最新青春有梦演讲稿 让青春飞扬演讲稿 青春演讲稿(大全9篇)

演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲,比较灵活,便于临场发挥,真实感强,又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。演讲的直观性使其与听众直接交流,极易感染和打动听众。下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文,供大家参考借鉴,希望可以帮助到有需要的朋友。

青春有梦演讲稿篇一

亲爱的同学们:

大家好!

今天,我演讲的题目是《让青春飞扬》,青春是一段美丽的故事,青春是一首动人的'旋律,青春是一首感人的诗篇。

正处于花季的我们正处于一个激情燃烧的时代。在这一段时光里,我们是最活泼的,也是最好动的。我们会彼此走到一起,不在乎身份的差异,因为在校园里,我们都只是一个个普通的学生。我们彼此一起把各自的快乐共同分享,把烦恼一起分担。我们之间没有隔阂,所以我们可以肆意地胡天乱侃,从天南到地北,只要是我们感兴趣的都会成为我们讨论的对象,就算我们无意间伤害了彼此也从不计较。

青春是我们积累自己,丰富自己的最佳时机。我们正处于精力最旺盛的时代,也是我们学习奋斗的最佳时机。我们在一起可以彼此激励,一起努力向前冲刺,一起为自身的目标而努力。因为彼此间的不服气,一心想超越别人,所以我们也就有了前进、拼搏的动力,才会在课堂上认真听老师讲课,认真记笔记;在课间,一有不懂的问题就找老师或伙伴去问。有时我们考试考差了,会彼此安慰,同时也会去找自己的问

题所在,并勉励自己下次不要再粗心,犯同样的毛病。

青春是一段令人难以忘怀的时光,带给我们太多太多美好的回忆。这回忆中有我们欢笑的背影,也有我们面对挫折时的举足无措,也有我们辛勤挥洒的汗水。从军训开始,我们相见,那时的我们还有一丝丝不熟悉,有些陌生,但军训结束后,我们俨然已成了一个大家庭,彼此相互关爱,团结一心。一年多了,我们越来越熟悉,彼此间的亲情也越来越浓厚,期间也发生过许多诸如运动会一样让我们难以忘怀的事情,真希望我们永远不分开。

青春,一个多么令人神往、让人难忘的世界,五彩斑斓。我们一定要把握好自己的青春,莫要白了少年头,空悲切!同学们,青春无悔,让我们一起书写青春吧!

青春有梦演讲稿篇二

亲爱的'老师、同学们:

大家好!

树要成材,需要修剪;玉要成器,需要打磨;青春,同样需要雕琢,才会绽放绚丽的光彩。

青春,是我们人生不可或缺的一部分,它代表着阳光和希望。 青春,充满着活力。人们都说"青春就像是早上八九点钟的朝阳。"青春,带给我们蓬勃向上和勇往直前的精神。青春, 是人生中最美好的时光。有些人伸出双手去抓住青春,而有 些人却任其飘远。有些人的青春时光过得多姿多彩,体验了 人生,学会了坚持。但有些人的青春时光过得索然无味,什 么都没有学会,却学会了沉迷网络,顶撞父母。这种人是最 可怜的。最珍贵,最美好的青春时光就这样悄然流逝,而自 己却还浑然不知。他们浪费的不止是自己的美好年华,也辜 负了父母对他们的期望,父母"望子成龙"的希望化为泡影。 可见,青春是需要自己好好把握的。俗话说"玉不琢,不成器。"一块玉要经过细细地雕琢才能成为一块令人赞叹的翡翠。如果一不小心,玉上留了一条痕迹,那就前功尽弃了。同样,青春也需要细心雕琢才能焕发出绚丽的光彩。

爱迪生,世界上一个伟大发明家。他经历了上千次的失败,最后才发明出了电灯。他一生中发明了几千种产品,我试问:哪一种是他随随便便就发明出来的?他靠的就是努力和坚持,靠的就是一种不服输的精神。那些伟人的背后藏着许多人不知道的辛酸和艰难。但是,他们的人生是有意义的,他们为青春添上了美丽的色彩。彩虹,经过暴风雨的洗礼才会更加绚丽;成功,经历重重困难才更显珍贵;青春,经过细细雕琢才能彰显出它的灿烂和精彩。

人生, 需要磨炼。青春, 需要雕琢。

青春有梦演讲稿篇三

敬爱的老师,亲爱的同学们:

大家早上好!

