

最新美术兴趣小组总结报告(精选8篇)

在当下社会，接触并使用报告的人越来越多，不同的报告内容同样也是不同的。那么什么样的报告才是有效的呢？以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧

美术兴趣小组总结报告篇一

一学期来，本小组以《中小学艺术教育纲要》为指导，充分利用第二课堂，培养学生的美术学习兴趣，发挥学生的美术潜能，展示学生的才艺，使学生学有所长；丰富学生的课余生活，营造良好的学习氛围，推动我校校园文化建设。完成了小组活动的计划，也达到了“通过一年的时间对学生进行美术专业技能的指导与训练，使学生初步掌握一定的美术基础技法和基本技能；使其具有一定的美术表现与创作能力，有较高质量的作品在校园内以及各级赛事中展示。”的预期目标。现将一学期的活动开展情况总结如下。

一、加强制度管理，增强学生信心。

在本学期的第一次活动，我向学生简要总结了上学期活动开展的情况，表扬了一些在活动中表现优秀的同学，同时也指出了在活动中出现的一些不良现象。强调了小组活动的制度和要求，如：要求组员务必准时守纪、遵守考勤制度，因故缺席者，须提前请假；未经教师允许，不得带领非组员进入画室；务必按辅导教师的要求如期准备好学具，以保证活动的顺利开展。介绍了本学期兴趣活动的开展形式及活动内容，分析了美术在社会生活中的作用与地位，向学生描绘了学习美术的美好前景，激发了学生的学习热情，增强学生信心。

二、完成了第二阶段的专业技能培训计划。

按照小组活动的学年计划，从校情和学情出发，我们第二阶

段的美术专业技能培训分a□b两组实施，活动目标为：

a组：通过对学生进行美术专业技能的指导与训练，使学生能运用透视原理表现物体的形体和空间，初步掌握石膏、静物素描写生的一般方法。

b组；通过激发学生的艺术兴趣，使学生乐于美术创作活动，指导学生初步掌握卡通画技法和基本技能。

对于a组的训练，因学生已经有了一些基础，再则教具、学具也较易准备，活动开展起来相对顺利，目标也容易达成。但对于b组的训练，难度比预期的要大得多。一是对题材的选择，内容要健康向上。二是色彩的运用要协调，经过与学生共同探索，也摸索出一些经验。

美术兴趣小组总结报告篇二

一学期来，本小组以《中小学艺术教育纲要》为指导，充分利用第二课堂，培养学生的美术学习兴趣，发挥学生的美术潜能，展示学生的才艺，使学生学有所长；丰富学生的课余生活，营造良好的学习氛围，推动我校校园文化建设。完成了小组活动的计划，也达到了“通过一年的时间对学生进行美术专业技能的指导与训练，使学生初步掌握一定的美术基础技法和基本技能；使其具有一定的美术表现与创作能力，有较高质量的作品在校园内以及各级赛事中展示。”的预期目标。现将一学期的活动开展情况总结如下。

一、加强制度管理，增强学生信心。

在本学期的第一次活动，我向学生简要总结了上学期活动开展的情况，表扬了一些在活动中表现优秀的同学，同时也指出了在活动中出现的一些不良现象。强调了小组活动的制度和要求，如：要求组员务必准时守纪、遵守考勤制度，因故缺席者，须提前请假；未经教师允许，不得带领非组员进入

画室；务必按辅导教师的要求如期准备好学具，以保证活动的顺利开展。介绍了本学期兴趣活动的开展形式及活动内容，分析了美术在社会生活中的作用与地位，向学生描绘了学习美术的美好前景，激发了学生的学习热情，增强学生信心。

