春风吹教案反思(汇总5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

春风吹教案反思篇一

1、知识与技能

（1）理解诗句，了解春天的特点。

（2）学会生字、新词。会用“轻轻地”造句，会认读二级生字。

（3）会观察画面，并能描述画面。

（4）能用自己的话说一说亲眼看到的春天的景色。

2、过程与方法

（1）通过多媒体课件的演示和教师形象生动的语言的描绘，使学生身临其境地感受到春天的美，从而在轻松、愉快的氛围中，以读为主，展开研究、体验式的学习。

（2）运用联系实际的方法，理解诗歌中的优美词语，明白“吹绿了柳树、吹红了桃花、吹来了燕子、吹醒了青蛙”的意思。

3、情感态度与价值观

使学生热爱春天、热爱大自然，并知道要珍惜春天的大好时光，植树种花，为祖国做贡献。同时使学生有用自己的语言、

自己的文章来赞美春天、赞美大自然的意识和冲动。

4、创新素质和创新人格的培养目标

（1）培养学生的创新兴趣与情感、创新思维和合作意识与能力，使他们有自己的独特想法，能够用“春天”、“轻轻地”说不同的话。

（2）培养学生创新胆魄，敢于发表自己的独特意见。

二、教学分析与处理

1、教材分析

这篇课文是一首描写春天的诗歌。全诗共两节。第一节描绘了春天柳绿桃红、万物复苏的景象；第二节讲春天是种杆的好季节，小朋友应该赶快行动起来种树种花，绿化、美化家园，为祖国作贡献。

2、学生分析

由于讲此课时，正是入春之时，在讲课前领学生到室外活动一下，使他们充分感受到春风的特点，观察春天的景色，为学习课文做好生活知识的准备。

学生理解本课的内容并不难，关键是引导学生体会和感悟课文中典型的、优美的词语。

3、“重点”、“难点”、“创新点”、“德育点”、“空白点”的确立

重点：通过学习，了解春天的特点。

难点：能用自己的话说一说亲眼看到的春天的景色。

创新点：理解春风的特点后，能用自己的话、用优美的词描述春风；能理解春天的引申含义，并用春天的引申含义说话。

德育点：教育学生热爱劳动的思想情感，懂得珍惜春天的大好时光，植树种花，为祖国做贡献。

空白点：在理解“绿、红、来、醒”处设空白点。

三、板书设计

柳绿

花红

11春风吹燕来

（轻、柔）蛙醒

种植

四、教具的使用与目的

运用电脑多媒体，给学生呈现春天的美丽景色，激发学生热爱春天的情感，从而为学习新课打下基础。

在指导朗读时运用电脑标出，方便教学，学生看得清楚、明了。

五、教学过程

（一）、激情导入

首先我们大家一起来看看，这是什么季节，你喜欢吗？

（播放春天景物的录像片，配有音乐、解说词）

如此美丽的景色，深深地吸引着我，相信你们也陶醉其中吧，那就让我们用自己的语言来赞美一番，好吗？我先说：“刚才电视中播放的是：春天天蓝水清、草绿花红，一派生机勃勃的景象。”（教师说，学生说）

（出示课题：《春风吹》）

（二）、自读自悟，自学合作

1、借助拼音，自读课文

师：我们自己读一读，看看儿歌中告诉我们春风给大自然带来了什么样的变化呢？（生读）

2、同桌互读，帮助纠正发音

师：大声地读给同桌听，让他帮助你检查一下发音。（生互读）

师：说说哪个字你最容易读错？

（板书易读错的字，同时出示二类字，全班认读）

3、指名读，学生做简短的评价。

（三）、导读探究，感悟积累

1、学习第一小节

问：为什么儿歌中说“吹绿了柳树”？

（教师可以小结：“绿”是树、草这类植物春天最显著的特征。）

（红、来、醒的方法相同）

你是从儿歌的哪个词中知道的？

（根据学生的回答，板书：柳绿、桃红、燕来、蛙醒）

2、指导朗读第一节

师：除了注意表情和语气外，还应该注意什么呢？

电脑显示：吹绿了柳树，学生说出重音和停顿。

（学生回答，并朗读，读其它几行，再读第一节。学生读不到位，教师再读）

3、学习第二小节

师问：春风给大自然带来了生机、送来了美丽，自然万物一定非常喜欢春风。想一想，当你走在上学的路上，或者和爸爸、妈妈一起去江边游玩，春风拂面时，你会有什么感受呢？（轻、柔、舒服、愉快）

