

五年级安全教学计划(优秀10篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。

五年级安全教学计划篇一

新的学期开始了，对于五年级学生来说，经过前面几个学期的学习，已经具备了一定的审美能力和创造能力。本学期的任务是使学生通过本册书的学习，了解一些美术知识，进一步提高学生的欣赏水平及创作能力，并在此基础上贯穿爱国、爱校、爱班、爱生活等教育，根据重点制定如下计划：

五年级学生由于接触美术作品和阅历的增加，有了空间深度的感觉，逐渐摆脱了儿童画的大胆、泼辣的作画风格，绘画讲究“象”，在表现对象时，绘画风格倾向拘谨、工细、对于色彩的配置仍然比较大胆、总的来说处于眼高手低阶段。

1、全册教材简析：

本册教材共有20课，分欣赏、绘画、手工制作三种课型，主要通过学习色彩知识、绘画技巧、造型技能，培养学生的动手制作能力、创造能力和丰富的想象力。

2、教学总目标：

总目标：学生以个体或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具材料和制作过程，学习美术欣赏和评论方法，丰富视觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣，了解美术语言的表达方式，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习过程中，激发创造精

神，发展美术实践能力，形成基本的美术素养，陶冶审美情操，完善人格。

(1) 认知目标：认识和了解西方绘画艺术，开阔学生视野，了解人体基本比例；进一步学习色彩知识和构图知识。

(2) 智力能力目标：培养学生的绘画技巧和基础造型能力；培养学生的设计思维能力。

(3) 思想品德目标：通过学习色彩、构图、制作等知识，使学生的思维更开阔，并用美学的眼光去观察生活中的事物，对大自然产生热爱之情。

(4) 运用形、色、肌理和空间等美术语言，以描绘和立体造型的方法，选择适合于自己的工具、材料，记录与表现所见所闻、所感所想的事物，发展美术构思与创作的能力，传递自己的思想和感情。

(5) 运用对比与和谐、对称与均衡、节奏与韵律等组合原理，了解一些简单的创意、设计方法和媒材的加工方法，进行设计和装饰，美化身边的环境。

(6) 欣赏、认识自然美和美术作品的材料、形式与内容等特征，通过描述、分析与讨论等方式，了解美术表现的多样性，能用一些简单的美术术语，表达自己对美术作品的感受和理解。

(7) 结合学校和社区的活动，以美术与科学课程和其它课程的知识、技能相结合的方式，进行策划、制作、表演与展示，体会美术与环境及传统文化的关系。

3、教学主要措施：

(1) 教师方面：改变原来的课堂授课形式，使学生多参与，教师起到启发、诱导作用。

(2) 学生方面：让学生之间建立起互帮互助小组，进行一帮一的学习，共同完成教学任务。

(3) 注重对学生审美能力的培养，在教学中遵循审美原则，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象力，通过讨论、比较的方法，引导学生体验，思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美情趣。

(4) 重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力，教师积极的为学生创设有利于激发学生创新精神的环境，通过思考、讨论等活动引导学生体验、思考、鉴别等活动音高学生在美术创造中，创造性的运用美术语言，老师鼓励学生在欣赏活动中开展学习讨论发表自己的见解。

(5) 创设一定的文化情景，增加文化含量，使学生通过学习美术加深对文化和历史的认识，加深对艺术的认识作用，树立正确的人文价值观。

(6) 加强师生的交流，确立学生的主题地位，师生间建立情感交流。

(7) 鼓励学生进行综合性与探究性学习，加强与其他学科的联系以及学生生活经验的联系，培养学生综合思维和综合探究能力。

(8) 重视对学生方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。

(9) 教师以各种教学手段，如：电视、录像、范画、参观、故事、游戏、音乐等方式引导学生增强对形象的感受能力与想象能力，激发学生学习美术的兴趣。

4、教材中重点、难点(简要分析)：

本册教材的三、五单元为重难点，第三单元的构图知识是第一次接触，使学生理解上有困难，第五单元的人体比例说起来简单画起来难。

5、每单元（或训练组）内容简要分析，教学目标（认知目标、智力能力目标、思想品德目标）及重点、难点：

第一单元：通过欣赏表现动物的美术作品，了解更多的艺术表现形式。接着第二课进行动物的绘画创作和制作。

第二单元：认识“文房四宝”进一步学习中国画的用水用墨，画一些写意小品画，教学目标是学画中国画，进一步感受写意画的水墨情趣。

第三单元：画面构图和景物主次安排，教学目标是教会学生选取景物和景物构图的知识。画面中各个物体的合理安排，主次安排等。

第四单元：人物画的学习，学生通过量一量，测一测了解人体比例，并用速写的手法画一画。通过做活动的小人，进一步了解人体比例和动态。用线描的形式表现照片中不同的动态。通过动手制作泥塑小人体验人在运动中的变化规律。

