

小班科学领域教学反思(精选10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

小班科学领域教学反思篇一

1. 练习手口一致点数4以内的数量，正确认读1-4。
2. 能按数取物、按物取数，拓展匹配实物的能力。

课件《打电话》，自制幼儿人手一个电话号码插卡器，彩铃四段，4以内的数字及电子卡片若干。

(一)师幼谈话，导入活动。

师：今天呀，森林里有许多小动物过生日，我们一起来看看是谁呢？有几个小动物？我们打电话祝福他们吧！

(二)通过“打电话”，引导幼儿练习手口一致的点数4以内的数。

1. 出示课件一(小猫图片)
2. 出示课件二(小兔图片)

师：小狗家的电话号码可奇怪了，谁看得懂呢？(骨头卡片3124)数一数每个小格子里有几个块骨头？每个格子里骨头的数量连起来就是小狗家的电话号码，拨通了就会有好听的铃声哦。送出最好听的话。

3. 出示课件三(小老虎图片)

师：打电话最主要的是要记住电话号码，等会小老虎家的电话号码出现以后，谁都不说，记住了藏在心里直接拨打。小老虎家的电话是多少呢？(4312)小老虎家的电话铃声说什么呢？它能接电话吗？我们怎么办呢？(你们要记住电话号码，等会再打)

4. 出示课件四(小鸡图片)

5. 出示课件五(小老虎图片)

师：刚才谁家的电话没有人接？还记得小狗家的电话是多少吗？

(三)操作验证，引导幼儿按数取物、按物取数。

师：刚才咱们给这些小动物送上了生日祝福，还有一些小动物也过生日，我们来看看有谁呢？它们的电话号码是多少呢？现在就要来考考小朋友了，和刚才的小鸡一样，每个格子里桃子或者萝卜的数量连起来就是它们的电话号码，你要将相应的数字找出来，然后插在插卡器上，从左往右就是它们的电话号码，插对了电话才能接通。你想给谁打电话就到后面的桌子上把他家的电话号码摆出来，摆对了才能打通。

师：摆好了就送到前面来，我们一起来看看一下小动物家的电话号码是多少？几个点子用几来表示，小动物家的电话号码都摆对了吗？一一给小动物打电话，祝他们生日快乐。

(四)取“礼物”，进一步巩固按物取数、按数取物。

师：小动物家的电话都打通了，瞧，他们在一起唱歌跳舞，分享生日蛋糕呢！小动物们还给我们带来了小礼物，不过，他们还有一个小小的要求，等会请你们自己选一张卡片，然后按照卡片上的数字或点子的数量去拿礼物，拿好了给客人老师看一下你拿的礼物是几个。

活动过程中，因为电话是小朋友常见的而感兴趣的，所以整个过程孩子的情绪高涨，兴趣很浓。积极参与整个活动，乐意的表现自己，达到了活动目标，学具的提供满足了孩子动手的需要。整个活动是成功的。但对于中班的孩子来说，活动的深度可以更深一些，活动中总鼓励幼儿不断探索、体验、交流对电话的认识，较好地综合了语言、社会、科学、艺术等领域的知识，寓教于乐，适时地鼓励幼儿表现自己、展示自己，在活动中注重幼儿自信心的培养，是一个符合幼儿年龄特点的、生动、活泼的教育活动。

小班科学领域教学反思篇二

- 1、学会用鼻子辨别不同的气味，用语言描述自己的发现。
- 2、了解简单的保护鼻子的方法。
- 3、遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏及控制性活动带来的快乐。
- 4、发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。

若干瓶子，里面分别装有：香水、香油、醋、酒、等，尽可能的提供有各种气味的物品。

- 1、使用桔子的气味引出气味，激发幼儿对气味的感知兴趣。

师：“小朋友你们知道鼻子有什么用吗？”（呼吸、闻气味）拿起一只瓶子，“假如我想知道瓶子里有什么东西，应该怎么办呢？”（看或闻）2、引导幼儿感知各种各样的气味。

（1）“桌子上有很多的瓶子，你们知道里面都是些什么吗？”

