

2023年窗边的小豆豆野炊读后感悟(大全7篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样我们可以养成良好的总结方法。好的心得感悟对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得感悟接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得感悟吧，我们一起来看看吧。

窗边的小豆豆野炊读后感悟篇一

今天我读了《窗边的小豆豆》这本书，书中有好多我喜欢的童年故事，如：野炊、我喜欢、图书馆等。而我最喜欢的是的一篇是一校长先生。

文中的故事就像是一棵大树和一棵小草在对话，语言虽然有点凌乱，但那才是不加修饰的童话：作者彻子也就是文中的主人公小豆豆，在一年级因为太淘气而被退学，后来她到了一所新的学校。故事就发生在第一次见到了新学校的校长先生那一天的上午。豆豆很幸运，校长先生非常喜欢和他的学生交流，就因为这样豆豆语无伦次的给校长讲了和她相关及和她无关的好多话题，如：电车跑的太快了、原来上学的学校里有燕子啦、妈妈说今天穿的衣服上的红花很土气啊、家里有一条狗叫“洛基”会说谢谢啦……诸如此类。直到绞尽脑汁，到最后实在想不出其他可以和校长说的话题才肯罢休。可爱的校长很有耐心，饶有兴趣的听了足足的一个上午，四个小时……。我在读的时候仿佛看到了一张图画：和蔼可亲的老校长，他有着温暖的大手和鼓励的眼神；天真烂漫的豆豆，口无遮拦，滔滔不绝。

让我想想，其实我的身边也有像豆豆这样的小女孩，也是一样的超级可爱。我的小表妹月月就是其中一个，整天叽叽喳喳

喳，没玩没了的讲话，经常眉飞色舞的为你讲解每一部她看过的动画片；爱吃口香糖，可总是嚼着嚼着就把口香糖咽进肚子里；每次我要回家她总是因为舍不得而哭红了眼，当然关于他的故事还有很多。虽然我们经常见面，但是我没有真正耐心的听她讲讲她认为有趣的事情，总觉得和她一起玩不起来。也许不是因为我不是她的校长，而是因为我不是一个好哥哥。

可能明天，也可能下一个周末，我愿意学学豆豆的校长，做回一个好哥哥，走进小月月的内心世界，去和她一起感受她的童年趣事。

其实，童年的趣事是开在路边的小花小草，当你走过时可能并不经意。但如果你俯下身来，像豆豆的校长一样和他们一起感受那些点点滴滴的惊喜和快乐，你会发现小花小草也有芳香，她们叶子上滚动的露珠是那样的晶莹透亮，和她们在一起的那种感觉很棒！

窗边的小豆豆野炊读后感悟篇二

这本书是我目前最爱看的书，我重复看了两遍。这本书十分搞笑，写了在战争年代的一个天真无邪的小豆豆，我读了之后感觉有的事情很滑稽，我有时甚至会想象我真正看见了故事中的情景，惹得我哈哈大笑；有的却很伤感，让我感受到离别的痛苦。如此惹人喜爱的小豆豆，让我读了还想读，百读不厌。

书中的小豆豆是个热情开朗的小女孩，当她看到搞笑的事时，总想过去试试，就正因这个特点，让她到了好几次霉，比如：当她看见地上有张报纸，她就会兴奋地边跑边用力一丢，向地上一弹，坠落到报纸上，但是不料，这张报纸，竟是为了遮住校厕所掏口的臭气，以免传出来，但让小豆豆这么个一蹦呢？就扑通一声，掉进了化粪池，那粪池直高到她胸口真是想想都令人恶心。

这本书有两个人给我留下了深刻的影响。一：主角小豆豆(正因发生的事都是围绕这她来的)、二：小林宗作(校长，他把学生们培养的很优秀。小豆豆入学时，他还仔细聆听过小豆豆四个小时说自己经历过的搞笑的事，不但不厌烦，还好奇的问还有吗?接下来呢?这点充满了童真。校长的教学方法更是非比他人，处处为孩子们着想，让孩子们在玩耍中学习，让小豆豆等更热爱学习可惜的是，在小豆豆三年级的那年，巴学园被美国空军的飞机炸毁。又过了几年，小林宗作又用自己的财产创办了一所幼儿园。正因，孩子们的幸福，就是小林宗作的幸福)

