

海底两万里读书心得体会(实用10篇)

心得体会是对所经历的事物的理解和领悟的一种表达方式，是对自身成长和发展的一种反思和总结。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

海底两万里读书心得体会篇一

今日，我读完了法国作家凡尔纳的《海底两万里》这部科幻小说，我认为这部小说写得十分精彩。

在读这部小说以前，我只以为海底是美丽的，可是当我看了《海底两万里》以后，我才明白海底也是很危险的。让我记忆深刻的有两个情节：

第一个情节是讲述阿龙纳斯教授和尼摩船长去海底森林打猎，看见了像植物一样的动物，它们隐藏在海底的植物中，能够伪装得和植物一模一样，无法辨识。

第二个情节讲述了教授、船长和船员们遇到了一个名叫布尔杰得大章鱼，教授和船长、船员与这只大章鱼展开了生死搏斗。搏斗时还有一名船员牺牲了。这只章鱼有八米长，触手比它的身体还长，眼睛还会发出绿光。

在这些故事情节里，我了解到了许多我以前从未见识过的生物，还有一些比如：猪头鱼、豪猪鱼、飞鱼等，都让我觉得新奇趣味。

读了这部小说，还让我得到很多启发，我们此刻生活的城市人多拥挤，我想：如果我们能够解决水压和空气问题的难题，就能够在海底建造一座海底城市，生活在海底，不但能够解

决土地少、地方小的问题，还能够感受到一个不一样的新世界。

海底两万里读书心得体会篇二

海底两万里是法国作家凡尔纳的代表作之一。它是一本集海洋知识与小说精神的著作，下面就由我来为大家导读导读吧！

这艘潜水艇名叫诺第留斯号，它无所不能，因为他有取之不完的电，吃之不完的美餐，还有无数价值连城的珍宝……船长尼摩更是了不起，就连阿隆纳克斯博士也对他佩服不已，只是尼克。兰对他有些偏见。

诺第留斯号带我们畅游了海底两万里，途中经过太平洋，大西洋，红海，地中海等等，经历了很多冒险：大战章鱼，海底狩猎……看到这我不得不惊叹海底世界的美丽，大自然的传奇。大自然就像一位千变万化的魔术师，把我们带入梦境的美丽。

春天小树发芽，夏天荷花开放，秋天黄叶飘落，冬天大雪飞扬。都是大自然的杰作。就像书中所说，我们需要的，大自然早已为我们准备好了，对呀，是大自然创造了生命，大自然是我们永远读不完，读不懂的一本书，从古至今，没有一人能完全理解大自然的做法。

趁现在，行动起来保护环境人人有责。

海底两万里读书心得体会篇三

《海底两万里》是一本讲述科学家探索海底世界的故事。他们去了广阔的海底森林、瓦尼科罗群岛、美丽的珊瑚王国，又穿越极地冰带，抵达南极点，最终来到大西洋，经历了生与死的考验。

这本书是由少年儿童出版社出版的，是中外儿童的经典读物。我看后，深深被无边无际的大海所吸引，感到海底真奇妙，众多的动物、植物和矿产资源，让我大开眼界。

在航行过程中，他们还发生了一次意外事故：船被冰山撞击触礁，在全船人员团结齐心的努力下，最终战胜了困难，我为他们的勇气和智慧感到骄傲。

从这本书中，我也明白了海底世界还有很多未知的秘密，需要我们去发现和探索，我想，我此刻必须要学好知识，打好基础，为将来探索海底的奥秘创造条件。

海底两万里读书心得体会篇四

在我的印象中，外国作品大多是晦涩难懂，了无生趣的。所以一本《百万英镑》，我硬着头皮看了半个月，还是不知所云，似懂非懂。写起读后感来，那更是抓耳挠腮，半天也憋不出一句话来了。妈妈看我痛苦的样子，倒也没勉强我，第二天，一本《海底两万里》出现在我的书桌上。

抱着“我不入地狱，谁入地狱”的想法，我懒洋洋地翻开了扉页。谁知，生动曲折的剧情像磁铁一样深深地吸引了我。

《海底两万里》是法国科幻小说家儒勒凡尔纳的代表作之一。它是一部出色的悬念小说，小说从海面上“怪兽”出没，频频袭击各国海轮，使市民人心惶惶开始，到鹦鹉螺号被大西洋旋涡吞没为止，悬念迭出，环环相扣。作者凡尔纳，是著名的科幻小说和冒险小说作家，被誉为“现代科学幻想小说之父”。

《海底两万里》最吸引我的是人们在大海里的种种惊险奇遇。像“遭到鲨鱼袭击”“受章鱼围攻”“大船搁浅”等情节看得我大气也不敢出，仿佛身临其境一般，太刺激了。潜艇在大海中任意穿梭，海底时而险象丛生、千钧一发，时而景色优美、令人陶醉。美妙壮观的海底世界充满了异国情调和浓

