

# 青铜葵花读后感小学生(优秀5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 青铜葵花读后感小学生篇一

《青铜葵花》这本书主要写了男孩青铜、女孩葵花之间的故事。

这本书很感人。葵花在父亲去世后被青铜家领养，虽然家里穷，但一家人和和睦睦，相互帮助。青铜很疼葵花，他为了让葵花上学，放弃自己上学的梦想；为了让葵花照张相，在大冬天里卖掉穿在脚上的芦花鞋；为了让葵花认真做作业，抓萤火虫为她做南瓜灯；为了让葵花看马戏，顶着她苦苦熬了几个小时……这令我非常感动和佩服，天底下有哪个哥哥肯为自己的妹妹付出那么多！

青铜一家总是手拉着手，共同渡过难关。蝗灾来临时，他们并没有因为惧怕和恐惧而畏缩不前，而是勇敢地去面对；水灾来临时，他们并没有惊恐和慌乱，青铜和葵花甚至在水中嬉戏玩耍。

读完这本书，我明白了：人生道路上总会遇到挫折与困难，如果你只会恐惧和害怕，永远都只能成为一个懦弱的失败者！只有勇敢、乐观地去面对困难，一次又一次在困难中磨练自己，即使没有成为一代伟人，也会是一个人生的成功者！

## 青铜葵花读后感小学生篇二

如果让你写一篇青铜葵花读后感，你知道怎么写吗？苦难是

不可避免的，《青铜葵花》中有火灾，蝗灾……这一切都是无法预测的，他们经历了这些风风雨雨之后，变的更坚强。你是否在找正准备撰写“小学生青铜葵花读后感400字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

今天，我阅读了《青铜葵花》这本书。

## ——题记

《青铜葵花》这本书，我每每读它，都会潸然泪下。因为其中的故事，令人迷恋，感人肺腑，动人魂魄。不经意间，我已经读过五六遍，次次心涛澎湃。

### 为青铜感动

对一个孩子而言，丧失语言能力是多么痛苦。更为不幸的是，青铜作为一个孩子，还失去了受教育的权利。对一个普通孩子来说，他也许会无可奈何。但是，青铜依然坚强地活着。他不折不挠，帮着葵花完成一个个心愿，不惜牺牲自己。为了让葵花能看见马戏，他和一帮坏孩子打架，他不惜几个小时背着葵花，他没有一句怨言。我为他的无私、善良而感动！

### 为葵花感动

葵花克服害怕，独自一人跑到江南捡银杏，是为了赚钱给奶奶治病；葵花想办法教哑巴哥哥识字，是为了让哥哥被人看不起；葵花故意把成绩考差，拍照不参加，放学后就去采芦苇花，都是为了省钱给贫困的家……她顾及奶奶，尽管自己爱学习，但为了奶奶而放弃学习，她真孝顺。我为他顾及他人而感动！

### 为嘎鱼感动

原本恃强凌弱的嘎鱼，常自以为是，嫉妒心强。刚开始，我认为他是一个坏孩子。后来，我的看法改变了，因为嘎鱼经

历生活中的风风雨雨，他变成了一个富有爱心、坚强谦虚的孩子！青铜奶奶病了后，他送去一只鸭；青铜和葵花遇到危险时，他挺身而出，帮他们放哨、递食物……我为他变得友善而感动！

### 为奶奶感动

在一个寒风凛冽的冬天，她为了减轻家里的负担，独自偷偷地去采摘棉花。她因为长期起早贪黑地干活，并忍着疾病的折磨，最终倒下了，再也没能站起来。她是谁呢？是青铜的奶奶。让我们细想一番：世上谁的奶奶比得上青铜的奶奶呢？她起早贪黑地干活，把家治理得井井有条。更为重要的是，发洪水时，家里无粮揭不开锅，奶奶硬是忍痛割爱，把自己珍藏了一辈子的金银首饰全部拿出来换了粮食，谁又做得到呢？每当读到这里，我便热泪盈眶，对奶奶的敬佩之情油然而生！

### 为一群“青铜葵花”感动

严冬，我购物路过时看见，一个衣衫褴褛、蓬头垢面的老人，倒在路边。我心里立即产生了要过去帮他的念头，因为我刚在家读过《青铜葵花》，心中有这样的想法：我们每一个人要像青铜与葵花一样，善待周围的人。可是，我又担心妈妈怪我多管闲事，不能及时买好东西。正当我迟疑不决时，我看到两个人走向那个老人，将他唤醒，给了他一些食物和钱财。这时，又有几个人向老人走了过去。我也不管三七二十一，跑了过去，把手中的钱给了老人。这时，我注意到一个细节——他失去了双腿！我不由得一阵心酸，眼前变得模糊，我似乎看见一群“青铜葵花”正在老人的周围！

