

2023年初中教务处教学计划(模板10篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

初中教务处教学计划篇一

本学期，我班将继续开展学习型家庭的研究活动。针对有些家长教育孩子心有余而力不足的现象，试想在班级中开展学习型家庭的研究。通过系列活动，和一些个案，摸索出一些教育孩子的方法，使家长的教育有成效。同时，本学期还将计划邀请家长随堂听课，以便于让家长及时了解子女在校的情况，从而使家庭教育不再有盲区，同时也有利于老师与家长之间的沟通。

积极配合任课老师的工作，协助他们开展各项教学活动，提高班级的学习质量。

相信在老师的引导下，学生的努力下，我们一定会取得进步，我们坚信：没有最好，只有更好！

一、指导思想

以学院和部门计划为指针，以提高德育工作的针对性和实效性为出发点，以班主任教研、德育实践活动为载体，加强初中班主任队伍建设，加强开展初中德育科研工作，积极探索德育工作新方法，引领班主任与时俱进、不断创新，使我市初中德育工作迈上新台阶。

二、重点工作

- 1、学初，组织召开一次初中德育中心组工作会议，布置安排本学期德育工作。
- 2、参与心理健康教育教学调研视导工作。
- 3、深入基层学校调研、听课并参与该校班主任教研活动。加强初中班主任教研的指导，使初中班主任教研形成制度化。积极探索班主任教研的新形式，引领班主任与时俱进、不断创新。
- 4、继续开展“实践体验”式主题班会，增强德育工作的针对性和实效性。
- 5、充分利用网络资源，加强网上德育教研。针对现有初中学生和家长的现状，搞一次“如何与家长有效沟通”网上论坛，进而探究与家长沟通的有效途径，引领初中班主任做德育研究，提高德育工作的科学性。
- 6、举行抚顺市首届初中班主任——“我的教育之悟”教育故事演讲大赛。
- 7、开展初中班主任教研“形式与内容”研讨交流活动。
- 8、初中班主任教研基地挂牌。
- 9、配合部门做好《红烛光芒——抚顺市中小学、幼儿园教师师德事迹荟萃》编写等工作。

三、保障措施

- 1、加强学习，努力提高自身的理论水平、师德修养。
- 2、树立全心全意服务基层的意识，坚持深入实际，多做调查研究，努力提高工作水平和业务能力。

3、认真遵守学院的各项规章制度，严格要求自己。

4、与县、区师校德育部门搞好关系，发扬团结协作的精神，共同完成德育工作。

初中教务处教学计划篇二

本学期，教务处全体工作人员在校长的领导下，坚持以教学工作为中心，以重实际、抓实事、求实效为原则，认真落实课程计划，用心推进素质教学，加强教学常规管理，深化教学改革，深入教学研究，较好地完成了学期初制定的各项工作计划。特就本学期具体工作状况总结以下几个方面：

深入开展“四环三步”课堂教学模式实验与研究活动，全力打造“本土”特色课堂。指导学科教师熟练掌握“四环三步”课堂教学模式，提高教学质量和课堂教学效益。以及培养学生独立思考、自由探索、勇于创新的潜力，确保教学新课程倡导的“三维目标”落实到每一位教师、每一堂课，最大限度地提高教学效益。在教学改革中推出一批先进教师。

按时完成学分认定，健全教学档案，严格教学流程管理，按时开展评教活动，定期和不定期的进行备课和作业批改的检查。

认真抓好教师的备课。透过教务处的检查和老师的反馈，发现大部分教师都能自觉地备好课，写好导学案。

认真准备阶段考、期中期末考、初中会考和中考等考务工作，做好试卷的征订、发放等；认真组织做好考前的各项准备工作，认真做好学生用心迎考的思想工作；对监考老师、评卷老师，进行严格要求。从而保证顺利地完成了各种考试并且注重考试的总结、分析工作，使考试发挥更大的用心作用。

本学期，我校教师外出开会、学习培训人数较多、考试放假次数频繁，教务处严格执行学校的相关规定，老师们无怨无悔，不计得失，高强度工作，教师旷课误课迟到擅自换课现象及自习无人现象均无发现，从而保证了教学有序地进行。

本学期定期或不定期的教务处及课题组会议在程永强副校长的组织下，对教学教研中存在的问题进行了具体深入地探讨，对阶段性工作进行了及时地总结和部署，从而使教学和教研更好地结合起来，使教学教研相得益彰。

