

最新青春有梦演讲稿 让青春飞扬演讲稿 青春演讲稿(大全9篇)

演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲，比较灵活，便于临场发挥，真实感强，又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

青春有梦演讲稿篇一

亲爱的同学们：

大家好！

今天，我演讲的题目是《让青春飞扬》，青春是一段美丽的故事，青春是一首动人的'旋律，青春是一首感人的诗篇。

正处于花季的我们正处于一个激情燃烧的时代。在这一段时光里，我们是最活泼的，也是最好动的。我们会彼此走到一起，不在乎身份的差异，因为在校园里，我们都只是一个普通的学生。我们彼此一起把各自的快乐共同分享，把烦恼一起分担。我们之间没有隔阂，所以我们可以肆意地胡天乱侃，从天南到地北，只要是我们感兴趣的都会成为我们讨论的对象，就算我们无意间伤害了彼此也从不计较。

青春是我们积累自己，丰富自己的最佳时机。我们正处于精力最旺盛的时代，也是我们学习奋斗的最佳时机。我们在一起可以彼此激励，一起努力向前冲刺，一起为自身的目标而努力。因为彼此间的不服气，一心想超越别人，所以我们也就有了前进、拼搏的动力，才会在课堂上认真听老师讲课，认真记笔记；在课间，一有不懂的问题就找老师或伙伴去问。有时我们考试考差了，会彼此安慰，同时也会去找自己的问

题所在，并勉励自己下次不要再粗心，犯同样的毛病。

青春是一段令人难以忘怀的时光，带给我们太多太多美好的回忆。这回忆中有我们欢笑的背影，也有我们面对挫折时的举足无措，也有我们辛勤挥洒的汗水。从军训开始，我们相见，那时的我们还有一丝丝不熟悉，有些陌生，但军训结束后，我们俨然已成了一个大家庭，彼此相互关爱，团结一心。一年多了，我们越来越熟悉，彼此间的亲情也越来越浓厚，期间也发生过许多诸如运动会一样让我们难以忘怀的事情，真希望我们永远不分开。

青春，一个多么令人神往、让人难忘的世界，五彩斑斓。我们一定要把握好自己的青春，莫要白了少年头，空悲切！同学们，青春无悔，让我们一起书写青春吧！

青春有梦演讲稿篇二

亲爱的'老师、同学们：

大家好！

树要成材，需要修剪；玉要成器，需要打磨；青春，同样需要雕琢，才会绽放绚丽的光彩。

青春，是我们人生不可或缺的一部分，它代表着阳光和希望。青春，充满着活力。人们都说“青春就像是早上八九点钟的朝阳。”青春，带给我们蓬勃向上和勇往直前的精神。青春，是人生中最美好的时光。有些人伸出双手去抓住青春，而有些人却任其飘远。有些人的青春时光过得多姿多彩，体验了人生，学会了坚持。但有些人的青春时光过得索然无味，什么都没有学会，却学会了沉迷网络，顶撞父母。这种人是最可怜的。最珍贵，最美好的青春时光就这样悄然流逝，而自己却还浑然不知。他们浪费的不止是自己的美好年华，也辜负了父母对他们的期望，父母“望子成龙”的希望化为泡影。

可见，青春是需要自己好好把握的。俗话说“玉不琢，不成器。”一块玉要经过细细地雕琢才能成为一块令人赞叹的翡翠。如果一不小心，玉上留了一条痕迹，那就前功尽弃了。同样，青春也需要细心雕琢才能焕发出绚丽的光彩。

爱迪生，世界上一个伟大发明家。他经历了上千次的失败，最后才发明出了电灯。他一生中发明了几千种产品，我试问：哪一种是他随随便便就发明出来的？他靠的就是努力和坚持，靠的就是一种不服输的精神。那些伟人的背后藏着许多人不知道的辛酸和艰难。但是，他们的人生是有意义的，他们为青春添上了美丽的色彩。彩虹，经过暴风雨的洗礼才会更加绚丽；成功，经历重重困难才更显珍贵；青春，经过细细雕琢才能彰显出它的灿烂和精彩。