（3）幼儿交流自己刚才闻到了什么气味。

(4) 老师请每组一个小朋友找出醋的气味？（或其它气味）的瓶子，看谁先闻出来。

小朋友你在家或别的地方还闻到过什么气味？请你告诉大家。

你最喜欢闻什么气味？不喜欢闻什么气味？为什么？。幼儿讨论交流。

教师小结：不同的东西有不同的气味，鼻子能告诉我们各种各样的气味，帮助我们辨别不同的东西。

3、引导幼儿讨论、扩展经验。了解鼻子的功能

你们会闻吗？闻熟悉的东西可以这样闻，可是闻不知道的东西这样闻不太合适，我来教你们一个方法。我们可以小手做成小扇子，气味靠近小鼻子，小手轻轻扇一扇，气味就可闻出来。

教师小结：原来气味是不一样的，有酸的、辣的、香的，还有甜的，鼻子可以帮助我们分辨各种不同的气味。

转折：鼻子的用处很大，可以帮助我们呼吸，让我们辨别气味。有时鼻子也会失灵，比如感冒、生鼻炎、鼻子受伤的时候，它就不能发挥本领了。

请幼儿思考：你有没有鼻子失灵的情况，假如鼻子失灵了，会给我们带来哪些困难。（呼吸不顺畅、吃饭时闻不到饭菜的香味……）

4、通过欣赏ppt课件，讨论保护鼻子的一些方法

a□我们平时应该不挖鼻孔，鼻子痒时用手轻轻按压；

b□不把东西塞入鼻孔；

c□有了鼻涕要用干净的手帕轻轻擦，不要用力擤；

d□游戏时注意躲闪，也要避免碰撞、推挤小朋友

4、讨论怎样保护鼻子启发幼儿回忆以往碰伤鼻子或感冒的感觉，进行讨论，谈谈保护鼻子的方法。

教师小结：我们的鼻子很有用，可以呼吸，还可以闻到很多的气味，所以我们要保护自己的鼻子。知道不挖鼻孔，不把异物塞入鼻孔，活动时注意不撞击鼻子，积极参加锻炼，增强体质等结束活动：

今天，我们知道了鼻子可以呼吸和辨别气味，还知道怎么样保护自己的鼻子。小朋友想不想跟老师一起到外面去用小鼻子呼吸一下新鲜空气啊？我们出发吧！

在娃娃家的厨房里放上一套深色的瓶子，里面分别装有：香水、香油、臭豆腐、酱油、醋、酒、蜂蜜等，制成“气味瓶”，让幼儿辨别各种气味，并用语言讲述自己的发现。

充分调动每一个幼儿参与活动的主动性和积极性，让幼儿自由地、愉快地展现自己，让幼儿在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验。在今后的工作中我一定要多学习《幼儿园教育指导纲要》及《3—6岁儿童学习与发展指南》多练基本功，让自己的幼教事业得到更好的`发展。

小班科学领域教学反思篇三

本次科学课主要是要让幼儿通过观察认识各种各样的蛋，知道蛋有大小和颜色的异同等。知道鸡、鸭、鸟都会生蛋。在课前我先发动家长为幼儿准备鸡蛋、鸭蛋、鹌鹑蛋和鹅蛋并带到学校里来，少数幼儿按要求带来了，有的家长还把蛋给

煮熟了。

在第一环节中，我先请幼儿自己来说一说今天带来了什么蛋，基本上的幼儿都能说出自己带来的鸡蛋和鸭蛋，还有鹅蛋和鹌鹑蛋幼儿比较少见，所以说不太出，我请幼儿将这些蛋进行比较，说说他们有什么不一样，小朋友观察的比较仔细，说出了大小不一样、颜色不一样、再通过感受知道重量也不一样。

接着我又提出问题，请幼儿猜一猜鸡蛋里面会有什么？有的说有蛋黄，有的说有蛋白，原来幼儿说的都是已经煮熟的鸡蛋，我让幼儿再来猜一猜没煮熟的鸡蛋里面会有什么？这下小朋友们遇到难题了，说不出来了，于是我提议把鸡蛋打开看看好不好？小朋友们积极响应，大家一点声音也没有屏住呼吸，哇！蛋打开来了，小朋友们清楚的看到里面的蛋黄和蛋清。小朋友们兴奋极了。