是的，付出就是爱，痛苦中的付出是最纯洁的、最真诚的感动，这种感动叫“青铜葵花”！

在一个人风和日丽的下午，我怀着满心欢喜读了一篇文章【青铜葵花】。读后，心头不禁为之一震。

【青铜葵花】写了一个男孩与女孩的故事。男孩叫青铜，女孩叫葵花。

一个特别的机缘。让城市女孩葵花和乡村男孩青铜成了兄妹相称的朋友，他们一起生活，一起长大。12岁那年，命运又将女孩葵花召回她的城市。

男孩青铜从此常常遥望芦荡的尽头，遥望女孩葵花所在的地方……

作品写苦难——大苦难，将苦难写到深处之处；作品写美——大美，将美写到极致；作品写爱——至爱，将爱写得充满生机写情意。

这本书很多的地方，都是写景，把景色描写得栩栩如生，美丽动人。

我在写作文很少用比喻，拟人，排比……都是没有按顺序写的，而曹文轩的【青铜葵花】这作品用到好几种手法，可以把一处景物描写的很好，而我在写一处景物一点也不好，描写，比喻……一点都不生动，让人感叹不已。其中用的成语还特别多，尤其是句子让人惊叹不已，无不佩服曹文轩写的纯美小说。

而我在写作时很少用词语，成语……这本小说写的生动传神。让我佩服得五体投地。要都向他学习。

看了曹文轩的《青铜葵花》，心中有几分哀愁，几分感动，我真想把它宣泄出来。当我读到葵花硬要教她哥哥识字时，我心里掠过一丝感动。那是怎样一种兄妹情啊！它如同春天一般温暖，如雪花一般纯洁，它使青铜重燃信心，勇敢地站起来。这使我明白了亲情的可贵，使我更加珍惜身边的每一个关心我的人，我不想失去世间最真挚的感情。当我读到两兄妹一起玩耍嬉戏时，我会心一笑。好一颗天真无邪的童心呀！

他们之间毫无猜忌，毫无隔阂，这更是难能可贵的。想想当今社会，虚伪做作的成分太多太多，有时我读着《青铜葵花》，仿佛找回了久违的童心！当我读小说的结局时，我的眼眶浸润了，葵花被迫离开了青铜。

两个人被两只巨手了，永远不能相见。可是，这份痛苦又升华成美丽，青铜居然面对渐行渐远的葵花喊出了名字，声音嘹亮而悠远。我不禁一阵莫名的感动，这就是曹文轩笔下的“美丽的悲剧”吧！在充满了天灾人祸的岁月里，青铜一家老小相濡以沫、同心协力，艰辛却又是快乐生活着，从容坚韧地应对着洪水、蝗灾等一切苦难。他们是大麦地最贫穷的一家，却是最幸福的一家，虽然贫穷给他们带来了很多的困苦，但对于这些，他们总是一家人心连着心去面对，因为他们相信一切苦难都会过去，他们相信风雨后会看见彩虹。平静的水面练不出精悍的水手，安逸的生活造不出时代的伟人。

苦难几乎是永恒的，不论是在什么样的时代，苦难总是围绕着人们，困苦总是让人无奈，却又力不从心，也许我们需要的是面对困苦时，那种处变不惊的优雅态度，就像罗曼·罗兰说过的那样：“我们应当敢于正视痛苦，尊进痛苦。欢乐固然值得赞颂，痛苦又何尝不值得赞颂！这两位是姐妹，而且都是圣者。他们锻炼人类开展伟大的心魂。他们是力，是生，是神。凡是不能兼爱欢乐与痛苦的人，便是即不爱欢乐，亦不爱痛苦。饭能体会他们的，方懂得人生的价值和离开人生时的甜蜜。读着《青铜葵花》，实在让人回味不已。它如同一位良师，教我感受一份感情，一份感动。反复品味，百看不厌。让我在书中学会感恩，感谢老师，感谢家人，感谢朋友，感谢同学。

青铜和葵花并不是亲兄妹，但他们的感情是如此之深，令人感动至极……

青铜，是塑造葵花最好的材料。因为，青铜很坚固，就如青铜葵花的奶奶，那种坚强，那种不服输……一次嘎鱼爸爸认

定是青铜偷了他们家公鸭，如果当时青铜奶奶承认是青铜偷的，那他们也不必为此事大动干戈；但青铜奶奶并没有因为嘎鱼家比他们家富，而畏惧，他们依旧保持着尊严，这是多么难得呀！