人生，需要磨炼。青春，需要雕琢。

青春有梦演讲稿篇三

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家早上好！

青春如流水同伴着风铃的响声从身边不知觉的流过，悦耳的声调与潺潺流水相互奏合，宛如一首浑然天成的绝美离歌——沁人心脾。久久不能离去，心底的记忆被掘出，徒留回忆伤感美，尘世没以及优乐美。还记得童年的你我吗？还记得当初最天真的你我吗？今天让我们回忆童年，放飞青春。

有人说青春是板亭花落树樱开，上园幽径燕徘徊的诗篇，有人说青春是随着稻香河流继续奔跑，微笑小时候的梦我知道的歌曲，有人说青春是粉红色康乃馨的爱恋，有人说青春像一只风筝，放飞的越高越远，心底留下的那根心底的风筝线也会越来越长。这就是在天空与风不断搏斗的勇气和经验，也是在生活中面对困难不放弃，坚持的毅力。

金色的风迎着歌告诉我们不离不弃，淡蓝的青春慢慢流入身上的每一寸皮肤。不知道要过多久你会发现青春是多么重要，因为如果青春算人生真正的起点，那么也会在时光的折磨下走到终点。年逾古稀的时候，青春已经遥不可及。小时刻在树上的刀痕，今天却成了长长的伤疤。它已经永远无法弥补，所以请不要留下生命也留下这个遗憾。趁我们正是少年，正是青春时光。一起吧这只青春的风筝放飞的好高好远。

青春就是语言，想让世界感到愉快，可是自己微笑且凝固在嘴边，青春就是云朵，擦去晴朗的时间，眼睛也需要泪水，太阳也需要安枕。青春，一个熟悉却陌生的名词。它像加奶咖啡一样，香香的飘在外面，甜甜的浮在表面，深深的含在里面，苦苦的沉在下面，把你模模糊糊的映在咖啡里面。我们的青春呀。似乎有翅膀，带我们飞，飞过绝望。

青春。是属于我们这一带的专属名词，我们活力，情感无不交给青春来收藏青春是没有替补的角色，它永远永远是心底的唯一。

昨天我们回忆童年，明天我们展望未来，今天就让我手牵手，一起去放飞只属于我们自己的那份青春吧！

青春有梦演讲稿篇四

各位家长，今天的家长课堂我们谈谈青春期的问题。子女到了青春期，家长会发现她们很明显的变化，情绪越来越敏感，自主意识也开始增强。在这里我们来谈一下很多家长都比较关心的话题，“孩子越来越不听话”的问题。

一、青少年太听话，不是优点。先看两个来自广东省的例子：聪明漂亮、学习不错、家境优裕、备受父母的宠爱、在学校很有人缘但是，尽管有这些让同龄人羡慕的条件，刚过16岁生日的阿琼还是家中从8楼一跃而下，结束了自己年轻的生命。

珠海平沙的一名初三女生刘某某也在家中割腕自杀。并且，和阿琼一样，刘某某仿佛也没有明显的自杀的理由。

为他自己。“好孩子”易有两个恶果这样看来，好孩子似乎比坏孩子更可取。但其实，从十二三岁开始，一直到青春期的基本结束，是我们生命中的第二个“叛逆期”（第一个是23岁）。正常情况下，每个青春期的孩子都会表现出较强烈的叛逆来，不听父母的话，什么事都要自己来。他们这样做，只是为了完成必须完成的任务：脱离对父母及重要亲人的依赖，走向独立的自己。以正常的速度走完这个叛逆期之后，他们在18岁左右形成一个完整的“自我”，他们开始基本知道，自己是一个什么样的人，而这也意味着他们终于基本成了一个成年人了。有了这个“自我”，他们就会有较强烈的欲望，明白自己想要什么不想要什么，从而不需要监督也能有很强的动机去追求一些人生目标。然而，那些过于好的“好孩子”，他们的父母控制欲望太强，一直让孩子按照他们的安排来学习和生活，而根本没有给孩子独立的空间，甚至严格抑制孩子的“叛逆”。这样的话，这些好孩子的青春期就没有一个正常的“叛逆期”。这会造成两个恶果：

