

# 2023年大班读书日活动教案 幼儿园大班 体育游戏活动教案含反思(精选10篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 大班读书日活动教案篇一

1. 熟悉乐曲旋律，了解乐曲的三段结构和表达的内容。
2. 创编蛀虫和牙齿的各种动作及表情。
3. 遵守游戏规则，体验与同伴合作音乐游戏的快乐。

1. 物质准备：音乐、圆形座位摆放、图片三张（小蛀虫吃牙齿、小蛀虫跳圈圈舞、刷牙）、自制大牙刷一把、记号笔、白纸。

2. 经验准备：幼儿对蛀虫和牙齿的相关知识有一定了解。

1. 图片导入。

2. 欣赏音乐，感知音乐的三段结构和每段音乐的内容。

1) 完整欣赏音乐，教师随音乐画出完整图谱。

2) 根据音乐，自主把三张图片与相应的每段音乐图谱进行匹配。

3) 边听音乐边看图谱，加深对音乐内容的理解。

### 3. 分段创编蛀虫和牙齿的动作及表情。

1) 创编第一段小蛀虫找牙齿、吃牙齿和牙齿疼痛的表情及动作，并分角色随音乐合作练习。

2) 创编第二段小蛀虫跳圈圈舞、做鬼脸和牙齿生气的表情及动作，并分角色随音乐合作练习。

3) 创编第三段牙齿洗澡动作，加入游戏规则：“大牙刷”出现，牙齿做洗澡动作，小蛀虫在“嘴巴”（圆圈）内躲起来不许动“大牙刷”刷到哪个小蛀虫，被刷到的小蛀虫就要跟在“大牙刷”后面一起走，并在听到吐水“扑”的声音时，跑到“嘴巴”外面的水池中。

### 4. 完整进行音乐游戏，感受音乐游戏的快乐。

1) 请几名幼儿当小蛀虫，其他幼儿当牙齿，教师当大牙刷，跟音乐完整游戏，提醒幼儿遵守游戏规则。

2) 交换角色，跟音乐再次游戏。

### 5. 谈话，感知口腔卫生的重要性。

1) 讨论：小蛀虫被赶走了，接下来它会去找谁？怎么做小蛀虫才不会找你？

2) 小结：小朋友要注意口腔卫生，早晚刷牙，饭后漱口，少吃甜食，牙齿才会更健康。

第1段：创编小蛀虫找牙齿、吃牙齿和牙齿疼痛的表情及动作。（音乐响起时，小蛀虫跑着找牙齿；音乐休止时，小蛀虫停下来做啃牙齿动作，被啃到的牙齿做出疼痛的表情及动作。）

第2段：创编第二段小蛀虫跳圈圈舞、做鬼脸和牙齿生气的表情及动作。（第1-4小节：小蛀虫跳圈圈舞；第5小节：小蛀虫

对牙齿做鬼脸，牙齿做出生气的表情及动作；第6-9小节同第1-4小节；第10小节同第5小节。）

第3段：创编牙齿洗澡、小蛀虫躲藏的动作。（“大牙刷”出现，牙齿做洗澡动作，小蛀虫躲藏起来。被“大牙刷”刷到的小蛀虫要跟在牙刷后面，最后跑出嘴巴，牙齿做胜利的动作。）

1. 幼儿围坐成圆圈作“嘴巴”，几名幼儿当小蛀虫，其他幼儿在座位上当牙齿，教师或一幼儿当大牙刷。

2. 第1、2段，小蛀虫和牙齿跟音乐互动；第3段，“大牙刷”出现，小蛀虫躲藏起来不能动，被刷到的小蛀虫要跟在“大牙刷”后面，并在听到吐水“手r”的声音时，跑到“嘴巴”外面的水池中。

## 大班读书日活动教案篇二

1、能准确快速接收并传递同伴发出的信号。

2、体验与同伴合作取胜的快乐。

3、引发幼儿学习的兴趣。

4、培养幼儿比较和判断的能力。

幼儿分成若干小组。每组站成一排或者一个圆圈。

1、导入：“今天我们玩个拍电报的小游戏，你们是小小电报员，老师这里有一份很紧急很重要的电报，需要马上送出去，看看哪组电报员能够最后成功送出，并且正确又快速。”