第五单元：立体字、雕塑和废瓶制作。本单元手工制作为主，了解不同材料表现不同的艺术形式，感受它们的艺术魅力。

第六单元：通过设计报头、版报等，复习版面设计方面的知识，它们互相关联，密不可分。教学目标是设计方面的练习，培养学生的创新意识，设计思维能力。重难点是各种字体、栏目、题图、版面的设计。

第七单元：欣赏静物画，了解中外画家的不同材料表现的静物作品。学生进行静物写生练习。

教材分析：我校采用的湘教版的美术教材，该教材紧跟义务教育的课程标准，贴近儿童心理，符合儿童的年龄特征，每课都充满了童趣。这册教材共12课，每课都侧重于造型、表现、设计、应用、综合、探索，四个学习内容，教材的可操作性，贴近生活。注重在娱乐中让学生体验学习的乐趣并掌握基本的美术知识。

重点：主要放在对学生普及美的教育，培养学生的审美能力。了解美术语言的表达方式和方法，灵活的掌握对造型、色彩的运用，激发学生的创造精神，发展美术实践能力，渗透人文精神。

难点：主要放在让学生自己创造美，学会运用美。发展学生的艺术感知能力和造型表现能力，培养审美情操，渗透德育。

五年级安全教学计划篇二

本册教材是以语文知识和能力训练为序编排，致力于学生语文素养的提高，为学生的终身学习与和谐发展奠定基础。教材内容的编排注意简化头绪，梯次展开，分段落实义务教育语文课程标准的阶段目标，并加强知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观的整合。

本册教科书共6个单元，共有30篇课文，其中精读课文18篇，略读课文12篇。每个单元包括导语、课文和语文百花园三个部分。课文有3篇精读课文和2篇略读课文。其中，精读课文后面有识字写字要求，包括要求认识的字和要求学会的字，还有课后练习题和词语采集，略读课文后面有要求认识的字，有思考练习和词语采集。在部分课文的后面，还安排有“学习链接”、“阅读链接”或“指南针”。

- 1、注意激发学生的学习兴趣，促进学生自主学习能力的培养。
- 2、注重学生各种语文能力的培养。

3、重视文化的熏陶，注意民族性和现代性的统一。

4、改进“语文百花园”练习形式，丰富练习内容。

1、在学习语文的过程中，感受大自然的美丽、神奇，培养热爱大自然的思想感情，教育学生热爱祖国，对人诚实守信，激发民族自豪感，陶冶审美情操，在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养良好的学习习惯。

2、认识171个字，会写201个字，会使用字典、词典，有一定的独立识字能力。

3、能用硬笔书写楷书，行款整齐，并有一定速度。能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

4、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。

6、能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。

7、在阅读中把握文章的主要内容，揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章的基本表达方法。

8、积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。背诵制定的课文（段落），练习简要复述课文。

9、学习浏览，培养读书看报的习惯，根据需要搜集信息，收藏并与同学交流图书资料，课外阅读总量不少于25万字。

10、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，积累习作素材，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。

1 1、能用普通话交谈，乐于参与讨论，敢于发表自己的意见，表达要有条理，语气、语调适当。

1 2、在综合性学习活动中，能初步了解查找资料、运用资料的基本方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划、总结和倡议书。

1、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。

2、识字写字方面：鼓励学生通过其他渠道主动识字，增加识字量，在读写的过程中进行巩固和运用所学的汉字，加强对钢笔字的指导，及时纠正学生在书写过程中出现的问题。

3、阅读教学方面：重视朗读和默读；加强词句训练，积累语言；引导学生把握内容，体会感情；指导学生精心阅读，领会方法，并向课外扩展延伸。

4、口语交际教学：要明确要求，注意激发学生的表达欲望，把口语交际训练和日常的学习生活结合起来，并引导学生自主进行评价。

5、习作教学：重视培养习作兴趣，使学生乐于表达；加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系，引导学生多写多练，提高学生的习作能力。

五年级安全教学计划篇三

以培养小学生科学素养为宗旨，积极倡导让学生亲身经历以探究为主的学习活动，培养他们的好奇心和探究欲，发展他们对科学本质的理解，使他们学会探究解决问题的策略，为他们终身的学习和生活打好基础。

1、全册内容和各单元教学目标：

五年级下册的学习内容是由“沉和浮”“时间的测量”“热”和“地球的运动”四个单元组成的。

在“沉和浮”单元里，学生从物体的沉浮现象开始，在一系列的探究活动中，探寻物体沉浮的规律，研究影响沉浮的变量，最后形成有关沉浮现象的解释：一是用浮力和重力的关系解释沉浮现象，二是从密度的层面解释沉浮现象。

在“时间的测量”单元里，学生制作计时工具并进行观测和测量，了解人类计时仪器的发展史，及对“时间”的认识发展过程。认识计时工具的工作原理，感受计时工具的发展对人类生活和发展的影响，感受人类为了不断改进工具所作的不懈努力。

在“热”单元里，学生在三年级“温度与水的变化”的基础上，将继续观察热量变化过程中产生的物体的热胀冷缩现象，观察热量在物体中传递的现象，探索热量传递的规律，发现物体的导热性能是不同的，在生活中的应用也是不同的。