青春如流水同伴着风铃的响声从身边不知觉的流过,悦耳的声调与潺潺流水相互奏合,宛如一首浑然天成的绝美离歌——沁人心脾。久久不能离去,心底的记忆被掘出,徒留回忆伤感美,尘世没以及优乐美。还记得童年的你我吗?还记得当初最天真的你我吗?今天让我们回忆童年,放飞青春。

有人说青春是板亭花落树樱开,上园幽径燕徘徊的诗篇,有 人说青春是随着稻香河流继续奔跑,微微笑小时候的梦我知 道的歌曲,有人说青春是粉红色康乃馨的爱恋,有人说青春 像一只风筝,放飞的越高越远,心底留下的那根心底的风筝 线也会越来越长。这就是在天空与风不断搏斗的勇气和经验, 也是在生活中面对困难不放弃,坚持的毅力。 金色的风迎着歌告诉我们不离不弃,淡蓝的青春慢慢流入身上的每一寸皮肤。不知道要过多久你会发现青春是多么重要,因为如果青春算人生真正的起点,那么也会在时光的折磨下走到终点。年逾古稀的时候,青春已经遥不可及。小时刻在树上的刀痕,今天却成了长长的伤疤。它已经永远无法弥补,所以请不要留下生命也留下这个遗憾。趁我们正是少年,正是青春时光。一起吧这只青春的风筝放飞的好高好远。

青春就是语言,想让世界感到愉快,可是自己微笑且凝固在嘴边,青春就是云朵,擦去晴朗的时间,眼睛也需要泪水,太阳也需要安枕。青春,一个熟悉却陌生的名词。它像加奶咖啡一样,香香的飘在外面,甜甜的浮在表面,深深的含在里面,苦苦的沉在下面,吧你模模糊糊的映在咖啡里面。我们的青春呀。似乎有翅膀,带我们飞,飞过绝望。

青春。是属于我们这一带的专属名词,我们活力,情感无不 交给青春来收藏青春是没有替补的角色,它永远永远是心底 的唯一。

昨天我们回忆童年,明天我们展望未来,今天就让我手牵手,一起去放飞只属于我们自己的那份青春吧!

青春有梦演讲稿篇四

各位家长,今天的家长课堂我们谈谈青春期的问题。子女到了青春期,家长会发现她们很明显的变化,情绪越来越敏感,自主意识也开始增强。在这里我们来谈一下很多家长都比较关心的话题,"孩子越来越不听话"的问题。

一、青少年太听话,不是优点。先看两个来自广东省的例子: 聪明漂亮、学习不错、家境优裕、备受父母的宠爱、在学校 很有人缘但是,尽管有这些让同龄人羡慕的条件,刚过16岁 生日的阿琼还是家中从8楼一跃而下,结束了自己年轻的生命。 珠海平沙的一名初三女生刘某某也在家中割腕自杀。并且,和阿琼一样,刘某某仿佛也没有明显的自杀的理由。

为他自己。"好孩子"易有两个恶果这样看来,好孩子似乎 比坏孩子更可取。 但其实,从十二三岁开始,一直到青春期 的基本结束,是我们生命中的第二个"叛逆期"(第一个是2 3岁)。正常情况下,每个青春期的孩子都会表现出较强烈的 叛逆来,不听父母的话,什么事都要自己来。他们这样做, 只是为了完成必须完成的任务: 脱离对父母及重要亲人的依 赖,走向独立的自己。以正常的速度走完这个叛逆期之后, 他们在18岁左右形成一个完整的"自我",他们开始基本知 道,自己是一个什么样的人,而这也意味着他们终于基本成 了一个成年人了。有了这个"自我",他们就会有较强烈的 欲望, 明白自己想要什么不想要什么, 从而不需要监督也能 有很强的动机去追求一些人生目标。然而,那些过于好的"好 孩子",他们的父母控制欲望太强,一直让孩子按照他们的 安排来学习和生活,而根本没有给孩子独立的空间,甚至严 格抑制孩子的"叛逆"。这样的话,这些好孩子的青春期就 没有一个正常的"叛逆期"。这会造成两个恶果:

1. 叛逆期推迟

有一个真实的案例,主人公就是典型的叛逆期推迟。他到了大学才出现了强烈的叛逆心,故意和父母、老师对着干,故意不认真学习。而另一个经典的案例是,一位男士,到了36岁才开始他的叛逆期。他离了婚,因为婚姻是父母安排的。他辞去工作,因为工作是父母安排的。最后,他很理智地对父母说:"我已经36岁了,这之前的前半生,我完全是为你们活着,什么都听你们的,但后半生,我想为自己而活,我要按照自己的意愿去做事,请你们理解我,不要再控制我。"

2. 缺乏生命力

太好的"好孩子",会有一种通病:缺乏激情。因为,他们努力学习也罢,努力工作也罢,都不是发自自己内心,而是为了满足父母及家人的期待。这种刻意的努力,是一种强迫性的努力。父母要督促他们,他们也要经常督促自己,才能继续努力下去。但是,他们仿佛对努力来的结果,譬如好佛是什么都可以失去,什么事情都不能让他们兴奋。阿琼在遗书的一开始写道:"我不快乐,一直以来不快乐,我似乎活着的一开始写道:"我不快乐,一直以来不快乐,我似乎的"缺了点什么,但我说不出是什么,那使我不安和痛苦。"她的"缺了点什么",可能就是生命激情。她在家很听话。她的"缺了点什么",可能就是生命激情。她有家很听话能自己搞定"。这看上去很好,她哥哥说她"什么事都同时,她对什么都不在乎,也没什么兴趣和爱好,一直都有点冷冷的样子。这种感觉积攒下来,最终让她对活着彻底失去了欲望和动力。因此,在这里我们希望父母能做到的几点:

第一,理解孩子的叛逆心理,懂得一定程度的叛逆心理是非常正常的,是孩子走向成长和独立的必然阶段。如果父母尊重孩子的独立,那么这种叛逆心理就会减轻。如果父母不尊重,那么这种叛逆心理反而容易变得更强。

第二,给孩子充分的独立空间。在正常情况下,不必太想"知道孩子在做什么"。青春期是一个心理变化非常剧烈的阶段,因为他什么都想尝试,今天是这种心理状态,明天可能就变成另一种样子了,做父母的不必太为孩子偶然出现的异常行为而焦虑。

第三,青春期之前,一般说来,父母是孩子心中无所不能的"神",孩子们普遍对父母有一定的崇拜心理,这种心理让他们依赖父母。 但进入青春期后,这种崇拜心理一般会消失大半,孩子们会重新崇拜新的偶像,譬如 明星人物、政治家、科学家等。这种心理的转变,会让孩子们变得不再对父母言听计从,父母对孩子的影响力大大下降,父母应做好这种思想准备,明白孩子这种心理转变背后的积极意义。

第四,不要对孩子偶尔出现的强烈叛逆行为———譬如和父母对着干、早恋等大动干戈,要理解这种行为背后的心理,适当反思是不是对孩子控制得太厉害了。一般说来,强烈的叛逆行为是对父母强烈的控制欲望的一种反击,如果父母对孩子的控制适当变弱,孩子们的叛逆程度也会自然而然地下降。

第五,孩子进入青春期后,不要把"乖""很听话"还当作优点来看。相反,做父母的应该感觉到焦虑和担忧,并适当地调整自己的教育方法,把孩子推向独立的世界,减少他的依赖心理。

