

# 最新查理和巧克力工厂这本书的读后感(汇总9篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 查理和巧克力工厂这本书的读后感篇一

暑假里，我读了一本梦寐以求的一本书——《查理和巧克力工厂》。

四个贪婪的小朋友在家长的倾力帮忙下获得了参观的机会。小查理也很想要得到去参观巧克力工厂的机会。

查理出身于一个十分贫穷的家庭，在他家旁边的大城市里，有一个巧克力工厂。父母在他的生日那天给他买了一块巧克力，但对于小查理来说，期望这小小的一块巧克力能中奖，简直就是1%的期望，正因根本就不可能获奖!他没有中奖。家里已经没有剩余的钱再去给小查理买巧克力了。但在一天下午，查理捡到了50便士，便去商店买了两块巧克力，其中一块就中奖了，查理真幸运啊!

读了这本书后，我明白了只要是贪得无厌的人，就永远得不到好果子吃，只有既听话、认真听别人衷心地劝告的人才能得到别人的敬佩。小查理不淘气，也不顽皮，很听大人的话，因此旺卡先生决定把巧克力工厂送给了小查理，也正是正因小查理的听话才让他没有落得和其他那四个小朋友一样的下场。

最后，旺卡先生真把整座工厂都送给了查理，还把查理一家

人都接到工厂里！

## 查理和巧克力工厂这本书的读后感篇二

寒假中，我阅读了很多课外书，但我认为《查理和巧克力工厂》最精彩。

《查理和巧克力工厂》的主要内容是：查理一家住在一栋小木屋里，他们家附近的巧克力工厂很久没开业。突然有一天，旺卡先生——巧克力工厂的主人。要邀请五个小朋友去参观工厂，而这五张邀请函就在某五块巧克力糖中。查理家因为经济原因，每年过生日时才可以吃巧克力糖，查理的生日时，他的巧克力糖里没有邀请函，就在工厂开业的前一天，查理放学后捡到了五十元钱，查理便用这些钱买了一个巧克力，巧克力里竟然有一张邀请函，查理如愿参加了活动，最后旺卡先生把工厂送给了查理。

通过阅读《查理和巧克力工厂》我明白了这个道理：机会是无处不在的，只要你做每一件事无论是成功还是失败，都开开心心地去面对，机会就会很多。

## 查理和巧克力工厂这本书的读后感篇三

今天，我在家里读了一本非常有意义的好书，这本书是著名儿童作家罗尔德·达尔的作品《查理和巧克力工厂》。

《查理和巧克力工厂》这本书告诉我们要听取别人正确的意见，不要异想天开……在购买巧克力赢金奖券的过程中，一个叫维鲁卡·索尔特的小女孩为了得到金奖券，让他爸爸买了二十万块巧克力。因为小女孩的爸爸是花生米工厂的厂长，所以让花生米工厂的工人帮忙剥巧克力皮，最后维鲁卡·索尔特得到了一张金奖券。由此看来，现在很多人的孩子为了自己的利益都放弃了公正，成了赖皮的人。主人公查理是一个心态非常好的孩子。

因为书中写到查理打开巧克力糖纸后没有发现金奖券，但是查理

还是让他的亲人来尝尝这块巧克力糖。说明查理是一个心胸宽广、心地善良的孩子。书里还写了其他四位幸运儿：贪吃肥大的奥古斯塔斯、骄傲的维鲁卡、傲慢的维奥莉特与傲视一切的麦克。可是，他们四个却在“糖衣炮弹”面前失去了理智。从而一个掉进了河，一个进了焚化炉，一个变成了大蓝莓，另一个则变成了信号微粒。而在最后，最大的惊喜则是威利·旺卡先生，他是想通过这次参观，选一个接班人，最后因为查理表现最好，成了工厂的厂长！

读着，读着，我慢慢体会到了这本书的意义，查理之所以没像伙伴们一样受到伤害，是因为巧克力工厂有很多诱惑，而查理忍住了这些诱惑。我听说一个心理学家给一些孩子每人一块糖，并说等他一会儿回来时谁的糖没吃掉，就再给谁一块糖。结果，回来时只有几个孩子的糖没吃掉。这说明了有些孩子的忍耐力不是很强。

我们要学会忍，因为忍是对付诱惑的唯一方法。

## 11

《查理和巧克力工厂》是罗尔德·达尔写的。这本书写得很精彩，也让我感触很深。

故事是这样的：查理·巴克特住在大城市边上的一栋木屋里。他们家很穷，每天都会有一种肚子空空的感觉。但最让查理向往的就是他家附近的那家全世界最大最有名的巧克力工厂！就是旺卡巧克力工厂，老板是威利·旺卡先生。每个人都想去这个奇妙的工厂里看个究竟，当然包括查理。

