

最新小兔和狼教案及反思(精选5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小兔和狼教案及反思篇一

设计思路：

《指南》在“数学认知目标2”中提出的教育建议是引导幼儿感知和理解事物“量”的特征：收拾物品时，鼓励幼儿按照物体量的特征分类整理。学过了“亲亲一家人”的主题，幼儿对自己的全家福照片兴趣浓厚，于是我设计了小班数学：整理照片这个活动。活动通过创设“帮助巧虎宝宝整理动物照片”的情境导入活动，引发幼儿活动的积极性。活动中重点引导幼儿关注物群卡的数量特征，层层递进活动难度。通过形象的动物群卡和全家福照片整理，初步感知数量，能够按照不同的数量群归类，体验数学活动的乐趣。

活动目标：

- 1、进一步感知5以内数量，知道点子可以表示物群卡的数量特征。
- 2、能按数量给物群卡分类。
- 3、体验整理照片数学活动的乐趣。
- 4、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。
- 5、培养幼儿比较和判断的能力。

活动准备：

1、物质准备：点卡标记（3—5），长颈鹿物群卡（3—5），绵羊物群卡（3—5），鸡物群卡（3—5），相框三个，篮子三个，全家福图片。

2、经验准备：5以内数量的学习经验。

3、活动重难点：按数量给物群卡分类。

活动过程：

一、复习感知3—5数卡与动物群卡的一一对应

1、情境创设引出活动内容。

小动物知道小朋友都有全家福，他们可羡慕了，于是，巧虎宝宝就帮助小动物也拍了全家福！我们一起来看看吧！

2、复习感知3—5的数量群。

这是谁的全家福，有几个成员？

3、物群卡和数字卡一一配对。

这是绵羊的一家，上面有几个成员呀？我们用数字来表示。

2、观察并感知相同的数群。

这是绵羊家，有几个成员？和长颈鹿家的哪一张是一样多的？我们把他们放在一起。

巧虎宝宝翘起了大拇指，你们可真聪明啊。

二、根据点子卡将物群卡分类。

1、出示3，4，5点子相框。

我们发现他们上面的圆点有什么不一样？

2、根据相框的点子整理物群卡。

哪张照片应该要放进这个相框？

漂亮的相框增加活动兴趣点，吸引幼儿注意力。培养幼儿仔细观察的好习惯。

三、按照物群卡数量给物群卡分类

1、出示无点子篮子。

2、教师展示整理的方法：一样多的放一起。

巧虎宝宝想来自己整理照片了。它准备了三个篮子，它先拿出了五只长颈鹿的照片，放在第一个篮子里，又把五只绵羊的照片放了进去，最后把五只鸡的照片也放了进去。

为什么把它们整理在一起呢？

3、邀请个别幼儿尝试整理动物照片。

我们也来试一试吧。这个篮子我想放三的照片。

四、集体参加，整理照片。

1、邀请幼儿把小朋友的全家福整理到相应的篮子里。

老师有好多小朋友的全家福。请你仔细看看跟哪个篮子里的小动物成员是一样多的'呢？一样多的放一起吧。

课后反思：

学习了“亲亲一家人”的主题后，我发现班里的幼儿对自己的全家福照片仍然兴趣浓厚，于是我设计了小班数学：整理照片这个活动。

活动根据《指南》在“数学认知目标2”中提出的教育建议：引导幼儿感知和理解事物“量”的特征，收拾物品时，鼓励幼儿按照物体量的特征进行分类整理。活动通过创设“帮助巧虎宝宝整理动物照片”的情境导入，引发幼儿活动的积极性。活动中根据“最近发展区”理论，重点引导幼儿关注动物群卡的数量特征，层层递进活动难度。通过形象的动物群卡和全家福照片整理，初步感知数量，能够按照不同的数量群归类，在情境中快乐学习数学。

活动准备充分，动物图片和全家福照片，还有漂亮的相框。在活动过程中，气氛宽松，愉快，幼儿参与积极，认真。过程中我的语速偏快，可以再放慢速度，以便于幼儿理解和消化。在教学中应避免语言的书面化，比如在询问照片中动物的数量时，不应是“有几个成员”可以表述为“有几只小动物呢？”。在活动进行到最后一步，分发全家福请幼儿帮助整理时，可以直接分发，不用再仔细讲解有几个人，应该放到哪个篮子里，显得拖沓，以至于上课时间有点偏长。整理的方法在前面的过程中已经讲明，这个环节便可直接讲明要求，请幼儿自主操作。