课题组成员在优化分工之后，对各项事务性工作一丝不苟、精益求精。对备课进行严格的落实、汇总和公示；对公开课进行安排、通知、组织和材料的收集；对各项教科研成果及时地造册、整理和反馈。对“四环三步”课堂教学模式的实验与研究的制度和方案进行了多次的意见征求和修改。

毕业班工作主动、务实、有效。初三任课教师、管理人员本学期进入紧张备考状态，坚持上好课。多次召开专题会议、家长会议、学生大会，高效组织百日誓师大会、学生课外活动等，年段教师用心进行部署安排，检查督促，打气鼓劲，适时采集信息，组织月考，多次进行模拟考试，全方位关心、服务学生。

利用现有的条件，结合各学科特点，各教研组用心配合圆满完成各科比赛活动；在这一活动中，各级各类竞赛由各专业老师组织学生进行认真的训练，获得了骄人的业绩。从而有效地激发了学生学习专业的兴趣，为学科学习注入动力。

各科组内新老教师用心结对，初步尝试传帮带工作；各级各类课题研究锻造了教师的科研潜力；各级各类公开课教学为教师的教学展示带来了舞台和借鉴；青年教师座谈会为年轻教师的发展指明了方向。

现行的教学考核制度还需完善；教师互动活动需

进一步务实；有些学生完成作业不自主，有应付检查的倾向。

2018年春季学期有很多的紧张、兴奋和令人难忘，让我们以全新的理念，新颖的教学方法，宽广的胸怀，富有魅力的人格等去吸引学生，共创我校教育的辉煌。

初中教务处教学计划篇三

本学期我校的教学工作将全面执行教育方针，认真贯彻市、区教育局教育教学十条量化要求，并结合我校教学工作的具体情况，紧紧围绕“教学质量是学校生命线”的工作思路，立足“三个聚焦，以新课堂教学改革为核心，以有效的校本教研和集体备课为重点，以常规管理为抓手，认真落实教育教学十条量化要求，努力做到精致管理上水平，教学质量上台阶。

1、加强教务处日常管理工作，使管理走向规范化、科学化、精致化、高效化，努力提高学校的教学管理水平。

2、以研训室为主阵地，加强各科教研活动。坚持集体备课制度，全面提高教学质量。

3、抓好师生读书活动，开展丰富多彩的读书评比汇报活动。

4、坚持走科研兴校、兴教之路，积极开展教育科研活动，加强校本培训，提升办学水平。

5、开展丰富多彩的学生比赛活动，提高学生的综合素质，促进学生全面发展。

6、进一步提升争先创优意识，比教学、比奉献，在“向我看齐，从我做起”竞赛活动中争做排头兵。

(一)规范常规管理，有序开展教学工作

1、严格执行课程计划。各门课程均属基础课程，对学生的知识面和思维及素质发展都有促进作用，因此，要严格执行《义务教育课程设置实验方案》，开齐、开足、教好每一门课程，不随意增减科目。各学科教师要明确本学科教学任务，把握学科规律和特点，改进教学方法，不断提高教学水平。

2、进一步抓好教育教学量化十条督查工作。规范教师教学行为，坚持查课制度，做到天天有检查，次次有重点，及时推广教学亮点，发现和纠正错误，弥补不足。

(二)深化教学研究，切实提高教学质量

1、全体教师要认真研究学生

以情感入手，动之以情，晓之以理，导之以行，要求任课老师按照“五严”要求，做好作业布置和批改工作。课堂作业做到全批全改，每次达到x人以上面批，至少给予xx人次以上激励性评语。充分发挥学习互助的作用，努力依靠家长的支持，有耐心、有针对性进行工作，对学生多一点关爱、多一点激励、多疑点赞赏、多一点提问、多一点交流。

2、课堂教学要以学生发展为中心

引导学生参与发现问题、提出问题、解决问题，创设引发学生思维、情感体验的情景，调动学生学习的兴趣，采取多样化的学习方式，鼓励学生展示自己的学习成果。课堂教学民主、和谐、生动，焕发出生命的活力，教师要把激情带进课堂、微笑带进课堂、爱心带进课堂，提高课堂的吸引力，全体教师实行侯课制度，让40分钟发挥最佳效益。

3、积极开展双语阅读活动

学校图书室继续向学生、教师开放，各班要充分开好上好阅读课，让学生在阅读中汲取知识，学会做人。本学期将继续

围绕双语阅读，组织朗读比赛、讲故事比赛等活动，定期评比，及时总结。

4、 继续开展家校活动

构筑学校、家长和孩子三方互动的平台，充分挖掘家校合作的巨大潜力，丰富学校的课程资源，创新教育形式，为孩子们成长营造良好的校园氛围和家庭环境，促进学生更加健康快乐成长。