青铜葵花，青铜和葵花！

## 青铜葵花读后感小学生篇三

前些日子，我读了曹文轩的《青铜葵花》，书中至爱的故事令人倍受感动。尤其是《三月蝗》，它深深的触动了我。

《三月蝗》讲述了将要丰收的大麦地，经受了一场严重的蝗灾，整个大麦地就像冬天一样，被吞噬得什么也没有了。如此巨大的灾难，并没有打倒青铜一家，打倒大麦地的所有人，他们勇敢地面对灾难，与苦难做斗争，体现着劳动人民的纯朴与坚韧！

青铜曾与葵花一起到芦荡挖芦根来充饥。充满甜汁的芦根，让一家人心满意足。青铜还网住了一只野鸭。嘎鱼一家硬说是青铜偷了他们家的公鸭，最后青铜证明了自己的清白，青铜和葵花在饿了时就躺在船上，看天上变幻着的白云的形状，想象成食物，以假装吃东西来抵抗饥饿，他们这种乐观、从容的对待灾难的态度多么令人感动！

青铜和葵花、以及奶奶，他们用自己的方式爱着这个家，为这个家做出了奉献……

生活在这个时代的我们不仅能够吃饱穿暖，而且还能自主地选择吃穿。我们虽然无法设身处地体会青铜和葵花的苦难，但我深深地体会到了他们在苦难中的那份坚强。正如曹文轩教授所说：每一个时代的人，都有每一个时代的人的痛苦，痛苦绝不是今天的少年才有的，少年时，就有一种对痛苦的

风度，长大时才可能是一个强者。

在这个世界上，至爱有多种表达方式；苦难也不能缺少。人的一生必定充满苦难，正所谓“暴风雨过后必定是美丽的彩虹”。人只有经历过苦难，才会真正成长起来。罗兰说过：“痛苦是我们的恩人，经过痛苦才更勇敢”。让我们在痛苦面前成长为一个强者吧！

## 青铜葵花读后感小学生篇四

今天我看了青铜葵花，讲到了，青铜和葵花的相遇。他们两个各坐在一条小河的两头。青铜有很多话想对葵花说。但是青铜不会说话。后来青铜，用一片竹叶，吹了一首歌曲。他和葵花都开心的笑了。

读了曹文轩的作品，你用眼看着这些文字你就能想象到背后的情景！这就是曹文轩写作的妙处，他能用文字告诉你文字背后的东西。

## 青铜葵花读后感小学生篇五

安武林曾说过，苦难是人生的磨刀石，一个人的人生是否能散放光彩，就要看他能否经得住苦难的磨砺。《青铜葵花》这本令人感动的小说让我真正体会到了这句话的含义，也让我看到了苦难中的人性美的光辉。

《青铜葵花》主要讲了葵花爸爸去世后，葵花被村里最穷的一户人家收养，认识了哑巴青铜，历尽苦难，依然乐观坚强的活着，而上天开了个玩笑，又让他们在葵花12岁那年分离。

一次又一次细细的品读这本小说，却每一次都忍不住被感动的流泪。上天真的很喜欢开玩笑，让这么多苦难都一起堆在两个孩子身上，一个家庭身上。但是他们却乐观的面对着这

些苦难。葵花的生活确实有着很多苦难，但是，她却也很幸福，她有着这样一个对她好的哥哥。青铜虽不会说话，但他的一举一动，都表达了他是多么的关心、疼爱葵花。当葵花被市长接走后，将近十年没说话的青铜，居然说出了话，虽然只有“葵花！”两个字！这是他第一次说出了话，虽然就只有两个字，却足以让我们感动的落泪，这，就是亲情的力量！

这个家庭给了葵花许多的爱，葵花也会去回报这个家庭。她那么聪慧，那么喜爱读书，故意考很低的分数，只为了帮生病的奶奶挣医疗费。读书，本是她最渴望的东西，是她最大的愿望，但她却能为这个家庭放弃自己最想要的东西，这又一次让我情不自禁的潸然泪下。心中不对这个年仅7岁的孩子的敬佩之感油然而生。

看着他们遭遇苦难却还仍然坚强，我不禁想起了现在的我们。我们仿佛从小就长在蜜罐里，过着衣来伸手，饭来张口的生活，从来没体会过那样的苦难，却仍然身在福中不知福。这让我对他们的坚强与乐观更加敬佩。

苦难仿佛通往幸福的路上的绊脚石，它或许给你带来了许多困扰，但是，永远有一种比它更强大的东西，那就是爱！有时，要勇敢的踏上那条有着苦难的路，带着笑容，带着爱。我们相信，爱总会如温暖的阳光，使苦难融化！