读完这本书，我十分的感动，坚信你你读了，必须会有同样的感觉。

窗边的小豆豆野炊读后感悟篇三

《窗边的小豆豆》这本书讲的是作者小时候的一段读书经历。描述了一段让人无限向往的学校——巴学园，一位让人无限崇拜的校长——小林宗作校长，还有一个曾让普通学校老师无比头疼的孩子——小豆豆。

小豆豆是个活泼可爱，性格开朗，太富于幻想的日本小女孩，上课把桌盖开了关，关了开，把橡皮拿出来擦一下放回去擦一下放回去搞了好几百次，站在屋檐下看见燕子在筑巢她会和它交谈，老师只好给她退学。

“巴学园”是个与众不同的学校。教室是一个个废弃不用的车厢，每个班级人数不超过10个人，每个孩子的座位也不是固定的，孩子们想坐哪就坐哪，教学方法自己喜欢的课程从自己喜欢开始学起。不固定，下午带出去体验大自然，不知不觉中学会了地理知识，运动会上自己策划稀奇古怪的项目。校长是一个爱护孩子，真心为孩子着想的工作者，校长第一次见小豆豆就微笑着，听小豆豆不停地说了四个小时的话，没有一丝不耐烦，没有一丝厌倦。每到午饭开始时，就会

问“大家都带了海的味道和山的味道了吗？原来校长不想让孩子们偏食，要求蔬菜、肉类、鱼类都得吃。他说无论哪个孩子都在他出生时候有优良品质，成长过程中会受到影响，早早发现这些“优良”品质，我们要让他得以发扬光大，把孩子培养成富有个性的人。

小豆豆在上厕所的时候不小心把她漂亮的钱包掉进去了，于是她找到一个长把舀子，费力地打捞她的钱包，地上已经堆满了秽物，钱包连个影子都看不见，路过这里问明情况后，对小豆豆说：“弄完之后，把这些东西放回去。”小豆豆有优点，也有缺点，但校长每次见到她都对她说：“你真是一个好孩子。”是他的宽容，博爱让小豆豆在学校里一点点成长，成为一个被大家接受的孩子。泰明是一个患有小儿麻痹症的孩子，校长从来没有让其他孩子感到过难堪。高桥是侏儒，在运动会上专门为他这样的孩子设立各种各样比赛项目。高桥每次都得第一名，后来以优秀的成绩从明治大学的电气工学系毕业，并且有一个明朗而富有魅力的性格。

小豆豆、泰明、高桥这些巴学园的孩子犹如一株株小苗，沐浴着暖暖的日光，茁壮地成长着。是小林宗作先生个他了他们最合适的土壤。巴学园是一所充满无限快乐的学校，我真是羡慕不已，我羡慕调皮的小豆豆遇到了关爱学生的小林校长，羡慕她能进入这样一所与众不同，令人向往的学校学习，羡慕她在巴学园遇到这么多可爱、有趣的事情！如果我们也能在这样的学校里学习，那该多好啊！

窗边的小豆豆野炊读后感悟篇四

一个阳光明媚的早晨，太阳用它柔和的光芒照进了我的书房，照在了《窗边的小豆豆》这本书上。我走到书柜前，将它拿了下来，坐在椅子上津津有味地看了起来。没到一会儿，我就沉浸到了书里的故事。

这本书讲的是小豆豆和她的好朋友在“巴学园”上学的事情，故事发生在二次世界大战结束前的东京。

书中最令我印象深刻的是《大冒险》这篇故事。故事里讲的是：在美丽的巴学园里，几乎每个孩子都有一颗属于自己的树。而泰明因为小时候得过“小儿麻痹症”，所以他到现在都没爬过树，他根本没有一颗属于自己的树。

可今天小豆豆却要干一件“大事”：她要邀请泰明去他的树上做客。虽然小豆豆知道泰明小时候得过“小儿麻痹症”，但是小豆豆还是将泰明带到她的树下，从工具房里搬来梯子，用尽全力想把泰明推上去，可是泰明却怎么也上不去第一级。后来，小豆豆又从工具房里搬来梯凳，费尽九牛二虎之力，终于将泰明推到了树上。两人在树上一边说话，一边吹着迎面而来风，快乐地笑了。