在“地球的运动”单元里，让学生经历人类对地球运动的探究过程，学习基于可观察到的现象和事实，运用相对运动、参照物、模拟再现等原理和方法进行推理、论证，不断地利用已知探究未知的方法，最终认识地球运动(自转和公转)的模式。

2、主要材料清单

“沉和浮”单元

小石块、泡沫塑料块、回形针、蜡烛、带盖的空瓶、萝卜、橡皮、木块、小刀、透明胶带、大小相同轻重不同的球、轻重相同大小不同的立方体、玩具潜水艇、橡皮泥、刻度量杯(底部带定滑轮)、钩码、垫圈、弹簧秤、马铃薯、酒精灯、木夹子、食盐、白糖、烧杯。

“时间的测量”单元

钟表、小木竿、自制日晷、量筒、塑料瓶、铁架台、螺帽、细线、木条。

“热”单元

温度计、塑料袋、热水瓶、气球、水槽、试管、烧杯、烧瓶、橡皮塞、玻璃管、金属热胀冷缩演示器、酒精灯、铁架台、铁片、火柴、蜡烛、各种材料制成的杯子和调羹、毛巾、泡沫塑料块。

“地球的运动”单元

乒乓球、手电筒、地球仪、铁架台、演示用时区图、陀螺。

培养学生科学探究能力，发展学生识别和控制变量的能力，继续学习运用对比实验进行探索的技能，要引导学生及时记录实验现象，进行分析整理，转化为证据，用科学探究活动帮助学生逐步建构科学概念。

五年级的科学进入课程实验的新阶段。通过两年多的学习，学生有了自己的科学思维方式，对科学探究过程有所了解，并能运用这一方法解决问题。但五年级学生的抽象思维，仍然需要直观形象的支撑。五年级的学生平时能自主完成作业，能关心、留意生活中的一些有趣的现象，并试着利用以前学到的观察方法来观察这些现象；学生对活动的参与性很高，但对活动的热情持续性不长；学习工具准备有一定难度，大部分同学的课前学具准备总是要打一些折扣，影响课堂教学的顺利进行；总体来说五年级的学生对科学学习有一定的兴趣，但学习的主动性仍旧不够，自觉性不高，可见学生对科学学习还是不够重视。

1、提高课堂效率措施：

(1)、根据教材及学生的实际认真备好课，准备好活动材料，做到吃透教材，设计好科学活动、问题和作业。

(2)、在教学过程中教师自身精神饱满，面向每一位学生进行教学，努力调整每位学生积极性，把握教学过程中学生的学习心态，并适时调整。

(3)、进一步确立学生的主体意识，对学生的回答和作业及时准确反馈，贯彻以表扬鼓励为主的原则。

(4)、在科学知识的教学过程中，有意识的训练学生的比较、分析、综合、抽象、概括能力，培养学生的逻辑思维能力。

2、提优补差措施：

(1)、鼓励学生扩大阅读量，多看一些有益的课外书籍，并提倡学生积极参加（社会）实验、小发明、小创造、小制作活动，以进一步提高能力。

(2)、帮助后进生建立自信心，继而贯彻表扬鼓励为主的原则，培养学生对科学课学习的兴趣。

(3)、延伸课堂内容，采取课内与课外相结合。

(4)、加强优生与后进生的联系，促使他们互相帮助，在团结的气氛中尽快成长。

3、其它措施：

(1)、利用学校设施优势，采用现代教育技术进行课堂教学，既激发学生的学习的兴趣，又可以促使学生在多样化的环境中灵活掌握知识。

(2)、重视活动的总结，注重课后交流、单元总结。

(3)、科学课堂教学要兼顾实与活。

五年级安全教学计划篇四

金猴辞旧岁，金鸡迎新春。随同着新年的到来，我们又喜迎新的一学期，为了在本学期使五年级音乐教学搞的更好，特制定计划如下：

贯彻落实新课标新课改精神，培养同学一定的音乐技能，尤其注重培养同学学习音乐的兴趣，提高认谱、识谱的能力。更要使一局部同学转变思想（认为学习音乐无用，认为音乐课是副课），切切实实提高同学的音乐素质。

五年级共有同学100人左右，这些同学大都来自于居峪村，一少局部转于其他乡镇学校，他们都是少先队员。这些同学都很喜欢上音乐课，但是不喜欢学习乐理知识，误认为音乐课就是唱歌课，而且这些歌曲可以是书本上的，也可以是现在流行的。还有的同学讨厌教师教谱，一唱谱就想睡觉的感觉。再加上五年级时期的学习阶段有一个承上启下的作用。在本学期，同学将巩固并自身应用曾经学过的知识，而且，学期学习的知识又为今后几年的学习打下坚实的基础。本学期教材在乐理方面又加深了难度，如一个升号的调，升记号和还原记号等，使同学学习起来确实不容易，但它又为今后的五线谱学习做好了伏笔。总结上来看，五（1）班学习态度认真，学习风气浓厚，学习歌曲的速度较快，五（2）班学习风气不够浓厚，学习态度不够认真，故学习效率不和五（1）班。针对这种现状，教师须进行大量的思想教育，因材施教。