师：是啊，当春天到来时，人们最先感受到就是春风，当春风吹过时，感觉多么舒爽啊。所以，人们常说：柔和的春风，轻轻地拂送着花草的幽香；还有人说：春风轻轻吹拂着，像母亲的手抚摸着你。

问：你能不能用自己的话，来说一说春风呢？

师：啊，春风又轻、又带着香味，那我们该怎么读这句话呢？（电脑显示）

（2）问：春风轻、春天美，那我们应该为美丽的春天再做些什么呢？

4、齐读儿歌：

师：现在让我们再来一起感受一下儿歌的美吧！拿好书，我们一起朗诵儿歌。

（四）、总结提高、应用发展

（学生自由说）

【此处是难点也是创新点，重在培养学生的创新思维和创新胆魄】

最后，让我们用一首描写春天的古诗来结束本课的学习吧？齐背《绝句》唐·杜甫。

六、教学体会

本课的导入环节，采用“情境导入法”,激发了学生的学习兴趣，而且为学生理解课文打下了基础，对于低年级的教学多利用直观的画面帮助学生感受还是很有效的。

为了帮助学生进行语言积累和语言感受，教师在讲课过程中，注意自己的语言运用，恰当好处的运用一些优美的语言对学生是十分有利的，也增加了语文学习的美感。

在课堂中注重了“相信、尊重、民主、鼓励的原则”和“营造机会和放手的原则”,让学生敢想、敢说，是使本课教学顺利进行的必要条件。

但是，在教学前对学生的思维的灵活性考虑得不够全面，课堂上当学生说出“要为春天做首诗”时，教学反馈不够及时，评价不够到位，如果在当时，教师鼓励学生当场把自己对春天的感受写下来，其实就是孩子自己的春天的诗，对学生理解课文和培养学生创新能力都会有好处。因此在以后的教学中，教师要全面、细致地考虑学生有可能想到的问题，做好准备。同时，教师也要注意自己的教学机智。

春风吹教案反思篇二

教学目标：

（一）理解诗句的意思，引导学生初步认识春天的特征。

（二）使学生知道春天是种植的季节，教育学生珍惜春光，创造条件开展种植活动，为班级，为学校，为祖国作贡献。

（三）指导学生按课文内容填空，背诵课文。

教学重点：

（一）理解诗句的意思，了解春天的特征。

（二）指导学生按课文内容填空，背诵课文。

教学难点：

引导学生抓住突出春天特征的词语，联系生活实际，了解春天的特征。

教学过程：

一、初识“春”。

1、一小朋友们，今天在上新课之前，老师要考考你们的“听力”怎么样。闭上眼睛仔细听你一定能看到点什么，听到点什么，闻到点什么。

天刚刚亮，嫩绿的小草偷偷地从土里钻出来，湖边的柳树开始发芽了，柳树下各种各样的花都开了，发出一阵阵淡淡的香味儿。你们看，小河里的冰雪都融化了，这可乐坏了小鱼，它们在河里欢快地游来游去。你们听，柳树上的小鸟们正叽