活动结束后，我想如果把其他的几种蛋也打看来让幼儿观察，那样效果会更好一些，在打开蛋的时候如果再仔细一点，可以让幼儿观察到蛋的.外面有一层薄薄的白白的膜。那样幼儿的收获会更多。

小班科学领域教学反思篇四

手电筒、记录板、神秘箱、动物或植物等卡片

- 1、尝试打开各种手电筒，玩一玩，知道手电筒会发亮。
- 2、通过箱子上的洞以及手电筒的照明，观察箱子里的物品。
- 3、根据自己观察到的结果，选择相应数量和形状的卡片在对应位置进行记录。

- 1、幼儿使用手电筒进行照明的方法。

2、幼儿是否能尝试变化手电筒照射的位置和方向，寻找到更多的物品。

3、幼儿能否讲清楚自己发现的物品。

1、建议将此活动放在《白天和黑夜》主题中进行。

2、神秘箱的一端要能打开，方便教师不断调整、更换其中的物品和物品的位置，。增强神秘感，提高幼儿寻物的兴趣。

激发幼儿探究动机及兴趣是有效进行探究式教学和教学活动是否取得成功的关键。大自然是知识的宝库，是活教材。奥妙无穷的大自然是幼儿学习科学的最好场所。让幼儿亲临大自然，充分运用他们的感官，看看、闻闻、听听、摸摸，使幼儿获得丰富的感知。让幼儿接触大自然，不仅开阔了视野，增长了知识，而且还促进了幼儿感知能力的发展诱发了他们学科学的兴趣。培养他们的探索精神。

小班科学领域教学反思篇五

1、不断尝试和自由探索开玩具汽车的方法。

2、注意观察开汽车时的现象，产生好奇心和进一步探究的欲望。

3、乐于和大家交流自己的发现。

4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

5、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

每个幼儿带1辆玩具汽车。

1、引导幼儿介绍自己带来的小汽车。

(1) 教师：请小朋友向大家介绍各自带来的是什么玩具汽车？（引导幼儿大声清楚地介绍玩具车的名称，以丰富幼儿对汽车玩具的认识。）

(2) 在幼儿介绍的过程中，教师应有意识地进行简单归类，使同种类型的玩具车在一起同时介绍，这样既节省活动时间，也保证每人都有机会参与活动。

2、自由探索开玩具汽车的办法。

(1) 教师：请小朋友玩一玩自己的玩具车，你是用什么方法使它开动起来的？（幼儿自由玩自己的汽车玩具，同时教师应有意识地引导幼儿用语言表达自己的开动玩具车的方法。）

(2) 教师：你的玩具车是用什么方法开起来的？（鼓励幼儿边介绍自己的玩法边操作，且有意识地选择不同的方法进行操作。）

3、自由探索开不同玩具汽车的方法。

(1) 教师：找个朋友，交换你们的小汽车，玩一玩，想一想，用什么方法开？（鼓励幼儿与同伴交换玩，探索开小车的不同方法。）

(2) 教师：你觉得哪种车好开？哪种车不太容易开？（引导幼儿大胆说出自己在探索活动中的感受和发现，引导幼儿用语言说出自己的开车方法。）

4、介绍不同玩具车开动的方法。

(1) 教师：要想使玩具车开动起来，有不同的方法，有的用手推，有的要往后拉再松手，有的要用遥控器操纵……（教

师可有意识地将使用相同方法开动的玩具车进行简单归类，并作计数统计。）

(2) 教师：不管是用什么方法开的玩具车，它都有什么？
(引导幼儿关注不同的车辆都有轮子，并数一数玩具车有几个轮子。)

科学活动《开汽车》，活动通过幼儿介绍自己的汽车，自由探索开玩具汽车的方法，并向大家介绍等环节来达到不断尝试和自由探索开玩具汽车的方法，产生好奇心和进一步探究的欲望等目的。整个活动充分体现了“玩中学”的教学模式，让幼儿在自主、开放的学习氛围中得到知识与情感的满足。