2、游戏玩法：教师小声地将电报数字号码告诉每组的第一个幼儿，不能让其他的幼儿知道，然后听信号拍电报。第一个小朋友将右手在第二个小朋友左手心按老师说的数目点几下

（例如电报数字是5就用手指轻轻点5下），依次往下进行。由最后一个小朋友报出电报的号码，看看哪组的电报拍的快、拍的准确。

3、游戏规则：当老师发口令后，各组幼儿按传递的指令，开始拍电报。最后一个幼儿得到电报后要举手，并把数字写在纸条上。

4、游戏可进行2至3次。

感觉给孩子们说得非常详细，规则也讲得很明白，但真正做起游戏来怎么会乱方寸呢？我想，孩子年龄小，注意力容易转移、分散，任务意识也需要进一步培养；同时，孩子的年龄特征中的个体差异也有一定的作用。总之，在实践中才能发现问题，发现问题才能解决问题。

游戏继续进行，同时我又进一步强调了游戏规则。这次情况好多了，按游戏规则，孩子们玩的井然有序：守城的幼儿抓住攻城幼儿，攻城的幼儿可以重新回去再继续攻城。我正美滋滋的欣赏这“攻城”之战，康康小朋友急匆匆的跑来：“老师，宇航把宝贝都拿回来了！”我一看，果不其然，原来宇航是一位守城的幼儿，他不守城了，竟然把攻城幼儿抢到的“宝贝”又都拿回到城堡内，听康康小朋友这么一说，又有几个守城的小朋友往回拿“宝贝”。这下可又乱套了，攻城的、守城的都抢起了“宝贝”，战场上又是一片混乱。我赶紧采取措施：提起花篮，打着停止的手势，“战争”才慢慢平息下来。

这次游戏玩的既让我感到欣慰，又让我有点自责，欣慰的是，孩子的思维是不可估量的，他们能动脑筋，想办法让宝贝再回来（尽管有点不怎么光明正大）。自责的是，自己考虑的不周全，没向孩子们说明白“宝贝”放下就不能再拿回去了。由此出现了以上的争执。所以在游戏中，问题出现了，教师应及时解决指正，并且还不能用扼杀孩子们的积极性、主动性。

游戏中的规则，有些是教师和幼儿共同商定的，还有的是通过孩子们的实践形成的规则。这样，孩子们在游戏时就会很容易、很自觉的遵守了。

又到了户外游戏时间了，孩子们一见我拿起小花篮，都很兴奋：“老师，我们还愿意玩攻城！”“老师，我来帮你拿吧！”“老师，我当攻城的好吗？”“老师，今天我要抢十个宝贝！”……看着孩子们一个个脸上洋溢着兴奋的表情，我也非常高兴。以最快的速度把孩子们分好组，让他们轮流做攻城人和守城人。这次的“战场”上是乱而有序了，再也没有出现失控现象了。

通过这个游戏，又看到了孩子的进步，心里感到莫大的宽慰，同时也觉得自己的和孩子们共同成长。在很多时候，都是孩子们在感悟着自己，是孩子们在推进着自己成长。

## 大班读书日活动教案篇三

### 活动目标

1. 引导幼儿在欣赏、认识菊花的基础上，学画不同形态的菊花，提高幼儿的绘画技能。
2. 提高幼儿的审美情趣，感受菊花的美、秋天的美。
3. 在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
4. 培养幼儿的欣赏能力。

### 活动准备：

菊花图片，棉签若干，各色颜料，轻音乐。

### 活动重难点：

用以中心向外放射的方法画菊花的花朵。

活动过程：

一、通过课件，引入活动。

1、师：小朋友，现在是什么季节？

2、你知道秋天什么花开吗？

二、欣赏美丽的菊花。

1. 幼儿观赏形态各异的菊花的图片，观察比较其颜色、形态等特点。

2、学习棉签画--菊花。

(1) 出示不同形态的菊花范画两张，引导幼儿观察。

教师：老师这里有两幅菊花图，你们猜猜老师是用什么工具画的？(引出工具：棉签)

(2) 教师示范棉签画--菊花。教师：拿一根棉签，蘸满自己喜欢的颜色，蘸一蘸、舔一舔、画一画，最后用彩色笔添画上菊花的叶子。

3、幼儿用棉签绘画菊花，教师巡回观察并指导。

(1) 交待要求：今天我们就用棉签和颜料来画自己喜欢的菊花，注意不同的颜料不要混在一起。

(2) 幼儿操作，提示幼儿正确使用桌上的抹布，注意保持桌面卫生。

(3) 幼儿作画，教师巡回指导。

提醒幼儿绘画花朵有大有小，画一朵换一种颜色，最近再用彩笔添画。

4、幼儿作品展示。教师将幼儿的菊花作品贴在黑板上，幼儿互相欣赏。

三、活动结束了解菊花的作用，菊花的花朵可以泡茶，人们喝了菊花茶可以清肝明目、解气消炎。菊花的根、茎及叶都可入药，干菊花可以装枕头，做香包秋天除了有美丽的菊花外，还有许多其他的景色，让我们去外面找一找。