第六,谨防孩子陷入严重的抑郁状态。如果孩子比较叛逆,这恰恰说明他一般会有较强的活力,不太容易走上极端的道路。相反,如果孩子非常听话,那父母倒是应该有所担忧。评定孩子是否陷入抑郁症的标准可以概括为"三少",即话少、行动少、情绪少。像阿琼,在家中很少说话,暑假很少出门,情绪一直很低落,已经明显符合抑郁症的诊断标准了。最后,我们希望家长能理解,青春期孩子的心理,即便对专业人士而言也是一个巨大的难题。曾有一个德国心理学家说,当处理青春期孩子的心理问题时,能有20%的成功率就很不错了。所以各位家长也不需要太强求或太自责。

青春有梦演讲稿篇五

尊敬的各位领导、各位评委、同志们:

大家好!我是来自吉林市城市管理行政执法局的陶莎。 我演讲的题目是《挥洒青春,用真情奉献践行无悔誓言》。 雷锋同志曾在他的日记中写道: "青春啊,永远是美好的,可是真正的青春,只属于那些永远力争上游和忘我劳动的人!"

当然不是!也不应当是!

看,那宽敞整洁的街头广场;看,那花红柳绿的"清水

绿带";看,那人流如织的亭榭游园;看,那流光溢彩的两 岸夜景,更有那魅力城市等无数光环在无时无刻地激励着我!

在全市城管执法"十大标兵"颁奖现场,局市场管理办公室的郭士柱代表获奖人员发言。他的真情述说至今仍萦绕在我的脑海中。市场管理科只有5名同志,要管理好全市近40个露天市场,早出晚归早已是家常便饭。作为一名复转军人和业务骨干,每次遇到急难险重任务,他总是冲在最前线[20xx年亚冬会期间,按照全市统一要求,早市、日市都必须严格达到无垃圾、无探头、无延时的标准。此时正值严冬,连续低温、高强度的工作使郭士柱肠病复发,在医生的强烈要求下进行了"肠息肉"切除手术。可他一心铺在工作上,原本至少要静养两周的疗期,他第4天就毅然回到了工作岗位上,他说:"轻伤不下火线,不能因为我个人的原因拖累了大家,影响全市大局啊"。

贫困的家庭来说,无疑是雪中送炭。国庆节前夕,刘桂荣眼含热泪的将从农村带来的南瓜、苞米送给郭士柱,却都被他婉言谢绝了。几年间,郭士柱共帮助300余名贫困下岗职工在市场内就业,他始终信守那份诺言:"我是一名共产党员,是农民的儿子,我要用我的行动回报祖国、回报社会,回报这片生我养我的土地。"

他做到了!每当看到那些同样奋斗在城市管理第一线上,整日忙碌、不知疲倦的身影,那些平凡中的闪光总是一次次地打动着我。

持生计。可最近妻子的病情进一步恶化,周围的亲戚朋友也帮不上忙了,每天长距离的骑行往返使他身心憔悴,只好无奈的放弃了那份他引以为荣的工作。"现在,全市都在开展"三帮双促",可我们连自己身边同志的情况都不了解,

让你受苦了,我要向你道歉啊!"张书记握着长江的手,声音哽咽了。消息传来,大队40多人纷纷捐款、捐物并就近调整了他的管段。面对大家的热情相助,长江动容地说:"干城管这行不容易,但我很满足,因为在我的心中,你们都是最可爱的人!"

时光荏苒,我们究竟能为这座城市留下什么?那些工作中的酸甜苦辣只是人生长河中的点滴波澜,而那些抹干汗水一往直前,擦干眼泪笑看人生,默默工作甘于奉献的身影,又一幕幕地在我的脑海中浮现。不错,这就是我的选择,也是所有城市管理者用青春换作的无悔誓言。

青春有梦演讲稿篇六

亲爱的老师、同学们:

