

最新涌泉中心校校长 中学元旦文艺汇演的活动策划(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

涌泉中心校校长篇一

xx年即将结束，xx年的钟声即将敲响，为进一步推进学校素质教育的全面实施，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，加强师生之间的沟通，增强学校的凝聚力，同时给全校师生展示才华提供一个广阔的舞台，学校将举行xx年元旦文艺汇演。现就本次活动的.相关事宜通知如下：

一、组织机构：

组长：李超校长

副组长：李刚李坤

成员：戴继才姜友强闻庆飞关超胡美雯袁西军及各班班主任

艺术指导：梁森林张程程张玉娟

摄影与报道：关超

二、节目类型：

1、语言类：相声、小品、朗诵等；

- 2、舞蹈类：形式不限；
- 3、歌曲类：独唱、合唱、表演唱、歌伴舞；
- 4、器乐类：独奏、齐奏、合奏等；
- 5、其他类：艺术体操、武术表演、魔术、音乐剧、杂技、模特表演等；

节目评审：

- 1、节目准备和上报团总支时间：12月3日——12月15日。
(每班至少4个节目，各班级教师至少一个节目)
- 2、节目审查和编排时间：12月15日——12月20日。
- 3、彩排时间：12月21日——12月24日。
- 4、教师节目自行组织排练，由音乐组教师艺术指导。

四、节目内容：

要紧扣时代、校园、青春的主题，节目力求创新，有特色，形式尽可能多样化。

五、未尽事宜另行通知。

请全校各年级、各部门全力支持、积极配合。

苏集中学政教处、团总支

涌泉中心校校长篇二

为庆祝20xx年元旦，进一步增强全校师生的凝聚力，建设团结、和谐的校园氛围，我校拟定于2014年元旦前夕举行庆祝

元旦文艺晚会。通过晚会体现我校师生努力向上、奋力拼搏、追求创新和发展的精神，同时也给我校师生提供一个施展才华的舞台。

1、辞旧迎新。

2、展现我校师生的亮丽风采与时代风貌;要充分体现文化活力和艺术内涵，富有艺术性和感染力。

3、体现我校师生与祖国同呼吸共命运的社会责任感。

晚会节目形式分为歌舞、器乐、语言三大类。以演唱、舞蹈、小品、演奏、朗诵等丰富多彩的艺术形式打造一台体现青春气息，积极健康、富于激情的迎新晚会。

组委会主任：黄文斌

组委会副主任：邹羽华、张金保、张满根、敖帆、桂程晖、刘勇、桂峰

组委会成员：全体校务成员、各班班主任及音、体、美教师

组委会下设筹备组、技术组、后勤组、安全保障组：

筹备组：

组长：刘勇

组员：陈晓敏、敖俊、简雪清、简小军、蔡小秋、张晓冬、曾海兰、刘小军、占婧韡

技术组：协助各级、各班搞好节目和节目筛选工作，对节目提供必要的指导。

组长：简雪清

组员：简小军、胡亚倩、游如、桂程晖

后勤组：负责舞台灯光、音响、布景等工作，并协调晚会的相关工作。

组长：张满根(兼)

组员：张小忠、邹耐根、敖飞义、张文春、卢三根及全体体育教师

安全保障组：

组长：桂峰(兼)