有一天，威利·旺卡先生说他在五块普通的旺卡巧克力包装中分别放了五张金奖卷，得到金奖卷的孩子可以参观他的工

厂，也可以送他（她）足够吃一辈子的`旺卡巧克力和其他糖果！

听到这个消息后，全世界的超市都挤满了人，毫无疑问，他们都是来买旺卡巧克力的！就在这时，第一位金奖卷的得主诞生了，就是每天吃很多巧克力的大胖子—奥古斯塔斯·格卢普！

第二位是把全城所有的巧克力都买下来的富有家庭—维鲁卡·索尔特！

而在查理家中，查理正小心翼翼的拆开了他生日才有的旺卡巧克力！但是要在这么一个小小的巧克力中找到金奖卷是一个荒唐的想法！

然而，第三张金奖卷的得主也降临了，就是打破口香糖记录的维奥莉特·博雷加德！

第四个幸运儿是喜欢看电视的小男孩—迈克·蒂维。

只剩下最后一张金奖卷了！是谁找到的呢？当然是查理了。一天，查理在雪地里找到了一张五十便是，便买了两块旺卡巧克力，竟在第二块巧克力中找到了最后一张金奖卷！

到了参观工厂的那一天，除了查理，其他四个孩子都特别调皮：奥古斯塔斯因为贪吃巧克力溶液被吸上了玻璃管；维奥莉特因为偷吃口香糖大餐变成了一个大蓝莓；维鲁卡因为要一只松鼠掉进了大垃圾桶；迈克因为贪玩被电视及传送，变小了！最后，只剩下查理了，威利·旺卡先生也因为查理的自律将自己的巧克力工厂送给了查理！

我看了这本书，感触很深，查理虽然家境贫穷，但他很懂事、自律，不像其他孩子一样。我要向查理学习，做一个懂事、自律的好孩子。

## 12

寒假中，我阅读了很多课外书，但我认为《查理和巧克力工厂》最精彩。

《查理和巧克力工厂》的主要内容是：查理一家住在一栋小木屋里，他们家附近的巧克力工厂很久没开业。突然有一天，旺卡先生——巧克力工厂的主人。要邀请五个小朋友去参观工厂，而这五张邀请函就在某五块巧克力糖中。查理家因为经济原因，每年过生日时才可以吃巧克力糖，查理的生日时，他的巧克力糖里没有邀请函，就在工厂开业的前一天，查理放学后捡到了五十元钱，查理便用这些钱买了一个巧克力，巧克力里竟然有一张邀请函，查理如愿参加了活动，最后旺卡先生把工厂送给了查理。

通过阅读《查理和巧克力工厂》我明白了这个道理：机会是无处不在的，只要你做每一件事无论是成功还是失败，都开开心心地去面对，机会就会很多。

## 13

这是一本特别的书。

在查理生活的小镇上有一个世界最大的巧克力工厂，工厂非常神秘，大门紧锁，从来没有人出入。有一天工厂的主人——威利·旺卡先生突然发出告示，他将邀请五位幸运的孩子来参观巧克力工厂，全世界购买旺卡巧克力的孩子都有机会，但是必须得到藏在包装纸里的金奖券。

第二天，金奖券的第一张被找到了，是一个九岁的男孩得到的，名叫奥古斯塔斯·格卢普，他胖的就像用强力打气筒打足了气一样，不能再胖了，全身都鼓出了松软肥肉，脸就像一个面团，上面还有两只葡萄干似的小眼睛贪婪的望着外面的世界，但是到了巧克力工厂，在巧克力车间里因为不听

指挥，用双手捧起热巧克力溶液喝了起来，一不小心落掉了巧克力河里，吸进了大玻璃管，等出来的时候，已经成瘦得像一根稻草。

第二章金奖券的小主人是个任性的小女孩，名字叫维鲁卡·索尔特，她的父亲十分富有，对她又言听计从，所以当时小女孩要奖金券的时候，他的父亲就买了五十万块巧克力让工女剥。在第四天终于找到了奖金券。

拥有第三张奖金券的是一个爱嚼口香糖的女孩，一个口香糖最长已经嚼了三个月。

第四张金奖券拥有者是个电视迷男孩，身上至少挂了十八支玩具枪，他还喜欢强盗自相残杀的情景，是个不折不扣的坏男孩。

第五张金奖券是这本中的小主人公——查理，他家境贫寒，因为捡了些钱，在商店买到两块巧克力，第二里就藏着金奖券，他从不贪婪，没有主人的同意，从不乱动任何东西。巧克力工厂的主人之所以把工厂交给了查理，是因为查理并不像其他人那样贪婪。