大家好! 社会实践刚刚结束,我带着记忆犹新的欣喜、感动和震憾站在这里,我演讲的题目是《让青春在实践中飞翔》。

上周,我们初2八个班的学生到新郑参加市教育局组织的社会实践活动。全方位军事化管理使我们充分体验了团队生活的严谨、艰辛、乐趣与感动。

在活动过程中,翻越逃生墙的项目是整个团队所面临的最大挑战了。同学们自动搭起人梯,奋力向上攀越,虽一次次跌落和失败,但同学们却永不放弃。不少同学的双肩被踩破了皮,却一声不响,低着头,继续用自己的臂膀支撑起同伴的生命,背后只是留下一块块伤痕和一个个脚印.....他们把生的希望留给了别人,使在场的许多同学都流下了感动的泪水。那个场面,我毕生都将无法忘记。同学们团结、友爱、互助的精神,使我们度过了一道道难关,克服了一个个困难。若没有同伴的付出,就不会有整个团队的胜利!

我想,这就是团队的力量!一根筷子易折断,十根筷子坚如

铁!团队的力量是伟大的,伟大的背后更隐藏着艰辛与磨砺。 一个人经历风雨,不如大家一起抵挡风雨!

也许命运给了你不公平的待遇,也许生活给了你太多的磨难,也许你的天空在下雨,也许你的世界总是黑暗......但是,请不要悲观失望,不要消沉灰心,让大家和 你一起面对吧!生命的过程是需要雕琢和磨砺的,大家一起承受,让友爱撒满内心,让力量驱走荆棘。那样,你的生命将不会褪色,团结的力量将陪伴着你,感动将 一直围绕着你,精神之火将永不熄灭!

单丝不成线,独木不成林;一块块砖只有堆砌在一起才能成就万丈高楼;一滴水唯有融入大海才能获得永存。是的,生活中可以没有轰轰烈烈的英雄,但是生活中不能没有团结、友爱的精神。一个人是社会的一个细胞,只有大家团结在一起,才能构成一个坚强的整体。

一位伟人曾经说过:"人最宝贵的东西是生命。生命对于我们只有一次。"在人生的旅途中,让我们背上团结、合作、超越自我的勇气,把它们装进我们飘洒活力的行囊,让青春在实践中飞翔!

青春有梦演讲稿篇七

尊敬的老师,亲爱的同学们:

大家好!

我很荣幸能代表高三(2)班全体同学在这发言,这天我演讲的题目是《拼搏高三,让我们的青春无悔》。

青春是一团火、青春是一朵花,笑容与彩霞飞扬,汗水将与成功相伴。脉搏跳动着强劲的节奏,智慧弹奏着优美的乐章。 青春是一泓山间的泉水,是一条奔腾的小河。平静时,泉水 叮咚,绵绵诉说着青春的故事;激荡处,汹涌澎湃,百折不回,抒发着青春的热情。青春是璀璨的夜空,有如月色般美丽的抱负,也有数不清的幻想渴望。只是青春的星儿比夜空的星儿更繁、更亮,青春的月儿比夜空的月儿更丰满、更耀眼。

青春是如此的完美,但青春年少的我们能否问心无愧地说:"我没有辜负青春"?

花开花落,春去秋来,十年的求学生涯转眼即过。一路走来,我们最后迎来了高三这既令人紧张又让人激动的时刻。有人说高三的天空中时常有电闪雷鸣,高三的河流总会有惊涛骇浪,高三的道路上必定是荆棘丛生,正是这些合成了惊心动魄的高三交响乐。高三是对一个学生意志的检验,对恝性的锤炼和精神的升华。没有不屈的意志、坚强的恝性和契而不舍的精神,是无法真正体会到高三的好处的。

马克思、恩格斯说: "在科学的入口处,正像在地狱的入口处一样……"我们要想创造人生的辉煌,要想实现生命的价值,就要敢于承受"地狱"的折磨,"地狱"的挑战。须知,经受得住暴风雪的扑打,松柏才会更加青翠;经受得住严寒的磨炼,百花才会分外娇艳;学子经受得住高三的砥砺,生命之树才会郁郁葱葱。

期中考试已过去,这也意味着高三的生活过去了四分之一。 而我们还有不少的同学仍然在迷惘,在徘徊,不知道如何真正的融入到高三的生活,不知道怎样才能闯过险象环生的高三。