组员：周红兵、杨水保、敖辉阳、蔡鹏

1、请将节目名称、形式在20xx年12月1日前报给政教处

2、晚会节目初审定于12月15日。

3、元旦晚会节目单制定于12月20日前(星期五)，由简雪清老师负责。

4、主持人、主持稿组稿于12月24日(星期二)前完成，由政教处和主持人负责。

5、晚会摄影由桂程晖、卢三根负责

6、彩排暂定12月27日

7、正式演出12月28日(初定)，晚会时间在150分钟左右。

体育组

涌泉中心校校长篇三

a □新的钟声新的一年

b □新的祝福新的期待

c □新的征程播响了新的战鼓

d □新的春风带来了新的祈祷

e □新的天空下写满我们心的渴望

f □新的舞台上送上我们心的祝语

合： 尊敬的各位老师，亲爱的同学们

合： 新年快乐！幸福永远！

a □站在新一年的门槛，回顾 2011，我们有太多感慨

b □踏着新一季的钟声，展望 2012，我们更踌躇满志

c □ 2011□带着赏识目光，我们发现生活中的温馨美丽

d □ 2012□怀揣璀璨梦想，我们走在与国外名校联合办学的星光大道

e □ 2011□脚踏实地的拼搏，我们创造了一连串中高考的辉煌

f □ 2012□高瞻远瞩的设计，我们将描绘出乐外大步跨越的新奇迹

a □今晚，我们齐聚这里，用歌声传唱出我们的快乐与感动

b □今晚，我们齐聚这里，用舞姿表达出我们的幸福与欢喜

c □今晚的乐外，是属于沸腾的

d □今晚的乐外，是属于激情的

e □今晚的乐外，火辣辣的热情可以融化冰雪

f □今晚的乐外，坦荡荡的情意能够逼退寒意

a □今晚的乐外，灿烂的星光，也闪烁着新年最绚丽的色彩

b □今晚的乐外，静谧的苍穹，也流淌着今春最动人的旋律

c □今晚，就让我们用青春的金线编织成如锦岁月

d □今晚，就让我们用燃烧的信念编织成遐思年华

e □今晚，就让我们用最纯净的笑容笑出一年的好运气

f □今晚，就让我们用最热烈的情感酿出一年的万事如意

合：xx外国语学校元旦文艺晚会暨“2011感动乐外十大年度人物”颁奖典礼现在开始！

2. 朱校致辞

舞步传递的是快乐的情绪，旋律拨动的是幸福的音符。感谢小学部的孩子们，是他们告诉我们如何q住童年的欢快，是他们用肢体语言诠释了美的内涵。

今天的晚会，不仅是欢乐的相逢，更是对2011年的回首和对未来的憧憬。下面，我们有请朱广安校长致新年贺辞。

3. 歌伴舞

感谢朱校长的祝福!让我们用掌声把祝福也送给他和他的家人,祝他们新年快乐,身体健康。同时,也把祝福送给在座的每一位,祝大家新的一年万事如意,心想事成!

美就是奇迹,舞者脚尖踮起的那一刻,世界浓缩成一个点,撑起最优美的曲线;歌者歌喉亮起的那一刻,生命凝聚成一条线,紧绕最精彩的瞬间。

下面请欣赏歌伴舞

4. 花木兰

6. 感动乐外人物颁奖(第一组)(主持词另附)

7. 世界因感动而多姿多采,生活因感动而活色生香。感动你我,感动乐外,感动身边每一件平常而不平凡的小事,因为有了感动,乐外的每寸土地都涌动着和谐;因为有了感动,校园每个角落都充满温馨。下面,就让我们带着感动欣赏外教带来的说唱节目。

8. 战台风

9. 红灯笼

红灯笼,中华民族光明与圆满的象征;

红灯笼,中华民族爱美与善美的情怀;

10. 感动乐外人物颁奖(第二组)(主持词另附)

11. 年华

12. 美丽侗乡

似水年华总有太多挽留不住的遗憾，花样生活却用它真实的美丽将这些弥补成圆满。接下来让我们随着悠扬的葫芦丝走进那《美丽的侗乡》，去看看摇曳的凤尾竹，感受一下异乡的风情。有请林艺，陈璐亚，郑涵，黄梦洁为我们带来《美丽侗乡》！

