

# 最新小学教案电子版表格 小学三年级语文教案电子版(优质5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 小学教案电子版表格篇一

《海浪》：

教学目标

- 1、正确流利有感情地朗读课文，感悟诗歌内容，了解诗歌意境。
- 2、用配乐朗读的方式感受我们对大海的热爱”改变
- 3、感受爸爸、妈妈和“我”对大海的爱，以及大海对“我”的意志品格的影响。重点朗读诗歌，感受我们对大海的热爱。

难点“我让奔腾的浪花钻进我黝黑的身体”这句话的理解。

教具媒体课件。

教学过程

一、复习导入，交代目标

- 1、词语读准确。
- 2、简单回忆课文讲了什么内容？

## 二、理解课文，落实目标。

1、诗歌中共有三个人，他们分别怎样做的。

2、学生汇报。

3、读好一、二句。理解“曝光”的意思。现在都是数码相机，简单的讲一下胶卷相机的原理，学生就明白这个词语的意思。

小结：刚才，是老师为大家讲解了“曝光”的意思，平时有不懂的地方可以向老师和同学请教，是理解词语的好的方法，也是一种很好的学习习惯。

4、爸爸为什么要把海浪装进录音机里呢？(把美留住，可以随时听到——)

5、妈妈为什么要把海浪留在软片里呢？(看也看不够)

6、想象一下，她都会留下什么样的镜头？(波涛汹涌、波光粼粼等)

7、读好这两个句子。

8、我们还可以把海浪装进什么里呢？

用谁，把海浪()在他的()里，说句子。

如：姐姐把海浪请到她的画板上。

爷爷把海浪录到他的录象机里。

9、学生汇报。

10、昨天留了查字典的任务，你能说说“奔腾是什么意思？

小结：查字典也是很好的理解词语的方法。

11、想象一下：奔腾的浪花是什么样？(不断涌起的，向前不断推进)

12、哎呀，浪花怎么会钻进我的身体里呢？

13、什么样的目光称为“坚毅”？你在哪看到过这样的目光。(当需要决策的时候，坚强的目光等)

14、你们用联系生活中的内容，理解了坚毅的意思。这样坚毅的目光是怎么来的？

小结：我们又通过联系上下文的方法，把这个词语的意思理解得更加透彻。

15、什么叫“无穷无尽”？还可以用“无穷无尽”形容什么？

16、“无”——“无”——的词语都是表示没有的意思，你还能说几个这样的词语吗？

小结：在海浪的洗涤之下，小诗人得到了锻炼，他有了强健的体魄，塑造坚韧了品格。

17、整体感情读3——5诗节。

18、总结理解词语的方法。

三、活动练习，巩固目标。

1、配乐品读。

2、完成课后题。

3、总结写作顺序，背诵。

四、全课总结。

## 小学教案电子版表格篇二

### 设计理念

叶老先生说过“学生犹如有机的种子，本身具有萌发生长的机能，只要给它适宜的培育和护理，就能自然而然地长成佳谷、好树、美花。”课文《那片绿绿的爬山虎》写的就是叶老先生，整个文本虽然重在叙事，但是有一些句子寓意是很深刻的，而且这些句子恰恰就是引领学生走进“叶老先生”为文为人的世界中去的文眼。为了理解这些含义深刻的句子，首先得引导学生理解叙事部分的内容，因为有了感情的沉淀，形成自己阅读文本的体验后，才能水到渠成地理解描写爬山虎句子中的深刻含义，这样才能缓缓地走进“叶老先生”的为文为人的世界。

鉴于这样的考虑，第一课时我就把教学的重点锁在第一部分(叶老为肖复兴修改作文)的学习上，以“拿到叶老为我修改的作文，我看到了什么?又有什么感受?”为话题来组织教学。让学生独立阅读课文，自己发现怎样修改作文，然后同桌讨论，继而全班交流。处理重点段4、5自然段时侧重点不同。第4自然段以词语“密密麻麻”为突破口，以叶老的修改原件为教学辅助;第5自然段以叶老的简介和学生的想象说话为教学辅助。因为学生具有很强的能动性，并非什么都要教才会，让他们投身自主的学习中，孩子们智慧的火花就会碰撞迸发。

