

手工小课堂教案 手工课教案参考(优秀5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

手工小课堂教案篇一

- 1、 合理利用废旧物品，培养环保意识。
- 2、 使用粘贴装饰，变化出各种物品，培养幼儿对动手制作的兴趣。
- 3、 提高手部肌肉动作的灵活性。

活动准备：

1、 一次性的饭盒和盘子，泡沫、乒乓球或棉花，废旧光盘，饮料瓶盖等

2、ppt图片已经制作好的作品：台灯、椅子、花盆、镜框、包、小动物，陀螺等

3、 水彩笔、剪刀、泡沫胶，双面胶，自粘纸。

4、 摄制的录象(随意丢一次性饭盒和盘子)活动过程：

(观看录象)师：谁告诉我你喜欢这样的行为吗？你看到了，你想怎么办？

(：应该把一次性饭盒和盘子放到垃圾箱里。2-3位)师：你

们的这种行为真好，想想有没有更好的办法了呢？你们可以讨论一下。

师引导：扔在垃圾箱里就没有了，能不能利用一下，美化一下我们的环境呢？

师：谁来说说可以怎么办？（可以做成东西）师：可以做成什么东西？（花盆、椅子、包……）

二、参观制作好的物品，自由结伴探索讨论。

师：你们想的办法真好，等一下请你们去参观一下小朋友与老师共同制作举办的一个“一次性饭盒和盘子”手工艺展，你们几个几个结伴自由研究讨论一下，如何制作的，等听见老师的信号你们回到自己的座位上。

师：谁来告诉大家，你发现镜框的下面的脚是怎么做的？

（剪两小块一样大纸盒，然后剪一刀，就能把镜框插上去了，另外一种是将饭盒带边剪下一块，然后贴在后面）边讲边演示一次。

师：谁来告诉大家，你发现脸谱是怎么做的？

（把饭盒分成两半，然后在后面划上两道，然后粘上布、线、纸）……

三、幼儿操作师：

老师为你们准备了好多的东西，第一张桌子上的材料是制作台灯、包、船；第二张桌子上是制作钟、脸谱；第三张桌子上是制作镜框和花篮；第四张桌子是制作桌子、椅子和煤气灶，做好后，请放在“一次性饭盒和盘子”手工艺展中，等一下，我们要拿到外面去展览。

(幼儿操作，教师个别指导)四、小结师：今天我们一起作乐一件非常有意义的事情把费旧的物品利用起来了，来装饰我们的生活。

手工小课堂教案篇二

一 教学背景：

江西省铅山县古镇河口，江南四大名镇之一。铅山的林业，茶业等资源非常丰富，随着社会的进步和经济的日益发展，铅山以毛竹为原材料的传统工艺和现代工艺结合的加工业逐渐繁荣，尤以武夷山等地的竹编花篮等工艺品更是远销国内外，享有盛誉。“五一”期间，本人带领学生来到了竹制品工厂，让学生先睹为快，大饱眼福，观看了工艺品整个制作程序，并让工艺品大师手把手教学生，亲身体会劳动的快乐。回校后，我们以纸代竹，进行竹篮的再度创作，学生的情绪空前高涨，有很强的创作欲望。

二 教学对象：

小学3——6年级学生

三 活动材料：

不同颜色的彩色卡纸3——4张，铅笔，双面胶，透明胶，美工刀，剪刀，60厘米长直尺，彩带，贴纸等。

四 教学目标：

- 1 让学生欣赏了解我国民间传统的竹编艺术。
- 2 学习纸编作品的艺术表现手法。
- 3 培养学生热爱祖国民间艺术，热爱劳动人民的真挚情感。

4 培养学生团结合作，勤于思考，善于创新，敢于创作的精神。

五 教学难，重点：

- 1 纸篮的编制方法，技巧和松紧等力度的掌握。
- 2 创作出造型独特，色彩协调，有特色装饰的个性作品。

六 教学过程

(一)欣赏：

- 1 学生回忆工艺品竹篮制作的整个程序，并通过投影机播放伴有音乐的整个制作过程，让学生进入情境，充分调动学生的情感和积极性，让学生产生好奇并萌发强烈的创作欲望。
- 2 我们以纸代竹能编制出那么漂亮的作品吗?观看过程中老师分析每个环节的要点和基本技能。播放结束后，让学生讨论并总结整个制作程序。