厚的浪漫主义色彩，体现了人类自古以来渴望上天入地、自由翱翔的梦想。

听说凡尔纳没有到过海底，他书中所写的全部凭借想象。但读来却如此生动，引人入胜，这表明他具有非凡的想象力。但是书中所讲的知识并非信口开河。书中的很多知识是有科学依据的。因此，这本书的精妙之处还在于完全自然的知识启迪，整部小说动用大量篇幅，不厌其烦地介绍诸如海流、鱼类、贝类、珊瑚、海底植物、海藻、海洋生物循环系统、珍珠生产等科学知识，成为名副其实的科学启蒙小说。

据说凡尔纳还是许多科学家的老师。为什么这么说呢？因为凡尔纳将它科学幻想的内容写得那么详细准确，头头是道，以致许多学术团体对他书中列的数字，有时要用几个星期的时间去推算。还有的科学家根据书中的内容进行研究，最终发明创造出许多新鲜事物。

凡尔纳，你是我的偶像。《海底两万里》，你激起了我热爱科学、向往冒险的激情。

《海底两万里》读书心得体会范文大全

海底两万里读书心得体会篇五

读《海底两万里》有感儒勒·凡尔纳（1828-1914）是法国19世纪科幻小说家，他的一生写过很多科幻小说，从地心到月亮，环绕地球旅行更是他多次描写的内容。《海底两万里》就是他写的一部潜入海底、环游世界的科幻小说。书中的故事在我们今天科技高度发达的21世纪来说，已是极易理解的事了。但是，在凡尔纳的时代，人类还没有发明可以在水下遨游的潜水艇，甚至连电灯都还没有。

而凡尔纳在他的海底世界里已经幻想了潜水艇，这是多么令人不可思议啊！然而，凡尔纳的伟大正在与他的幻想是科学

的幻想。小说发表25年后，人类成功的制造出了真实的潜水艇，随后又进行了真正的海底世界旅游。凡尔纳在这本书中包含了其大量的真实科学知识，对海洋动物、植物进行了细致描绘，对海底地理、地质只是做了准确介绍，内容十分丰富。作为一本科幻小说，书中塑造了鹦鹉号潜水艇的设计、制造、指挥者尼摩船长和乘船探险者博物学家阿尤纳斯的生动形象。鹦鹉螺号以飞快的速度，让读者随着尼摩船长和他的“客人们”饱览了海底变幻无穷的奇异景观和各类生物：最远的极地、最深的海沟、最大的珍珠。。。。。。大章鱼、鲨鱼。。。。。。让人目不暇接同时耳目一新。

从海面上的“怪物”出没，搅得人心惶惶开始到鹦鹉螺号被大西洋漩涡吞噬为止，悬念迭出，环环相扣，扣人心弦。书中还告诉人们看到科技造福人类的同时，重视防止被坏人利用、危害人类的行为；爱护海洋动物。读者在多彩的历险与知识阅读后，留下对有关人类正义更深参差的思考及更丰富的受益。

海底两万里读书心得体会篇六

最近，我读了一本书，名叫《海底两万里》。这本书让我想到了很多。这本书主要是讲在一八六六年，人们在海上发现了一个神秘的海怪“独角鲸”教授阿罗纳克斯和他的同伴搭乘林肯号去追捕“海怪”，却因意外被那个称为“海怪”的潜水艇——鹦鹉螺号上的人宽大的俘虏，与尼摩艇长开始了一次奇妙的海底旅行。

这本书是一部完美的科学小说。在随着主人公进行了一次次海底观光，海底远足、海底远足、海底狩猎时，阿罗纳克斯教授和他的仆人——“走火入魔的分类狂”龚赛伊不厌其烦地向我们传递着丰富的知识。让读者在品味经典的同时获得了大海的许多信息。

这本书也是一部出色的悬念小说。从海面上“海怪”频频袭

击各国海轮，搅得人心惶惶开始，到鹦鹉螺号被吞噬，整个内容十分精彩迷人，可我们读者和主人公始终被一个迷团所困惑，尼摩艇长究竟是什么人？他为何仇视人类社会？他漫游海底的目的又是什么。一个个迷团被解开，又有一个个新的迷团出现，使读者被这本书牢牢吸引。