13. 德智体美劳

14. 感动乐外人物颁奖（第三组）（主持词另附）激情飞扬

16. 十二生肖闹春

结束语

a □难忘今宵，难忘这一片沸腾的热情

b □难忘今宵，难忘这一段相伴的真诚

c □难忘今宵缤纷的心愿迷离，如春天的雨

d □难忘今宵精彩的才艺绽放，如盛夏的风

e □金秋的霜林艳红似火，但比今晚的歌声略输活力

f □银冬的雪花洁净清莹，但比今晚的舞姿稍逊曼妙

a □再难舍的情，也有筵席散尽际

b □再美妙的景，也有定格成记忆时

c □过去的日子就让它随风而去吧，让将来的日子如拂晓明丽

d □已播下的希望就让它破土茁壮吧，让来年的收获

e □再过几个小时，我们就打开人生崭新的一页，激情与欢乐相融，愿望与梦想齐飞

f □再过几个小时，我们就走进亢龙高昂的新时代，机遇与挑战同在，胜利与汗水共生

a □携手并肩，让我们一路同行

b □齐心协力，让我们与校共荣

c □晚会到此结束

合：各位朋友，明年再见！

涌泉中心校校长篇四

激扬青春阳光成长

——暨xx年xx区xx第三中学元旦文艺汇演

二、活动对象

全体师生

三、活动时间、场地

四、活动领导小组

组长：

副组长：

组员：各班班主任。

五、节目来源分配

- 1、每个班准备参演节目至少一个，节目围绕“激扬青春？阳光成长”的主题，同时附音乐伴奏。每个班报送的节目形式，可以是唱歌、舞蹈、相声、小品、器乐演奏等多种形式，节目内容必须健康，积极向上，富有时代感，能体现青年学生特色。
- 2、鼓励教师参加文艺才艺展示、尽可能给学校学生社团比赛获奖项目以展示机会（合唱团、健美操等）
- 3、文艺汇演设置各类优秀表演奖10个，优胜奖若干个，学校给予适当奖励。

六、演出节目要求

- 1、内容文明健康、积极向上，用艺术的形式弘扬民族优秀文化和中华民族传统美德，唱响时代主旋律，展现校园新风尚，贴近学生生活，反映我校师生良好的精神风貌。
- 2、形式力求灵活多样、新颖、丰富多彩，有独创性；既有时代特色，又要适合学校、学生特点。演出节目需经过海选、精选最后确定。
- 3、节目形式建议：
乐器类（二胡、古筝、吉他、小提琴、陶笛等等）
语言类（朗诵、小品、相声、快板、校园剧、情景剧等）；
- 4、单个节目时长控制在6分钟内。
- 5、各节目指导老师、班主任必须提前准备好该节目演出所需要的服装、道具、音乐磁带（剪辑好）等物品，并保管好，以便活动结束后及时归还。

6、所有工作人员务必高度重视本次活动，齐心协力、全力以赴，以最大的热情和真心共同为本次活动画上圆满的句号。

七、活动具体分工

第一项目组：节目组

任务：1、各班班主任负责落实本班节目的安排、督促排练、检查协调工作。

2、孙明浩负责完成节目收集、节目筛选组织。

3、音乐教师负责节目筛选及班级节目训练指导、音乐伴奏指导等。

4、组织评委对节目现场评选。

第二项目组：后勤保障服务组

任务：1、舞台整体设计，包括背景设计、舞台装饰设计方案等。

2、准备舞台及背景装饰所需物品。

3、完成舞台布置、及评委主席台布置。

4、负责接通并检查汇演电路，协助汇演期间舞台灯光设备、音箱设备的安装调试。

5、购买所需奖品等物品、对产生的各种费用的收集、报销。

第三项目组：宣传报道组

任务：1、现场摄影、摄像。

2、对本次活动及时通过多种形式进行宣传报道。

3、负责收齐所有节目的伴奏音乐，并标上节目名称及在光盘上的位置或刻录成套盘。

第四项目组：安全及场地组

任务：1、制定活动应急预案及活动场地划分，搞好场地卫生。

2、活动期间会场纪律维持。

3、会场安全保卫及紧急情况处理。

第五项目组：舞台运行组

任务：1、主持人选拔、培训。

2、节目主持词串联及互动抽奖活动设计。

3、主持人形象设计、演员化妆。

4、负责后期的'彩排工作；负责节目的编排及活动全流程的衔接，节目单的制作。节目的出场的协调，保证节目的连贯性。

5、负责节目演员上下台及道具的上下，维持上下场秩序。

6、负责舞台应急情况处置。

八、各阶段任务及工作分配

b□选定主持人并进行相应训练和准备。

c□各年级抓紧时间排练，班主任适时检查、督促。

c□后勤保障组落实音响系统、用电供给检查、拿出舞台及背景设计方案，制作好背景，并做相应的物品准备。

d□舞台运行组完成主持稿及互动抽奖设计。

d□12月30日晚完成音响系统、灯光的安装调试。

e□12月30日放学后勤保障组完成舞台的搭建、布置工作。

f□12月31日中午前安全及场地组做好师生场地划分及相应安全保障工作、负责搞好场地卫生。

九、活动当天具体安排

一）12月31日有关时间安排

2、上午9:10开始演员化妆，地点在6号楼音乐教室（具体为七、八年级表演者和主持人安排在上午第三节课，九年级表演者和学校健美操舞蹈队安排在上午第四节课）；音响师调试设备并对节目伴奏音乐进行现场测试。