二、完成了第二阶段的专业技能培训计划。

按照小组活动的学年计划，从校情和学情出发，我们第二阶段的美术专业技能培训分a□b两组实施，活动目标为：

a组：通过对学生进行美术专业技能的指导与训练，使学生能运用透视原理表现物体的形体和空间，初步掌握石膏、静物素描写生的一般方法。

b组；通过激发学生的艺术兴趣，使学生乐于美术创作活动，指导学生初步掌握卡通画技法和基本技能。

对于a组的训练，因学生已经有了一些基础，再则教具、学具也较易准备，活动开展起来相对顺利，目标也容易达成。但对于b组的训练，难度比预期的要大得多。一是对题材的选择，内容要健康向上。二是色彩的运用要协调，经过与学生共同探索，也摸索出一些经验。

美术兴趣小组总结报告篇三

本着贯彻国家教育方针，实施素质教育的原则，本学期的兴趣小组使学生掌握基本知识技能的基础上，发展了学生的智力，并形成学生的个性品德。在表现美德行为过程中发挥学生的创造性。实践证明，孩子们喜欢这种活动方式，家长们满意这种教育方法。下面就本学期的工作作如下总结：

一、培养了学生的对艺术的兴趣

本学期参加美术兴趣小组的人数与上学期相比有了明显的增

多，很多学生是本学期刚刚报名参加，在以前并没有经过相应的培养训练，只是凭着好奇心、兴趣来学，其基本功并没有得到锻炼。这一部分学生与其他美术班学生相比有着一定的差距。为了能做到让他们学到知识，又要满足其他学生，本学期我采用了蜡笔教学法。

水彩笔这种最普遍的绘画工具每一个小孩子都能接受，在平时的美术课上孩子们使用的最多的工具也是它。在美术兴趣小组活动中采用这种绘画工具学生能很轻松的表现。同时也使一部分没有基础的学生克服了的畏惧心理。当然美术兴趣小组应该有自己的特色，如果只是教简单的蜡笔画也就失去了开展这一兴趣课的意义，而且另一部分有基础的学生也得不到进一步的发展，所以本小组在进行蜡笔基础教学的同时也加入了蜡笔技法教学。

二、增加了学生参与实践的机会

重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。本学期积极我为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。由于兴趣小组不仅有室内的理论学习而且还参与了实践，给很多同学以动手的机会，而更大的就是“美术来源于生活而美化生活”，使他们意识到学习美术的用处。当然也更增加他们的学习兴趣。

三、丰富了学生的精神文化生活

从单纯的技能、技巧学习层提高到美术文化学习的层面。在这学期的美术教学中结合学校的课题《小学生中华经典诗文诵读与运用》的研究，我在兴趣小组活动中创设了一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神。这样的活动从素质的角度上说，

丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

当然，在我的工作中还存在着很多的不足，如知识面不宽，学生的临场发挥不好等。我也期待着自己的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。因此，在下学期的工作中，我将继续努力，争取更大的成绩。

美术兴趣小组总结报告篇四

一年的`教学工作即将结束了，回顾这一年来美术小组的活动情况，虽取得了一定的成绩，也有一些不足之处。通过这学期的兴趣小组的学习，同学们的学习兴趣十分浓厚，许多同学要求能有机会再进行学习，而且在这些兴趣者的指引下有不少学生在学习中参加了小组学习。为了下学年能更好的开展兴趣小组，特将这一年来的活动情况总结如下，以便以后能做到取长补短，有所提高。

一、所有参加兴趣小组的同学都有这么一个感受：就是以前画画只是应付老师的作业。但通过学习他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成了而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。在他们的影响下更多的学生想参加兴趣小组特别是初二年级尤为突出。

二、多样的教学方法在本学期的活动中，我引入了想象绘画和装饰图案设计这两个比较有针对性的内容：一方面，学生对美术书中有关这类的内容有了一个明确的认识；另一方面，让他们从中体验到绘画所带来的乐趣。同时，我在教学中采用欣赏、模仿、添加、想象、创造等教学方法来激发学生的参与热情，从而达到较好的教学效果。在县里科幻画比赛中，