叽喳喳的唱歌呢。有的还展开翅膀飞向蓝蓝的天空。

——知道老师刚才讲的是哪个季节的景物吗？

和老师一起来写这个字——“春”：你能用它组那些词儿呢？两个字的、四个字的都可以！

春天、春风、春雨、春光明媚、春华秋实、春季、春节、春雷、

春秋、春色、春意、春联、春风化雨、春风送暖、春风满面、

春花秋月、春兰秋菊、春暖花开、春回大地、春风拂面……

2、咱们一、6班小朋友真了不起！用一个“春”字就能说出这么多词儿来。

聪明的小朋友一定发现了：

只要有“春”字的词语，都让我们感受到春天的美好，春天的生机勃勃。

3、前两天刘老师请小朋友们去感受春风——你在哪些地方感受到春风了呢？（板书：春风）

操场；教室——推开窗户；河边；小区里；家里……

4、春风扑面而来，它吹在我们的脸上，吹在我们的身上，你有什么感觉呢？

春风的的春风

（柔柔的、暖暖的、神奇的.、慢慢的、轻轻的）——用动作表现一下吧

5、板书课题，春风吹。齐读课题。看到这个课题，你有什么问题要问呢？

——春风吹来，会发生些什么事儿呢？

二、初读课文

1、小声把课文读两遍：注意——根据注音读准每一个字的读音。

2、出示词语，练读：

柳树桃花燕子青蛙吹醒轻轻地吹细细地下快来

3、分组比赛再读诗歌，读通顺。

三、理解全诗。

（一）、这是一首诗歌，一共有几节？

（二）、学习第一节。

1、指名读第一节，边听边想：共有几句？又有几行呢？

2、分三个大组，一组读两行。

3、分行理解和扩展练习。

（1）“春风吹”说明什么？——为什么诗人要连续说两遍呢？（心情愉快）

（2）理解“绿”，“红”的意思，“绿”说明柳树发芽了，“红”说明桃树开花了。

吹绿了柳树：

当春风吹来的时候，柳树就变了，

吹红了桃花：

春天一到，桃花就开了，一朵朵娇艳的桃花就像一张张粉红的小脸蛋，多迷人啊！

——柳绿花红、花红柳绿、绿树红花、桃红柳绿

（3）学习最后两行。

抽读：这两行诗里，讲到了那些事物呢？春风一吹，它们又怎样了呢？

让学生抓住“来”，“醒”两个词理解，

“来”——从什么地方到什么地方来呢？燕子是被春风“呼”的一下吹来的吗？春风吹来之前，燕子在哪儿？（是因为燕子是候鸟，冬天到南方过冬，春风一吹，天气暖和了，燕子才从南方飞回来。）

“醒”——为什么是“吹醒”了呢？春风吹来之前，青蛙在干什么？（是因为青蛙是冬眠动物，就是冬天，青蛙藏在田间的地洞里，不吃不喝地睡觉，春天暖了，青蛙从冬眠中醒来，从地洞里钻出来，捉害虫。）

