

广元剑门关导游词(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

广元剑门关导游词篇一

各位游客：

你们好，欢迎你们来到广元旅游，我是你们的导游xxx□

大家好！欢迎来到剑门关。我是为大家的景点讲解的导游员小xx□接下来的愉快时光由我和大家一同度过，希望大家在游览过程中积极配合我的工作，我也将竭尽所能为大家提供优质的服务。

“天下山水在蜀”。古人把四川的风光归纳为四个天下：“峨眉天下秀、青城天下幽、夔门天下险、剑门天下雄”，今天我们要游览的是比古罗马大道还早四年的七条古蜀道之一的剑门蜀道的中心景区，被史学家称之为金牛道的景点——剑门关。下面我就给大家介绍一下剑门关的概况：

剑门关位于剑阁县城北30公里处。它居于大剑山中断处，两旁断崖峭壁，直入云霄，峰峦倚天似剑；绝崖断离，两壁相对，其状似门，故称“剑门”。享有“剑门天下险”之誉，俗称“天下第一关”。1982年被国务院列为国家级风景名胜区。

巍峨剑门，扼入蜀的咽喉，由于它地势险要，历来为兵家必争之地。剑门关相传战国时期，秦惠王欲吞蜀，苦于无路进蜀，谎称赠五金牛、五美女给蜀王，蜀王信以为真，派身边

五丁力士，劈山开道，入秦迎美女，运金牛，才开通了这条蜀道，称为“金牛道”，又称剑门蜀道。三国时期，蜀国丞相诸葛亮率军伐魏，路经大剑山，见群峰雄伟，山势险峻，便令军士凿山岩，架飞梁，搭栈道。诸葛亮六出祁山，北伐曹魏，曾在此屯粮、驻军、练兵；又在大剑山断崖之间的峡谷隘口砌石为门，修筑关门，派兵把守。当年魏军镇西将军钟会率领10万精兵进取汉中，直逼剑门关欲夺取蜀国，蜀军大将姜维领3万兵马退守剑门关，抵挡钟会10万大军于剑门关外。真可谓：“一夫当关，万夫莫开”。

剑门关集雄、险、幽、秀、奇于一体。险者，千仞峭壁拔地而起，绵亘如城，无二径上山。奇者，七十二峰层峦耸翠，姜维天然头像惟妙惟肖，大剑、二剑关隘气势雷同，仙女桥有桥难渡，雷神峡无雷自鸣。秀者，翠云廊千年古柏，蜿蜒古道三百里，梁山寺十万苍松，堪称松海；翠屏峰四季如春，淡淡含笑。幽者，后关门绿色坠道，苦竹葱郁，芳草靡靡，野香掩掩，如虚幻之境。除了山雄关险之外，剑门关还以山险，石怪，景奇，柏翠，峡幽，历史悠久，文物众多而闻名于世。换句话说：剑门之精神在于险峻，剑门之骨气在于崔嵬，剑门之风姿在于细雨，文物历史是剑门的灵魂，古柏是剑门的精髓。剑门关还有清代炮台遗址，右侧石崖上还刻有康熙皇帝第十七子果亲王亲笔书写的“第一关”三个字。这些胜迹和传说，给秀丽的自然风光增添了几分风采，更让游人流连忘返。在剑门关游览，能充分领略唐朝大诗人李白《蜀道难》的诗句中所描写的：“蜀道之难，难于上青天”的神韵。

好啦，剑门关的讲解就暂时告一段落。现在我们正位于剑门关的关口，让我们一起进入，一览剑门关的美景吧！大家请这边走，注意安全。谢谢！

常言道：“天下山水在蜀”。古人把四川的风光归纳为四个天下“峨眉天下秀、青城天下幽、夔门天下险、剑门天下雄”，今天我们要游览的是比古罗马大道还早四年的七条古

蜀道之一的剑门蜀道的中心景区，被史学家称之为金牛道的中景点——剑门关，我将和各位朋友一起渡过一段愉快的时光！

广元剑门关导游词篇二

各位游客，大家好，我叫刘德青，很高兴今天由我来担当大家的导游。今天，我带大家去游览的就是以险著称的剑门蜀道。首先，我们来到的是女皇武则天的祀庙——皇泽寺。皇泽寺是中国唯一的女皇帝武则天的祀庙。