兴趣小组成员也是积极参加。

三、长足的奋斗目标有人说,美术组活动就应该以绘画为主,培养学生绘画能力和技巧.我不这么认为。我觉得美术组的活动应该在尊重学生的个性发展基础上,经过教师的适当指导与培养,充分发挥每个学生的优点,使其形成自身的特点。让他们觉得在每次活动中都很开心,都有收获。这才能让学生乐于参与你兴趣小组的活动,才能真正溶入绘画的兴趣中去,使之成为学习的主动者。在艺术这方热地上,能绽开更多小小的美术之花。美术兴趣小组的建立是很有意义的,他为许多喜欢美术的同学深入学习美术创造了一个平台,让他们从小接受比较正统的美术教育,培养他们的美术素养,从而激发他们对美术学习的信心和决心。

想更加努力地工作,使我的学生的素质更好地得到提高。

美术兴趣小组总结报告篇五

在美术作品创作指导顺利结束的同时,本学年的'美术兴趣小组活动也得以告终。以展现中小学生对祖国、欢乐校园、天天向上的精神风貌,努力学习、勇于创新的风采才华,进一步弘扬中华民族优秀文化,开创具有时代特征、校园特色、学生特点的艺术活动。为了这目标的实现,我们注重在每节课中培养学生全面的美术素质,即培养他们感受美、理解美、鉴赏美和创造美德能力,在表现美德行为过程中发挥学生的创造性。职此学期末之际,我从四方面总结了本学期兴趣小组工作:

在兴趣小组成立之初,在学生中选拔几位有一定绘画才能的学生,让各年级的学生从小接受绘画的系统训练;而大部分的学生则注重培养他们在绘画上的创造能力和想象能力,注意以兴趣引导他们渐渐对绘画有一定的认识和了解。

在兴趣小组的活动中,我特别注意保护学生的个性发展,尊

重他们的个人创意，发挥绘画特有的魅力，使低年级的学生在自己原有的基础上有了长足进步和发展。

在本学期的活动中，我引入了想象绘画、装饰图案设计及粘贴画比较有针对性的内容：一方面，学生对美术书中有关这类的内容有了一个明确的认识；另一方面，让他们从中体验到绘画所带来的乐趣。

同时，我在教学中采用欣赏、模仿、添加、想象、创造等教学方法来激发学生的参与热情，从而达到较好的教学效果。

有人说，美术组活动就应该以绘画为主，培养学生绘画能力和技巧。我不这么认为。我觉得美术组的活动应该在尊重学生的个性发展基础上，经过教师的适当指导与培养，充分发挥每个学生的优点，使其形成自身的特点。让他们觉得在每次活动中都很开心，都有收获。这才能让学生乐于参与你兴趣小组的活动，才能真正溶入绘画的兴趣中去，使之成为学习的主动者。在艺术这方热地上，能绽开更多小小的美术之花。

众所周知，良好的美术教育能够陶冶学生的情操、提高学生的审美情趣和能力、培养学生的创新精神，促进学生个性的全面发展。因此在今后的美术兴趣小组活动，我将以课程改革和创建我校办学特色为契机，深化美术课题研究，在以美辅德、启智、健体、促劳中提高学生综合素质，促进教师专业发展，促进学校的特色建设，开发美术活动课程，努力打造学校教育特色。

美术兴趣小组总结报告篇六

时光流逝，转眼又一个学期过去了。在这个学期的兴趣小组活动中，每一个学生都很积极努力，在绘画水平和审美能力上都有很大的提高。同时，我从这几方面总结了这学期兴趣小组的教学体会：

在低年级每班选拔了几位有一定绘画才能的学生，每周定时间、定地点的让他们从小接受绘画的系统训练；而大部分的学生则注重培养他们在绘画上的创造能力和想象能力，注意以兴趣引导他们渐渐对绘画有一定的认识和了解。

在兴趣小组的活动中，我特别注意保护学生的个性发展，尊重他们的个人创意，发挥绘画特有的魅力，使低年级的学生在自己原有的基础上有了长足进步和发展。

在本学期的活动中，我引入了想象绘画和装饰图案设计这两个比较有针对性的内容：一方面，学生对美术书中有关这类的内容有了一个明确的认识；另一方面，让他们从中体验到绘画所带来的乐趣。