4、指导学生读第一节。春风真了不起！他给我们带来了一个万物复苏，柳绿花红的世界！美美的读一读，赞美赞美春风吧！

学生试读，适当范读，指名读。

（1）你能仿照着这四行诗，自己来做一个小诗人吗？

春风吹，春风吹，吹（颜色）了（植物）

春风吹，春风吹，吹（走、化……）了

（2）我要把这首诗改一改，意思一点也不便，你看行吗？

春风吹，春风吹，柳树绿了，桃花红了，燕子来了，青蛙醒了。

和课文比一比，哪一种表达让我们读起来感觉更美呢？

（3）指导学生背诵这节。

（三）学习第二节。

你能用“轻轻地”说一句话吗？我说一个情景，你能加上“轻轻地”说一说吗？

例：春风吹——吹风轻轻地吹春雨下——春雨轻轻的下

小树摇动——柳枝跳舞——

雪花飘飞—老师放下书——

同学打开门——……

2、抓重点词“快来种”反复理解。要引导学生理解：

风是那么柔和，雨是那么细微，这正是一个种花种树的好时节呀，小朋友们都在呼唤——齐读最后两行：

——这里用了两个“快来”，这是为什么呀？（春天是种花种树的大好时机，可不能错过了，赶快行动吧！赶快去种花种草吧！）

——为什么要呼唤大家都来种花种草呢？

a□春天是播种的季节，只有春天的播种，才有秋天的收获。

联系生活实际：有很多一年生花草，是春天种植，夏天开花。一些农作物，比如：玉米，豆类，蔬菜，棉花，都是春天播种，秋天收获。

b□人们呀，珍惜这春天的大好时光，赶快种植吧，只有辛勤地种植，才有秋天丰硕的收获。

四、指导学生的朗读背诵拓展。

1、春风给我们带来了活力，带来了希望，还带来了怎样的心情呢？让我们带着这种心情，把全诗朗读一遍吧。

我还看到了，河里一群大脑袋黑身体的——

我还看到了，一群群小朋友正在广场上——

我还看到了，（谁）在（什么地方）（干什么）

4、还有一位诗人，也为春风写了一首诗歌，很美很美的哦，想读一读吗？

【板书设计】

春风吹

绿——柳树

吹红——桃花

来——燕子

醒——青蛙

种花、树美化环境

春风吹教案反思篇三

一、教材分析：

《春风吹》是一首儿童诗，节奏轻快而又轻柔，用清新的语言描写了春天特有的秀美精致，动静结合，色彩明丽而清新，大有珍惜美好春光之感。

二、教学目标：1、知识与能力目标：读准字音，认清字形，会正确书写，能正确、流利地朗读课文。2、过程与方法目标：有感情地朗读课文，在反复朗读中理解诗意，体味春天之美。3、情感态度与价值观目标：激发学生热爱春天、珍惜春光的感情。教学重点：　　有感情地朗读课文。

教学难点：　　抓住突出春天特点的词语，引导学生认识春天的特征。

三、课时安排：一课时

四、教学过程：

（一）说话+诗歌导入，激发兴趣（3分钟）

师：小朋友们，美丽的春天已经过去了，但老师相信你们肯定没有忘记它，谁来跟我们说说春天里都有什么美景呀？（指名说——让学生在说中回顾、想象春天的美景，拉近时间上和心理上的差距。同时也锻炼了学生的说话能力。）

师：说得真棒，老师也仿佛看到了那美丽的春景。（说得真生动，把春天都说活了。）在小朋友们眼中，春天是如此的可爱，那在古人眼中，春天又是怎样的呢？哪位聪明的孩子能给我们背背有关春天的古诗吗？（学生如果想不出来，师

可以引导说出诗歌的题目）

师：小朋友们真能干，会背这么多有关春天的古诗。你们表现这么棒，那今天老师再奖励你们一首诗歌，它的题目是《春风吹□□□ppt出示课题）伸出你们的小手，跟老师一起来写课题（板书课题）。来，一齐读读课题，再读（生齐读课题）。同学们注意到了吗？这个课文题目的读音有什么样的特点啊？（指名说）

（明确：春和吹是翘舌音，风是后鼻音）

师：你的小眼睛真亮（你观察得真仔细）。小朋友都看出来了吗？（看出来了）。那我们再来读读课题。

（二）、初读课文，粗略感知春天之美：（6分钟）

师：接下来请小朋友们自由朗读课文，把课文读准确，把不认识的字圈出来。（生自由读课文□□ppt出示课文）

师：小朋友读得可真起劲，那老师来检查一下你们读得怎么样了。（指名读）

预设：先找基础较差的学生读，检查他是否能将课文读通顺，将字词读正确；若读得好，则加以鼓励，若读得不好，则请别的小朋友来帮忙，在小朋友的帮助下在老师的指导下让他再读，若读得还是磕磕绊绊，则请全班的小朋友齐读一齐帮助他。（1、读得好。师：真不错，把课文读得很正确，但是呀，还缺少那么一点感情，有哪位小朋友愿意再来试试（指名读）。恩，有进步，还有小朋友想来挑战的吗（指名读）？越来越进步了，我们全班同学一齐来读读课文，“春风吹”开始。2、读得不好。师：哦，有小朋友要给你提个醒了（指名说），那你为我们读读（指名读）。好，你再来试试。恩，有进步。我们全班一起来读读（齐读）。）