但也就因为自主、开放的特点，在小班刚开学时实施有点困难。由于他们年龄小，各方面的能力都比较差，容易在玩的过程中，遗忘目的，使活动不能更好的开展下去或花较多的时间解决一个问题。在开展《开汽车》活动时，我遇到了这样的问题：第一次操作，请幼儿玩自己的玩具汽车，并介绍是用什么方法开起来的。由于汽车是自己带来的，因此介绍开动汽车的方法难不倒他们。可当第二次操作，请幼儿相互交换玩汽车，探索开动同伴汽车的方法时，问题就逐一出现了。有的幼儿不愿交换，仍然玩着自己的汽车；有的开心的玩着别人的车，而并没有探索更好的开动的办法。当提问“你觉得哪种车好开？哪种车不太容易开？”时，不知幼儿是不理解问题还是其他原因，课堂氛围显得有些冷场。于是，我只能找出几辆不同方法开动的汽车，一一演示，并让幼儿比较，最终得出结论。

但是，归根结底来说，“玩中学”的教学模式是十分适合在科学教学活动中运用的。只是对于小班幼儿，由于他们年龄特点的特殊性，对实施“玩中学”就提出了更高的要求。

1、内容生活化

新《纲要》强调：“科学教育应密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物与现象作为科学探索的对象。”科学教育的内容应从幼儿的身边取材，尤其是小班科学探索活动，所选择的内容一定要是小朋友生活中常见的、熟悉的，这样才会使他们感兴趣。此活动选材是幼儿熟悉的玩具汽车，因此活动一开始便激起了幼儿的兴趣。俗话说：成功的选材是活动成败的关键。

2、开展游戏化

本次活动遵循幼儿活动以游戏为主的特点，以介绍自己的玩具汽车为切入点，从而让幼儿分两次操作自己与同伴的玩具汽车，最终在游戏的过程中，了解电动车、回力车、遥控车等的不同。这时科学活动的目标已从有形转化为无形，潜移默化地渗透到孩子的学习游戏过程中，使孩子乐于探究，乐于学习。

3、渗透日常化

其实大家不难发现，幼儿平日里的吃、喝、睡、玩中，随时都隐藏着科学现象和教育的动因，幼儿对周围世界的好奇和疑惑无时不刻不在发生。因此，对小班幼儿进行“玩中学”的教学，可渗透于日常生活中。如散步、体育锻炼、区域等。结合此活动，我们可以将几种代表性的玩具汽车投放进科学区域中，让课堂上掌握得不够好的孩子，可以有机会在区域游戏时发现并掌握知识，缩短幼儿之间的差距。

小班科学领域教学反思篇六

星期四我们开展了科学活动《各种各样的萝卜》，在本次科学探索活动中，主要以幼儿的探究、体验、感受为主，所以孩子学习兴趣非常浓厚，主动接受经验的过程显得非常有趣。这也很感谢家长们的积极配合，使每个幼儿都能积极参与到活动中来，活动开展得非常顺利。本次活动流程比较清晰完

整，但是我在某些环节的处理上还是存在着很多的不足。

“红公鸡，绿尾巴，一头扎进泥地下。”我以猜谜的形式导入，一下子就激发了孩子的兴趣，大家纷纷进行猜想，反应很热烈，孩子们的想象很大胆，可见他们的想象力很丰富，平时的观察力很敏锐。之后我出示了一个挖有小洞的箱子，告诉幼儿里面装着这种各样的萝卜，让幼儿摸一摸，观察摸到的萝卜是什么颜色，什么形状的。在这一环节分发萝卜的时间用得比较久，导致后面的时间有些延长了。在观察萝卜外形特征的时候，我让幼儿体验在先，自身感受在先，有了初步地了解后，通过在操作卡片上的记录，加深了幼儿对胡萝卜、白萝卜和红萝卜的认识，也为之后的分类环节作了一个铺垫。对于分类，要求小班的孩子能根据物体的一种特征进行分类，我主要是让幼儿根据颜色进行分类，通过比一比的游戏，孩子快速地分好了萝卜。虽然没有事先给幼儿分组，但是孩子们分好后能快速坐回位子上，表现都很棒。最后我让幼儿品尝了三种萝卜生吃是什么味道的，在给幼儿吃萝卜的时候，我边问幼儿“这是用什么萝卜切出来的？”，让幼儿观察萝卜切出来是什么样子的。我特别强调红萝卜，因为它外面的皮和里面的肉颜色是不一样的。幼儿吃完后得出了胡萝卜生吃是甜甜的，其他两个有些辣。最后，迁移到生活当中，从认知上升到情感，我们讨论了关于萝卜的菜肴，萝卜炖排骨的味道可好了，营养也很好，通过讨论使幼儿喜欢吃萝卜。我认为在这个环节中如果能让幼儿观看一下关于萝卜菜肴的图片，或许更能给幼儿视觉冲击，更喜欢吃萝卜。