“破”竹—— 编制篮底——编制篮身——“锁”口——制作提手——装饰点缀

(二)借鉴

- 1 裁纸带(同传统工艺中的“破”竹)：把各种彩卡全部裁成2厘米宽的纸带，以备编制用。要求：纸带要裁的均匀，平直。

(三)展示：

老师展示自己精心创作的造型，风格，装饰等不同的几款作品。(学生惊讶，好奇，更有创作的欲望)

(四)讨论、创作：

1: 2——3人为一组进行讨论并创作。

2: 讨论确定: 篮子底部的长宽比例。根据自己的创作意图, 可设计正方形, 长方形等不同比例的篮底, 确定用纸带的条数。

3 示范:

(1) 老师作简单的示范, 教学生的编制技巧(上下交错编制)。每两根纸带之间尽可能能编紧一些, 这样的作品更结实, 细致, 耐看。

(2) 底部编制完后, 用透明胶把四个角固定好, 以免放手后纸带变位, 松散掉。 4 编制篮身(难点)

(1) 老师讲解要点:

a□用不同颜色的彩卡纸带做成多个方形纸框(长宽比例和篮底的长宽一致)

b□按里外交错编制方法把第一条纸框编下, 此时, 由底部过渡到篮身(由二维变成三维), 有一些难度, 教导学生别急躁, 要耐心, 要配合, 注意发挥团队的力量。

(1) 学生讨论: 根据自己的作品要求, 篮身需编制的高度。

鼓励学生: 篮身编制了两圈以上, 造型初具规模, 难题就迎刃而解, 学生的自信心大增。

(五) 篮口的制作(锁口)

要求: 美观, 牢固, 造型独特。

充分发挥学生的想象力, 创造力。可用卡纸, 彩带, 贴纸,

大头贴等材料进行装饰。

(六)提手的制作：

(七)巡回指导：

1、多激励学生，要善于配合，敢于发挥，勇于创新。

2、不足之处及时指出。

七 作品展示

把小组创作出来的作品全部放在展示台，学生可根据自己的作品风格配一些装饰品。如：篮子里放一些水果，花卉，千纸鹤，纸星星，玩具等，更加突出自己的作品风格。

八 教学随笔：

这是一堂别开生面的手工制作课。学生运用现代化的材料，借鉴中国民间传统的工艺进行创作，大大提高了学生热爱民间艺术的兴趣，大大鼓舞了学生的创作热情，学生课根据有关资料等再度创作纸编鸟笼等手工作品。

手工小课堂教案篇三

1、能积极参与制作鞭炮的活动中来，体验成功的快乐！

2、快乐地参与活动感受节日的气氛。

1、制作好的鞭炮一串。

2、红色卡纸、麻线、双面胶。

能积极参与制作鞭炮的活动中来，体验成功的快乐！

一、教师出示自制的红鞭炮，引出课题。

看！这什么？你知道这是怎么做的吗？

二、教师示范。

1、教师演示红鞭炮的制作。

2、教师小结制作过程中需要注意的地方。

三、幼儿制作。

1、幼儿根据已有经验制作炮仗。

2、教师一旁指导，帮助幼儿完成作品。

四、幼儿交流欣赏作品。

1、幼儿将作品放在展示台上，互相欣赏，感受成功的快乐！

2、教师小结讲评，表扬表现突出的幼儿。

手工小课堂教案篇四

由于小班幼儿年龄较小，对手工活动比较感兴趣，他们又都很喜欢小动物，对小动物的关爱产生浓厚兴趣。所以我设计《小鸟回家》这节活动。通过让幼儿学习撕纸、粘贴，培养幼儿的手工技能。