在数学知识的学习过程中应是从实物到点再到数字呈现，最后到没有数字和点的过程。在这次活动过程中先呈现了实物再出示数字，最后是点和无数字和点。现行的数学理念中可以不用出示数字，只有实物和点子卡就可。活动可以修改为在把照片整理进相框时，整理进去了再出示点子，帮助幼儿能够将实物和点子对应起来。

小兔和狼教案及反思篇二

活动目标：

1. 建立平面位置对应的概念。
2. 依照图上的线索提示找出下图中相应的空间位置。
3. 培养探索和操作的兴趣。
4. 培养幼儿比较和判断的能力。
5. 发展幼儿逻辑思维能力。

活动准备：

1. 红、黄、绿三种不同卡纸各一张，四种小动物卡片各一张。
2. 形状不相同的积木四块，教师和幼儿每人一份。
3. 小兔、青蛙、小猫、小熊的头饰，幼儿每人一个。
4. 在教室的地上并用彩色纸条圈出红、黄、蓝、绿四个圆圈。
5. 幼儿用书。

活动过程：

一、手指游戏导入：

1. 各位小魔术师你们准备好了吗?伸出你的小手和老师一起来变一个魔术吧。
2. 儿歌“一只手指变变变，变成一只毛毛虫，上爬爬、下爬爬、左爬爬、右爬爬。两个手指手变变变，变成一把大剪刀，上剪剪、下剪剪、左剪剪、右剪剪……”幼儿和教师一起边说儿歌边做相应的动作。

二、集体练习，帮助幼儿建立平面位置对应的概念。

1. 操作游戏：“分积木”。

(1)在黑板上贴出上下两张图片，上边的图片上有三个相同的盘子，里边分别放有红色、黄色、绿色的积木，下边的图片上也有三个相同的盘子，盘子里没有积木。

(2)小朋友们请你们仔细看一看上边这幅图，找一找我手中的这三个积木应该放在下边哪一个盘子里?(出示红、黄、绿三种颜色的积木，引导幼儿自由发言，并请三位幼儿分别上前将这三个积木放在相应的盘子里。)

2. 拼图游戏：“搭积木”。

(1)看，老师摆出了企么造型?用了哪些形状的图形呢?

(2)想一想、摆一摆，让你的积木也变成这种造型吧。(引导幼儿在桌面上摆出相同的造型。)

3. 动作游戏：“跳圈”。

(1)在黑板上贴出一张图片，图片上有红、黄、蓝、绿，四个圆圈并排排列;老师估地上并排用彩色纸圈出红、黄、蓝、绿四个圆圈，但颜色的顺序与图片上不同;幼儿分别带着头饰，教师手中拿着这四种小动物的卡片。

(2)小动物们来玩跳圈游戏，(教师把四个小动物的卡片分别贴入四个圆圈里)，看一看你们应该跳入哪个颜色的圈中呢?试一试，跳一跳吧!(引导幼儿根据小动物中圆圈的颜色提示，跳进相应的圆圈内。)

4. 引导幼儿操作幼儿用书，完成上面的练习。

活动反思：

准备这节课时，就有很多想法。音乐唱歌教学课究竟该怎么上？怎样上好？教学设计改了多次，变了多次。我一直在不断尝试中探究与反思。我就以《荡秋千》为例，把我的想法归纳如下：

本课内容《荡秋千》是小学四年级下册的一首演唱歌曲。因为四年级涉及的音乐元素已很多，那么就决不应该以游戏化的方式来组织教学了。我们音乐老师就有必要遵照《纲要》精神，让学生从音乐的本体（基础知识和基本技能）的'学习开始，通过音乐本体的积累，更理性的来感受音乐、鉴赏音乐、表现音乐。因此，我在本课的教学设计中，非常注重对音乐基础知识和基本技能的落实与优化。主要体现为在节奏的练习中巩固了前后十六分音符和附点四分音符及休止符的拍法；在歌曲学唱的过程中，是以“字—乐句—乐段—歌曲”的方式循序渐进的引导学生用漂亮的音色来有感情的演唱歌曲。我想一堂有效的音乐唱歌课应是学生在学了这首歌曲后能以作品的形式呈现出来。这也正是我本堂课的xx终目标。