同时，我在教学中采用欣赏、模仿、添加、想象、创造等教学方法来激发学生的参与热情，从而达到较好的教学效果。在区“我与青少年宫同成长”书画比赛中，我们小组二十名小朋友获得一、二、三等奖；在“庆祝中华人民共和国成立60周年”书画比赛中，有五十几名同学获奖；在学校科技节的科幻画比赛中，兴趣小组队员也是积极参加。

有人说，美术组活动就应该以绘画为主，培养学生绘画能力和技巧。我不这么认为。我觉得美术组的活动应该在尊重学生的个性发展基础上，经过教师的适当指导与培养，充分发挥每个学生的优点，使其形成自身的特点。让他们觉得在每次活动中都很开心，都有收获。这才能让学生乐于参与你兴趣小组的活动，才能真正溶入绘画的兴趣中去，使之成为学习的主动者。在艺术这方热地上，能绽开更多小小的美术之花。

低年级美术兴趣小组的建立是很有意义的，他为许多喜欢美术的同学深入学习美术创造了一个平台，让他们从小接受比较正统的美术教育，培养他们的美术素养，从而激发他们对美术学习的信心和决心。总之，本学期工作已近尾声，展望未来的教学工作，更应该扬长避短，好好的利用教学环境，

取得更大成绩。

美术兴趣小组总结报告篇七

下面就本学期的工作作如下总结：

一、培养了学生的对美术的兴趣

本学期参加美术兴趣小组的人数与上学期相比有了明显的增多，很多学生是本学期刚刚报名参加，在以前并没有经过相应的培养训练，只是凭着好奇心、兴趣来学，其基本功并没有得到锻炼。这一部分学生与其他美术班学生相比有着一定的差距。为了能做到让他们学到知识，又要满足其他学生，本学期我采用了蜡笔教学法。

水彩笔这种最普遍的绘画工具每一个小孩子都能接受，在平时的美术课上孩子们使用的最多的工具也是它。在美术兴趣小组活动中采用这种绘画工具学生能很轻松的表现。同时也使一部分没有基础的学生克服了的畏惧心理。当然美术兴趣小组应该有自己的特色，如果只是教简单的蜡笔画也就失去了开展这一兴趣课的意义，而且另一部分有基础的学生也得不到进一步的发展，所以本小组在进行蜡笔基础教学的同时也加入了蜡笔技法教学。

二、增加了学生参与实践的机会

重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。本学期积极我为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。由于兴趣小组不仅有室内的理论学习而且还参与了实践，给很多同学以动手的机会，而更大的就是“美术来源于生活而美化生活”，使他们意识到学习美术的用处。当然也更增加他们的学习兴趣。

三、丰富了学生的精神文化生活

从单纯的技能、技巧学习层提高到美术文化学习的层面。在这学期的美术教学中结合学校的课题《小学生中华经典诗文诵读与运用》的研究，我在兴趣小组活动中创设了一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神。这样的活动从素质的角度上说，丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

当然，在我的工作中还存在着很多的不足，如知识面不宽，学生的临场发挥不好等。我也期待着自己的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。因此，在下学期的工作中，我将继续努力，争取更大的成绩。

美术兴趣小组总结报告篇八

本学期美术兴趣小组的活动内容为——黑白装饰画。主要内容有黑白装饰画（风景、动物、花卉）。

经过本学期的学习，同学们基本了解了装饰画的含义、用途及怎样制作装饰画，并欣赏到装饰画独特的艺术魅力。通过制作装饰画，培养了学生的细心、耐心，也提高了学生的动手能力。

同时，学生也了解到我们的衣、食、住、行等没有哪一样不与装饰密切相关，装饰画对于美化人民生活，培养学生的审美情趣、陶冶学生的高尚情操，激发学生的爱国热情等都具有极其重要的作用。我发现，相对素描而言，学生更喜欢装饰画，它源于生活，也简单易学，它的制作过程也符合学生的年龄特点，从而效果也比较好。下学期，我打算继续装饰画的学习活动。