5、12:40左右活动正式开始。

6、15:00左右活动结束，学生退场进教室，班主任进教室对本次活动进行简单小结并管理自修。

7、15:30开始第一批正常放学（如有变化临时通知）。

二）管理要求

安保管理要求

2、值日教师安排：按学校值日教师岗位职责要求。

3、放学要求：按正常放学要求依次放学（如有变化临时通知）。

演出期间学生的管理要求

1、进出场由班主任带队，听从德育处老师指挥，确保安全。参加表演的同学、特异体质或身体欠佳的同学安排在班级后面。

2、各班参加演出的同学提前2个节目从舞台南门进入舞台休息室准备，演出完毕从南门下台到班级指定位置就座。

3、演出期间各班必须维护场内秩序，不得大声喧哗，不得互串座位，在场内外走动，相互追逐打闹，严禁学生擅自离开会场，班主任做好点名工作，严肃请假制度。

4、保持场内卫生，不得吃零食或者把垃圾扔到场地内。演出结束后德育处将对各班场地卫生进行检查，并记入班级考核。

5、做文明观众，本班同学和其他班级同学参加演出时均要安静观看，演出完毕热烈鼓掌，不喝倒彩。

6、班主任及班内学生应帮助参加演出的同学准备服装及表演道具，以更好地参加表演。

7、希各班认真遵守以上各条，德育处将安排值周班和老师检查、记录。

三) 相关工作人员安排

1、总策划：

2、活动方案、制定与落实：

3、舞台导演□xx

4、场地安排□xx

5、秩序、卫生□xx

6、音响、灯光（话筒准备、调试等）：广告公司

7、评委□xx

8、摄像、拍照□xx

9、主持人安排□xx

10、后勤服务：横幅、评委桌子凳子准备、舞台布置、奖品购置等

11、结分、奖状、奖品准备□xx学生两名

12、颁奖□xxx

13、化妆：专业化妆师1名（具体为七、八年级表演者和主持人安排在上午第三节课，九年级表演者和学校健美操舞蹈队安排在上午第四节课）

十、几点说明

1、举行迎新年元旦汇演是教育教学和德育活动的一个重要组成部分，是丰富师生文化生活、宣传党的方针政策的重要途径；同时，也是向各级领导、社会各界展示、宣传我校的大好时机。各年级各班接通知后，一定要高度重视，精心组织、抓紧排练，真正把参演节目排练成精品，奉献给全校师生，为共同打造一个和谐、文明、生机勃勃的校园做出自己的贡献。

2、希望各组精诚协作、相互配合，圆满完成本次活动。

3、为鼓励各班班主任积极配合参与，让此次元旦文艺汇演举办取得圆满成功，各获奖节目及参演班级在期末考核中酌情加分。

4、各节目所需道具、服装等一律自备。

5、节目单当天发放。

涌泉中心校校长篇五

激扬青春阳光成长

——暨20xx年xx区xx第三中学元旦文艺汇演

全体师生

20xx年12月31日12：40—15：00 学校体育馆

组 长：夏科平

副组长：包增荣、骆建梁、戴衍义、沈小平、赵忠顺

组 员：章俊涛、孙明浩、吴丽萍、孙春强、包军祥，各班班主任。

1、每个班准备参演节目至少一个，节目围绕“激扬青春阳光成长”的主题，同时附音乐伴奏。每个班报送的节目形式，可以是唱歌、舞蹈、相声、小品、器乐演奏等多种形式，节目内容必须健康，积极向上，富有时代感，能体现青年学生特色。