春风/吹，

春风/吹，　吹绿了/柳树，

吹红了/桃花，　吹来了/燕子，

吹醒了/青蛙。

春风/轻轻地吹，

春雨/细细地下。　大家/快来种树，

大家/快来种花。

师：聪明的小朋友，听了老师的朗读，你们发现了什么吗？（指名说：停顿、重音）真是善于发现的孩子。接下来我们我们分成四组来读，我们先请第一组来读，其它小朋友学会（倾听）。老师给你们配上优美的音乐（播放音乐）。“春风吹”开始。~~~第？？组小朋友读得最好，第？？组小朋友最会倾听，老师分别给他们加上一颗五角星，第？组的小朋友要加油了。

（三）、精读课文，品味春之美：（22分钟）1.朗读理解第一节□(ppt出示第一节）　　师：接下来请小朋友们看到课文的第一节，思考：春风一吹，景色怎么样？用美丽的语调读一读。

师读：春风吹，春风吹，生读：吹绿了柳树，吹红了桃花，吹来了燕子，吹醒了青蛙。

3.品味语言　师：春风一吹，柳树怎么样了？（生答：绿了。）（板书：柳树——绿）

师：春风一吹，桃花怎么样了？（生答：红了。）（板书：

桃花——红）

师：春风它有颜色吗？（生答：没有）

师：那老师就不明白了，春风它又没有颜色，怎么会像画笔一样，把柳树吹绿，把桃花吹红呢？哪位聪明的小朋友能告诉老师啊？我要请坐得最端正，举手举得最好的小朋友来告诉我。好，？做得最好，你来告诉老师(指名说)。你们说他讲的对不对啊？（恩，说到点上了，还有谁有补充吗？|哦，你还有话要说。）

师：小朋友们真聪明，这下老师也明白了，春风吹，吹绿了柳树，说明春天来了，柳树发芽了，所以绿绿的；春风吹，吹红了桃花，说明春天来了，桃树开花了，桃花的颜色是红色的，所以说吹红了桃花。

师：□ppt出示柳树桃花图片）你们看，春风把柳树和桃花吹得多美啊。

师：□ppt出示 我会说：春风吹，_____。）其实春风呀，还吹到了别的许多植物，会思考的小朋友们，你们来说说看。（指名说）

（春风吹，吹绿了小草。春风吹，吹黄了油菜花。春风吹，吹黄了蒲公英花。）

师：真是会思考的孩子，我们一起来读读□□ppt出示：春风/吹，春风/吹，吹绿了/柳树，吹红了/桃花，吹绿了/小草，吹黄了/油菜花。）

师：好，春风吹拂了植物，它还吹拂了什么啊？（生答：动物）

师：对，它吹来了——，它吹醒了——。（板书：燕子——

来；青蛙——醒）

师：去年冬天，小燕子和她妈妈到哪儿去了呢？（指名说：去年冬天，小燕子和她妈妈到很远很远的南方过冬去了。）

师：“吹来了燕子”是什么意思？（指名说：春风吹，小燕子和她妈妈从南方飞回来了。）师：她们为什么要从南方飞回来？（指名说：因为春风吹，这里变暖和了。）

师：还有，冬天，那活蹦乱跳的青蛙也不见了，它们到哪里去了呢？（指名答：冬天，青蛙都钻到洞里睡大觉去了。）　　师：春风一吹，青蛙又怎样了呢？　（指名说：春风一吹，青蛙就醒了，从洞里爬出来了。）

师：真棒，春风一吹呀，天气就暖和起来了，所以呀，燕子从遥远的南方飞回来了，青蛙从深深的洞里跳出来了。现在你们都明白了吗？那我们再来齐读第一节，请小朋友们竖起你们的课本坐端正，“春风吹”开始。