（一）、唱歌局部

1、紧扼教材、大纲，教唱书本上的歌曲

2、遵循每节课前先教10分钟乐理知识，再教唱歌曲

3、教唱歌曲遵循先听录音范唱，再由教师教谱，教1-2遍词，然后教师弹琴生听音高自学，直到正确为止。

4、每学一支歌曲，下一节课应该进行检查，让个别同学起来演唱，若有不正确的地方师和时进行教正。

5、有学习有记载，有学习有考试。使同学真正体会到学习音乐课的意义。

（二）、发声训练局部：

在气息的控制下，逐步扩展高音；运用不同的力度、速度、音色表示；唱坚持音时，声音要丰满；学习二声部合唱，注意音量的均衡，音色的协调。

（三）、欣赏局部：

结合音乐作品的欣赏，了解一些旋律的初步知识（如旋律进行的方式、特点和一般的表示意义），以进一步加强情感体验的能力，加深对音乐形象的感受，进入比较深入的欣赏。

四、提高教学质量措施：

1、认真备课，做好前备、复备工作，为能使同学上好课做好充沛的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备同学。

2、因材施教，对不同的同学要注意采用不同的教学手法，使同学能够充沛发展。

3、设计好每堂课的导入，提高同学的学习兴趣。

4、课堂形式设计多样，充溢知识性、趣味性、探索性、挑战性以和扮演性。最大限度的调动同学的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养同学的团结协作能力和创新能力。

5、多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使同学开阔眼界。教师从中总结经验。

五、教学进度布置：

二月份第一课

三月份第二、三课

四月份第四、五课

五月份第六课筹备文艺节目

六月份第七课期末复习考试

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

五年级安全教学计划篇五

五年级学生正确，流利，有感情的朗读课文，能借助重点词语，背诵指定的文本，可以默读这一附加篇00字课文，边读边思考，能够抓住重点词，理解一段话的内容；可以阅读理解

的程度是适当的儿童文学作品和儿童科普文章，了解主要内容。

他们已经有一个学习的基础，并养成了一定的学习习惯，然而目前他们自主学习的能力并不完美，缺乏有意识的学习，所以这学期，学生还必须注重自己的学习习惯和良好的学习能力。根据个性化的情况发展，充分激发学生学习语文的兴趣，学生学习中有一定的困难，有待进一步加强本学期的语文教育，发现他们的亮点，将学习的语文基础打坚实。

1、可以用汉语拼音帮助阅读，部分达到“四会”，阅读和学习普通话。

2、将会读写500字以上课文，并能理解意思，有些可以口头表达与应用。

3、最初学写钢笔字，写正确的，端正，整洁。

4、初步做笔记，使用工具书的阅读习惯，礼貌地发言，巩固学习习惯，学会倾听和思考，倾听别人说话，纠正不适当的语言表达，学习要求、拒绝等。

5、正确，流利，有感情地朗读课文。理解常用句子，阅读当中懂得标注几号，按照事物的各个方面，抓住关键段与关键字，能够说出段落大意，理解省略部分内容。

6、让学生初步学习观察周围事物和图片，可以组织，清楚地叙述事物，初步学会写一些简单的' 短文，要求语句流畅，意思到位。

7、认真完成每篇课文背后的学习习作。

1、准确把握教学目标

2、坚实的语言训练。

这学期，字，词，句的基本训练，仍然要给予足够的重视。朗读，默读是阅读背诵课文当中重点要培养的。选择一定数量的基本训练，确保学生有足够的阅读时间。在所有参加培训班当中设计有效的教学方式。确保学生有足够的时间做个别学习活动。

3、重点放在对各单元的训练。

单元训练是较好提高学生能力的方式，在阅读教学当中，单元训练应侧重于从组织教学的目标为导向，单元训练安排在两届课可并的课堂上进行。

4、请注意学生读写能力的协调发展

本册教材的单位训练编排，同时考虑到口头和书面各个方面的联系。阅读教学当中，要让学生注意表达的方法，从读当中学会写。在写作训练中，学会利用课文中学到的表达方法，鼓励学生写自己熟悉的东西，提高他们的语言技巧。

5、重视培养学生良好的学习习惯。

6、继续做好培优补差工作，大力提高中等生学习成绩。

五年级第一学期的语文教学工作计划大致就以上部分，希望各班语文老师认真落实相关工作。

五年级安全教学计划篇六

现本班共有学生50多名。语文水平不平衡，尤其是部分学生阅读和写作能力比较差，但大部分学生学习比较认真，对语文学习的兴趣比较浓。当然，也存在少部分学生的学习习惯较差，语文自主学习能力较差，思维不够灵活。主要表现在：