小班科学领域教学反思篇七

- 1、通过观察、比较，在了解盒子的大小、形状、用途等过程中积累相关的生活经验。
- 2、在感知不同盒子外形特征的过程中，知道一些整理物品的方法。

了解盒子的大小、形状、用途及根据用途分类。

探索一些整理物品的方法（小盒子可以躲进大盒子里面）

1、各种盒子——vcd圆盒子、药盒子（帖有1至7的数字）、相同的饼干铁盒2个、餐巾纸盒、牙膏盒子2个、喜糖盒子、肥皂盒子、巧克力盒、眼镜盒子、蛋黄派盒子大小各一。

2、自制的套盒一组及大小不一的盒子。

3、幼儿16名。

一、说说自己的盒子

1、找一个盒子，和好朋友说说：“你的盒子是什么样子的，里面是装什么的。”

师：看看地上都是什么呀？（盒子）

师“请你找一个盒子宝宝，和好朋友说一说，你的盒子是什么样子的，里面是装什么的。”

幼儿起身去拿盒子，教师提示：（慢慢走，不要睬到盒子宝宝…。）

幼儿回到座位和同伴交流，教师辅导，“你的盒子是什么样子的，里面是装什么的。”

2、集体交流：

组织幼儿安静，教师提问：“你的盒子是什么样子的，里面是装什么的。”

预设提问（可选择）：

喜糖盒子——这个盒子是什么形状的？它是装什么用的？什么时候会拿到喜糖？（积累经验：三角型的，里面装喜糖的，结婚的时候用喜糖）

巧克力盒子——这个盒子是什么形状的？它是装什么用的？（积累经验：象花一样的，放巧克力的）

药盒子——这个放药的盒子怎么和我们平时看到的药盒子不一样呀，上面还有数字呢！为什么要有数字？（积累经验：盒子上的数字1表示这是星期一吃的，2表示星期二吃的，依次类推）

饼干盒子——这个盒子是什么形状的？它是装什么的？还有谁的盒子也是圆圆的？（积累经验：这个盒子是圆形的，是装饼干，请幼儿找相同圆形的盒子碰一碰）（这里的相同是完全一样的）

牙膏盒子——这个盒子是什么形状？它是装什么的？（积累经验：这个盒子是长长的，是装牙膏的，请幼儿找也是牙膏盒子碰一碰）（这里的相同是用途一样，只要是装牙膏的都可以）

蛋黄派盒子——这个盒子是什么形状的？它是装什么用的？谁的盒子能和它做朋友？（这里的相同是用途一样，但大小是不一样的）（找到小的蛋黄派盒子）猜猜哪个盒子里装的蛋黄派多？为什么？（积累经验：小盒子装的少，大盒子装的多，小盒子还可以躲到大盒子里）教师示范把小盒子藏到大盒子里，为下面的难点内容做好经验的准备）。