这本书很幽默也很现实，生活中这样的很常见，但是受益的总是好孩子。

## 查理和巧克力工厂这本书的读后感篇四

我明白了一个道理：做事情不要太贪心，有时太贪心会失去更多的好处。查理是个贫穷的孩子，但他一点都不贪心。虽然他们家很穷，但他们非常和睦。

《查理和巧克力工厂》主要是讲查理和旺卡先生一起参观他的工厂，因为旺卡先生想要选出一个接班人，就邀请了五名小朋友及其家人去参观工厂，同时也考察了五个小朋友，最

后淘汰了四个小朋友，选中了查理。

工厂的船是糖果做的，瀑布是巧克力做，工人就是3分米的小矮人，这个工厂实在太神奇了！因为巧克力瀑布实在是太美味了，一个贪吃的小朋友想尝一口，不听人的劝告，被巨大管子吸进去了；第二个小朋友太爱吃口香糖了，其实那个是还没有完全成功的试验品，他任性的一把抢去，把它吃掉了，后来他膨胀成了一个大气球；另一个是想要松鼠，却被松鼠推进了垃圾桶；第四个是个电视迷，电视是糖果的，他钻了进去，变成了很小很小的人。

看完了这本书，我感触良多，我认为基本上所有家庭都是独生子女，被惯着，被宠着，放在嘴里怕化了，放手上怕掉了。我认为大家不能只为自己想，而要想着父母。比如第一个男孩因为贪吃而进了巧克力瀑布，第二个女孩因为固执变成了一个大大的蓝莓，第三个女孩因为想要一只松鼠而进了垃圾桶。最后一个男孩变成了电微子粒。最后只有查理没有受到诱惑。

希望大家都来看看这本书！

## 查理和巧克力工厂这本书的读后感篇五

近期，我看了一本名叫《查理与巧克力工厂》的书，我很喜欢这本书，正因，这本水里面的故事真是太精彩了。

里面主要讲了一个世界上最大的巧克力工厂的主人——威利。旺卡先生，他将邀请五位幸运的孩子参观他的巧克力工厂，全世界上只要购买旺卡巧克力的人都有机会，正因有五块巧克力里有五张金奖卷。没想到查理阴差阳错的得到了最后一张金奖卷，成了一名幸运儿。

金奖卷上写着：在参观完巧克力工厂之后威利。旺卡先生会用一辆大卡车送回你们，还有足够的美食，如果以后缺少食

物，只要在工厂出示金奖卷，我将乐意用你所想要的食物重新装满你的橱柜。参观日期定在二月的第一天，在这一天务必在上午十时整到达工厂门口。千万不好迟到啊！能够带一两位家人来照顾自己，并保证不淘气。还有一件事——务必带着这张奖券，否则恕不接待。

参观巧克力工厂是一次即惊险又刺激的经历：他们一个个走进了工厂，所有人都是爸爸妈妈陪同，只有查理和自己的爷爷在一齐。威利·旺卡先生先带着这些人一齐去了巧克力车间，奥古斯塔斯·格卢普正因太贪吃，因此掉进河里了。接二连三除了查理其他的小朋友都遇难了，然后回家了最大的惊喜留在了后头.....

旺卡先生觉得只有查理最老实，然后让查理继承了他所有的家产以及财产，和这个巧克力工厂，让它成为了工厂新一代的厂长。还把查理的家人和查理都接到了工厂里住了。

查理和他的家人过上了幸福的日子。

## 查理和巧克力工厂这本书的读后感篇六

在一个寒冷的冬天，一座世界上最大、最神秘的巧克力工厂的主人——威利·王卡，发布了这样一则消息：在运往世界各地的巧克力中，有五块里藏着金卷，谁能得到金卷，便能参观整座工厂，还可以得到永远吃不完的糖果。贫穷的查理因为幸运之神的光顾从而得到了金卷，并因为自己的良好品质、习惯，最终接管了这家工厂。在这天马行空的想像力中，不但流露出了家人彼此之间的关爱，还暗暗隐藏着一份成功的秘诀。

我还记得，在威利·王卡发布消息时，查理很兴奋，盼望着自己能够成为那个幸运儿。可他深知，自己的家里并不富裕，所以并没有像其它的孩子那样，提出过多的要求。当时我就被查理异于常人的懂事给震撼了。直到后来，查理父母替查