师：恩，读得真美。接下来请小朋友看到电视上来，老师读春风吹，你们读后面那句，明白了吗□□ppt出示：师生对读：春风吹，吹绿了柳树，春风吹，吹红了桃花，春风吹，吹来了燕子，春风吹，吹醒了青蛙。）好，再来，注意看老师的手势，春风吹，第一组接读；春风吹，第二组接读；以此类推。轮两遍。

师：对，真聪明。请小朋友们一齐来读一读。（生齐读）

师：好，现在老师要考考你们了，大家看，空着的地方应该填什么□□ppt出示 春风吹，春风吹，吹——了柳树，吹——了桃花~~~~）

师：真棒，我们的小朋友轻而易举就攻破了，大家一齐读一读。（生齐读）

师：那老师再加大点难度，看我们的小朋友能不能闯关成功□□ppt出示：春风吹，春风吹，吹绿了——，吹红了——，~~~）（指名答）

师：这都难不倒你们啊，真是太奇怪了，老师就不信了，再来个更难的□ppt出示诗歌所描绘的图画），看电视，谁能够根据这四幅图来背诵课文的第一节？（指名背，齐背）

师：真棒！全部都背下来了！

4.品读第二节

师：请小朋友们自由读读诗的第二节□□ppt出示第二节）（生自由练读）

师：请一位小朋友来为我们朗读第二节诗。（指名读）你读得很美，还有谁愿意试试？（指名读）恩，老师听出来了，你特别强调了轻轻地、细细地和快来，真不错。我们大家一起来读一读。（生齐读）

师：小眼睛看到电视上□ppt出示：“春风吹，春雨下”和“春风轻轻地吹，春雨细细地下”），大家自由读一读，看看两组句子有什么不同？（生自由读）（指名说：第二组比第一组多了轻轻地、细细地）

师：真是会发现的孩子，那你们说春风有什么样的特点啊？（指名说：春风很轻柔，吹在身上使人感到舒服，不像冬天的风寒冷刺骨，也不像夏天的风带股热气。师可适当引导学生与冬风和夏风作比较）

师：对，真棒，那春雨呢？（采用相同的方法指导学生了解春雨的特点）

师：我发现小朋友们真是聪明，那我们再来看这组句子□□ppt

出示：“大家来种树，大家来种花”和“大家快来种树，大家快来种花”）请位小朋友来给我们读读这组句子。（指名读）（板书：大家——种）

师：聪明的小朋友，你们又发现了什么呢？（指名说：第二组句子比第一组多了个“快来”）

师：恩，我们知道，春天呀，是播种的季节，只有在春天里抓紧劳动，秋天我们才会收获很多，所以呀，“快来”就是要我们抓紧时间，赶快劳作。

（四）、小结，升华情感（4分钟）

师：小朋友们，春天这么美丽，你们喜欢春天吗？那我们再来美美地读读课文，要把你们的喜欢读出来。（齐读）

师：我相信呀聪明的小朋友不用看课文，不用看图画就已经全部都会背了，谁愿意来试一试？（指名背，齐背）

春风吹教案反思篇四

教学目标：

1、正确流利有感情地朗读课文。

2、理解课文内容，引导学生初步认识春天的特征。

3、使学生知道春天是种植的季节，教育学生珍惜春光。

4、指导学生按课文内容填空，背诵课文。练习说话。

教学重点：

1、理解课文内容，初步认识春天的特征。

2、正确流利有感情地朗读课文。

教学难点：

1、抓住突出春天特点的词，联系生活实际，了解春天的特征。

2、说话训练。

教学时间：二课时

教学设计：

第一课时(课件一)

一、导入新课，板书课题。

1、猜谜语：有三个人去看太阳。(打一字谜)(展示课件)

2、引入：你知道春天有什么特点吗?你还想知道春天其他特点吗?

3、板书课题，学生齐读课题。

二、整体感知课文内容。

1、老师范读课文。请同学们边听边想：春天带来什么变化?