学习态度不够端正，上课听讲不够专心，要求动脑、动手等思维性较强的题目部分学生不知所措，所以应付了事，个别男生作业书写不够整洁；课外阅读的兴趣有所增强，但课外阅读习惯差，知识面狭窄；语言表达能力弱，不太善于表达自己的思想；特别是学生的独立阅读能力及写作能力差，作文篇幅短，内容空，读起来干瘪无味；朗读能力有所提高，有一半左右学生有较强的朗读兴趣，但与城市学校相比，差距仍很大。本学期，我将继续以端正学习态度为突破口，以增强阅读量及作文面批为重点，重视表扬鼓励，夯实学生的语文基本知识，提高学生的语文能力。

1、加强阅读教学。认真培养学生阅读兴趣和阅读习惯，在读懂课文内容的基础上，以篇章训练为重点，培养概括课文主要内容和中心思想的能力。教学时，围绕重点训练项目加强练习。同时，努力把重点放在教会学生学习上，把每篇教材当成“例子”，变“教教材”为“用教材”，注意强化学法，并在阅读教学中重视识字、词句的训练，进行阅读题目的练习与讲评。特别注重朗读训练，提高学生的语言感悟能力。

2、重视口语交际训练。正确把说话课的任务：训练口头表达能力，学习普通话，重视创设口语交际情境，唤起学生听、说的兴趣，鼓励他们多说多想，注意表扬，保护说的积极性。同时做到在阅读教学中重视口语交际的训练。

3、重视指导好课外阅读。坚持以一带三的阅读训练思路，坚持每一天一诗、每天一个好句的背诵积累，指导学生认真阅读自读课本，阅读体现“课内打基础，课外求发展”，指导学生运用课内学到的阅读方法进行课外阅读，提高阅读兴趣和质量，帮助解决阅读中的困难和问题。建立班级书库，组织学生进行生动有趣的课外阅读活动，做好课外阅读摘记和每日一语好词佳句背诵比赛。

4、注意把握教学重点，突破教学难点。本学期的教学重点是学习概括文章主要内容，领会文章中心思想；围绕中心，具体

地叙一件事。对每篇课文的教学不平均使用力量。

5、利用资源优势，进行开放教学。开放教学内容，选读有关适合学生阅读的名篇名著；开放课堂教学，让学生在自然中学习语文；改革语文评价，关注学生学习的方法与过程、情感态度和价值观，重视语文实践能力的培养与提高。

6、重视学生自主学习精神的培养，养成学生良好的学习习惯。在作业布置上，还给学生作业的选择权。如在抄写词儿上，规定词儿的数量，如课内词汇已掌握，则在课外读物上选择，从而扩大词汇量；在课外阅读上，规定达标要求，自己选择学习方法。在作业检查上，为每个学生设立过关卡，按要求进行听写、朗读、背诵、说话等过关，把每次成绩记录在过关卡上，期末由学生自己算出平时成绩。

7、学困生的转化工作

经过上学期的观察，我发现有几个孩子存在的主要问题是缺乏语文学习的兴趣和自信，没有良好的语文学习习惯、方法，具体表现在上语文课提不起精神，爱做小动作，易分散注意力，不愿参与朗读讨论等学习活动，语文作业常常不能保质保量地完成；语文基础知识和基本技能差，具体表现在错别字多，阅读能力较差，作文时语句不通，无话可说。本期初步制定以下转化措施：

(1)做到眼中有他们，心中装他们，营造一种安全、平等、民主的师生关系，

努力发现他们身上的“闪光点”，要“以一当十”，“以小见大”，哪怕是微小的进步也要及时表扬和鼓励，以使他们树立学习的信心。

(2)多给他们提供展示自我和获得成功的机会。想方设法激发他们的学习兴趣，多为他们开“绿灯”，利用各种机会展示

他们的才干，让他们和其他学生一样享受到成功的乐趣。

(3)给他们推荐好书，好文章阅读(必要时规定阅读篇目及阅读量)，提高他们的阅读能力;指导他们做好好词佳句的积累，要求他们写好读后感，提高他们的习作能力。

(4)及时找准他们学习中的薄弱环节，及时补漏补缺，力争做到当日知识当日清。

(5)安排好优差结对，利用优秀学生的力量来帮助他们，让他们在互帮互学中共同提高。

(6)加强与家长的联系，让家长明确教育目的，掌握家教方法，做好家庭学习的辅导，让学校教育与家庭教育形成合力，帮助他们进步。

五年级上册语文教学进度安排

9.1-9.4

开学1、窃读记2、小苗与大树的对话

9.7-9.11

3. 走遍天下书为侣4. 我的“长生果”

9.14-9.18

口语交际习作回顾拓展一

9.21-9.25

5. 古诗词三首6. 梅花魂

国庆放假

10.5-10.9

7. 桂花雨8. 小桥流水人家

口语交际习作二回顾拓展二

9. 鲸10. 松鼠11. 新型玻璃

12. 假如没有灰尘口语交际习作三

回顾拓展三

13. 钓鱼的启示14. 通往广场的路不止一条

11.2-11.6

15. 落花生16. 珍珠鸟口语交际习作四

11.9-11.13

回顾拓展四期中考试

综合性学习：遨游汉字王国

综合性学习：遨游汉字王国

17. 地震中的父与子18. 慈母情深

19 “精彩极了”和“糟糕透了”