民间传说武则天死而为神，给她建庙命名“皇泽”，是祈望“在天之灵”能泽被乡梓，因而祀庙内一直供奉她的真容，而且每年农历正月二十三都要举行盛大庙会，广元人民要去皇泽寺前乌龙潭一带划舟竞渡、游河湾纪念武后生日。皇泽寺内现保留有则天殿、中心柱窟、大佛楼、小南海、吕祖阁、五佛亭、望江楼，新建有女皇山庄，宋代墓室浮雕墙。

则天殿是皇泽寺的中心大殿。现在大家看到的就是殿堂正中的武则天石雕像，神态安详，头戴着嵌有一小佛像的宝冠，身着缨络彩褂，袒露胸臂，一身佛门圣母打扮。相传，唐朝武德期间，武则天的父亲武仕护在利州任都督，每年端午节他与夫人杨氏都要参加利州老百姓组织的龙舟盛会。公元623年武德六年端午节，武仕护携夫人杨氏乘坐官船，在嘉陵江上观看龙舟竞赛。当官船行至黑龙潭时，一团乌云罩在江面，天地一片昏暗，随着一道闪电划破天空，江中突然跃起一条乌龙，扑进官船。刚才还是眉开眼笑的杨氏夫人，随着闪电雷鸣，乌龙进船，骇倒在船上，不省人事。稍过片刻，乌龙冲出官船，纵身腾空，在官船上空盘旋一周摇头摆尾地向西山飞去。几乎同时，一只凤凰也伴着彩霞飞来，在官船上空翱翔长鸣，飞向东山。众人都被眼前的景象吓呆了，惟有同船的袁天罡仰天惊呼：“龙凤呈祥，此地必出贵人。”武都督见夫人昏睡在船上，急忙叫随从人员驾船送夫人回府。回到府中，夫人杨氏一直卧床不起。一月有余，医生再次诊视，方知有孕。从此，金轮转世、乌龙感孕的传说便不径而走。

第二年正月二十三日，武都督的妻子杨氏生下一个女孩，这个女孩就是后来中国历史上唯一的女皇帝武则天。

武则天两岁时，袁天罡再次到利州府上，武都督请他给孩子看相。当时武则天身穿男孩服装，袁天罡端详一会儿后惊叹道：“伏羲之相，贵人之极。”当得知是女孩时，袁天罡断言：“若是女，当为天下主。”这话很快在利州传开，武都督也非常高兴，于是就把藏龙的西山、隐凤的东山唤名为乌龙山和凤凰山。

人们便把黑龙潭视为神潭，把利州视为灵地。每年正月二十三日，武家便备办香烛供品，带上人马到嘉陵江上祭祀黑龙潭，感谢上天。“乌龙感孕”传说流传自今，为武则天的出生增添了很多神秘的色彩，这也是广元女儿划凤舟起源的传说。

广元剑门关导游词篇三

我们现在看到两块石头，一块叫做蟾蜍石，一块叫蛇石。相传在战国后期，秦国日益强大，南攻蜀国，东击巴国，出三峡以图楚国，但蜀有剑门之陝，巴有江河之阻，道路崎岖，运输艰难，征伐不易，秦惠文王采用大将司马错之计，诈言秦得天降石牛，夜能粪金，秦王写信给蜀王愿与蜀国友邻，馈赠宝物石牛并献美女给蜀王，请开道迎接回去。蜀王开明氏素性贪欲，便派五丁力士在大、小剑山、五丁峡一带峭壁处，日夜劈山破石凿险开路，入秦迎美女运石牛。在行之剑门关时因剑门道不能通，五丁力士用宝剑将剑山劈开，但是白天劈开晚上就合拢，一连三天都是如此，第三天晚上半夜子时，五丁力士在峡谷中看见灯火通明，一边是一条大蛇、一边是一只蟾蜍，驮着两山往拢互相挤压，五丁力士情急之下，把手中的宝剑扔向空中，发出一道金光，把两个怪物就此镇住，化作了现在看见的两块石头。公元前316年，秦惠文王派遣司马错、张仪、都尉墨前送美女、石牛，后伏大军一举灭掉蜀国。