### 创意解说

我认为这节课的创意有两个：

一是把学习课文内容与学习语言表达融合在一起。这篇文章的特色就是肖复兴在叙事的同时，展示了叶老修改文章的一

个个细节。教学时我紧紧把握了文章这一特点，并巧妙地把学习文本、理解文本和理解语言表达交融在一起：不仅让学生感悟到叶老的人品(认真、平和、温暖)，也让学生感悟到写文章的方法(用词准确、句子规范、具体感动)。让大家看到，在语文教学的时候，我们不仅可以教课文内容，也能够引导学生体会写文章的表达方式。

二是始终把体会语言和理解人物融合在一起。叶老在学生心中有一定的印象，可能主要还是来自前面课文《爬山虎的脚》的学习，但是对叶老本人他们知之不多。在教学过程中我注意到引导学生走近叶老。主要抓住了“认真”、“平和”，让学生感受到“如春风拂面”，这些感受和叶老批改文章结合在一起，非常自然。另外，在引导学生朗读的时候，适时地把叶老的年龄、职位说出来，能够让学生真切地感受到一个“平和”的叶圣陶。这样对人物的理解就不是僵化的、概念的，而是真实可感的。

## 小学教案电子版表格篇三

### 【教学要求】

- 1、认识生字3个。
- 2、体会“好像”、“似乎”两个词语在句子中的作用。
- 3、理解句子的含义。
- 4、有感情地朗读课文。复述课文。
- 5、体会男孩爱护公物的好品质。

### 【教学时间】

1课时。

## 【教学过程】

### 一、激发兴趣，导入课文。

阳光明媚的春天来了，小朋友开心极了，可以去春游了。大家带上自己做的风筝，去郊外放风筝。想不想跟他们一块儿去？好，我们随同其中一个男孩一起去放风筝。

听课文录音，看图画演示。

这是怎样一个孩子？考考你的记忆，能不能用你刚才听到的有关语句来描述？学生回答。老师把同学们的发言综合起来，请听仔细：

放风筝的男孩出现了，看样子有七八岁。一张可爱的面孔，忽闪着一双大眼睛，像两颗水灵灵的葡萄。身上雪白的衬衫，就像天空中悠悠的白云。

能不能把刚才这段话听写下来？准备——听写完成课后练习。校对朗读，同时出现男孩画面。

### 二、下面就让我们跟着他一起去放风筝。

1、把课文快速读几遍，读熟。有自己不能理解的地方做上记号，提出来。

2、指名分节朗读。

3、学生质疑。

4、特别理解：“风筝又飞起来了，在天空中飘飘扬扬，天空变得越发美了。”

你是怎样理解这句话的？其中“越发”是什么意思？我们可以用联系上下文的方法来理解。（边理解边指导朗读）

理解同时，结合课后练习，比一比，用上“好像”、“似乎”使两组句子有什么不同？

(边理解边品句，加强朗读指导)

5、解决学生质疑中的问题。

指名有感情地朗读课文，说说为什么这么读？(第一部分风筝飞上天，孩子很兴奋，语调要稍高些，突出孩子的高兴，我们也随着他很高兴。第二部分，孩子捡风筝时，踩坏了花苗又跑了，作者以为他是破坏绿化的不负责任的孩子，于是读的时候语调下沉，略带批评的语气，读出生气了，不高兴了。第三部分孩子用自家的花苗补上了被踩坏的花苗，说明他是一个知错能改的孩子，读时应该带有表扬夸赞的语气，尤其最后，风筝又飞了起来，看着这么好的孩子，谁不喜欢不高兴呢？读时语调应更高，读得欢快些。)