眼镜盒子——这个盒子是什么形状的？它是装什么用的？家里还有谁也戴眼镜？（积累经验：这是放眼镜的，到了晚上，眼镜就放在这个盒子里睡觉）

小结：这么多盒子宝宝，他们形状、大小都不一样，里面装

的东西也不一样，有的盒子装好吃的东西，有的盒子放用的东西。

3、送盒子宝宝回家：

师：“看看您手里的盒子宝宝是装吃的还是用的？放吃的放在这边，放用的请放在那边。

幼儿分类放盒子

交流（重点提问）：

教师提问：都放好了，看一看，有问题吗？老师可是有点问题：（根据幼儿摆放来决定问题）

1，这个盒子（牙膏盒）是装什么的？牙膏不是也要能到嘴里的吗，为什么不放在吃的东西这边？（它是刷牙用的，它到了嘴里以后要吐出来的，并请幼儿模仿刷牙的动作）

2，药盒子——（这个药盒为什么放在吃的这边？所有的药都可以吃吗？引导幼儿探索，有的药是不可以吃的，如：红药水、眼药水等。教师教授正确的生活经验，这个药盒可以放到吃的这边，也可以放用的那边，如果盒子里放的是药膏和眼药水，就要放在用的这边。

二、猜猜神奇的盒子

重点提问：

教师出示倒扣的蛋糕盒（蛋糕盒、牛奶盒、鞋盒子、豆腐盒、香水盒、手帕）

提问：

师“这里还有一个盒子，猜猜里面装的是什么呢？”

蛋糕盒——猜猜里面装的是什么？（教师提问，幼儿猜想）

牛奶盒——方方的牛奶盒子里可以放些什么呢？（幼儿猜想）

鞋盒子——这里面放的是宝宝的鞋子还是妈妈的鞋子？为什么？那我们来比一比（用教师和幼儿的脚都比一下，得出结论：是放宝宝的鞋子的，因为，盒子小，妈妈的鞋子放不进去，宝宝的鞋子正好）此环节是为突破难点做铺垫的。

豆腐盒——这是什么盒子？里面还有盒子吗？你怎么知道？（这是豆腐盒子，里面还有盒子，因为它是透明的）

香水盒——这是什么盒子？里面还有盒子吗？（幼儿猜想）教师可摇动盒子，听听里面有盒子吗？）教师用夸张的方法从盒子里拿出手帕并展开？提问：“呀，这么大的手帕是怎么藏到这么小的盒子里的？”幼儿回答：手帕折小（请幼儿动嘴巴，教师动手，示范折手帕）（此环节活泼、有趣，是一个小小的高潮，大大的调动幼儿参与活动的积极性，有效激发幼儿参与活动的欲望）

小班科学领域教学反思篇八

本单元是学生学习科学课的第一个单元，也是引领学生走进小学科学学习大门的单元，成功开展与否可以说会直接影响到学生的学习热情和兴趣，对形成良好的科学素养也至关重要。

《植物》单元共有七课，分别是《我看到了什么》、《校园的大树》、《大树和小草》、《水生植物》、《植物的叶》、《植物发生了什么变化》、《植物有哪些相同特点》。本单元的教学安排具有一定的系统性与结构性。首先对校园的所有植物有一定的认识，感受植物的多样性，后区别大树和小草，小结出了陆生植物的共性，初步认识草本与木本植物；接着了解植物共有的叶的结构，仔细观察叶的生长变化，总

总结出植物的相同特点。七篇课文相对独立又相互关联，以学生的认知发展为线索，层层推进，环环相扣。

万事难于始，但好的开端往往是成功的一半。从教材的编排意图来说，这是一系列非常典型的观察活动课，是学生与科学课的第一次亲密接触。树和草是学生生活中常见的植物，应该说有一定的生活经验和学习基础。但这些观察对象是学生常见却又容易忽略，熟悉却又陌生的。学生平时看到过的，只是对它们的一些零星感觉，这些还不是观察。从心理学角度来看，三年级的学生还不可能从事独立、完整的科学观察活动，必须在老师的带领下完成。在学生亲身经历的观察记录活动中，教师只是充当促进者、引领者的角色，但其角色扮演的成功与否将直接或间接影响教学效果。

因而在本单元教学中，我首先教给同学们如何用自己的感官观察，眼看，手摸，鼻闻，要做到有顺序、有目的、有发现、有思考、有记录的观察，然后各小组汇报自己的观察结果，学会用维恩图来总结出植物的共同特点。这样就发展了学生们探究的兴趣，实事求是追求结果的科学态度。

小班科学领域教学反思篇九

“科学”这门新课程的名字告诉我们，它的内容更贴近了小学生的生活实际，是重在观察、研究，认识周围事物和周围环境活动组成的课程，教学须紧密地与观察实践活动相结合，更大程度地实现培养小学生科学素养的课程宗旨。