读完这段故事，我仿佛感受到了友谊的强大，感受到了童年的快乐，感受到了丰富多彩的童年生活，感受到了许许多多。

窗边的小豆豆野炊读后感悟篇五

清新洒脱的文字，欢快有趣的情景，把童真灌入了我的思想。作者黑柳彻子的笔下，是一个美好的童年梦。窗边的小豆豆，是作者的化身，一个纯洁美好的女孩，从她身上，我看到了一个活泼可爱的小豆豆，永存的形象。

——— 题记

风雨飘摇的二战时期，人民生活在水深火热之中，可是巴学园却永远铭记在孩子心中。它那独特的教学方式，和蔼的老师相信会让孩子们终生难忘。

文中的小豆豆是一个可爱的小女孩。她活泼好动，却被原来学校的老师劝退，于是，她来到了充满生机的巴学园。在这

儿，她找到了自己无忧无虑的生活，她的奇思妙想也在这里实现，巴学园给予了她一个温暖舒适的快乐童年，为她的人生书写了一段最美好的佳话。

回想书中的故事，细细地品读，回忆自己的童年。“海的味道，山的味道”，“电车教室”，“韵律操”，相信在当时的日本，只有小林校长才会把这些快乐带给孩子们吧。美好的生活，原来可以这么烂漫动人啊。文中的故事把我深深感动了，我很难想象战争之下有这么愉快的生活。

我喜欢巴学园，因为它为孩子带来了缤纷的灿烂生活，丰富了孩子的想象力，让他们快乐成长。文中的小林先生是一个喜爱孩子的校长，他改变了一贯的教学思维，常常带领孩子们亲近自然；他懂得保护有身体残疾孩子的心灵，为他们开展了特殊的运动会，使他们的心灵不再受到伤害，让他们感到自己与普通孩子是一样的，没有任何缺陷。这是一位多么伟大，善良的校长啊！

回首童年，温馨而美好的记忆浮现在脑海里，童真，童趣，童年的梦……清脆的欢笑总是萦绕在心田，久久不能忘记。生活是无限欢快的，只有好好去珍惜，学会感恩，感谢父母的生养之恩，感谢老师的培育之恩，感谢社会的扶持之恩……那么，我们的明天会更加灿烂，我们的生活会更加幸福！

窗边的小豆豆野炊读后感悟篇六

今天，我看了一本书，这本书的名字叫做《窗边的小豆豆》。看了这本书就让我爱不释手。这本书是日本黑柳彻子写的。

这本书的主要内容是：小豆豆第一次去上学，到了学校，小豆豆很不守规则，老师就请家长来学校，让他换一个学校。妈妈就把他换到了叫巴学园的学校。接着，他就开始了一段快乐的旅程。

小豆豆在这个学认识了很多的朋友和老师，有校长、小林先生、高桥君、美代、玄子、阿泰、泰明。校长是一个非常宽容的人，同学做错了事，校长不批评他，而是耐心的教导他。高桥君和美代是一个很快乐的人，每天都蹦蹦跳跳的，阿泰和泰明、玄子非常可爱，很爱帮助小豆豆。

在这所学校中，吃午饭也很有趣，校长会问：你们代“山的味道”和“海的味道”了么？巴学园还有别具一格的运动会，奇妙的教室，和有趣的课程等等。

小豆豆在“巴学园”里和老师同学们过着快乐，幸福，自由自在的学习生活。在学校奇特的教育模式下，小豆豆也从问题学生变为了人见人爱的好孩子！

看完了这本书，我学会了，认真生活，努力过好每一天，珍惜身边的事物！

窗边的小豆豆野炊读后感悟篇七

就听说《窗边的小豆豆》是一本不错的书，今年暑假抽空读了一遍。不是打广告，真的不错，一开读就有一种不想放下的感觉，让人想一口气把它给读完。

《窗边的小豆豆》是日本著名作家、著名电视节目主持人、联合国儿童基金会亲善大使黑柳彻子的一部代表作，作品没有华丽的词藻，没有跌宕的情节，没有刻意的遮掩，作者用朴实的文风讲述了自己上小学时的一段真实的故事，描述了一所让人无限向往的学校——巴学园，一位让人无限崇拜的老师——小林宗作校长，还有一个曾让普通学校的老师无比头疼的孩子——小豆豆。