活动反思：

在本次活动中，我选择了用棉签的作画的方式画菊花，通过棉签画的形式来提高幼儿对多种表现形式的认识。让幼儿能用自己喜欢的方式表现菊花的美丽，让幼儿在创作中感受不同美术工具带来的乐趣。选材较适合本班幼儿的年龄特征和发展水平。在活动中，幼儿的兴趣较高，大部分幼儿能够独立完成作品，让幼儿自主选择自己喜欢的颜色画自己喜欢的花，尊重幼儿的意愿。但是在活动中我没有充分发挥发展了幼儿的想象力、思维能力和创造力，在能力较强的幼儿画完了花，如果能引导幼儿思考：“花开在哪儿呢？还能再画些什么？让幼儿自由想象，并根据自己的意愿添画上自己喜欢的事物，那样效果会更好。在以后的美术活动中，我将针对这方面的问题加以指导。更好的激发幼儿的创作灵感，促进幼儿的思维，为孩子的长远目标打下基础。

## 大班读书日活动教案篇四

活动目标：

1 尝试对圆形、三角形、正方形、长方形等常见图形进行二等分，知道部分小于整体，整体大于部分。

2 探索了解图形不同等分的方法，发展思维的灵活性。

活动重难点：探索图形不同等分的方法。

活动准备：

1 知识准备：幼儿熟悉故事《两只笨狗熊》以及常见的几何图形。

活动过程：

一、经验回顾

1、回忆故事

引导语：你们还记得《两只笨狗熊》的故事吗？这个故事主要讲了什么？（幼儿自由回答）

提问：（出示圆形的饼）原来两只笨狗熊不会分饼，才会上狐狸的当，如果是你，你有什么办法把饼分成一样大小的两块？请你上来试一试（幼儿对折）

小结：每个人都有自己的办法，但是折好后有时不能完全重叠，那有什么好办法说清楚吗？

2、经验提升

提问：你怎么证明这两块是一样大小的？（眼睛看出来的、两张叠在一起，重叠）

过渡语：那我们一起来看一看是不是一样大小的两块（教师重叠验证）

提问：分出来的两块饼和原来的相比，有什么不同？



小结：我们把形状分成两块大小相同的方法叫做二等分。

## 二、幼儿操作

1、 引导语：今天狗熊妈妈又买了一些饼，她想要把这些饼等分成一样大小的两块饼，想请我们的小朋友帮忙想想办法，我们一起来看看有哪些形状的饼？（出示正方形、长方形、圆形、三角形、梯形、平行四边形、五角星）

过渡语：现在就请你们选择一块你喜欢的饼，帮小熊分一分。

要求：1) 要分成一样大小的两块饼。2) 探索不同的分法

## 2、 集体交流

提问：你分了什么形状的饼？你是用什么办法把它二等分的？怎么证明两块是一样大小的？等分出来的两份比原来大还是比原来小？想想还有没有别的分法？（教师可拿幼儿分好的饼进行重叠验证）

小结：原来三角形的二等分方法是变成2个小的三角形。正方形的二等分方法是变成2个长方形或者2个小三角形。长方形的二等分方法是变成2个长长的长方形、2个小长方形或者2小三角形。梯形的二等分方法是变成2个小梯形。分出来的饼都比原来的小。

## 三、活动延伸

过渡语：今天，我们把蛋糕分成了一样大小的两份，如果狗熊妈妈有3个宝宝的，只有一块饼，改怎么办呢？老师把材料放在区角里，我们在个别化学习的时候也能帮狗熊妈妈分一分。