总之，这是一本十分完美的小说，希望大家有时间去细细品味，静静欣赏。

海底两万里读书心得体会篇七

《海底两万里》第一部的前半部分主要讲述了“鹦鹉螺号”的故事。1866年，有人以为在海上见到了一条独角鲸，出于对航海安全的思考，也是在公众的呼吁下，由美国派遣了亚伯拉罕·林肯号对“海怪”进行追逐。法国生物学家阿龙纳斯教授受邀参加了这次追逐行动。结果，追逐怪物的战舰反被怪物追逐，并遭到“海怪”的凶猛袭击。阿龙纳斯教授和他的仆人康塞尔，以及一名捕鲸手尼德·兰落水，被“海怪”所救，此后便被尼摩船长囚禁在这艘神秘的潜艇中，之后便开始了海底两万里的环球旅行，并发现这是一艘名为鹦鹉螺号的潜艇。

尼摩船长是“鹦鹉螺号”的船长，驾驶着这艘潜水艇，是一个不明国籍的人。他友好的接待了从大陆上来的阿龙纳斯教授和他的仆人康塞尔以及捕鲸手尼德·兰，这个人会多种语言，他不喜欢登上大陆，总是和一群志同道合的伙伴呆在海底下方，并且也不和大陆上的人们来往。

这一部分介绍了整本书内所有的主要人物，比如尼摩船长，阿龙纳斯教授和康塞尔以及捕鲸手尼德·兰等等。

在小说的这一部分，就已经介绍了一部分海底的奇妙景象，给人以流连忘返的感受。

凡尔纳塑造的尼摩船长是处在资本主义上升阶段，有着人文主义和民主思想的典型的人物形象。在当时的历史条件下，他代表着新兴的资产阶级的利益。

《海底两万里》第一部分的后半部分写了阿龙纳斯教授和仆人康塞尔以及捕鲸手尼德·兰在“鹦鹉螺号”上的一部分经历。主要讲了主人公尼摩船长是一个带有浪漫、神秘色彩的人。他运用自我所学的知识精心研究、设计、建造了这只独角鲸大怪物——潜水船——“鹦鹉螺号”，他与潜水船在海底进行大规模的科学研究，但好像这又不是他这种孤独生活的唯一目的。在这孤独的生涯中他巧遇了阿龙纳斯并与他共同经历了一幕幕惊心动魄，扣人心弦的事件。

海底两万里读书心得体会篇八

寒假中，我读了不少好书，但留给我最深印象的，要数法国作家儒勒·凡尔纳的名著《海底两万里》。

《海底两万里》写于1870年。这部作品叙述法国生物学者阿龙纳斯在海洋深处旅行的故事。发生在一八六六年，当时海上发现了一只被断定为独角鲸的怪物，生物学者阿龙纳斯接受邀请参加追捕，在追捕过程中他不幸落水，游到怪物的背上。其实这怪物并不是独角鲸，而是一艘构造奇妙的潜水船。潜水船是船长尼摩在大洋中的一座荒岛上秘密建造的，船身构造巧妙，利用海洋发电。尼摩船长邀请阿龙纳斯作海底旅行。他们从太平洋出发，经过珊瑚岛、红海、地中海，进入大西洋，看到许多罕见的海生动植物，又经历了土人围攻、冰山封路、章鱼袭击等许多险情。最后，当潜水船到达挪威海岸时，阿龙纳斯不辞而别，把他所知道的海底秘密公布于世。

书中的主人公尼摩船长是一个带有神秘色彩，非常吸引人的人物。尼摩根据自己的设计建造了潜水船，潜航在海底进行大规模的科学研究。他躲避开他的敌人和迫害者，在海底探

寻自由，又对自己孤独的生活感到深深的悲痛。在孤独的生
涯中他巧遇了阿龙纳斯并与他经历了一幕幕惊心动魄的事件。
这部作品集集中了凡尔纳科幻小说的所有特点。曲折紧张的故
事情节，瞬息万变的人物命运，丰富详尽的科学知识和细节
逼真的美妙幻想融于一炉。读起来引人入胜，欲罢不能。

科幻小说是我一直都最喜爱的文学体裁，但并不是每一本科
幻小说都像《海底两万里》一样富有强烈的可读性，它作为
一本远见博学的小说，为对海底知识了解不详尽的读者解读
了他们的旅程。整部小说动用大量篇幅介绍诸如海流、贝类、
珊瑚、海底植物、海洋生物循环系统、珍珠生产等科学知识，
是名副其实的科学启蒙小说。这本书的精妙之处在于完全自
然的知识启迪，使人们对因景而生的各种想法和收获都得以
牢固的保存。

在1870年能写出这样的小说并流传至今是极为珍贵的，它从
头至尾贯穿的两个字：幻想。幻想自古以来便是推动社会发
展的力量源泉。直到今天，事实证明作者儒勒·凡尔纳的一切
幻想都是有现实基础的，例如：海底森林，穿越海底隧道，一块
沉没的大西洋洲。在未来世界，一切幻想皆成为了现实。在
《海底两万里》中，尼摩船长说：“人类进步的实在是太慢
了。”幻想是进步的翅膀。100多年前的人的幻想在100多年后成
为现实，探索是无止境的啊！