根据以上要求，我在教学《我的大树》这课时，经课前准备，学生的自主合作、探究的方法，针对校园内几棵大树设计了一个观察活动的体验学习过程。学生站在大树前，我看到了什么？学生以树基观察到树冠，交流信息从几条到几十条。以不同的部位，不同的季节大树的生长状态都是不同的，新叶为什么是带有黄色（新绿）树木有没有生长的敌人？树枝为什么越长越粗？有学生提及树也有呼吸，树是从哪里吸收

水份的？吸到的水分又到哪里去了？……观察使学生获得了联想又产生了疑问，其实正是疑问使学生获得了知识。直观大树，学生有了树干围圆的长度概念，继而产生了对直径的要求。大概是**让学生的实际观察升华为理性的知识。树叶不同颜色、形状大小富有吸引力，学生比较全面知道一张完整的树叶构成是由几个部分组成。并在课外观察小卡片上记录，起到拓展知识的目的。

这个教时提醒老师，要丰富自己的各方面知识，走近新课程，走进新课程教学，教师不仅是学生的引导者，也是学生的合作者，教学中要让学生通过自主学习、讨论、交流、探究自己发现并提出的疑问。教师从中点拨、引导并要和学生一起学习、探讨，真正做到教学相长，达到教之于渔的动感目标。这样：教师辛苦了许多，备课增加了难度，需要更多的时间来作准备，既备教材，又备学生。总觉得很难，其实我们只是走近了新课程，只是刚开了个头。

小班科学领域教学反思篇十

“小老鼠上灯台”这个活动中，我主要设计了四个活动环节。

a□激发兴趣。通过教师绘声绘色地讲述故事来引出主题，激发幼儿的兴趣。孩子们的注意力很快的被我吸引过来了。

b□学念儿歌、学唱歌曲。通过播放flash让孩子更加形象的感受儿歌、歌曲的节奏。动画的出现使孩子们的兴趣更浓了，他们很自然的跟着flash有节奏地学念儿歌，学唱歌曲，他们快乐的学着。当我要求孩子们跟着钢琴学唱歌曲时，有几个孩子大胆地提出让我再打开flash□他们更加喜欢跟着动画来学唱。从这里我们可以看出孩子们对动画的喜欢程度。弹了一遍钢琴后，我满足他们的要求，再次播放flash□在这过程中孩子们都能用自然的声音来演唱这首歌曲。

c□引导幼儿学做动作。在这一过程中我激发了孩子们参与活

动的热情，一下子拉近了孩子与老师的距离，教师一句亲切的呼唤：“鼠宝宝们！我们一起来学做动作吧……”把幼儿带入了宽松和谐的气氛中去，幼儿很快进入角色。这一环节的展开，幼儿和老师都起到了热身的效果。为发展幼儿的创造性思维，我引导幼儿讨论用怎样的动作来表现“小老鼠爬上灯台偷油吃、当听到小猫叫声吓坏了和赶快躲到洞里”的情形。我采用了让个别幼儿上来做一做，集体跟着学一学，来完成目标。孩子们想出了各种肢体动作来表现歌曲内容。他们想到了把身边的小椅子当作灯台，爬上去做偷油吃的动作，听到猫叫做滚的动作，在这时候孩子们的想象力得到了充分的展现。

d□幼儿大胆跟老师一起游戏。在游戏中让幼儿扮演小老鼠，在边唱边做中，反复的感受音乐旋律和歌词，充分体验着音乐游戏带给他们的快乐。游戏中有的孩子躲到椅子背后、椅子旁，有的孩子则想到了躲进后面小桌子的底下，还有一个孩子躲到了钢琴背后。在整个活动过程中，我带着孩子们进行表演，充分体现了活动的游戏化、趣味化、生活化的特点，孩子们始终保持活泼、愉快的积极情绪，在轻松、自由的游戏活动中自娱自乐，通过他们自己的“玩”、“动”、“学”，自然的跟着老师学习儿歌内容，并体验与同伴一起游戏的快乐。使他们真正做到玩中乐，玩中学。