# 大班读书日活动教案篇五

各位老师好，我说课的题目是大班数学活动《狗熊分饼》，我将从设计思路、活动目标、活动准备、活动过程等几个方面来阐述我对本次活动的理解和认识。

一、说设计思路对物体进行二等分和等分好是大班幼儿应该达到的一个数的要求。

由于我们是大班上学期，我把本活动的目标定位为二等分。本次活动我把二等分的学习融入到一个有趣的故事当中，让幼儿在情景中通过自己的操作去发现、归纳等分的方法。

二、说活动目标活动目标是教学活动的起点和归宿，对教育活动起导向作用。

对物体进行二等分和等分好是大班幼儿应该达到的一个数的要求。由于我们是大班上学期，我把本活动的目标定位为二等分。

1、尝试把圆形、三角形、正方形二等分，感知整体大于部分，部分小于整体。

2、在帮助狗熊分饼的过程中感受帮助他人的快乐。

三活动准备：圆形、画好中心点的长方形、圆形若干。

三、说活动流程

（一）、回忆故事、引发探索重点提问：

1、“狗熊分饼”的故事里发生了什么事？

2、应该怎样分小熊才会满意？

(二)、探索二等分的方法1、探索圆形的二等分的方法。

(1) 师：你们想到的方法可真多，小熊今天也把饼带过来了，请你们来帮小熊分分看。

(2) 个别幼儿介绍（（1））分别请两位分不一样的幼儿一个幼儿分得整齐，一位幼儿分得不整齐。

分别提问：你是怎么分的？

教师提问：你们觉得小熊会同意谁的分法为什么？

小结：原来像这样把一个东西分成相等的两份叫二等分。

（如果有整体部分的关系：你觉得分出来的一块饼和原来的一块比，有什么不一样？

幼：大小、形状不同。

小结：原来分出来的一部分形状、大小都不一样，分出的一部分比原来的要小。

2、探索正方形和长方形的二等分方法。

(1) 师：刚才你们帮小熊分得真好，现在小熊又遇到问题了？

(2) 全体幼儿操作

二、引出中心点。

小熊很满意你们的方法呢？

看一看，这些分成二等分的图形都有一个什么小秘密吗？

幼：过了个点。

教师引出中心点。

这个小点在图形的最中心的位置叫中心点。看来折起来过中心点就有可能把它们二等分呢！你们也沿着中心点用不一样的方法折一折，分分看。验证要求：分好了，剪开了试比比看。剪之前请尺帮忙在折好的图形上画好线。剪的时候一定要仔细一点哦。

总结：原来正方形和长方形只要过中心点不管怎分都能分成二等分（7）情感体验：请你们把分好的饼干送给小熊吧，小熊真的很感谢你们。

三、延伸：

师：小熊这里还有几块饼干，他们是什么形状的？是不是所有的图形经过中心点都能二等分呢？我把他们放在区角里，请你们去试试看。

（4）引出中心点。

师：我来试试看。这里有一个点，他在图形最中心的位置，叫中心点。沿着中心点折一折，分好了。你们觉得这个会是二等分吗？我们剪下来比比看。

（5）个别幼儿尝试。

提示：他折的方法和我的不一样，但是也过了中心点，我们来帮他们剪开来比比看。

小结：原来正方形和长方形只要过中心点不管怎分都能分成二等分。

（6）刚才还有很多小朋友也像试试，你们也去试试经过中心点把这些饼干分成二等分吧。验证要求：分好了，剪开了试

比比看。剪之前请尺帮忙在折好的图形上画好线。剪的时候一定要仔细一点哦。

(7) 情感体验：请你们把分好的饼干送给小熊吧，小熊真的很感谢你们。

三、延伸：

## 大班读书日活动教案篇六

活动目标

- 1、初步学会用笔尖蘸色表现球体以及中锋勾线的简单技法。
- 2、基本掌握握笔的正确方法，会用笔蘸色、蘸水、舔笔。
- 3、建立良好的中国画活动常规。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备

- 1、活动前曾观察过红樱桃的外形，品尝过樱桃的味道。
- 2、已使用过中国绘画工具尝试作画。
- 3、樱桃若干，生宣或毛边纸若干，大白云笔和筋笔人手各一支，调色盘，曙红色颜料、墨汁若干，废旧报纸若干。

活动过程

- 一、引起幼儿兴趣，建立中国画活动常规。

1、引导幼儿观察桌面的物品，让幼儿发现今天所要进行的活动是什么？

2、引导幼儿观察中国画的绘画工具，讨论：“画中国画应该注意什么？”

(分析：教师在幼儿讨论的基础上，提出中国画活动的常规要求。比如：作画时要小心，别把调色盘碰翻；别把颜料或墨弄到身上；笔、调色盘、洗笔罐要放在指定的地方；刚画好的画不要马上拿起来以及注意正确地握笔方法等等。)

二、教师示范画红樱桃，让幼儿学习笔尖蘸色画球体以及中锋勾果柄、点果脐等简单技法。

2、教师示范画一、两个红樱桃，幼儿仔细观察，并讨论老师是怎样画的？

3、教师帮助幼儿总结观察结果。

用大白云笔蘸水舔一下——用笔尖蘸色按两下——画左半边圆再画右半边圆——用叶筋笔中锋勾柄及脐。

(分析教师边讲解边分部再次示范。重点是蘸色后画圆及中锋勾线、点的方法，提醒幼儿注意观察教师的握笔姿势。)