《剑阁铭》作者张载，字孟阳，湖北人，父张收在蜀郡任太守，张载于晋太康二年(公元281年)到蜀中看望父亲，途经剑门，因感慨剑门雄险，而蜀人常恃险作乱，而作《剑阁铭》该诗四字成韵，共184字，它开创了第一个以诗文的形式赞剑门之险，第一个记剑门之史，第一个叙剑门之事。同时在诗中提出了“兴实在德、险亦难恃”的观点，用我们现在的话说，就是要以德治国，益州刺史张敏读后，认为是天下奇文，上表晋武帝司马炎推荐，被铭刻于剑门山东向石壁上。

李白《蜀道难》(公元701-762年)是我国唐代伟大的浪漫主义诗人，人称诗仙，字太白，号青莲居士，陇西成纪人，生于吉尔吉斯斯坦共和国，长于绵州昌隆县(今四川江油青莲镇)于十九岁游览剑门关，公元725年出蜀漫游，游遍了祖国名川大山，于公元730年在京都长安写下了《蜀道难》，现被译为多国文字，在世界各地广为流传。

陆游《剑门道中遇微雨》公元1172年，陆游应四川宣抚史王炎邀请，入其幕僚为其抗金，后因朝廷调其任临安(浙江杭州市)枢密院，幕府解散，陆游改任成都府路安抚司参议官。十一月他离开南郑，踏上西去成都的旅程。陆游当年曾四次在剑门蜀道，因办公务而往返，陆游一介书生投笔从戎，可是有志不能伸，象一个大病的人，在细雨中骑着一匹毛驴，穿着一袭青衫，借酒浇愁，衣衫上征尘酒痕历历在目，因而写下了这首脍炙人口的佳作。

杜甫的《剑门诗》杜甫(公元712年-770年)字子美，号少陵，生于河南巩县，卒于湖南湘江的一条船上，杜甫出生在唐朝由盛转衰的转折时期，经历了唐玄宗、肃宗、代宗三朝，政治上不受重用，生活在社会下层，目睹了残酷的社会现实，创作了一千四百多首忧国忧民的诗歌，公元759年12月1日为避安史之乱，带领全家入蜀，途经剑门因而写了《剑门诗》。

广元剑门关导游词篇四

各位游客：

你们好！

欢迎你们来到广元旅游，我是你们的导游xx□

1、剑门蜀道

现在我们来到了举世闻名的剑门蜀道。

剑门蜀道已有3070多年的历史，是国务院公布的第一批国家级风景名胜区，第六批国家级文物保护单位，境内的翠云廊为国家级森林公园，觉苑寺为国家级文物保护单位。根据1982年国务院公布第一批国家级风景名胜区划定的范围，它从陕西宁强进入四川，经四川广元、剑阁、梓潼至绵阳，全长600余公里。剑门关是剑门蜀道风景区的核心。

这条古道始建于先秦，不仅是古代由陕入川的交通要道，而且是历代兵家的必争之地，它悠久的历史 and 保存完好的遗迹远远超过了享誉世界的古罗马大道，是名副其实的世界奇观，因为古罗马大道中最早的亚辟大道始建于公元前312年，距今只有2817年，如今只有遗址，已看不见遗迹。从时间上看，剑门蜀道至少比古罗马大道早出253年，远远超出了古罗马大道的历史文化价值。剑门蜀道至今原貌依旧，全长百余公里的青石路面宽敞平坦，挺拔于道路两旁的8005株千年古柏莽莽苍苍，气势磅礴，成为了这条古道最有力的见证和重要的标志。