理提前过了一个生日，并给了他一块威利'王卡的巧克力，全家人都盯着那块巧克力，希望里面有一张金卷。查理小心翼翼地打开，可里面除了巧克力却什么也没有。查理难过极了，失落极了。但面对着家人关杯的目光和话语，他却强忍着心中的失望，嘴角挤出一丝难过的微笑，并把巧克力一块一块分给了全家人。如此的善良懂事，如此浓厚的亲情，让我为之震撼，为之敬佩。这虽是电影，但也给了我强烈启发：没有什么比亲情更难能可贵，亲情是无法代替的。

而当查理发现金卷后，简直是欣喜若狂，但他却理智地说：“有一位太太愿意花五百美元买这张金卷，就一定会有人出更高的价格，我们需要的是钱，而不是金卷。”从这句话中，我看出了查理对家人的热爱，对家的无私奉献，他不顾一己之私，只希望家人的生活有所改善，这般地懂事，实在令我钦佩不已。

当巧克力工厂的门缓缓打开，五个孩子慢慢开始了这场刺激、匪夷所思的游览。眼前飞流直下的巧克力瀑布、川流不息的巧克力大河、栩栩如生的巧克力蘑菇、郁郁葱葱的巧克力草坪、以及聪明可爱的哥伦比亚人。使除了查理的四个孩子失去了自制，在这个不可思议却充满神奇的空间里，过度张扬自己的个性，从而导致了各种恶果。暴饮暴食、不爱思考的奥古斯因为贪吃掉进了巧克力大河，只在意自己战利品的维奥莉特因为强烈的好奇心而变为了一只巨大的蓝莓；蛮横霸道的浮鲁卡因为任性而掉进了垃圾堆；自以为是、爱炫耀的迈克因为狂妄而成了信号微粒。这些失败者的普遍缺点就是不接受他人劝告，执意孤行。而导致这些坏习惯的，则是家长，他们一味的包容与默许，而放纵了孩子，却没有及时做出正确的引导。但查理却不同，一进工厂，他始终牵着爷爷的手。虽然，他也对这些新奇的事物很感兴趣，但没有威利王卡的允许，他从来不轻触摸。

忠言逆耳利于行。那四个孩子都不把威利王卡所说的话放在心上。只有查理最遵守规则，这才取得王卡先生的信任。不

光是电影，其实在生活中不遵守规则也会付出很惨痛的代价。就像上公车不排队，你一挤，我一挤，就很容易受伤，导致严重的后果。醉酒司机乱开车也是一样。他们在马路上乱撞，轻则车毁，重则人亡。如此血淋淋的代价，叫我们怎能不遵守规则。

然而，当威利王卡提出“要工厂就不能与家人同居”的条件时，他不假思索地拒绝了。查理面对如此大的诱惑，竟然还能不为所动。他让我明白，家永远是我们最温暖的港湾，最坚强的后盾。我们不能再做小皇帝或小公主了。我们应该珍惜这来之不易的幸福。对父母孝顺，有礼貌，好好报答他们。

成功就是这么简单，只要你自律、虚心听取他人意见、懂得不张扬、不狂妄，就可以取得成功。

## 查理和巧克力工厂这本书的读后感篇七

中大彩，是人人梦寐以求的事情。

但是，人们总是把期望升得太高了，这样反而会十分苦恼，很多事情，期望越大，失望越大。以前我就是这样，总是认为自己是最幸运的一个孩子，如果去抽奖，就会抱很大的期望，抽到二等奖还很难过。直到这天，我读了《查理和巧克力工厂》才真正感悟到，做事要拥有一颗平常心。

《查理和巧克力工厂》讲述了拥有世界上最大规模巧克力工厂的威利·旺卡先生想为自己的巧克力工厂找一个接班人。

有五个孩子成为了幸运儿，其中有贪吃的奥古斯特，有被父母极度娇惯的小女孩维鲁卡，有只在意第一名的维奥莉特，和总认为自己比别人聪明、别人都是白痴的小男孩迈克。而贫穷的查理是带着全家的期望最终发现了金券，成为了最后一名幸运儿。参观巧克力工厂的过程很奇特，让所有的人都惊叹不已。

同时这一切又都让四个孩子以及他们的父母，正因眼前的诱惑失去了自制力，只有查理对于这一切不为所动，最终打动了威利·旺卡先生，成为巧克力工厂的新主人。

故事里有很多段落都很精彩，其中有一段是这样的：巴克特太太温柔地说：“如果你在包糖纸里找不到你要找的东西，也千万别失望啊！你不能期望你自己有那么幸运……”

这一段是巴克特太太劝查理没有找到金奖券也不好悲哀的一段。我从中感悟到了不管做什么事都不能想着幸运之神必须会降临，不然就会心不在焉，办不好事情。

故事中还有一段：“维鲁卡的爸爸说，我把旺卡工厂所有的巧克力糖都买了一堆，最后找到了，啊！我太高兴了！”