20. 学会看病口语交际习作六

回顾拓展六

12.7-12.11

21. 圆明园的毁灭22. 狼牙山五壮士

23. 难忘的一课

24. 最后一分钟口语交际习作七

回顾拓展七

25. 七律长征26. 开国大典27. 青山处处埋忠骨

12.28-元.1

28. 毛主席在花山口语交际习作八回顾拓展八选读课文

元.1-元.8

复习、期末考试

元.11-元.15

结束工作

雪飞

五年级安全教学计划篇七

本册教材分为“我是小小主人翁”、“历史告诉我们”、“向人民英雄致敬”三个单元。每个单元按照“单元——主题——小课题”的框架设计。由于主题性质及大小有所不同，某些主题再分解为小课题，小课题名称在教科书中用两条线加文字表明。教材贴近儿童的生活经验，贴近现实社会，兼顾处于不同地区和生活环境的儿童的需要，同时

为学生开展活动提供具体方式和空间。为了使學生能够获得真实的感受，书中采用了大量真实反映学生生活和社会生活的照片，以引导学生从不同角度观察社会、认识社会；采用第一人称为主的行文方式，帮助学生更好的理解课文，参与到活动中来。为教师设计活动提供思路。

本级学生来自附近街道，均来自本镇的村庄，每个学生的家庭环境不同，家庭教育也有差异。但是总的来说，班级的学习氛围比较浓，纪律比较好，大部分的学生都主动学习，积极参加劳动，同学之间的关系融洽。优生能积极主动的学习，学习积极性比较好，成绩较稳定。课堂纪律比较好，学生能举手回答问题，但对于社会历史的知识比较缺乏，了解不多。

1、懂得只有集体成员互相理解、互相尊重、互相帮助才能建立一个温暖的班集体。

2、提升在集体中与人交流、合作的意识和能力。

3、知道我国自古以来就是一个统一的多民族国家。

4、知道我们祖国近百年来蒙受了空前的耻辱、欺凌，中华民族经受了深重的灾难，受到爱国主义教育。

1、了解班集体互敬、互爱、互助的事例。

2、通过设计班徽增强集体荣誉感和责任感。

3、运用多种教学方法组织课堂教学。

4、了解与小学生生活密切相关的各项法律。

5、了解中国人民抵抗侵略的斗争。

6、注重对学生学习态度、学习能力和方法、学习结果的综合性评价。

- 第1——2周1、爱护集体荣誉
- 第3——4周2、学做集体小主人
- 第5——6周3、从统一到鼎盛
- 第7——8周4、野蛮与文明
- 第9——10周5、勿忘国耻
- 第11——12周6、觉醒的中国人民
- 第13——14周7、光辉的历程
- 第15——16周8、黄河在怒吼
- 第17——18周9、中国人民站起来了
- 第19周复习
- 第20周考试。

五年级安全教学计划篇八

五年级学生已学过两年多的英语，学生已有一定的基础，良好的听、说、读、写英语的习惯已基本养成。但由于教材难度偏大，教学内容与课时不成比例，学生的学习兴趣难以保持，两极分化较严重。因此，本学期应注重转化后进生，因材施教，分层教学，保持学生的学习兴趣。

五年级上册学生用书let'slearn部分的词汇仍然是围绕话题归类出现的。这样有利于学生记忆和开展话题的讨论。本册let'slearn中的大部分词汇要求学生做到听、说、读、写四会掌握（即加粗的单词）。用来巩固复习词汇的活动主要是

结对和小组活动，以及let's find out等启发学生主动思考的活动。

本册的let's start部分既可以用来引入话题、引出新词，也可以引出新句型。另外，在这一部分基本上都安排了一个任务型活动，需要学生通过问答、思考或讨论来完成。let's talk部分是一个浓缩了的情景会话，目标句型突出。为给学生提供灵活运用语言的机会，这一部分提供了可供替换的内容。read and write部分的教学目标是：读懂对话或短文；完成检测学生理解程度的填充句子练习；听、说、读、写四会掌握两组句子；完成一项综合运用所学语言的任务型语言活动。在pronunciation部分，三年级上册、四年级上册学生用书中安排呈现了26个字母及例词，使学生初步了解到字母在单词中的发音，四年级下册学生用书进一步呈现了5个元音字母在单词中长短不同的发音，在此基础上，本册又安排了22个常见字母组合的发音，用绕口令的形式将含有这些字母组合的单词整合成趣味句子。

五年级上册学生用书的阶段复习密切围绕各单元话题展开，将所有需要复习的语言点融进有实际交际意义的活动之中，并增加了考察综合性阅读理解能力的语篇，以增进对语言知识的积累。

1、能听、说、读、写81个短语和单词以及16组句子和11个单句。（包括日常活动、季节、生日、电话用语、动物和野营等几个话题）。要求能在真实语境中正确运用并能读懂简短语篇。