(三)开展丰富多彩的备课教研活动，以科研促进专业发展。

1、 不断创新，开展形式多样且富有实效的教研活动

各备课组要在课堂教学研讨方面加大力度。备课组活动要做到专题化、系列化、经常化、制度化。继续开展“相约星期四”备课组活动，组内教师都必须参加活动，不得无故缺席。同时，每位教干跟班一个备课组参加活动。每周主备人要上一节公开课，课后要做好评课工作，人人发言，总结亮点，指出不足，提出设想，形成良好的教研氛围。

2、 加强课堂教学后记撰写检查和评比

教学后记可从以下几方面撰写：写教学成功的地方。写教学遗憾的地方。写教学机智的地方。写学生独特的见解和发现。写再教设计等。提倡有感而发，忌“无病呻吟”每周至少有1篇高质量的教学后记。

(四)加强师资队伍建设，提高教师整体素质

1、 专家引领

要加大走出去、请进来的力度。积极组织教师参加各级新课程培训和各种教学观摩、学习、参观活动，使更多的教师

从“走出去、请进来”活动中受益。

2、同事互动

各个备课组组要充分发挥“教研”职能，通过“共享式的集体研讨”、“探究式的课堂实践”和“专题式的学习讨论”等促进教师之间的互动。组内的教学研讨活动要做到“三个结合”：个体钻研与集体研讨结合，个体实践与集体评课结合，个体反思与集体研讨结合，努力提高教学研讨的针对性和实效性。教务处平时加强对教研组活动全程跟踪，推动教研组工作的经常化、规范化。

3、坚持集中培训和个人学习结合

由教务处组织，利用业余时间开展形式多样的培训活动。除了教研组常规活动外，教务处每月至少组织一次集体培训活动，为教师搭建学习互动的平台。

4、着力培养青年教师，努力扶植骨干教师

进一步加强对青年教师的培养工作，给他们提供学习机会和展示自己的舞台，建设好一支以教研组长为核心的骨干教师队伍。

5、开展推门听课

由教务处牵头，学校全体教干分组随堂听课，听课后立即点评、交流。通过推门听课，促使大家认真备好每一堂课、上好每一堂课，确保教学质量稳步提高。

6、加强毕业班教学管理、复习研讨和质量提升工作。

7、扩大校际和校内交流，搭建教师互相学习的平台，不断深化教育教学管理，提高全体教师的专业知识和专业技能，更

新教育观念，自我完善，不断发展。

初中教务处教学计划篇四

学生在经过初一一年的学习，对初中音乐教学已经有了一定的了解，因此，本学期要继续加强他们对音乐知识的了解，扩大他们的音乐视野，学生正处于变声期，要注意保护嗓子。

- 1、知道有关音画的知识，懂得音乐能够表现自然界的美景；知道“歌唱的咬字、吐字”和“合唱的和谐与均衡”方面的知识，并注意在歌唱练习中加以运用。
- 2、能够积极参与音乐实践活动，喜欢西南地区的民族音乐，并乐于了解其音乐文化。
- 3、感受电声乐队与体验电子音响合成器的效果的音响效果，学习有关电声乐队和电子音乐方面的知识。
- 4、能够用积极的态度参与感受、体验歌剧音乐，对歌剧、舞剧音乐感兴趣，乐于学习了解与歌剧有关的音乐文化。
- 5、能够用不同的情绪来演唱不同的歌曲。
- 6、能够背唱3—5首歌曲。
- 7、了解我国各民族优秀的民族民间音乐，激发学生热爱祖国音乐艺术的感情和民族自豪感，自信心，了解外国优秀音乐作品，扩大视野，使学生具有一定的音乐鉴赏的能力。

引导学生完整地聆听作品，使学生在音乐审美过程中获得愉悦的感受与体验，并展开想象；从音乐基本要素入手根据学生的身心特点，通过模仿来发展音乐表现能力和创造能力；充分利用音乐集体表演形式和实践过程，培养学生良好的合