这是第四张奖券得主爸爸说的话，为了一张奖券，竟然把所有的巧克力都买了一大堆。我觉得这种行为简直要疯了一样，自己拿不到，不幸运，又要拼了老命去争取，好处实在不大，何必呢？这是一种不理智的行为。查理只买了四块糖，就找到了奖券，而他买了几十万块，才找到了奖券。

这段故事使我想起了《千字文》中“祸因恶积，福缘善庆”这一句话。查理的幸运是由于他有一颗善良的爱心。

如果不在根本上发奋，只要求得到丰硕的果实，真是一件十分无知的事情。我从这本书中懂得了很多。

## 查理和巧克力工厂这本书的读后感篇八

今天，我在家里读了一本非常有意义的好书，这本书是著名儿童作家罗尔德·达尔的作品《查理和巧克力工厂》。

《查理和巧克力工厂》这本书告诉我们要听取别人正确的意见，不要异想天开……在购买巧克力赢金奖券的过程中，一

一个叫维鲁卡·索尔特的小女孩为了得到金奖券，让他爸爸买了二十万块巧克力。因为小女孩的爸爸是花生米工厂的厂长，所以让花生米工厂的工人帮忙剥巧克力皮，最后维鲁卡·索尔特得到了一张金奖券。由此看来，现在很多人的孩子为了自己的利益都放弃了公正，成了赖皮的人。主人公查理是一个心态非常好的孩子。

因为书中写到查理打开巧克力糖纸后没有发现金奖券，但是查理

还是让他的亲人来尝尝这块巧克力糖。说明查理是一个心胸宽广、心地善良的孩子。书里还写了其他四位幸运儿：贪吃肥大的奥古斯塔斯、骄傲的维鲁卡、傲慢的维奥莉特与傲视一切的麦克。可是，他们四个却在“糖衣炮弹”面前失去了理智。从而一个掉进了河，一个进了焚化炉，一个变成了大蓝莓，另一个则变成了信号微粒。而在最后，最大的惊喜则是威利·旺卡先生，他是想通过这次参观，选一个接班人，最后因为查理表现最好，成了工厂的厂长！

读着，读着，我慢慢体会到了这本书的意义，查理之所以没像伙伴们一样受到伤害，是因为巧克力工厂有很多诱惑，而查理忍住了这些诱惑。我听说一个心理学家给一些孩子每人一块糖，并说等他一会儿回来时谁的糖没吃掉，就再给谁一块糖。结果，回来时只有几个孩子的糖没吃掉。这说明了有些孩子的忍耐力不是很强。

我们要学会忍，因为忍是对付诱惑的唯一方法。

## 查理和巧克力工厂这本书的读后感篇九

这几天，我从书柜里翻出了《查理和巧克力工厂》这本书，心里想着好久没有看过这本书了，都快忘记内容了。于是，我翻开了书.....

读着这一个个生动、有趣、活泼的文字，我仿佛来到书中的世界。

《查理和巧克力工厂》中查理一家人，四个老人睡一张床，爸爸妈妈睡一张床，而查理只能睡在地上。每天的饭菜也只有西兰花汤，巧克力只能在查理生日那天才能吃到一小块。这里从屋子大小、饮食方面体现出查理家十分贫穷，与之后诸多诱惑形成了强烈的呼应与对比。

有次巧克力工厂举行买巧克力抽奖活动，金券可以免费参观和尝吃巧克力，所以查理拿着钱在雪地里跑着去店里买巧克力，希望中奖，查理忐忑地打开包装，看见金券时激动得差点叫出来，旁边顾客给超高的价格收买他都没卖。查理全家人看到金券时都不敢相信自己的眼睛。这段章节对心情的描写十分细致，激动、开心、嫉妒、紧张活灵活现。

巧克力工厂参观过程中，胖胖的男生因贪吃而掉进了巧克力河；一位女生因为爱吃泡泡糖而不小心让自己的身体变得像蓝色的气球一样；另一位女生因为不管不顾地下去捉松鼠而掉进处理坏松果的地方……，最后，只有查理抵挡住诸多的诱惑，参观完巧克力工厂，获得了数不清的糖果。这里的动作描写和语言描写十分多，将孩子们的行为、语言与主人公查理形成鲜明的对比，体现出查理遵守规矩、能听劝阻，且能抵住诱惑的优良品质。

我觉得《查理和巧克力工厂》的作者以生动、有趣的笔触写了这个故事，以此表达做事不应不听他人劝阻而一味盲目地做。