2、剑门关形成的原因

我们现在看到的就是举世闻名的剑门雄关。

剑门关所在的山称为大剑山，大剑山两边陡峭的石壁连绵数百里，形成一道天然城郭，至关口突然中断，留下一道狭长的隘口，隘口两崖石壁高耸，有如刀砍斧劈，这道关隘成了入川的必经之道，人称“天下雄关”。更为奇特的是，尽管山上绿树葱茏，但整座剑门山其实是一座石头山，从裸露在外的关口两崖的石壁看，这座石山全系小颗粒卵石凝结而成，这种卵石跟江湖河海里的卵石绝无二样。各位想一想，剑门山海拔一千余米，为什么会形成这样的地形地貌呢？据专家考证，完全是沧海桑田变化的结果，剑门山从古生代至中生代的三叠纪属扬子海盆的一部分，是个大海洋，距今一亿八千万年前，地球发生了一次大的构造运动，距今七千万年的白垩纪末又发生了一次大的构造运动，使这里由海洋变成了陆地。剑门关一带露出地面的岩石属于白垩系剑门关组和侏罗系莲花口组，大小剑山以白垩系地层为主。构成剑门山数百里陡峭石崖的是剑门组的底部砾岩，由于受龙门山断裂带活动的强烈影响，便形成了剑门关关隘。由晚侏罗纪莲花口组砾岩构成的连锁式金字塔形砾岩群峰—剑门七十二峰国内外罕见，构成了独树一帜的剑门丹霞地貌，雄中带秀，刚柔相济，既有北国山岳雄浑的壮丽景观，又有南国旖旎的风光情趣。

3、诸葛亮北伐路线图

各位现在看到的是诸葛亮北伐路线图。

从公元227年到262年，为巩固政权兴复汉室，蜀汉诸葛亮、姜维先后对北方魏国采取了持久的重大军事行动，史称北伐。

227年春天，诸葛亮将大军进驻汉中，开始筹备北伐曹魏。诸葛亮上书《出师表》给刘禅，陈述出师的原因，表明统一中原的希望，开始五次北伐的序幕。

第一次北伐是228年春天，魏延提出西去潼关，诸葛亮派赵云、邓芝率军作为疑兵，由箕谷摆出要由斜谷道北攻的形势，以

吸引魏军，在洛阳的曹睿派出曹真都督关右二军，前往郿县防御赵云等人，于是诸葛亮亲自率领主力向祁山进攻，准备打下祁山作为北伐前哨，当时诸葛亮不用魏延、吴懿等为先锋，却派参军马谡领王平到街亭防御张合，另派高翔屯兵柳城，而到达街亭的马谡不遵循诸葛亮的部署，又不接受王平的劝阻，致使街亭失守，第一次北伐失败。第二次北伐是228年冬天，曹魏将领曹休在石亭被东吴打败，诸葛亮乘机再次率军北上，出兵散关包围陈仓，双方激战二十多天未分胜负。第三次北伐是229年春天，诸葛亮派遣陈式进攻武都、阴平，曹魏大将郭淮领兵来救，诸葛亮率主力军牵制郭淮，曹军知道汉军主力到达，便紧急撤退，汉军顺利占领二郡。第四次北伐是231年春天，诸葛亮再次进行北伐，以木牛运粮，包围祁山，司马懿为统帅屯兵长安，领张合、郭淮等人抵抗。诸葛亮留下王平继续领军攻打岐山，自己率主力迎战司马懿，大败魏军，到了六月，诸葛亮眼见粮草供应不上，又收到下令北伐军撤退的诏令，只好引军退回。234年春天，诸葛亮经过三年准备，再率十万大军出斜谷口，同时派使臣到东吴，希望孙权能同时攻魏，开始了第五次北伐。4月，蜀军到达郿县，在渭水南岸的五丈原下扎营寨。司马懿则率领魏军背水筑营，想再次以持久战消耗蜀军粮食，令蜀军自行撤退，诸葛亮也明白缺粮的问题，开始实施屯田生产粮食。而孙权也曾率十万大军北上响应蜀汉，但被曹睿亲自率军打败。8月，诸葛亮因积劳成疾而病倒，病情日益恶化。司马懿趁诸葛亮病重不能统军，率军袭击其后，不久，诸葛亮在军营中与世长辞。而杨仪、姜维按照诸葛亮临终的部署，秘不发丧，整顿军马从容撤退。司马懿认为诸葛亮已死，率军追击，姜维命杨仪回军向魏军做出进击的样子，司马懿怕是诸葛亮装死引诱魏军出击，赶紧撤退，不敢再追赶。于是蜀军从容退去，进入斜谷后，才讣告发丧。