2、指导学生看书上的插图。(展示课件)

指导学生按从左到右，从上到下的顺序观察插图，看图上画的都是什么，怎么样。

三、学习第一节。

1、指名读诗句，谈一谈自己的理解，在谈的过程中，老师重

点点拨。

(1)你在这一段中，从哪些方面知道春天已经来了?

(2)培养学生抓重点词理解诗文内容，抓重点词了解春天的特征的能力。

理解绿，红的意思。

绿说明柳树发芽了，红说明桃树开花了。

(3)让学生知道这句话是从植物方面介绍春天牲的。并让学生联系生活实际想一想，春天来了，还有哪些植物有什么特征性变化?(展示课件)

(4)指导学生朗读。

绿，红，柳，桃要重读。

(5)让学生抓住来，醒两个词理解。

来是因为燕子是候鸟，冬天到南方过冬，春天暖了，燕子才南方飞回来。醒是因为青蛙是冬眠动物，就是冬天，青蛙藏在田间的地洞里，不吃不喝地睡觉，春天暖了，青蛙从冬眠醒来，从地洞里钻出来，捉害虫。

(6)指导学生再看图，说话训练。(展示课件)

a□找到柳树，桃花，燕子，青蛙。(展示课件)

b□填空：春天来了，柳树()。桃树()。燕子()。青蛙()。

(7)指导学生读第一节：注意读出语气，读出春天的美和春天的特征。

同学们，春天来了，春风吹拂着大地，柳树绿了，桃花红了，再加上飞来的燕子和醒来的青蛙，这是多么美的一幅图画呀，请你读出这种春天的美和春天的特征。

学生试读，适当范读，指名读。

(8)指导学生背诵这节。

第二课时(课件二)

一、复习巩固。

学了第一段，你知道也春天有哪些特点?(展示课件)

二、学习新知：学习第二节。(小组学习)(展示课件)

1、学生自学，引导边学边看图，边思考：这一段写了春天的什么特征?

2、小组讨论。

3、学生代表汇报：

4、在学生读的过程中，老师引导学生抓重点词，联系生活实际，理解到：

(1)知道春天的风是怎样的?你从哪里知道的?

轻轻地吹，细细地下是指春天风一般是微风，雨下得不是那么急而大，没有夏天的那种疾风暴雨。

(2)抓重点词快来种反复理解。

a□从种字知道了春天是播种、种植的季节，只有春天的播种，才有秋天的收获。

联系生活实际：有很多花草，是春天种植，夏天开花。一些农作物，比如：玉米，豆类，蔬菜，棉花，都是春天播种，秋天心眼儿。

b□快来种中快来的意思是，要人们珍惜这春天的大好时光，赶快种植，只有辛勤地种植，才有秋天丰硕地心收获，使学生的朗读。

(3)重视指导学生的朗读

(4)指导学生背诵

三、整理全文。

1、正确流利有感情地朗读、背诵全文

2、有谁会看着课文插图说一段话。(展示课件)

春天来了，风儿()，小雨()。柳树()。桃树()。燕子()。青蛙()。小朋友们()。

四、拓展练习。

1、春天多美啊!你知道有哪些描写春天的词语吗?(展示课件)

3、学生用自己的方式来赞美春天。(展示课件)