在那里,我想谈谈我自己的一点看法和体会。

首先也是最重要的是要有一个良好的心态,在学习和生活中要持续一份好的情绪。自然界的冷暖,我们没有办法改变;而情绪的优劣,我们能够调控。让心灵中布满明媚的春光,

外界的天寒地冻也会退避三舍。

有位老师说得好: "其实,一生都是在路上。拥有一颗快乐的心,再长的道路都能够一路欢歌;拥有一种愉悦的心境,漫长的路上能够是一道道灿烂的风景。"

给心灵以春光,拥有好情绪,这样就会更喜爱出发。其实,人生就是一次次出发。从小学出发,我们的目的地是初中; 从初中出发,我们的目的地是高中;从高中出发,我们的目的地是高等学府······人生无穷尽,出发无止境。

一次次出发带给我们以眼界的开阔,心胸的豁达,生命的提升。是的,我们在赶路,一路匆匆,一路寂寞。但干渴后会发现清冽甘甜的溪流,寂寞后会发现妙趣横生的境地,艰辛后会得到心旷神怡的享受。那个神秘莫测的风景具有不可抗拒的磁力;那个步入成功的日子散发着熏人欲醉的芳香。让我们从出发中走来,再从出发中走过,让我们一次次更加喜爱出发。

其次是要有自信心,自信心是战胜一切的法宝。高三总会有数不尽的机遇和挑战,难免会遭受失败与挫折。不好让挫折和失败轻而易举地打败了你击溃了你。失利了,要有重整山河的勇气;遇到了挫折,要及时调整好自己的心态,要义无反顾、一往无前地向前迈进。

不好惧怕失败,不好拒绝失败,不好被失败打倒。失败是成功的前夜,是胜利的序幕,是重新崛起的起跑线,是实现超越的信号。通往凯旋门的路途,是由失败的砖石铺成的;成功的金粒,是从失败的砂砾中千淘万滤而来的。在失败的染色体上常常蕴含着成功的基因。

我坚信只要不认输,我们就会有东山再起、重整河山的豪情壮志,我们就会很快赢得胜利;只要我们认真总结教训,承认失败,正视失败,改正错误,我们就能够迎来满天的朝霞。

同学们,朋友们,青春是一笔不耐花销的财富,请你千万不好徘徊,不好迷茫,也不好随意的挥霍、虚度。时光匆匆如流水,岁月如流不复回。不好拿青春去赌明天,须牢记:上帝永不抛掷色子,就让我们珍惜青春,珍视自己,在青春的岁月里扬起你理想的风帆,驶向你辉煌的明天!拼搏吧,用火一样的热忱去拼搏,全身心的投入,尽情的打拼,使青春的火焰更高、让青春的花儿更艳。

我的演讲完了,谢谢大家!

青春有梦演讲稿篇八

各位老师、各位同学:

大家好!

青春,这个代表着阳光、活力与激情的词语。它所蕴含的内容与生命一样珍贵,因为,青春和生命一样,只允许拥有一次,而且只有极短暂的几年!

青春的我们,应该以春诵夏读、飞文染翰为己业,而绝非蹉 跎青春!真要等到春意阑珊,青春不再时,一切都如春梦无 痕般,无迹可寻了吧!珍惜所拥有的青春,是义务,也是责 任!

青春有梦演讲稿篇九

那时的我们风华正茂,却因时光的匆匆流逝,一群朝气蓬勃的花季少年,还没来得及跟童年说声再见,便急急忙忙地带着童年的天真,悄无声息的跟上成长的步伐,走上了青春的列车,尝试着独自奔向远方的驿站。学着我们前辈的老成,学着我们偶像的成熟,用我们不失稚嫩的执着驰骋在青春路上,主宰自己幻想的一切,输写只有自己才能破译的心灵密码。