6、学生示范，练读，指名读。

跟着这么一个心地善良纯洁的孩子去放风筝，心里舒畅吗？高兴吗？要把我们的喜悦欢乐和更多的人分享，我们也会变得更快乐。回家绘声绘色地把故事说给爸爸妈妈或者弟弟妹妹听，好吗？所以我们得学会复述课文的本领。

7、出示课文复述提纲，请大家根据提纲，抓住每部分的要点，先好好地读读课文，再用自己的话或书中优美的语句，不看书，把故事说给大家听。小组准备。

指名分节复述课文。指名复述课文。边复述边看媒体演示。

大家学习的本领真强，学习效率也很高，最后让我们连起来把课文有感情地朗读一遍。齐读课文。

三、全文总结。

学了课文，你觉得这是怎样的一个男孩子？可以从外貌上来介绍，也在加上他的品质特点来介绍，可以用书中的句子，也可以自己说。

一般写人时，我们都抓住人物特点来介绍的。这是写人文章的一般规律。

四、说话。

学习课文的描写，请仔细观察一个同学，向大家作介绍。注意不要说出他的名字，让大家猜猜他是谁。

## 小学教案电子版表格篇四

教学要求：

1. 认识“洼、印”等6个生字。会写“铺、泥、晶”等13个字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 初步体会隐喻的写作方法在文中的表达效果。
4. 学习作者善于发现美、描述美、赞赏美。

教学重难点：学习作者善于发现美、描述美、赞赏美。

教具准备：生字卡片、多媒体课件。

教学时间：2课时

教学过程：第一课时

一、导入新课。

1. 我们每天走在上学、放学的路上，你有没有发现路途上美



丽的风景?本文作者就发现了上学路上的美丽风景，让我们随作者一起去学会发现美、描述美、赞赏美!

2. 板书课题，并齐读课题。

3. 作者简介：张秋生，诗人、儿童文学家，1939年8月生于上海，天津市静海县人，长期从事少儿报刊编辑工作，曾任《少年报社》总编辑，现为中国作家协会会员，上海作家协会理事、儿童文学委员会主任。从20世纪80年代后期起创作集童话、诗歌、散文于一体的文学作品，作品抒情、幽默，篇幅短小，富有儿童情趣和内涵，颇受小读者喜爱。本课就选自张秋生的童话集《小巴掌童话》。

4. 法国梧桐：大量传入我国约在上世纪一、二十年代，主要由法国人种植于上海的租界内，故称为“法国梧桐”，简称“法桐”或“法梧”。叶子有5个叶尖，少有3个或7个，叶子长宽差不多。正式的名称叫“三球悬铃木”，属落叶乔木，是世界的优良庭荫树和行道树，有“行道树”之称。

二、自读课文，完成以下要求。

1. 把课文读正确、流利。

2. 认读生字，指正字音。

3. 边读边思考：金色巴掌指的是什么?

三、自读课文，初步感知课文内容。

1. 自读课文，把你喜欢的句子用横线标出来。

2. 课文分几部分，每部分主要写了什么?

3. 通过上下文你理解了哪些词语?

#### 四、交流课文内容。

1. 小组交流—全班交流。
2. 提出自己的疑问(简单问题当堂解决，解决不了留待进一步读书解决。)

#### 五、学习生字。

1. 出示生字认读、组词。
2. 记忆生字，提醒学生与熟字区分比较。
3. 书写点拨。
4. 写生字和词语，当堂展评。

#### 第二课时

##### 一、复习回顾。

1. 听写检查生字新词掌握情况。
2. 用多种方式引导学生有感情地朗读自己喜欢的语段。

##### 二、自读课文，感知内容。

1. 从哪里可以看出门前水泥道的美?在文中找出相关的句子。
2. 小组内合作交流。
3. 采用指名读、比赛读等方式激励学生朗读。
4. 比喻就是打比方，就是在描写事物或说明道理时，借助两个事物之间的相似之处，把一物当作另一物来写。如，本文中