让学生在音乐唱歌课中“唱”起来，那是上好课的关键所在。在学唱曲子时，要给学生创造一切“唱”的机会。在初次聆听时的轻轻哼唱，在对难点乐句时的反复吟唱，在对整首歌曲时的有感情演唱，让他们用自己的歌声来表达自己的对歌曲的理解。在《荡秋千》这堂课的歌曲教学环节中，我用“四唱”来解决唱的重难点，以达到预期效果。首先，我让学生从圆滑线中得到启发，单独并重复演唱几个一字多音的字，如“呀”、“响”、“欢”，唱得圆润，唱得舒畅。从而引申到句子“秋千荡得嘎嘎吱响哎呀”，把休止符在这个地方的作用唱出来，把句子唱得轻盈活泼。继而到唱准句子“上下来回荡呀荡呀”的七度跨音，同时要唱出荡秋千的感觉来。接着从第一乐段的教师范唱入手，进行歌曲的艺术处理，让学生由此及彼地处理第二乐段的演唱，达到能用漂亮的音色来有感情地演唱。以歌声为载体抒发自己内心的喜悦情感。学生在完成了这三“唱”之后，对歌曲就有了更深层次的理

解，在xx后一“唱”——“完整的唱”时也就有了水到渠成的效果。

音乐唱歌课不单单只是唱唱。在有了一定基础之上要把“唱”的教学空间拓展到“创”的空间上。根据学生已有的知识经验，将理论转化为实践，那就要动脑想一想，动手做一做。

《荡秋千》这节课从课堂教学情况来看，各项教学目标都已达成，学生学习也颇有兴趣。但是我们的教育永远是一门遗憾的艺术，不可能十全十美，在课堂中还存在着不少问题，还有一些令人不满意的地方。以后教学中还需继续努力。

小兔和狼教案及反思篇三

1、在初步掌握双脚并拢向前跳的基础上，学习双脚并拢跳、双脚分开跳的动作，提高身体自控能力和平衡能力。

2、在游戏情境中体验跳跃活动的快乐。活动准备：学具：胸口每人一个小兔头贴。教具：礼物若干、小动物图示四幅、硬纸板小路四条、热身和放松音乐。

四路纵队圆点贴、即时贴适当宽度的小路、小动物家的路径。

1、兔妈妈交代角色和任务，小兔们跟着兔妈妈跳跃进入场地，形成四路纵队。

2、热身运动：

头部运动----上肢运动----腰部运动----下蹲运动-----腿部运动-----跳跃运动----整理运动。

师：我们小兔有个能干的本领，是什么呢？那你们会怎么跳？

(1) 原地双脚并拢跳：双脚并拢、屈膝、前脚掌落地、又轻又稳。

(2) 指定方向双脚并拢跳(指导个别幼儿动作要领)

师：我还有一个特别的本领呢！你们瞧！

(1) 教师示范双脚分开跳：双脚分开、屈膝、前脚掌落地、又轻又稳。

(2) 幼儿原地练习双脚分开跳，教师指导。

(3) 指定方向双脚分开跳。

(4) 在指定的小路上(==)练习双脚分开跳，教师指导动作要点。

师：刚才妈妈接到一个神圣的任务，森林国王要给每个小动物去送一份六一儿童节的礼物，你们愿意吗？可是去小动物家的路很难走，请你们看仔细了！

(1) 教师介绍小路上“并拢”、“分开”的图示

(2) 教师示范过小路，并解说要点

(3) 请一位幼儿尝试

(4) 分组练习两次。

师：刚才我们给很多小动物送去了礼物，他们可开心了！你们，我们都出汗了，让我们来洗个澡吧！

1、放松运动

2、材料收拾

我们团队在接到小班“跳”的主题内容后，首先翻阅了关于小班幼儿体育教学的目标和内容。小班主要有：纵跳、触物跳、从高往下跳、单脚跳、双脚跳等几个内容。我们结合我园小班关于跳的原有经验，选择了双脚并拢跳和双脚分开跳的教学内容。

我们团队在中午商量形成初步教案后，下午立即进行了试教活动。我作为执教者作以下几点反思：

首先，体育活动的“味道”不够浓郁，跟体育游戏的区别值得深思。因为是小班的体育活动，我们总是倡导情境化的游戏活动引导幼儿积极参与的趣味性和探索欲，但是锻炼的形式和强度有待斟酌。适当渗透队列队形和体育活动的指令应该会更好些。

其次，幼儿常规的收放性。由于我们一直倡导让每个孩子有自己的想法和尝试的空间，在活动组织过程中个体化需求体现的也较为明显，为了更好的满足个体需求，使得活动的自由性偏多。如何收放比例得当是个团队接下来值得探讨的问题。