作意识和协调能力；在教学中与其他艺术表现形式有效地渗透融合，通过以音乐为主线的综合艺术实践，使学生更直观地理解音乐的意义及价值。

16册共六个单元，音乐课时每周一节。

第一单元《绿色家园》两课时；

第二单元《西南情韵》两课时；

第三单元《瑰丽的电声》三课时；

第四单元《歌剧世界》三课时；

第五单元《化蝶》两课时；

第六单元《婆娑舞姿》三课时；

期末验收考试。

初中教务处教学计划篇五

中学教导处工作总结第二学期中学教导处工作总结本学期以来，我们中学教导处认真学习和贯彻党的十六届三中四中全会精神，以实践“三个代表”重要思想和持续共产党员先进性教育为指导，围绕教育教学这个中心，进一步提高教师教学教研业务潜力，以全面实施新“课改”为突破口，贯彻执行集团公司“深化教育改革、建立温馨校园”文件精神，创造性的开展工作，在教育教学中取得了新的成绩，取得了教育教学工作新的业绩。现将主要工作总结如下：

一、适应新形势的发展要求，认真贯彻“三个代表”重要思想，持续共产党员先进性，努力学习党的基本知识和现代教学理论，狠抓教导处的自身建设，提高教育教科研的潜力。

教导处现有成员3人，为了适应新形势的发展要求，不断提高自身素养和业务潜力，教导处成员平时抽时间学习有关教育教学理论，以新的教育理念武装头脑，共产党员根据上级党组织安排，认真学习党的理论和知识。工作中，教导处成员经常不定期召开教学教研碰头会，及时交流教学经验，分析问题、及时解决问题，有重大事项及时向校领导请示汇报；不断总结前段的工作，研究和部署安排下一阶段的工作和任务。团结互助，尽心尽责，该做的工作提前思考、做在前面，创造性的开展各项工作。每一天坚持早来晚走，坚持早七点之前到校，检查各班晨读状况；下午学生离校以后再下班；晚自习值班做到来在师生前，走在师生后，检查教室的门窗、电源，保证学校安全。上班时间不外出。熟悉教育教学业务，具有讲课、评课和指导教研教改、教育科研工作的潜力，尽可能多深入课堂听课。同时，以身作则，教好自己所任的课程，在教师中起到了模范带头的作用和共产党员示范作用。

二、提高教师的教育自觉性，使教师养成良好的教育教学习惯。教导处成员和学校领导的要求和以身作则，各班主任、语文和英语任课教师绝大多数都能在早7：00以前到校，指导学生搞好晨读，其他教师早到校的也不在少数。教导处成员坚持每一天分头查早读，坚持每节课检查教师上课和自习状况，有效的杜绝了教学事故的发生；晚自习值班制度坚持的也很正常。

三、带领全体中学教师群众学习《走进新课程》，继续推进“课改”的各项工作。本学期我们继续加强教师的教育理论学习，教师们继续学习《基础教育课程改革纲要》和《走进新课程》，学习本学科新《课标》。根据教培部工作要求，我们组织教师群众学习《走进新课程》，制定教学计划，教导主任上课，教师们都认真做了读书笔记。学校成立了“课改”工作领导小组，校领导任组长，教导处成员任成员，各“课改”教师全部参加，明确职责，强化管理。备课和教学面向全体学生，切实做到“为了每一个学生的发展”而施教；加强教学研究，狠抓过程落实。备课、讲课、听课和评

课都以新“课改”为标准，教师们利用教研活动时间切磋教学技术，改革旧的教育教学理念。此刻新的教学理念深入人心，“课改”工作扎实稳步的向前推进。

四、建立温馨校园，争做礼貌师生。本学期，教导处根据公司“深化教育管理，建立温馨校园”和《xx市中小学教学常规》的要求抓好教与学的各个环节。

首先，学校和教导处带领教师反复学习公司文件精神，吃透文件精神，明确职责，分工到人，有力的提高了教师的主动性和参与性。

其次，教导处多次召开中学全体教师会议，向每个教师布置任务，明确职责，规定：必须要按照文件精神去做，哪个教师出了问题，就要追究哪个教师的职责。要求教师们高标准、严要求，高质量的完成工作任务。

第三，全面落实党的教育方针，认真实施素质教育。在教学中开齐课程，开足课时，包括音乐、体育、美术、信息技术课都正常开课，科学安排课程表，以保证学生每一天有一节课的体育活动时间。面向全体学生，不定期检查了教师的教学计划、教案、作业批改记录、学生作业、教研活动记录、课后辅导纪录，开展评教评学调查，并举行了教案和作业展览。学校没有使用过盗版教学教辅材料。