三、幼儿作画，教师指导。

1、练习握笔的正确方法。

2、鼓励幼儿大胆落笔，帮助有困难的幼儿完成作品，个别指导蘸色、舔笔，辅导画圆以及柄勾柄。

3、提醒幼儿注意握笔的姿势以及遵守活动的其他常规要求。

四、评价活动。

1、让幼儿互相欣赏作品，体验成功的快乐。

2、你喜欢谁的画，为什么？

3、教师总结。

“今天小朋友画了自己的第一幅中国画，感觉怎么样？希望你们以后能画出更多更好的作品来。”

活动反思

这位老师的评价给我留下了深刻的印象。老师的即使评价在潜移默化中肯定和宣传了正确的小小组学习方法，这种评价的过程，比单一的说教要有用适切得多。审视当前的课堂教学，不难发现传统的课堂教学即时评价存在着如下弊端：

3、单调不丰满。评价语言及手段单一，缺乏针对性、艺术性，不利于学生正确认识自我，发展自我。认识到这一点后，于是，我在课堂教学中便会时刻注意到自己即时评价语言的重要性。

比如在这堂课上，我是这么做的：对于小小组合作学习中分工明确人人积极参与的小小组给与当场表扬；深入小小组指导学生之间互动评价；在交流时，对于学生提出的一些有价值的问题运用略显夸张的语气语调动作来肯定宣扬，如：多棒的问题！你怎么那么聪明！老师都佩服你了！快快给点掌声啊……即时评价是教学过程中不可或缺的一部分，它直接影响着学生的发展。即时评价始终伴随着课堂教学。我想作为老师，重视学会合理正确的运用即使评价是非常必须的。

## 大班读书日活动教案篇七

活动目标：

- 1、尝试对圆形、正方形、长方形进行二等分，知道部分小于整体，整体大于部分。
- 2、在为狗熊分饼的过程中体验帮助动物朋友的快乐。
- 3、培养幼儿比较和判断的能力。
- 4、引发幼儿学习的兴趣。
- 5、体会数学的生活化，体验数学游戏的乐趣。

活动准备：

- 1、知识准备：幼儿熟悉故事《两只笨狗熊》以及常见的几何图形。
- 2、材料准备：圆形、正方形、长方形图片若干，剪刀、水彩笔、操作练习纸人手一份，展示架□ppt(演示文稿)6张。

活动过程：

## 一、故事导入

师：小朋友都听过《两只笨狗熊》的故事。大黑和小黑因为不会公平地分饼，那个饼差点被狐狸大婶吃完，所以他们想学会公平分饼的方法。你们看，大黑和小黑来了。（出示ppt1□）

师：你们能帮帮大黑和小黑吗？我们一起来看看，大黑和小黑带来了哪些不同形状的“饼”？（出示ppt2□）

## 二、学习二等分

（一）学习分圆形的“饼”。



1、请个别幼儿帮小熊把圆饼分成一样大小的两份。

师：谁愿意来帮助大黑和小黑将这个圆饼分成大小一样的两份？(个别幼儿操作，教师不加任何提示。)

2、集体验证幼儿的分法是否正确。(引导幼儿发现可采用重叠的方法验证。)

3、教师小结。

师：原来把一个圆饼对折可分成相等的两份，形状一样、大小也一样就是二等分。等分出来的一份比原来的小，原来的比分出来的一份要大。(出示ppt3)

(二)学习分正方形、长方形的“饼”。

1、引出任务。

师：这里有一些正方形、长方形的“饼”，请小朋友找一块“饼”分一分，要想办法分成一样大小。可多想几种分法，分好后用笔和纸记录一下。

(幼儿操作，教师重点关注幼儿是否能将“饼”分成一样大小的两份，是否能用与别人不一样的方法分“饼”。)

2、交流、讨论。

师：你分的是什么样子的“饼”，怎么分的？怎么知道分得是不是一样大？还有谁也是分××形状的“饼”的？你用了什么方法？(先交流正方形“饼”的分法[出示ppt4]后交流长方形“饼”的分法[出示ppt5])

教师小结。

师：要知道正方形的“饼”、长方形的“饼”分成两份后是不是一样大，可以通过边对边、角对角、上下左右对称、重叠等方法进行比较。

### 三、找出二等分的礼物

#### 1、交代任务。

师：大黑和小黑在大家的帮助下学习了二等分的方法。下面是一张大黑和小黑带来的礼物单，大黑和小黑要考考你们，看看你们能不能把二等分的礼物找出来。（出示ppt6□）

#### 2、幼儿在人手一份的操作练习纸上找出二等分的礼物。

#### 3、集体交流、验证。

师：你找到哪几种二等分的礼物？为什么你认为这些礼物是二等分的呢？

师：我们一起来验证一下。（教师点击ppt6上的每件礼物，如果是二等分的，电脑会把礼物自动圈起来，并发出好听的声音；如果不是二等分的则不会圈起来，而且会发出爆炸声。）