海底两万里读书心得体会篇九

《海底两万里》的作者是法国著名的“科幻小说之父”——
儒勒·凡尔纳。《海底两万里》写于1870年，是他著名的三
部曲中的第二部，其他两部分分别为《格兰特船长的儿女》和
《神秘岛》。《海底两万里》诞生时，电灯还没有发明出来，
他却能写出海底探险的故事，而且写的栩栩如生，让读者沉
浸于书中的海底世界里。我想，就算是在现在这个科技发达
的年代，也很少能找出像书中所写的“鹦鹉螺”号一样的潜
艇出来。

——引子

故事发生在1866年，当时海上的人们发现了一只所谓独角鲸的“海怪”，阿龙纳斯接受了邀请并参加捕捉行动，在捕捉过程中却不幸被“海怪”攻击，船沉没了。阿龙纳斯与其仆人康塞尔掉入水中，却意外游到了这只怪物的脊背上。后来得知这只惊动一时的独角鲸原来是一艘构造奇妙的潜水船。这潜水船是一位叫尼摩船长在大洋中的一座荒岛上秘密建造的，其船身坚固，利用海洋发电。尼摩船长邀请阿龙纳斯作海底旅行，在尼摩舰长带领下，他们一起乘坐着鹦鹉螺号潜水艇开始了充满传奇色彩的海底之旅——一起周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见了许多罕见海底动植物，还有海底洞穴、暗道和遗址……最后，在“鹦鹉螺”一次报复行动中，他们回到了陆地，但尼摩舰长和“鹦鹉螺”其他人员都死了。这样的结局真的令人唏嘘不已。

鹦鹉螺号的尼摩船长是个谜一样的人物，他性格阴郁，却又知识渊博。他可以为法国偿还几百亿国债；看到朋友死去会无声地落泪；会把上百万黄金送给穷苦的人；会收容所有厌恶陆地的人；会把满口袋的珍珠送给可怜的采珠人；会逃避人类，施行可怕的报复……尼摩船长对人类有根深蒂固的不信任感，他的心中充满无尽的痛苦，却也是一个善良的人——在南极缺氧的时候，当时只有潜水服上的储蓄罐里还有一丝空气，那时由于缺乏空气，他们几乎虚脱。这时，尼摩船长没有去吸最后一丝空气来维持生命，而是把生还的机会留给了教授。他为了别人的生命而不惜牺牲自己的生命，他的行为感动了无数读者，也感动了我，这种崇高的精神是很令人钦佩的。

海底两万里读书心得体会篇十

《海底两万里》是法国科幻小说和冒险小说作家，儒林勒·凡尔纳的作品。这本书充满了幻想，却能在其中找到现实的影子和真实的道理。

故事的主人是阿龙纳斯。在1866年发生了一件怪事，海上出现了一条“大海怪”！政府派出一艘战舰追逐怪物，阿龙纳斯作为一名生物学家也被邀请参加。不料，战舰发现“海怪”后，“海怪”反过来追逐他们。阿龙纳斯和另外两位同伴落水，被“海怪”所救。原来“海怪”是一艘潜水艇——鹦鹉螺号。它的驾驶人和制造者是尼摩船长。三人并在海底下探索，经历了很多事，最后他们已经忍受不了枯燥的生活而逃走。

这本书真的是极富想象色彩！作者生活在19世纪，那时的科技进展可没有现在如此的发达。鹦鹉螺号基本与现代潜水艇无异。小说中的很多情节，是当时的人们无法看到的景象，但书中的一切是那么的合情合理，作者在一些细节上是多么的用心仔细啊。

在这本书中我最喜欢尼摩船长。他自信、镇定、果敢、高傲；他敢爱敢恨、追求自由、同情穷人、敢于反抗，且富有才识。是他制造了鹦鹉螺号，驾驶它在海洋中穿行。他从南极到北极，从大西洋到太平洋，几乎游遍了海洋的每一个角落！他的一切生活所需品都源自海洋。他热爱海洋、敬畏海洋、保护海洋。他是海的子民。他曾发过誓，一生再也不踏上肮脏的目的，将自己及自己的一切最终归还大海。他利用鹦鹉螺号攻击侵略者的军舰，利用打捞的财富援助受压迫和苦难的人民，支持他们为了争取独立自主而进行正义战争，他是多么特别的一个人！在我的心中是一位勇者！

《海底两万里》是文化宝库中的瑰宝，一部出色的幻想小说，也是我最喜爱的书籍之一。