“水泥道像铺上了一块彩色的地毯”、“每一片法国梧桐树的落叶，都像一个金色的小巴掌”、“我穿着一双棕红色的小雨靴。你瞧，这多像两只棕红色的小鸟”，使人一目了然，形象生动。

5. 你能说一个打比方的句子吗？

6. 短文描写的是什么季节？这个季节还有什么样的美景？

三、交流感悟，丰富想象。

2. 小组内讨论交流。

3. 指名说一说。

四、总结感受。

1. 这篇课文描写了上学路上水泥道的美。秋天一夜风雨过后天放晴了，“我”在上学路上，发现水泥道上布满了落叶，通过比喻的手法详细描写了水泥道的美，最后动情地赞赏了水泥道的美。

2. 有感情地朗读课文，感受上学路上水泥道的美。

五、拓展练习。

1. 根据短文内容填空。

(1) 水泥道像铺上了一块彩色的地毯。

(2) 梧桐树的落叶像一个金色的小巴掌。

(3) 棕红色的小雨靴像两只棕红色的小鸟。

(4) 我还知道：\_\_\_\_\_像\_\_\_\_\_。

2. 照样子写词语。

(湿漉漉)的水泥道(亮晶晶)的水洼

(绿油油)的麦苗(青灵灵)的树叶

## 小学教案电子版表格篇五

知识与技能：

- 1、会写本课8个生字，会读文中11个生字。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、理解课文内容，深刻体会同学之间的关爱之情。

过程与方法：

- 1、学生反复诵读，借助插图，展开想象来理解课文的情感。
- 2、展开小组讨论，对课文的思想内容及情感进行分析。
- 3、引导学生进行课外阅读，扩大学生阅读量。

情感、态度与价值观：帮助学生建立同学之间要互帮互助，团结有爱的情感。

课前准备：课件、奖励评价志等。

教学过程：

第一课时

一、导入

- 1、播放学生的照片集
- 2、学生谈观后的感受
- 3、拿出自己准备的家庭照，互相交流、分享。
- 4、过渡

师：谁关注过爸爸妈妈?(学生回答)

师：有这么一个小朋友，在妈妈睡着了的时候，仔细地看看妈妈，你们想不想听听他讲讲?

## 二、学文

(一)揭示课题理解课题。

- 1、出示课题：妈妈睡了
- 2、指导读题目，读出情感。

(二)配乐范读

(三)交流感受

让学生谈谈听了课文之后，有什么想说的。

(四)学习生字。

- 1、自读课文，老师提示要注意认读生字，多和生字打招呼，直读到自己满意为止。
- 2、同桌互读。
- 3、指名接段读文。

4、学生评价刚才那几个同学读书的情况。

(1)评价优点

(2)提点意见

5、出示带生字的重点句子。

(1)读句中的生字。

(2)读句子

(3)去掉生字的读音再读。

(4)去掉生字所依存的语境，只剩下生字，再读。

(五)有感情地读课文。

师：仔细想，睡梦中的妈妈是什么样子的。

1、自读

2、班内交流。教师适当引导学生在读中理解“睡梦中的妈妈真美丽”、“睡梦中的妈妈好慈祥”、“睡梦中的妈妈好累”

第二课时

一、升华文中的情感和思想

1、你想对妈妈说什么？

2、展示并朗读班内一位学生母亲写给女儿的信。

3、再读课文。

## 二、写字

1、出示生字认读。

2、在具体环境中认读：课件出示带有生字的超市标签、公益广告……

3、出示要写的生字

以各种形式和生字“打招呼”

4、让学生挑出最难写的字进行指导。

(1)老师范写

(2)学生描红

(3)讨论怎么记住这个字？

5、让学生找其他生字之间的联系和规律，如左右结构的字在田字格中的占格位置等

6、学生练写其他的生字。

## 三、学后总结

老师让学生总结这节课有什么收获。

## 四、课后延展

1、推荐短文

2、在小本本上积累。