最后，本次活动重点在于巩固双脚并拢跳、新学双脚分开跳，难度在于双脚分开、并拢的交替练习。活动支教过程中，难点的突破主要在于第三环节的“送礼物”过小路环节，若之前能适当进行难点前置，幼儿原地自由练习双脚并拢、分开交替跳，对接下来的难点突破应该会有更好的效果。

小兔和狼教案及反思篇四

活动目标：

1、引导幼儿步入神奇的数学领域。

2、帮助幼儿理解物体轻重所具有的相对性，掌握正确的比较方法。

3、幼儿能够正确比较物体的轻重。

4、发展目测力、判断力。

5、有兴趣参加数学活动。

活动准备：

图片两幅；小筐子一个；铁球、皮球、棉团各一个；绒毛玩具小猫、小鸡、小老鼠、狮子各两个；场地画有迷宫图。

活动指导：

首先请幼儿画一画，把第一幅图中重的物体下面画。

比一比，比较第二幅图中桶和袋子谁重，谁轻？

试一试，完成以上任务后，幼儿在筐中用自己的方法比较铁球、皮球和棉团的重量，将最重的给爸爸，比较重的给妈妈，最轻的给自己。

玩一玩，三人快速来到迷宫前，放下手中的物品。手持重物者（爸爸）走蓝线，手持最轻物品者走红线（孩子），妈妈作裁判。爸爸和孩子分别从起点出发，依次比较两动物的重量，取重量重的动物前行，沿线走到终点，又快又正确者为胜。

活动反思

以前，孩子们总认为大的物体就重小的物体就轻。他们是从外在感官上去判断物体的轻重，却不知物体的轻重可以测量。所以我设计的这节课以幼儿操作为主探索比较物体轻重的方法。

小兔和狼教案及反思篇五

【活动目标】

- 1、复习按颜色分类及5以内点数；给数字1~5排序；
- 2、5以内数量点卡与实物卡片、数字卡片的匹配练习。

【活动准备】

- 1、幼儿分组参加游戏，每五名幼儿为小组。
- 2、每组配备五张颜色致的母卡，母卡为蘑菇形状，大小20cm×20cm□上面分别画有点子1~5个，另设两个插卡袋。
- 3、每组配备画有数量1~5的小兔的'卡片各张；数字卡片1~5套；排序用的小旗标记；兔子头饰若干。
- 4、地板上画有不同颜色的大圆形——“篮子”（能站下五个小朋友）。

【活动过程】

- 1、复习按颜色分类及点数。

教师以兔妈妈的身份向小兔子们交代采蘑菇的任务。

师：（将母卡散放在地板上）今天天气真好，我们一起去采蘑菇吧！请每个宝宝采到朵蘑菇后，看看它是什么颜色的，然后放进同样颜色的“篮子”里，坐到“篮子”边上。请幼儿找到相应颜色的圆圈坐好，教师请幼儿点数每组有多少人，多少朵蘑菇。

- 2、按蘑菇上面的点子数匹配相应的实物卡片。

师：能干的小兔子采了这么多蘑菇，我们请客人起来分享吧！蘑菇上有几个点子，我们就请几只小兔子来吃蘑菇。

教师为每组提供小兔卡片，小朋友按各自蘑菇上的点子数，来请同样数量的小兔子吃蘑菇，点卡与实物卡对应，要求将实物卡插在蘑菇卡上的插卡袋上。

3、按点子数匹配相应的数字卡片。

教师为每组小朋友提供数字卡片，请小朋友根据各自蘑菇上的点子来找相应的数字卡并将数字卡插在蘑菇卡上的插卡袋里。

4、给点卡排序。

教师提供排序标记，请每组幼儿在各自的排序标记上按要求给点卡排队。

5、结束。

师：今天小兔们真能干！快到中午了，宝宝肚子饿了吧！请兔宝宝把采来的蘑菇都

交给兔妈妈，让妈妈来做顿丰盛的午餐吧！

【活动延伸】

将操作材料投放到数学游戏区，引导幼儿在区域活动中进一步操作、学习。

【设计评析】

本活动为幼儿提供故事情境，以“采蘑菇—放蘑菇—请客”等情节贯穿整个活动始末，师生共同扮演故事角色，在轻松愉快的气氛中完成全部的学习任务，充分调动幼儿的积极性

和自主性，将抽象的数学知识具体形象化，将实物、点子、数字三者之间的对应变得更加简单易学，符合小班幼儿的年龄特点。

通常，数学活动中桌面操作活动比较多，孩子彼此之间很少有合作的机会。本活动跳出了这种形式，结合小班幼儿年龄特点——直觉行动学习，将个体的思考、学习放在集体游戏中加以印证、分享、调整。