1. 叛逆期推迟

有一个真实的案例，主人公就是典型的叛逆期推迟。他到了大学才出现了强烈的叛逆心，故意和父母、老师对着干，故意不认真学习。而另一个经典的案例是，一位男士，到了36岁才开始他的叛逆期。他离了婚，因为婚姻是父母安排的。他辞去工作，因为工作是父母安排的。最后，他很理智地对父母说：“我已经36岁了，这之前的前半生，我完全是为你们活着，什么都听你们的，但后半生，我想为自己而活，我要按照自己的意愿去做事，请你们理解我，不要再控制我。”

2. 缺乏生命力

太好的“好孩子”，会有一种通病：缺乏激情。因为，他们努力学习也罢，努力工作也罢，都不是发自自己内心，而是为了满足父母及家人的期待。这种刻意的努力，是一种强迫性的努力。父母要督促他们，他们也要经常督促自己，才能继续努力下去。但是，他们仿佛对努力来的结果，譬如好成绩等奖赏没有什么热情，他们的口头禅是“无所谓”，仿佛是什么都可以失去，什么事情都不能让他们兴奋。阿琼在遗书的一开始写道：“我不快乐，一直以来不快乐，我似乎觉得缺了点什么，但我说不出是什么，那使我不安和痛苦。”她的“缺了点什么”，可能就是生命激情。她在家很听话，在学校和同学的关系看上去很好，她哥哥说她“什么事都能自己搞定”。这看上去很好，很容易让家人以她为傲。但同时，她对什么都不在乎，也没什么兴趣和爱好，一直都有点冷冷的样子。这种感觉积攒下来，最终让她对活着彻底失去了欲望和动力。因此，在这里我们希望父母能做到的几点：

第一，理解孩子的叛逆心理，懂得一定程度的叛逆心理是非常正常的，是孩子走向成长和独立的必然阶段。如果父母尊重孩子的独立，那么这种叛逆心理就会减轻。如果父母不尊重，那么这种叛逆心理反而容易变得更强。

第二，给孩子充分的独立空间。在正常情况下，不必太想“知道孩子在做什么”。青春期是一个心理变化非常剧烈的阶段，因为他什么都想尝试，今天是这种心理状态，明天可能就变成另一种样子了，做父母的不必太为孩子偶然出现的异常行为而焦虑。

第三，青春期之前，一般说来，父母是孩子心中无所不能的“神”，孩子们普遍对父母有一定的崇拜心理，这种心理让他们依赖父母。但进入青春期后，这种崇拜心理一般会消失大半，孩子们会重新崇拜新的偶像，譬如明星人物、政治家、科学家等。这种心理的转变，会让孩子们变得不再对父母言听计从，父母对孩子的影响力大大下降，父母应做好这种思想准备，明白孩子这种心理转变背后的积极意义。

第四，不要对孩子偶尔出现的强烈叛逆行为——譬如和父母对着干、早恋等大动干戈，要理解这种行为背后的心理，适当反思是不是对孩子控制得太厉害了。一般说来，强烈的叛逆行为是对父母强烈的控制欲望的一种反击，如果父母对孩子的控制适当变弱，孩子们的叛逆程度也会自然而然地下降。

第五，孩子进入青春期后，不要把“乖”“很听话”还当作优点来看。相反，做父母的应该感觉到焦虑和担忧，并适当地调整自己的教育方法，把孩子推向独立的世界，减少他的依赖心理。