2、能听、说、认读21个单词。

3、能学会4个手工制作。

4、能听懂、会唱8首歌曲。

- 5、能听懂、会吟唱10首歌谣。
- 6、能完成6个自我评价活动。
- 7、能理解6个幽默小故事。
- 8、能了解6项简单的中西方文化知识。

听、说、读、写81个短语和单词以及16组句子和11个单句。
(包括日常活动、季节、生日、电话用语、动物和野营等几个话题)。要求能在真实语境中正确运用并能读懂简短语篇。

- 1、重视语音的训练，进一步复习巩固音标。
- 2、扎实训练四会句型，切实掌握语言材料。
- 3、加强课堂小测，及时掌握学生的学习情况，调整教学方法，使学生课课过关。
- 4、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。
- 5、平时多与学生进行思想交流，了解其思想动向，关心学生学习和生活中情况，有困难时助其克服困难。

周次教材内容

1□2□3unit1

4□5□6unit2

7□8unit3

9□10recycle1

11□12unit4

13□14unit5

15□16unit6

17□18recycle2

19、20、总复习

21、22、23期末检测

五年级安全教学计划篇九

本学期的教学任务即将结束了，为了使获得的新知更加牢固，学习一些基本的观察、实验方法和获取更多的科学知识，能够将所学知识灵活驾馭与应用，从而使思维得到更高的发展。特制定五年级科学上册复习计划如下：

一、学生学情分析

五年级的科学进入课程实验的新阶段。对于五年级的学生来说通过两年多的学习，学生有了自己的科学思维方式，对科学探究过程有所了解，并能运用这一方法解决问题。但目前五年级学生的抽象思维，仍然需要直观形象的支撑。五年级的学生平时能自主完成作业，能关心、留意生活中的一些有趣的现象，并试着利用以前学到的观察方法来观察这些现象；学生对活动的参与性很高，但对活动的热情持续性不长；学习工具准备有一定难度，大部分同学的课前学具准备总是要打一些折扣，影响课堂教学的顺利进行；总体来说通过4个月来的努力学生对科学学习有一定的兴趣，但学习的主动性仍旧不够，自觉性不高，可见学生对科学学习还是不够重视。

二、复习总目标：

- 1、通过复习，使学生进一步熟悉理解课本上的科学知识。
- 2、通过复习与练习，使学生融会贯通知识点，学会用科学知识来解决生活中的实际问题，学以致用。
- 3、查缺补漏，同时学会做题方法。
- 4、进一步培养学生学习科学的兴趣，培养学生做科学实验的良好习惯。

三、复习内容：

- 1、地球和地表的`变化
- 2、声音的秘密
- 3、秋冬星空
- 4、生活中的材料
- 5、水循环

四、复习措施：

(一)提高课堂效率措施：

- 1、根据教材及学生的实际认真备好课，准备好活动材料，做到吃透教材，设计好科学活动、问题和作业。
- 2、在教学过程中教师自身精神饱满，面向每一位学生进行教学，努力调整每位学生积极性，把握教学过程中学生的学习心态，并适时调整。
- 3、进一步确立学生的主体意识，对学生的回答和作业及时准确反馈，贯彻以表扬鼓励为主的原则。

4、在科学知识的教学过程中，有意识的训练学生的比较、分析、综合、抽象、概括能力，培养学生的逻辑思维能力。

(二) 提优补差措施：

1、鼓励学生扩大阅读量，多看一些有益的课外书籍，以进一步提高能力。

2、帮助后进生建立自信心，继而贯彻表扬鼓励为主的原则，培养学生对科学课学习的兴趣。

3、延伸课堂内容，采取课内与课外相结合。

4、加强优生与后进生的联系，促使他们互相帮助，在团结的气氛中尽快成长。

(三) 其它措施：

1、重视活动的总结，注重课后交流、单元总结。

2、科学课堂教学要兼顾实与活。

五、复习安排：

(一)、教材的总复习

1、地球和地表的(1课时)

2、声音的秘密(1课时)

3、秋冬星空(1课时)

4、生活中的材料(1课时)

5、水循环(1课时)

(二)、专题训练

1. 基础知识训练：侧重一些概念，试验及其结论。
2. 解决问题训练。

(三)、针对性练习

练习过程中的错题整理；

五年级安全教学计划篇十

本学期我任教五（1）班数学教学工作，这个班的学生大部分的学生学习态度端正，有着良好的学习习惯，上课时都能积极思考，主动、创造性的进行学习。但从上学年的知识质量验收的情况看，仍有小部分后进生的存在，有5个学生是上课纪律差，从来不完成作业的，而且很不好沟通，这些孩子的家长不是离异就是在外边做生意，都跟在爷爷奶奶身边，缺乏教育和监督，使得他们的成绩很不理想。针对这些情况，本学年在重点抓好基础知识教学的时，加强后进生的辅导和优等生的指导工作，全面提高教学质量。