2、鼓励教师参加文艺才艺展示、尽可能给学校学生社团比赛获奖项目以展示机会（合唱团、健美操等）

3、文艺汇演设置各类优秀表演奖10个，优胜奖若干个，学校给予适当奖励。

1、内容文明健康、积极向上，用艺术的形式弘扬民族优秀文化和中华民族传统美德，唱响时代主旋律，展现校园新风尚，贴近学生生活，反映我校师生良好的精神风貌。

2、形式力求灵活多样、新颖、丰富多彩，有独创性；既有时代特色，又要适合学校、学生特点。演出节目需经过海选、精选最后确定。

3、节目形式建议：

乐器类（二胡、古筝、吉他、小提琴、陶笛等等）

语言类（朗诵、小品、相声、快板、校园剧、情景剧等）；

4、单个节目时长控制在6分钟内。

5、各节目指导老师、班主任必须提前准备好该节目演出所需要的服装、道具、音乐磁带（剪辑好）等物品，并保管好，以便活动结束后及时归还。

6、所有工作人员务必高度重视本次活动，齐心协力、全力以赴，以最大的热情和真心共同为本次活动画上圆满的句号。

七、活动具体分工

第一项目组：节目组

组长：孙明浩

组员：孙辉 周芳 董幼华

任务：

- 1、各班班主任负责落实本班节目的安排、督促排练、检查协调工作。
- 2、孙明浩负责完成节目收集、节目筛选组织。
- 3、音乐教师负责节目筛选及班级节目训练指导、音乐伴奏指导等。
- 4、组织评委对节目现场评选。

第二项目组：后勤保障服务组

组长：包军祥

组员：葛海杰 朱兆兵 及后勤人员

任务：

- 1、舞台整体设计，包括背景设计、舞台装饰设计方案等。
- 2、准备舞台及背景装饰所需物品。
- 3、完成舞台布置、及评委主席台布置。
- 4、负责接通并检查汇演电路，协助汇演期间舞台灯光设备、音箱设备的安装调试。
- 5、购买所需奖品等物品、对产生的各种费用的收集、报销。

第三项目组：宣传报道组

组长：章俊涛

组员：蒋燕芳、黄志祥、包琪芬

任务：

- 1、现场摄影、摄像。
- 2、对本次活动及时通过多种形式进行宣传报道。
- 3、负责收齐所有节目的伴奏音乐，并标上节目名称及在光盘上的位置或刻录成套盘。

第四项目组：安全及场地组

组长：孙xx

组员：学校保安及年级工作组成员

任务：

- 1、制定活动应急预案及活动场地划分，搞好场地卫生。
- 2、活动期间会场纪律维持。
- 3、会场安全保卫及紧急情况处理。

第五项目组：舞台运行组

组长：吴xx

组员：胡颖华、章跃群、黄志祥及学生干部若干

任务：

- 1、主持人选拔、培训。
- 2、节目主持词串联及互动抽奖活动设计。

3、主持人形象设计、演员化妆。

4、负责后期的彩排工作；负责节目的编排及活动全流程的衔接，节目单的制作。节目的出场的协调，保证节目的连贯性。

5、负责节目演员上下台及道具的上下，维持上下场秩序。

6、负责舞台应急情况处置。

八、各阶段任务及工作分配

1、活动策划准备期（12月4日——12月15日）：

任务：

a□节目收集：12月4日，德育处召开全体班级文艺委员会议，具体布置报名工作；各班班主任落实本班参演节目，并于12月10日前报孙明浩处。

b□选定主持人并进行相应训练和准备。

c□各年级抓紧时间排练，班主任适时检查、督促。

2、活动协调及进展期（12月16日——12月24日）：

任务：

a□12月16日、21日由孙明浩负责组织音乐教师对学生节目进行海选。

b□校团委协调组织节目组成员于12月24日对海选出的参演节目进行彩排精选，确定最终20个参演节目并基本确定节目演出顺序。

c□后勤保障组落实音响系统、用电供给检查、拿出舞台及背景设计方案，制作好背景，并做相应的物品准备。

d□舞台运行组完成主持稿及互动抽奖设计。

3、活动倒计时时期（12月24日——12月31日）

任务□a□12月24日中午学校召开元旦汇演筹备会，协调、落实相关工作。

b□12月25日德育处召开全体参演学生会议布置有关准备工作。

c□12月28日召开班主任会议具体布置相关工作；参演节目下午彩排。

d□12月30日晚完成音响系统、灯光的安装调试。

e□12月30日放学后勤保障组完成舞台的搭建、布置工作。

f□12月31日中午前安全及场地组做好师生场地划分及相应安全保障工作、负责搞好场地卫生。

九、活动当天具体安排

一）12月31日有关时间安排

2、上午9：10开始演员化妆，地点在6号楼音乐教室（具体为七、八年级表演者和主持人安排在上午第三节课，九年级表演者和学校健美操舞蹈队安排在上午第四节课）；音响师调试设备并对节目伴奏音乐进行现场测试。