第六，谨防孩子陷入严重的抑郁状态。如果孩子比较叛逆，这恰恰说明他一般会有较强的活力，不太容易走上极端的道路。相反，如果孩子非常听话，那父母倒是应该有所担忧。评定孩子是否陷入抑郁症的标准可以概括为“三少”，即话少、行动少、情绪少。像阿琼，在家中很少说话，暑假很少出门，情绪一直很低落，已经明显符合抑郁症的诊断标准了。最后，我们希望家长能理解，青春期孩子的心理，即便对专业人士而言也是一个巨大的难题。曾有一个德国心理学家说，当处理青春期孩子的心理问题时，能有20%的成功率就很不错了。所以各位家长也不需要太强求或太自责。

青春有梦演讲稿篇五

尊敬的各位领导、各位评委、同志们：

大家好！我是来自吉林市城市管理行政执法局的陶莎。我演讲的题目是《挥洒青春，用真情奉献践行无悔誓言》。雷锋同志曾在他的日记中写道：“青春啊，永远是美好的，可是真正的青春，只属于那些永远力争上游和忘我劳动的人！”

当然不是！也不应当是！

看，那宽敞整洁的街头广场；看，那花红柳绿的“清水绿带”；看，那人流如织的亭榭游园；看，那流光溢彩的两岸夜景，更有那魅力城市等无数光环在无时无刻地激励着我！

在全市城管执法“十大标兵”颁奖现场，局市场管理办公室的郭士柱代表获奖人员发言。他的真情述说至今仍萦绕在我的脑海中。市场管理科只有5名同志，要管理好全市近40个露天市场，早出晚归早已是家常便饭。作为一名复转军人和业务骨干，每次遇到急难险重任务，他总是冲在最前线。20xx年亚冬会期间，按照全市统一要求，早市、日市都必须严格达到无垃圾、无探头、无延时的标准。此时正值严冬，连续低温、高强度的工作使郭士柱肠病复发，在医生的强烈要求下进行了“肠息肉”切除手术。可他一心扑在工作上，原本至少要静养两周的疗期，他第4天就毅然回到了工作岗位上，他说：“轻伤不下火线，不能因为我个人的原因拖累了大家，影响全市大局啊”。

贫困的家庭来说，无疑是雪中送炭。国庆节前夕，刘桂荣眼含热泪的将从农村带来的南瓜、苞米送给郭士柱，却都被他婉言谢绝了。几年间，郭士柱共帮助300余名贫困下岗职工在市场内就业，他始终信守那份诺言：“我是一名共产党员，是农民的儿子，我要用我的行动回报祖国、回报社会，回报这片生我养我的土地。”

他做到了！每当看到那些同样奋斗在城市管理第一线上，整日忙碌、不知疲倦的身影，那些平凡中的闪光总是一次次地打动着我们。

持生计。可最近妻子的病情进一步恶化，周围的亲戚朋友也帮不上忙了，每天长距离的骑行往返使他身心憔悴，只好无奈的放弃了那份他引以为荣的工作。“现在，全市都在开展“三帮双促”，可我们连自己身边同志的情况都不了解，

让你受苦了，我要向你道歉啊！”张书记握着长江的手，声音哽咽了。消息传来，大队40多人纷纷捐款、捐物并就近调整了他的管段。面对大家的热情相助，长江动容地说：“干城管这行不容易，但我很满足，因为在我的心中，你们都是最可爱的人！”

时光荏苒，我们究竟能为这座城市留下什么？那些工作中的酸甜苦辣只是人生长河中的点滴波澜，而那些抹干汗水一往直前，擦干眼泪笑看人生，默默工作甘于奉献的身影，又一幕幕地在我的脑海中浮现。不错，这就是我的选择，也是所有城市管理者用青春换作的无悔誓言。