### 四、延伸活动

师：今天，我们教会了大黑和小黑二等分的本领，高兴不高兴？你们的本领真大！其实除了这些图形，还有许多其他的图形，如三角形、梯形等也可以二等分，甚至还可以四等分、八等分呢。我把材料放在区角中，你们可以继续动脑筋试一试。

## 大班读书日活动教案篇八

### 一. 说设计思路

对物体进行二等分和等分好是大班幼儿应该达到的一个数的要求。由于我们是大班上学期，我把本活动的目标定位为二等分。本次活动我把二等分的学习融入到一个有趣的故事当中，让幼儿在情景中通过自己的操作去发现、归纳等分的方法。

## 二. 说活动目标

活动目标是教学活动的起点和归宿，对教育活动起导向作用。对物体进行二等分和等分好是大班幼儿应该达到的一个数的要求。由于我们是大班上学期，我把本活动的目标定位为二等分。

1、尝试把圆形、三角形、正方形二等分，感知整体大于部分，部分小于整体。

2、在帮助狗熊分饼的过程中感受帮助他人的快乐。

三、活动准备：圆形、画好中心点的长方形、圆形若干。

## 四、说活动流程

（一）、回忆故事、引发探索重点提问：

1、“狗熊分饼”的故事里发生了什么事？

2、应该怎样分小熊才会满意？

（二）、探索二等分的方法

1、探索圆形的二等分的方法。

（1）师：你们想到的方法可真多，小熊今天也把饼带过来了，请你们来帮小熊分分看。

## (2) 个别幼儿介绍

分别请两位分不一样的幼儿一个幼儿分得整齐，一位幼儿分得不整齐。

分别提问：你是怎么分的？

教师提问：你们觉得小熊会同意谁的分法为什么？

小结：原来像这样把一个东西分成相等的两份叫二等分。

（如果有整体部分的关系：你觉得分出来的一块饼和原来的一块比，有什么不一样？

幼：大小、形状不同。

小结：原来分出来的一部分形状、大小都不一样，分出的一部分比原来的要小。

## 2、探索正方形和长方形的二等分方法。

(1) 师：刚才你们帮小熊分得真好，现在小熊又遇到问题了？

(2) 全体幼儿操作。

(三)、引出中心点。

小熊很满意你们的方法呢？

看一看，这些分成二等分的图形都有一个什么小秘密吗？

幼：过了个点。

教师引出中心点。

这个小点在图形的最中心的位置叫中心点。看来折起来过中心点就有可能把它们二等分呢！你们也沿着中心点用不一样的方法折一折，分分看。验证要求：分好了，剪开了试比比看。剪之前请尺帮忙在折好的图形上画好线。剪的时候一定要仔细一点哦。