3、12：00—12：20读报课安全教育，班主任强调假期安全及活动期间的纪律要求。

4、12：20听广播指挥各班整好队有序进场，要求全体同学待定端上凳子，有序到学校体育馆，按学校统一指令到指定位置就座。

5、12：40左右活动正式开始。

6、15：00左右活动结束，学生退场进教室，班主任进教室对本次活动进行简单小结并管理自修。

7、15：30开始第一批正常放学（如有变化临时通知）。

二）管理要求

安保管理要求

2、值日教师安排：按学校值日教师岗位职责要求。

3、放学要求：按正常放学要求依次放学（如有变化临时通知）。

演出期间学生的管理要求

1、进出场由班主任带队，听从德育处老师指挥，确保安全。参加表演的同学、特异体质或身体欠佳的同学安排在班级后面。

2、各班参加演出的同学提前2个节目从舞台南门进入舞台休息室准备，演出完毕从南门下台到班级指定位置就座。

3、演出期间各班必须维护场内秩序，不得大声喧哗，不得互串座位，在场内外走动，相互追逐打闹，严禁学生擅自离开会场，班主任做好点名工作，严肃请假制度。

4、保持场内卫生，不得吃零食或者把垃圾扔到场地内。演出结束后德育处将对各班场地卫生进行检查，并记入班级考核。

5、做文明观众，本班同学和其他班级同学参加演出时均要安静观看，演出完毕热烈鼓掌，不喝倒彩。

6、班主任及班内学生应帮助参加演出的同学准备服装及表演道具，以更好地参加表演。

7、希各班认真遵守以上各条，德育处将安排值周班和老师检查、记录。

元旦文艺汇演设计方案

一、晚会主题： 激扬青春，畅想未来

二、参演对象：初一级、初二级、高一级、高二级、团委（教工团支部）

三、晚会组织形式及要求：

1、每个班出一个节目，形式不限；

3、各班要精心组织，切实做好排练和表演的各项准备工作；

6、各级长、落级行政要严把节目关，禁止不健康的节目及不文明的用语上舞台，禁止不适宜中学生的衣着出现在舞台（特别注意不穿低胸、露背、露脐衣服）。

四、时间和地点：（初定）

1、时间□xx年12月30日（星期四晚）；

2、地点：学校运动场。

五、表演形式：

1、声乐类：合唱、小组唱、表演唱、歌伴舞；

- 2、舞蹈类：以民族舞蹈为主，形式不限；
- 3、器乐类：独奏、齐奏、合奏等；
- 4、语言类：朗诵、相声、小品等；
- 5、其他类：艺术体操、武术表演、魔术、课本剧、音乐剧、杂技、模特表演等；
- 6、每个节目演出时间原则上要求控制在5分钟以内（含布景和清场），如确因表演需要超过5分钟的，请提前说明，但最多不能超过7分钟。

六、报送节目要求：

2、为提高本次文艺晚会的各班参演节目的质量，学校要求：

（1）落实职责，各音乐老师、各级长和各班主任为本级、本班节目表演的第一责任人；

3、团委（教工团支部）出两个表演节目，具体由教工团支部伍贵允书记负责。

3、综合要求：

（2）语言艺术本文来自小草本站（小品、话剧、相声等）：以普通话表演为主，本地特色的节目除外。要求：发音准确，吐字清晰，角色配搭协调得当，表情自然，服装大方得体；布景道具要艺术化，配乐剪辑和谐恰当。

一等奖：2名

二等奖：4名

三等奖：6名

优秀奖：若干名；最佳创作奖1名、最佳人气奖1名、最佳舞台效果奖1名；

九、裁判：组织部分专业教师和九年级、高三年级各班文娱委员共同评分。学生评委辅导

负责人：林xx□