广元剑门关导游词篇五

维城，两崖相向，构成剑门关的关口。古之关口，上宽150米左右，底宽50米。中建一座关楼。沧桑巨变，一千七百年前，

诸葛亮当年立石为门的“门”历代相继设关的“关”，均以化为战火尘烟。清代最后一次修建筑的关楼(由当时的四川总督陈谟回京述职时倡议于乾隆二十五年八月初十动工，次年三月初三完工)老人们记忆犹新：过往人马，从北而来，必闯关而过，踏步步石阶而上，始至关楼前沿，石砌楼座正中，有拱券门洞，开木门两扇。门扉护以铁皮，乳钉突起，各九九八十一颗，置剑楼两层于楼座之上，重檐歇山造，翼角凌空，气宇轩昂，檐下匾题“天下雄关”四个金色大字，无不令人嗟叹汗颜!可惜于1935年修川陕公路时被毁。也是是在这里，历史上五位大诗人以同一首《蜀道难》讴歌剑门。最早的是距今1400多年“南梁”的张悛宗“梁山镇地险，积石阻云端。深谷下寥廓，层岩上郁盘。飞梁架绝岭，栈道接危峦。揽辔独长息，方知斯路难。”第二首是公元550年简文帝箫纲的“巫山七百里，巴水三回曲。笛声下复高，猿啼断还续。”第三首是南朝陈代的阴铿的“王尊奉汉朝，灵关不惮遥。高眠长有雪，阴栈屡经烧。轮摧九折路，骑阻七星桥。蜀道如此险，功名讵可要!”第四首就是最有名，影响最深远的唐朝诗仙李白的“噫吁兮，危乎高哉!蜀道之难，难于上青天.....剑阁峥嵘而崔嵬，一夫当关，万夫莫开.....”第五首是清朝初蜀诗人费锡璜的“金牛开九阪，陈宝出三秦。道绝惟通鸟，桥危不渡人。阴岩春积雪，虚壑夜疑神。故国终难到，题诗泪满巾。”

制高点，筑7.8米高的烽火台，四周有堞垛射孔，平战两用：平时可登台瞭望，观山赏景；战时可燃狼烟烽火，乃古代敌情联络信号，台与楼之间以城墙相连，有断有续，石级踏道，通达其间，成为关楼、城墙、烽火台、梯道为一体的古建筑群，总面积443.56平方米，整个建筑采用了“残、断、缺、旧”的仿古手法，使之新建如旧，断墙、残垣，为人们留下了对历史深沉的回顾，1966年4月20日中科院院长郭沫若游览剑门时，当时既无古关楼，也无今古关楼，只有108国道闯关而过(路比关楼低7米)，所以郭老题写了地名碑后赋诗说：剑门天失险，如砥坦途通.....。

站在关楼上远眺七十二峰，共东向38峰，西向36峰，可欣赏“群峰齿尽黑，万砾色皆红”的美景了。我们脚下的游山道是1985年由县风景局修建，全长6公里，铺石阶7000余级，宽1-1.5米，我们将沿石阶而上，坡陡路险，请大家小心，注意安全。