青春有梦演讲稿篇六

亲爱的老师、同学们：

大家好！社会实践刚刚结束，我带着记忆犹新的欣喜、感动和震撼站在这里，我演讲的题目是《让青春在实践中飞翔》。

上周，我们初2八个班的学生到新郑参加市教育局组织的社会实践活动。全方位军事化管理使我们充分体验了团队生活的严谨、艰辛、乐趣与感动。

在活动过程中，翻越逃生墙的项目是整个团队所面临的最大挑战了。同学们自动搭起人梯，奋力向上攀越，虽一次次跌落和失败，但同学们却永不放弃。不少同学的双肩被踩破了皮，却一声不响，低着头，继续用自己的臂膀支撑起同伴的生命，背后只是留下一块块伤痕和一个个脚印……他们把生的希望留给了别人，使在场的许多同学都流下了感动的泪水。那个场面，我毕生都将无法忘记。同学们团结、友爱、互助的精神，使我们度过了一道道难关，克服了一个个困难。若没有同伴的付出，就不会有整个团队的胜利！

我想，这就是团队的力量！一根筷子易折断，十根筷子坚如

铁！团队的力量是伟大的，伟大的背后更隐藏着艰辛与磨砺。一个人经历风雨，不如大家一起抵挡风雨！

也许命运给了你不公平的待遇，也许生活给了你太多的磨难，也许你的天空在下雨，也许你的世界总是黑暗……但是，请不要悲观失望，不要消沉灰心，让大家和你一起面对吧！生命的过程是需要雕琢和磨砺的，大家一起承受，让友爱撒满内心，让力量驱走荆棘。那样，你的生命将不会褪色，团结的力量将陪伴着你，感动将一直围绕着你，精神之火将永不熄灭！

单丝不成线，独木不成林；一块块砖只有堆砌在一起才能成就万丈高楼；一滴水唯有融入大海才能获得永存。是的，生活中可以没有轰轰烈烈的英雄，但是生活中不能没有团结、友爱的精神。一个人是社会的一个细胞，只有大家团结在一起，才能构成一个坚强的整体。

一位伟人曾经说过：“人最宝贵的东西是生命。生命对于我们只有一次。”在人生的旅途中，让我们背上团结、合作、超越自我的勇气，把它们装进我们飘洒活力的行囊，让青春在实践中飞翔！

青春有梦演讲稿篇七

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

我很荣幸能代表高三（2）班全体同学在这发言，这天我演讲的题目是《拼搏高三，让我们的青春无悔》。

青春是一团火、青春是一朵花，笑容与彩霞飞扬，汗水将与成功相伴。脉搏跳动着强劲的节奏，智慧弹奏着优美的乐章。青春是一泓山间的泉水，是一条奔腾的小河。平静时，泉水

叮咚，绵绵诉说着青春的故事；激荡处，汹涌澎湃，百折不回，抒发着青春的热情。青春是璀璨的夜空，有如月色般美丽的抱负，也有数不清的幻想渴望。只是青春的星儿比夜空的星儿更繁、更亮，青春的月儿比夜空的月儿更丰满、更耀眼。

青春是如此的完美，但青春年少的我们能否问心无愧地说：“我没有辜负青春”？

花开花落，春去秋来，十年的求学生涯转眼即过。一路走来，我们最后迎来了高三这既令人紧张又让人激动的时刻。有人说高三的天空中时常有电闪雷鸣，高三的河流总会有惊涛骇浪，高三的道路上必定是荆棘丛生，正是这些合成了惊心动魄的高三交响乐。高三是对一个学生意志的检验，对韧性的锤炼和精神的升华。没有不屈的意志、坚强的韧性和契而不舍的精神，是无法真正体会到高三的好处的。

马克思、恩格斯说：“在科学的入口处，正像在地狱的入口处一样……”我们要想创造人生的辉煌，要想实现生命的价值，就要敢于承受“地狱”的折磨，“地狱”的挑战。须知，经受得住暴风雪的扑打，松柏才会更加青翠；经受得住严寒的磨炼，百花才会分外娇艳；学子经受得住高三的砥砺，生命之树才会郁郁葱葱。