1、学习撕纸块，用胶棒(或浆糊)粘贴的技能。

2、萌发幼儿关爱环境的情感。

3、训练幼儿手指的灵活性，提高手眼协调活动的的能力。

1、绿、黄、橙各色的蜡光纸，乳胶、小筐、抹布等。

2、课件、小鸟图片、画有大树树干图2张。

重点是让幼儿学习撕纸块。难点是撕纸的方法。

1、请幼儿观看课件，引起幼儿学习兴趣。

“小朋友，你知道小鸟怎么了？”（找不到家了）

“小朋友想不想帮小鸟造一个家呢” “（想）

“今天请小朋友们，用撕成的纸块来为小鸟造一个的家，好不好？”（好）

2、教师示范撕纸的方法。（提醒幼儿认真听、仔细看）。

(1) 教师边示范边讲解撕纸块的方法。

(2) 将撕成的纸块，在纸的背面涂上乳胶粘贴在大树上。

3、教师出示已画好的`树干图，请幼儿为小鸟做一个美丽的家。

4、幼儿自由撕纸、粘贴树叶，教师巡回指导。提醒幼儿要将树叶粘贴在轮廓内。（活动时伴有轻音乐）

5、出示“小鸟”，请小朋友将“小鸟”送回家。

6、教师小结：为了给小鸟一个安全的家，请小朋友们要爱护、保护环境，关爱小动物。请幼儿将垃圾捡起来送入垃圾筐。

7、活动结束，幼儿听音乐《我是一只小小鸟》出活动室。

在手工区教师带领幼儿用各种材料制作树叶。

手工小课堂教案篇五

设计思路：

每当我跟小朋友们做手指游戏一根手指头变呀变呀变成毛毛虫的时候，他们对毛毛虫都表现出了特别的兴趣，但兴趣点各不相同。孩子们的兴趣点达到了共鸣。同时，教师应发现幼儿喜欢的感兴趣的事物所隐含的教育价值，满足幼儿的探索兴趣，尊重幼儿的自主活动。由此，我设计了此手工活动《毛毛虫》，来进一步延伸幼儿对毛毛虫的兴趣。

活动目标：

1、通过练习捏、揉、团、抓的技巧，增强幼儿双手动作的灵活性和协调性。

活动过程：

一、设置情景，引发兴趣。 教师：今天，刘老师给你们请来了一位小客人。看，是谁呀？它长得什么样子呀？当幼儿说不出来时可引导幼儿：它的身体长的是什么样子的？长不长呀？
教师小结：毛毛虫长得长长的，它的身体是一节一节的。

二、通过观察分析，鼓励幼儿大胆猜测毛毛虫的制作材料。

1、教师：小朋友们猜猜看，毛毛虫是用什么做成的？（鼓励幼儿说一说做毛毛虫所用的材料）

2、教师：刚才小朋友们说了许多做毛毛虫的材料。那，毛毛虫究竟是用什么做成的呢？现在我们就来看一看。（教师边打开毛毛虫边向幼儿展示所用材料并要求幼儿说出材料名称。）
教师小结：噢！原来袜子里面装上纸球，便做成了毛毛虫。

三、教师示范。

1、教师：那你们知道刘老师是怎样用这些东西做毛毛虫的吗？现在我们就来看一看——老师究竟是怎么做毛毛虫的，来看老师的手。（教师开始示范）先选一只袜子放在手边——拿纸团成球塞入直到塞满——然后用手摸到一个球套一个皮筋。

四、幼儿操作，教师巡回观察与指导

1、教师：小朋友们想不想做一条自己的毛毛虫？ 2、教师：遇到困难的时候小朋友可以请老师帮忙，也可以看看你旁边的小朋友是怎么做的。