春风吹教案反思篇五

教学目的：

1、会认6个生字，会写8个生字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

3、初步认识春天的季节特征和感受春天优美的景色。

教具的使用与目的

1.运用电脑多媒体，给学生呈现春天的美丽景色，激发学生热爱春天的情感，从而为学习新课打下基础。

2.在指导朗读时运用电脑标出，方便教学，学生看得清楚、明了。

教学过程

一、激趣导入

1、影碟，你看见了什么季节的景色？（你怎么知道是春天呢？）

2、春天到了，春风姐姐来了，她非常温和地轻轻吹过，给大自然送来了什么礼物呢？

3、今天我们来学习第6课《春风吹》

4、板课题

二、初读课文、感悟主要内容

1、请欣赏老师读课文，想想看风姐姐送来了什么礼物？

2、学生代表读课文，边听边在课文里划出礼物的名称

3、谁能告诉我，春风姐姐为大自然吹来了什么礼物？

学生说，老师贴画：柳、桃、燕子、青蛙

4、你们最喜欢哪件礼物的句子？为什么？请你在四人小组里

告诉同学，并把个句子多读几次。

三、理解课文，学习有感情地朗读和背诵课文

1、学生汇报

你最喜欢哪件礼物的句子？为什么？

我最喜欢“吹绿了柳树。”（为什么呢？）（点放柳树软件）板：绿

a□想想：嫩绿的柳树在春风中轻轻摇摆，多美啊！你来试着读一读，看看柳树绿得多么可爱。（回答的学生读）

b□谁还能把柳树“绿”得那么美的感觉读出来。（自由站起来读）

c□全班也来试试。

我最喜欢“吹红了桃花”。（学生讲出一个喜欢的理由就行）（点桃花）板

a□想象一下：满树开着粉红色的桃花，多好看啊！你能把桃花开得那么“红”的美丽感觉读出来吗？（1人）

b□还有谁会读？（再指1人）

c□男同学会读吗？

哪个组的同学能读出小燕子飞来的高兴心情？

b□多可爱的燕子和青蛙，你也能学学春风姐姐的声音，把他们叫醒，叫来吗？（指名、指女同学读这两句），我们一起来，做春风姐姐，看着黑板上的图，来给大自然送礼物吧！

（你可以站起来读，也可以边读边做动作）

2、春风姐姐把大自然打扮得多美啊！我们也生活在大自然里，可以做些什么来大自然打扮得更美呢？（学生答：种树种花）（出软件图种树）

请全班齐读第二节诗歌

出示句子投影春风吹.

a□一起读一读，想想哪句好？为什么？（写出了春风轻轻吹的特色）

b□怎样读出“轻轻”的感觉呢？谁来试一试

c□谁还用“轻轻地”说一个句子吗？（2人）

春风姐姐还把谁带来了？(春雨)

春雨是怎样下的？板:春雨细

我们怎样把轻风细雨的感觉读出来.(自由练读)再指汇报

小朋友都急着为绿化祖国出力，我们怎样读出这种着急的心情呢？（齐读）

小结：大自然有了小朋友种上的花和树，变得更加美了。

3、现在老师和你们一起读第二节诗歌，我读一句，你们读下一句，比比，谁能读出轻风、细雨的温柔感觉，读出小朋友“快来”为祖国种树的心情。

4、谁可以看着图来表演第二节诗歌呢？（自由背诵）

四、激发想象、创新思维

五、总结

我们今天学习了〈春风吹〉，知道春天到了，大自然变得桃红柳绿，燕来蛙醒，到处生机勃勃，非常美丽，我们要抓住春天的好时机多种树多栽花，绿化祖国，美化大自然。

六、巩固练习

现在有哪些小朋友想和好朋友站出来看着黑板上的图，把这首诗歌从头到尾地朗读一遍。

七、教学体会

本课的导入环节，采用“情境导入法”,激发了学生的学习兴趣，而且为学生理解课文打下了基础，对于幼儿的教学多利用直观的画面帮助学生感受还是很有效的。

为了帮助学生进行语言积累和语言感受，教师在讲课过程中，注意自己的语言运用，恰当好处的运用一些优美的语言对学生是十分有利的，也增加了语文学习的美感。

在课堂中注重了“相信、尊重、民主、鼓励的原则”和“营造机会和放手的原则”,让学生敢想、敢说，是使本课教学顺利进行的必要条件。

但是，在教学前对学生的思维的灵活性考虑得不够全面，课堂上当学生说出“要为春天做首诗”时，教学反馈不够及时，评价不够到位，如果在当时，教师鼓励学生当场把自己对春天的感受写下来，其实就是孩子自己的春天的诗，对学生理解课文和培养学生创新能力都会有好处。因此在以后的教学中，教师要全面、细致地考虑学生有可能想到的问题，做好准备。同时，教师也要注意自己的教学机智。