期中考试已过去，这也意味着高三的生活过去了四分之一。而我们还有不少的同学仍然在迷惘，在徘徊，不知道如何真正的融入到高三的生活，不知道怎样才能闯过险象环生的高三。

在那里，我想谈谈我自己的一点看法和体会。

首先也是最重要的是要有一个良好的心态，在学习和生活中要持续一份好的情绪。自然界的冷暖，我们没有办法改变；而情绪的优劣，我们能够调控。让心灵中布满明媚的春光，

外界的天寒地冻也会退避三舍。

有位老师说得好：“其实，一生都是在路上。拥有一颗快乐的心，再长的道路都能够一路欢歌；拥有一种愉悦的心境，漫长的路上能够是一道道灿烂的风景。”

给心灵以春光，拥有好情绪，这样就会更喜爱出发。其实，人生就是一次次出发。从小学出发，我们的目的地是初中；从初中出发，我们的目的地是高中；从高中出发，我们的目的地是高等学府……人生无穷尽，出发无止境。

一次次出发带给我们以眼界的开阔，心胸的豁达，生命的提升。是的，我们在赶路，一路匆匆，一路寂寞。但干渴后会发现清冽甘甜的溪流，寂寞后会发现妙趣横生的境地，艰辛后会得到心旷神怡的享受。那个神秘莫测的风景具有不可抗拒的磁力；那个步入成功的日子散发着熏人欲醉的芳香。让我们从出发中走来，再从出发中走过，让我们一次次更加喜爱出发。

其次是要有自信心，自信心是战胜一切的法宝。高三总会有数不尽的机遇和挑战，难免会遭受失败与挫折。不好让挫折和失败轻而易举地打败了你击溃了你。失利了，要有重整山河的勇气；遇到了挫折，要及时调整好自己的心态，要义无反顾、一往无前地向前迈进。

不好惧怕失败，不好拒绝失败，不好被失败打倒。失败是成功的前夜，是胜利的序幕，是重新崛起的起跑线，是实现超越的信号。通往凯旋门的路途，是由失败的砖石铺成的；成功的金粒，是从失败的砂砾中千淘万滤而来的。在失败的染色体上常常蕴含着成功的基因。

我坚信只要不认输，我们就会有东山再起、重整河山的豪情壮志，我们就会很快赢得胜利；只要我们认真总结教训，承认失败，正视失败，改正错误，我们就能够迎来满天的朝霞。

同学们，朋友们，青春是一笔不耐花销的财富，请你千万不好徘徊，不好迷茫，也不好随意的挥霍、虚度。时光匆匆如流水，岁月如流不复回。不好拿青春去赌明天，须牢记：上帝永不抛掷色子，就让我们珍惜青春，珍视自己，在青春的岁月里扬起你理想的风帆，驶向你辉煌的明天！拼搏吧，用火一样的热忱去拼搏，全身心的投入，尽情的打拼，使青春的火焰更高、让青春的花儿更艳。

我的演讲完了，谢谢大家！

青春有梦演讲稿篇八

各位老师、各位同学：

大家好！

青春，这个代表着阳光、活力与激情的词语。它所蕴含的内容与生命一样珍贵，因为，青春和生命一样，只允许拥有一次，而且只有极短暂的几年！

青春的我们，应该以春诵夏读、飞文染翰为己业，而绝非蹉跎青春！真要等到春意阑珊，青春不再时，一切都如春梦无痕般，无迹可寻了吧！珍惜所拥有的青春，是义务，也是责任！

青春有梦演讲稿篇九

那时的我们风华正茂，却因时光的匆匆流逝，一群朝气蓬勃的花季少年，还没来得及跟童年说声再见，便急急忙忙地带着童年的天真，悄无声息的跟上成长的步伐，走上了青春的列车，尝试着独自奔向远方的驿站。学着我们前辈的老成，学着我们偶像的成熟，用我们不失稚嫩的执着驰骋在青春路上，主宰自己幻想的一切，输写只有自己才能破译的心灵密码。

