东尼说，这是我爸爸，他真得很棒，你们相信吗？我们一起来看看□ppt□

提问：谁来了？（大灰狼）大灰狼来我们家了多可怕呀，可是你看看我把爸爸不怕，我爸爸什么都不怕，连坏蛋大野狼都不怕，这是个怎样的爸爸呀？（勇敢）我们继续看看他爸爸还有哪些本领□ppt□

3、他可以从月亮上跳过去，月亮在哪里？（天上）可是你看看我爸爸敢跟月亮比高低，月亮真的在他脚底下，瞧瞧我爸爸厉害吧□□ppt□

4、再看看，哇！他还会走高空绳索，这个绳索可不是在地球的哦，在天空，而且不会掉下来□ppt□

5、往下看，谁来说说我爸爸敢干什么？他敢跟大力士摔跤
□ppt□

分发画纸，幼儿自由创作

小结：

教学反思

这次活动，更增进了幼儿与父亲之间的感情，许多家长不知道今年的6月17号是父亲节，当孩子告诉爸爸：“爸爸，6月17号是你的节日。”许多爸爸都惊讶的说：“是吗?还有这个节日呢。你不说，我还真不知道”。这次活动不仅让孩子亲近了爸爸，也让爸爸了解了孩子。大家也都有共同的感悟，那就是在繁忙的工作之余留点时间陪伴孩子，让孩子在成长的过程中留下更多美好的回忆。

文档为doc格式

防欺凌教案反思大班篇五

作为一位杰出的教职工，编写教案是必不可少的，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么大家知道正规的教案是怎么写的吗？下面是小编整理的幼儿园大班美术教案《龙》含反思，希望对大家有所帮助。

- 1、欣赏不同造型龙的图案，知道龙的外形特征。
- 2、学习运用剪刀剪出镂空部分和对称剪纸的方法，剪出不同造型的龙鳞。
- 3、乐于参与剪龙活动，感受中国民间艺术的美。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

学习运用剪刀剪出镂空部分和对称剪纸的方法，剪出不同造型的龙鳞。

1、不同造型龙的图案视频，幻灯

2、剪刀、胶棒人手一个，白色a4纸、不同形态龙的图案若干。

3、展板一块

1、观看视频

师：孩子们，今天我带来一段视频，我们一起来看一看。

2、提出问题

师：在刚才的视频中你看到了什么？这些物品上都有一个共同的图案，它是什么？(龙)

3、教师小结

师：龙是我们中华民族的图腾象征，它千姿百态、活灵活现，又有一种雄壮、威武的美。龙代表吉祥，在我国传统文化中是权势、高贵、尊荣的象征，又是幸运与成功的标志，所以人们常常将龙做为物品的图案。

1、交流分享

师：刚才我们看到了不同造型龙的图案，现在我们来说说龙的外型特征。

它的身子像哪种动物？(身似蛇)头上的角像哪种动物？(龙角似

鹿)它的爪子呢?(爪似鹰)它的鳞片又像哪种动物呢?(鳞似鲤鱼)

2、教师小结

师：龙是一种想象出来的动物，它身似蛇、龙角似鹿、爪似鹰、鳞似鲤鱼。

1、提出问题

师：谁来说一说龙身上的鳞片像什么形状?鳞片是怎样排列的(一层一层相互叠加的半圆)

2、模仿操作

师：今天，我们就来学习剪龙鳞的不同方法，请拿起身边的剪刀和美工纸，和我一起剪龙鳞。

(1)用剪刀剪出镂空部分

先用剪刀将鳞片部分掏一个口，一定要注意安全，不要划到手指，然后沿着画好的线条剪，最后将剪下去的部分放在盒子里，一个镂空的龙鳞就完成了。

(2)对称剪法

首先将画好的鳞片沿对称轴对折一次，要使两边的线条对齐重合，然后从不能打开的一边开始沿线条剪，最后将对折的鳞片打开。

3、教师小结

师：刚才我们学习了两种剪龙鳞的方法，第一种方法将鳞片部分掏一个口时要注意安全，不要划破手指;第二种对称剪法要注意一定要沿着对称轴对折，保证两边的线条对齐重合，

要从不能打开的一边开始剪。

1、作品欣赏

师：我这里还有一些龙的剪纸作品，我们一起欣赏一下，感受民间剪纸艺术的美。

2、提出要求

师：今天我们就来剪龙，我为每组准备了剪刀、胶棒，还有不同形态龙的图案，你可以选择自己喜欢的图案；在剪龙时，首先将龙的轮廓剪出来，由于龙的四肢、爪子比较细，很容易断裂，剪的时候要小心；然后根据所学方法剪出龙鳞；最后将完成的作品用胶棒粘贴在白色a4纸上。注意在剪纸过程中不要将剪刀指向自己或身边的同伴，以免发生危险，注意保持桌面、地面的卫生，及时清理纸屑。

3、动手操作

师：好啦！现在开始行动吧！

师：请将完成的作品粘贴到前面的展板上，然后和同伴说说自己的作品吧！

（一）、活动内容的反思：

1、活动充分运用纲要精神，结合幼儿实际需求和今年是龙年选择课题《中国龙》开展主题活动。

2、活动的预设充分尊重幼儿的年龄特点及兴趣爱好，动静交替，创设良好的环境，让幼儿积极主动的参与活动，实现目标。

（二）、对幼儿发展的反思：

2、幼儿积极主动参与活动，成为快乐学习的小主人。

（三）、教师专业发展的反思：

1、教师成为学习活动的引导者、支持者、合作者。

（四）、活动效果：

1、教师的情感丰富，完全融入活动中，能有自己的情感去感染、引导幼儿。

2、在轻松愉快的环境下，培养了幼儿互帮互助的团队精神。

3、巧妙的将《纲要》中五领域有机的结合，培养幼儿的多种能力。

（五）、如果让我重新上这节课，我会让幼儿前期有一个经验准备，去了解有关龙的一些知识，然后让幼儿自己来讲述，或分组讲述，教师只是引导。