总结：原来正方形和长方形只要过中心点不管怎分都能分成二等分

情感体验：请你们把分好的饼干送给小熊吧，小熊真的很感谢你们。

（五）、延伸：

师：小熊这里还有几块饼干，他们是什么形状的？是不是所有的图形经过中心点都能二等分呢？我把他们放在区角里，请你们去试试看。

(4) 引出中心点。

师：我来试试看。这里有一个点，他在图形最中心的位置，叫中心点。沿着中心点折一折，分好了。你们觉得这个会是二等分吗？我们剪下来比比看。

个别幼儿尝试。

提示：他折的方法和我的不一样，但是也过了中心点，我们来帮他们剪开来比比看。

小结：原来正方形和长方形只要过中心点不管怎分都能分成二等分。

刚才还有很多小朋友也像试试，你们也去试试经过中心点把这些饼干分成二等分吧。验证要求：分好了，剪开了试比比

看。剪之前请尺帮忙在折好的图形上画好线。剪的时候一定要仔细一点哦。

情感体验：请你们把分好的饼干送给小熊吧，小熊真的很感谢你们。

教学反思：

该活动符合大班幼儿年龄特点，以帮狗熊分饼的故事情节贯穿始终，环节清晰，由浅入深，循序渐进。第一环节以故事引发幼儿用二等分的方法帮助小熊分饼。第二环节是本次活动的重点，主要采用个别、小组、集体学习的方式让幼儿将各种图形二等分，并发现、交流不同的二等分方法。第三环节是找出二等分的礼物，巩固幼儿对二等分的认识。因整个活动用故事贯穿，并伴随着多媒体的演示，所以幼儿兴趣特别高，每个孩子都能够积极参与活动。我认为该活动有以下三个方面值得肯定：1. 内容贴近生活。2. 形式灵活。3. 材料新颖。让幼儿愉快地进行学习，体现了玩中学，学中玩。本次活动的不足之处是：我让幼儿辨认礼物单上二等分的“实物”，结果幼儿往往顾此失彼，有的只看左右而忽略上下，有的只看上下而忽略左右，有的只看形状而忽略大小，还有的关注不到图案的细微差别。因此，在这个环节中幼儿的出错率相对较高，这说明幼儿还没有真正理解二等分的概念。幼儿暴露的问题蕴含着教育价值，它是引导幼儿深化理解数学概念的有效切入口。确实，幼儿只有在反复操作中，在不同情境的运用中，才能逐步积累数学经验，真正理解数学概念。

## 大班读书日活动教案篇九

活动目标：

1、尝试对圆形、正方形、长方形进行二等分，知道部分小于整体，整体大于部分。

2、在为狗熊分饼的过程中体验帮助动物朋友的快乐。

活动准备：

1、知识准备：幼儿熟悉故事《两只笨狗熊》以及常见的几何图形。

2、材料准备：圆形、正方形、长方形图片若干，剪刀、水彩笔、操作材料纸人手一份，展示架□ppt课件(6张)。

配套课件：大班数学课件《狗熊分饼□ppt课件教案学具

活动过程：

## 一、故事导入

师：小朋友都听过《两只笨狗熊》的故事。大黑和小黑因为不会公平地分饼，那个饼差点被狐狸大婶吃完，所以他们想学会公平分饼的方法。你们看，大黑和小黑来了。(出示ppt1□)

师：你们能帮帮大黑和小黑吗?我们一起来看看，大黑和小黑带来了哪些不同形状的“饼”?(出示ppt2□)

## 二、学习二等分

(一)学习分圆形的“饼”。

1、请个别幼儿帮小熊把圆饼分成一样大小的两份。

师：谁愿意来帮助大黑和小黑将这个圆饼分成大小一样的两份?(个别幼儿操作，教师不加任何提示。)

2、集体验证幼儿的分法是否正确。(引导幼儿发现可采用重

叠的方法验证。)

### 3、教师小结。

师：原来把一个圆饼对折可分成相等的两份，形状一样、大小也一样就是二等分。等分出来的一份比原来的小，原来的比分出来的一份要大。(出示ppt3)

(析：圆形的分法比较简单，不管是横分还是竖分，只有把圆形分成半圆形这一种分法。从圆形入手学习二等分，符合幼儿的认知特点，有助于幼儿积累等分的经验。)

### 2、交流、讨论。

师：你分的是什么样子的“饼”，怎么分的?怎么知道分得是不是一样大?还有谁也是分××形状的“饼”的?你用了什么方法?(先交流正方形“饼”的分法[出示ppt4]后交流长方形“饼”的分法[出示ppt5])

### 3、教师小结。

师：要知道正方形的“饼”、长方形的“饼”分成两份后是不是一样大，可以通过边对边、角对角、上下左右对称、重叠等方法进行比较。

(析：幼儿在自由操作练习的过程中，迁移运用等分圆形“饼”的经验，进一步探索、学习不同的二等分方法，同时通过相互交流汲取他人的经验，为下一环节找出二等分的礼物打下基础。)

## 三、找出二等分的礼物

### 1、交代任务。



师：大黑和小黑在大家的帮助下学习了二等分的方法。下面是一张大黑和小黑带来的礼物单，大黑和小黑要考考你们，看看你们能不能把二等分的礼物找出来。（出示ppt6□）

2、幼儿在人手一份的操作练习纸上找出二等分的礼物。

3、集体交流、验证。

师：你找到哪几种二等分的礼物？为什么你认为这些礼物是二等分的呢？

师：我们一起来验证一下。（教师点击ppt6上的每件礼物，如果是二等分的，电脑会把礼物自动圈起来，并发出好听的声音；如果不是二等分的则不会圈起来，而且会发出爆炸声。）

#### 四、延伸活动

师：今天，我们教会了大黑和小黑二等分的本领，高兴不高兴？你们的本领真大！其实除了这些图形，还有许多其他的图形，如三角形、梯形等也可以二等分，甚至还可以四等分、八等分呢。我把材料放在区角中，你们可以继续动脑筋试一试。