有一天，我发现，一只黑蜘蛛在我家后院的两檐之间结了一张很大的网。难道蜘蛛会飞？要不，从这个檐头到那个檐头，中间有一丈余宽，第一根线是怎么拉过去的？后来，我发现蜘蛛走了许多弯路——从一个檐头起，打结，顺墙而下，一步一步向前爬，小心翼翼，翘起尾部，不让丝沾到地面的沙石或别的物体上，走过空地，再爬上对面的檐头，高度差不多了，再把丝收紧，以后也是如此。所以青春就该有信念，执着着梦想，努力的迈进，尝试着非同寻常的办法，缔造奇迹。

美妙的青春让我们多梦。我们向往古代西方的游侠，追赶属于自己的太阳，使我们的心感觉无以名状的火热，以释放我们燃烧炽焰的心灵。我曾经发誓当一名作家，不辞劳苦地四处奔波，美其名曰，体验人间的酸甜苦辣；曾经沉迷于做一个探险家，独自一人露宿在荒郊野外，美其名曰，寻求大自然的秘密；为着那个“优秀”，曾经度过了一个又一个孤灯寒窗、书山题海的不眠之夜。青春的我们，每天都在追寻一个全新的梦想。一个梦刚刚破灭，另一个梦又悄然孕育。

美妙的青春让我们潇洒。我们可以选择一片新鲜的草地，独自一人躺在草地上仰望蓝天白云，背诗读文，感受人生的真谛；我们可以寻找一个僻静的网边，垂钓五彩斑斓的希望，领略认识的价值；我们可以紧握手中的风筝，让思绪放飞蓝天，畅想科学的未来。我们能从克莱德曼的钢琴曲中找寻失落的感觉；我们能从蒙娜丽莎的微笑中谛听生命的旋律；我们能从李白的诗词中体味人生的那一份豪放、那一份豁达。

美妙的青春让我们恬静。我们萌生了自己的秘密，从而有了心灵的驿动，有了追求、投入、付出和渴望，那种心与心的碰撞进而使之得到升华，浅浅点缀之下拥有丰富的蕴含、立体的颜色。当然，随之而来的，也会产生一种孤独，因为美妙绝伦的感觉，却伴随着嬗变和症结的阴影。不过，也许此时的“孤独”会使生活的门径得以拓展；也许致命的“症痛”却使人得以找寻生存的答案，得以发现生存的价值。

美妙的青春让我们奋进。“春种一粒粟，秋收万颗子。”青春是抢种的季节，必须分秒必争地播种，辛勤耕耘，不误时节。朋友们，青春就在我们手中，我们必须好好把握，自己做主，从现在开始奋斗吧。“浪子回头金不换”，莫让年华付东流。这样，我们就不会在年老的时候因虚度年华而悔恨，因荒废青春而痛苦，因时间的无情而叹息。

记得很久以前在一次讨论会上，一位著名的演说家没有讲一句开场白，手里却高举着一张20美元的钞票。面对会议室里的200个人，他问：“谁要这20美元？”一只只手举了起来。他接着说：“我打算把这20美元送给你们中的一位，但在这之前，请准许我做一件事。”他说着将钞票揉成一团，然后问：“谁还要？”仍有人举起手来。他又说：“那么，假如我这样做又会怎么样呢？”他把钞票扔到地上，又踏上一只脚，并且用脚碾它。尔后他拾起钞票，钞票已变得又脏又皱。“现在谁还要？”还是有人举起手来。”朋友们，你们已经上了一堂很有意义的课。无论我如何对待那张钞票，你们还是想要它，因为它并没贬值，它依旧值20美元。人生路上，我们会无数次被自己的决定或碰到的逆境击倒、欺凌甚至碾得粉身碎骨。我们觉得自己似乎一文不值。但无论发生什么，或将要发生什么，在上帝的眼中，你们永远不会丧失价值。在他看来，肮脏或洁净，衣着齐整或不齐整，你们依然是无价之宝。”青春便是如此，反复经过磨难的洗礼，依旧不失他的光辉色彩。

汽笛又一次将凯歌高鸣，青春的列车还在滚滚前进，而年轻的我们依旧可以坐上车顶，驾着青春，乘风破浪，让我们一起顺着时代，前进吧！青春就该创想！凯歌！就该宏唱！