《窗边的小豆豆》真实地记录了作者小时候的一段读书经历。作者黑柳彻子是继奥黛丽·赫本后联合国儿童基金会第7任亲善大使。而她获此殊荣的原因，也是因为联合国的官员读了

英文版的《窗边的小豆豆》后，认为“这个人这么了解孩子的心理，再也没有比她更合适的人选了”，因而任命她为亚洲历史上的第一位亲善大使。

从书中我们可以看到她从小便是个极具爱心的孩子。小豆豆是“特别的”，但她也是幸运的，遇到了小林先生如此出色的教育家。就是这样一个校长，一生致力于教育方法的研究，他说：“无论哪个孩子，在他出世的时候，都具有着优良的品质。在他成长的过程中，会受到很多影响，有来自周围的环境的，也有来自成年人的影响，这些优良的品质可能会受到损害。所以我们要早早的发现这些‘优良的品质’，并让他们得以发扬光大，把孩子们培养成富有个性的人。”

他是这么说的，也是这么做的。书中记录的事例很多，给我留下深刻印象的是这几件事：

小豆豆在上厕所的时候不小心把她的漂亮的钱包掉进去了，于是，她找到一个长把舀子，费力地打捞她的钱包，地上已经堆满了秽物，钱包连个影子都看不见，校长先生路过这里，问明情况之后，对小豆豆说：“弄完之后，把那些东西都放回去。”我想：如果我们看见这番情景，一定会阻止小孩子的，怕他们弄脏了衣服，污染了环境，或者会帮孩子找。但是小林先生只是说“弄完以后，要把这些全都放回去”。小豆豆有优点也有很多的缺点，但校长先生每次见到她，都对她说：“你真是一个好孩子！”是他的宽容、博爱让小豆豆在巴学园里一点点成长，成了一个被大家接受的孩子。

巴学园还有许多这样特别的孩子，小林校长细心地呵护每一个孩子，给予每个孩子足够的信心。泰明是一个患有小儿麻痹症的孩子，但是小林校长从来没有让孩子们感到他的缺陷而嘲笑他，也没有让泰明感到过难堪；高桥是个侏儒，当他站在比自己还要高的跳马面前而不知所措时，小林校长鼓励他说：“没关系，你能跳过去的，绝对能跳过去的！”，以此来增加他的信心，在学校召开的运动会上，这个永远长不

大的孩子，却总是第一名，使他成为了每一年运动会中的明星，原来校长先生就是为了高桥这样的孩子而设立各种各样比赛项目的，这些都大大的鼓舞了高桥战胜自己的信心。后来他以优异的成绩从明治大学的电气工学系毕业，并且有一个明朗而富有魅力的性格。

小豆豆、泰明、高桥这些巴学园的孩子就像一株株小苗，沐浴着温暖的阳光茁壮地成长着。是小林宗作先生给了她们最适宜的土壤！小豆豆在车站看到一个大哥哥在卖一种能测验人们是否生病的树皮，于是问校长借了两毛钱买了一块，她不但自己咬了一下树皮，测验自己是否生病，还把这块树皮让校长咬，让全校五十多个学生都咬了个遍，甚至让她的小狗洛基咬，还让路边的野狗咬，当她发现大家咬这块树皮都不觉得苦时，也就是说她认为大家都是健康的，就非常开心。虽然在现在的成年人看来，这种行为非常可笑，可是孩子的这种善良美好的举动让人感动，她希望每个人都健康，希望每个人都开心。帮患有小儿麻痹症的泰明爬自己的树，为泰明的死，为小狗洛基的死而伤心难过……都反应着小豆豆的爱心。

这种爱更体现在了他望着熊熊的战火燃烧着他的校园时，他却对着他的儿子说：“下次，我们要办个怎样的学校？”小林宗作的这份爱，比大火还要热烈。正是因为有了这样一个极富爱心的老师，才能培养出如此富有爱心的学生，让这把爱的火种传递下去，用爱的春雨去浇灌爱的种子，用爱的火花去照亮爱的心灵。

从《窗边的小豆豆》这本书中收获的东西还有很多很多，同时也还有很多东西是我还未从此书中品味出来的，也许再次品读时，又会有一番新的理解吧。也许我不能成为小林校长那样一位出色的教育家，但我想，读了此书后，对于身边的“小豆豆”我一定会更加用心好好地给予引导。我不期待孩子们个个优秀，但求个个有所进步。