活动评析：

该活动以帮狗熊分饼的故事情节贯穿始终，环节清晰，由浅入深，循序渐进。第一环节以故事引发幼儿用二等分的方法帮助小熊分饼。第二环节是本次活动的重点，主要采用个别、小组、集体学习的方式让幼儿将各种图形二等分，并发现、交流不同的二等分方法。第三环节是找出二等分的礼物，巩固幼儿对二等分的认识。因整个活动用故事贯穿，并伴随着多媒体的演示，所以幼儿兴趣特别高。

# 大班读书日活动教案篇十

活动目标：

- 1、充分体验音乐的美，享受成功，激发幼儿对艺术活动的兴趣。
- 2、幼儿感知音乐结构和情绪，学习模仿猫的各种动态，根据音乐情绪变化创编猫的不同舞蹈动作。
- 3、鼓励幼儿大胆想象和表现，培养观察力、模仿力、表现力、创造力及协作能力。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

拍摄猫的日常活动、《猫》剧的乐曲磁带及vcd□半成品材料、颜料、剪刀等，活动场地，让孩子在生活中注意观察猫的不同动态。

活动过程：

- 1、小老鼠律动进场，导入主题。
- 2、倾听、欣赏音乐，了解音乐结构。
  - (1) 请幼儿完整的倾听、欣赏音乐，感受乐曲和音乐的特性。
  - (2) 提问：欣赏了这段音乐，你们感觉小猫都在做什么呢？让幼儿自由充分的表达。

(3) 谈话：生活中的猫。你们在生活中见过小猫吗？小猫是什么样子的？

3、观看生活中猫的录相并模仿猫的各种动态

4、分段欣赏，并说出每段乐曲的情绪及表现的情景，尝试创编舞蹈动作将不同的感受表现出来。

一段：宁静舒缓的音乐（幼儿可以模范小猫在地上睡、有的蜷在一团睡、有的三三俩俩睡在一起，伸着懒腰，打着哈欠……。）

二段：轻松活泼的音乐（幼儿可以模仿小猫在整理毛发，在散步，在玩耍捕蝴蝶……）

三段：激烈的音乐（幼儿可以模仿小猫抓老鼠，欢乐的舞蹈……）

5、幼儿随音乐完整表演一遍，进一步加深对音乐的理解，培养幼儿的想象力及创造力。

6、欣赏音乐剧《猫》剧片段，启发诱导幼儿丰富完善自己的表演。

7、幼儿利用半成品材料及颜料把自己和同伴装扮成可爱的猫，培养幼儿的动手能力及协作能力。

8、幼儿装扮好后，随乐曲完整的表演，自由结束。

活动反思：

整个活动符合幼儿年龄特点，各领域相互渗透，内容新颖，形式多样，环环相扣。乐曲形象鲜明，活动时教师以支持者、引导者、合作者的身份融入到孩子中。关注个别差异，因材施教，充分发挥了幼儿的想象力、创造力、模仿能力等，并

激发了幼儿感受美、表现美的情趣，使他们能够大胆的表现自己的情感。活动中孩子们相互协作，相互配合完成各种动作并相互装扮成形态各异的猫，使孩子们体验到互相帮助的快乐。形象鲜明的乐曲是孩子们的第一个兴奋点，孩子们一听到这首乐曲便蠢蠢欲动。现实生活中小猫的录象是孩子们的第二个兴奋点，当看到猫的录象时孩子们都很兴奋，情不自禁的学起了小猫们有趣的动作在轻松的环境里培养了幼儿的观察力、口语表达能力和模仿能力等。著名歌剧《猫》是孩子们的第三个兴奋点，整个片段放下来，孩子们都是目不转睛的看着，专心的欣赏着那迷人的画面，动听的音乐，优美的动作使孩子们从中感受到了美并丰富了他们的审美经验。相互装扮及化妆表演是孩子们第四个兴奋点，孩子们利用半成品材料大胆的制作、勾画出心目中可爱的小猫形象，使幼儿进一步体验到自由表达和创造的快乐，并从中培养了孩子们的想象力、创造力、协作能力及动手能力。

整个活动，教师为幼儿提供大量自由表现的机会，孩子们非常感兴趣，始终保持着饱满的情绪，并且不断高涨。教师尊重每个幼儿的想法和创造，肯定和接纳他们独特的审美感受和表现方式，并分享他们创造的快乐。不足之处在于猫的生活片段还应更加丰富，使孩子们对猫有更多的了解。在表演过程中还可多鼓励幼儿不断美化自己的创编动作，使动作更舞蹈化。