有一天,我发现,一只黑蜘蛛在我家后院的两檐之间结了一张很大的网。难道蜘蛛会飞?要不,从这个檐头到那个檐头,中间有一丈余宽,第一根线是怎么拉过去的?后来,我发现蜘蛛走了许多弯路——从一个檐头起,打结,顺墙而下,一步一步向前爬,小心翼翼,翘起尾部,不让丝沾到地面的沙石或别的物体上,走过空地,再爬上对面的檐头,高度差不多了,再把丝收紧,以后也是如此。所以青春就该有信念,执着着梦想,努力的迈进,尝试着非同寻常的办法,缔造奇迹。

美妙的青春让我们多梦。我们向往古代西方的游侠,追赶属于自己的太阳,使我们的心感觉无以名状的火热,以释放我们燃烧炽焰的心灵。我曾经发誓当一名作家,不辞劳苦地四处奔波,美其名曰,体验人间的酸甜苦辣;曾经沉迷于做一个探险家,独自一人露宿在荒郊野外,美其名曰,寻求大自然的秘密;为着那个"优秀",曾经度过了一个又一个孤灯寒窗、书山题海的不眠之夜。青春的我们,每天都在追寻一个全新的梦想。一个梦刚刚破灭,另一个梦又悄然孕育。

美妙的青春让我们潇洒。我们可以选择一片新鲜的草地,独自一人躺在草地上仰望蓝天白云,背诗读文,感受人生的真谛;我们可以寻找一个僻静的网边,垂钓五彩斑斓的希望,领略认识的价值;我们可以紧握手中的风筝,让思绪放飞蓝天,畅想科学的未来。我们能从克莱德曼的钢琴曲中找寻失落的感觉;我们能从蒙娜丽莎的微笑中谛听生命的旋律;我们能从李白的诗词中体味人生的那一份豪放、那一份豁达。

美妙的青春让我们恬静。我们萌生了自己的秘密,从而有了心灵的驿动,有了追求、投入、付出和渴望,那种心与心的碰撞进而使之得到升华,浅浅点缀之下拥有丰富的蕴含、立体的颜色。当然,随之而来的,也会产生一种孤独,因为美妙绝伦的感觉,却伴随着嬗变和症结的阴影。不过,也许此时的"孤独"会使生活的门径得以拓展;也许致命的"症痛"却使人得以找寻生存的答案,得以发现生存的价值。

美妙的青春让我们奋进。"春种一粒粟,秋收万颗子。"青春是抢种的季节,必须分秒必争地播种,辛勤耕耘,不误时节。朋友们,青春就在我们手中,我们必须好好把握,自己做主,从现在开始奋斗吧。"浪子回头金不换",莫让年华付东流。这样,我们就不会在年老的时候因虚度年华而悔恨,因荒废青春而痛苦,因时间的无情而叹息。

记得很久以前在一次讨论会上,一位著名的演说家没有讲一 句开场白,手里却高举着一张20美元的钞票。面对会议室里 的200个人,他问:"谁要这20美元?"一只只手举了起来。他 接着说:"我打算把这20美元送给你们中的一位,但在这之前, 请准许我做一件事。"他说着将钞票揉成一团,然后问:"谁 还要?"仍有人举起手来。他又说:"那么,假如我这样做又 会怎么样呢?"他把钞票扔到地上,又踏上一只脚,并且用脚 碾它。尔后他拾起钞票,钞票已变得又脏又皱。"现在谁还要? "还是有人举起手来。"朋友们,你们已经上了一堂很有意义 的课。无论我如何对待那张钞票,你们还是想要它,因为它 并没贬值,它依旧值20美元。人生路上,我们会无数次被自 己的决定或碰到的逆境击倒、欺凌甚至碾得粉身碎骨。我们 觉得自己似乎一文不值。但无论发生什么,或将要发生什么, 在上帝的眼中,你们永远不会丧失价值。在他看来,肮脏或 洁净,衣着齐整或不齐整,你们依然是无价之宝。"青春便是 如此, 反复经过磨难的洗礼, 依旧不失他的光辉色彩。

汽笛又一次将凯歌高鸣,青春的列车还在滚滚前进,而年轻的我们依旧可以坐上车顶,驾着青春,乘风破浪,让我们一起顺着时代,前进吧!青春就该创想!凯歌!就该宏唱!