这一册教材包括下面一些内容：小数乘法，小数除法，简易方程，观察物体，多边形的面积，统计与可能性，数学广角和数学综合运用等。

（1）在数与代数方面，这一册教材安排了小数乘法、小数除法和简易方程。小数的乘法和除法在实际生活中和数学学习中都有着广泛的应用，是小学生应该掌握和形成的基础知识和基本技能。这部分内容是在前面学习整数四则运算和小数加、减法的基础上进行，继续培养学生小数的四则运算能力。简易方程是小学阶段集中代数初步知识的单元，在这一单元里安排了用母表示数、等式的性质、解简单的方程、用方程表示等量关系进而解决简单的实际问题等内容，进一步发展

学生的抽象思维能力，提高解决问题的能力。

(2) 在空间与图形方面，这一册教材安排了观察物体和多边形的面积两个单元。在已有知识和经验的基础上，通过丰富的现实的数学活动，让学生获得探究学习的经历，能辨认从不同方位看到的物体的形状和相对位置；探索并体会各种图形的特征、图形之间的关系，及图形之间的转化，掌握平行四边形、三角形、梯形的面积公式及公式之间的关系，渗透平移、旋转、转化的数学思想方法，促进学生空间观念的进一步发展。

(3) 在统计与概率方面，本册教材让学生学习有关可能性和中位数的知识。通过操作与实验，让学生体验事件发生的等可能性以及游戏规则的公平性，学会求一些事件发生的可能性；在平均数的基础上教学中位数，使学生理解平均数和中位数各自的统计意义、各自的特征和适用范围；进一步体会统计和概率在现实生活中的作用。

(4) 在用数学解决问题方面，教材一方面结合小数乘法和除法两个单元，用所学的乘除法计算知识解决生活中的简单问题；另一方面，安排了“数学广角”的内容，通过观察、猜测、实验、推理等活动向学生渗透初步的数编码的数学思想方法，体会运用数的有规律排列可以使人与人之间的信息交换变得安全、有序、快捷，给人们的生活和工作带来便利，感受数学的魅力。培养学生的符号感，及观察、分析、推理的能力，培养他们探索数学问题的兴趣和发现、欣赏数学美的意识。

(5)) 本册教材根据学生所学习的数学知识和生活经验，安排了两个数学综合应用的实践活动，让学生通过小组合作的探究活动，运用所学知识解决问题，体会探索的乐趣和数学的实际应用，感受用数学的愉悦，培养数学意识和实践能力。

1. 比较熟练地进行小数乘法和除法的笔算。

2. 在具体情境中会用母表示数，理解等式的性质，会用等式的性质解简单的方程，用方程表示简单情境中的等量关系并解决问题。
3. 探索并掌握平行四边形、三角形、梯形的面积公式。
4. 能辨认从不同方位看到的物体的形状和相对位置。
5. 理解中位数的意义，会求数据的中位数。
6. 体验事件发生的等可能性以及游戏规则的公平性，会求一些事件发生的可能性；能对简单事件发生的可能性作出预测，进一步体会概率在现实生活中的作用。
7. 经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程，体会数学在日常生活中的作用，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。
8. 初步了解数编码的思想方法，培养发现生活中的数学的意识，初步形成观察、分析及推理的能力。
9. 体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。
10. 养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

小数乘法、除法，简易方程，多边形的面积，统计与可能性等是本册教材的重点教学内容。

理解小数乘、除法的算理，理解用母表示数的意义，理解用母表示数的公式，理解方程的意义及等式的基本性质，根据题意分析数量间的相等关系，理解多边形面积公式的推导过程。

根据《数学教师用书》课时安排建议，五年级上学期数学教

学安排了60课时的教学内容。各部分教学内容教学课时大致安排如下，教学时会根据本班具体情况适当灵活调整。

一、小数乘法····· (8
课时)

二、小数除法·····
(11课时)

三、观察物体····· (3
课时)

四、简易方程 (17课时)

1. 用母表示数·····
(3课时)

2. 解简易方程·····
(13课时)

五、多边形面积·····
(10课时)

六、统计与可能性·····
(4课时)

铺一铺····· (1
课时)

七、数学广角·····
(3课时)

八、总复习····· (4
课时)

- 1、从学生的生活经验出发引导学生学习数学，感受生活中处处有数学。
- 2、加强直观演示和实践操作，引导学生积极参与知识的形成过程，感受成功的体验。
- 3、引导学生揭示知识间的联系，探索规律。
- 4、面向全体、全面提高学生的整体素质。实施分层教学，弹性教学，针对学生的不同特点，不同的接受能力，采取不同的方法，布置不同的作业，注意因材施教。针对学生不同的学习水平，分层设计作业。针对不同层面的学生完成不同难度的作业，让学生选择适合自己的作业内容和形式，实现差异发展。
- 5、充分利用学具和电教手段，让学生充分理解所学内容，培养学生的动手操作能力，提高课堂教学效率。
- 6、加强学困生的辅导，在班上施行“一帮一”结对子的辅困活动。
- 7、加强课堂常规管理，在课堂教学中，注意培养学生良好的倾听习惯、书写习惯和作业习惯。
- 8、授之数学思想。
- 9、走进生活，亲历实践。