不留课外作业，当堂掌握。教师的讲课时间一般控制在30分钟左右，留下更多的时间供学生自学、复习、整理。除中四年级外，其他年级周日和节假日一律不上课。这样，真正把课堂改革引向深入，有力的推动了素质教育的开展。透过开展“深化教学改革，建立温馨校园”的活动，教师们普遍认识到这项工作的重要好处，经过精心准备，各方面工作都已准备就绪，决心以优异的成绩迎接检查。

五、加强对课堂教学的管理，实行大面积的听课措施。

为了进一步搞好教学研究，推动新“课改”工作，使教师们的相互学习，我们在本学期继续实行全体教师的讲课、听课、评课制度，即每名教师在本学期至少举行一节公开课，有的教师举行了两节公开课；其他教师都能够参加听课，同组教师进行评课，教导主任和各任课中层领导率先上课。这项活动有利的促进了教学和教研活动的开展，教师中间出现了人人争相上好公开课的局面，多数教师制作课件，运用多媒体上课，教师教学用心性大为增强，上课质量也有明显提高。

六、加强对教学工作多方面的检查力度，确保教育教学工作有条不紊的进行。

学校提倡班主任和有晨读课的教师于早7点以前到校，板书晨读目标，指导学生早读。平时自习课由各班主任坐班看自习，其他教师能够到教师巡视、单独辅导，但不准群众讲课。为了贯彻这一规定，教导处分工合作，不定时检查。其他时间上课，也不定期检查，有效的杜绝了教学事故的发生。深入教师办公室，了解教师办公的状况，使教师在办公室能勤于工作，减少了教师串岗、闲谈的现象的发生。

七、不定期召开教师座谈会、学生座谈会，统一教师思想，指导教学工作。

本学期我们多次召开了七年级、八年级、中四年级教师座谈会、教研组长座谈会，对学生的思想状况、升学形势、学生分流方向、班级状况进行了分析，对教师的工作提出了更高的要求。召开了学生座谈会，了解教师任课和其他状况。同时，检查管理好每周召开的周会或主题班会，要求班主任认真开好每周的周会，周会时间不准教师讲课或搞其他活动，使周会真正发挥了应有的作用。

八、继续在每周二下午第三节课开展认真扎实有效的教研活动（本学期为了与先进性教育相协调，教研活动有时在周三下午举行）。教研活动时，群众学习在阶梯教师，其他学习在

教研组。本学期我们主要学习了各科新《课标》、《走进新课程》等文章，学习各科教育教学理论，举行了群众备课活动。教师们透过学习，能按“课标”备课上课，校领导和教导处人员分头去各教研组搞教研，使教研活动发挥了应有的作用。此刻，教师们适应了新“课改”的要求，授课时间缩短了，课后作业减少了，学生成绩有所提高。

九、加强摸底比较，提高教师教学主动性。为了了解自己所任学科教学状况，我们认真组织了期中、期末考试，抓好考试中的各个环节，并与兄弟学校进行了比较，查找了不足，对成绩较差的教师进行了谈话，分析了原因。中四年级举行了四次摸底考试。透过考试，教师们能够找到不足，更好的搞好教学工作。

十一、认真抓好毕业班管理，努力提高学生升学率。上学年中学毕业班升学率位居全公司第三，继续受到矿党政的表彰奖励。本学期开始，我们继续对新一届毕业班继续加大管理力度，举行每月一次的摸底考试，逐个学生进行了分析、排队，教师们找学生谈话，对学生提出考试目标，帮忙学生找出不足，提高成绩；今年中四年级在中考中又取得了良好的成绩。

十二、严格学籍管理。按教培中心要求办理，做到学生、软盘相一致，有效的杜绝了弄虚作假现象的发生，我校此刻没有“黑学生”、“空学生”，学生入学率、巩固率连续多年持续在100%，没有学生辍学。

十三、英语、数学、物理、化学、生物“奥赛”取得了好的成绩，获公司一等奖的有三十多人；有十人参加了xx市复赛，六人获奖；三名教师获优秀辅导教师奖。中学生才艺大赛三十多人获奖。

存在的问题和反思：

一、透过教学，备感现代化的教育教学理论学习不够。人类已进入了二十一世纪，知识的更新、学生的思维都在不断变化。虽然我们也经常学习一些现代教育教学理论，参加新“课改”培训，但总觉得学得不够、不深、不透。以后要更加深入学习现代化的教育教学理论，把握先进的教育教学方法，力争站的高、看的远，更好的指导教师的教和学生的学。要继续挤时间学习《中国教育报》、《人民教育》、《走进新课程》等报刊杂志，上网查找资料，不断充实、提高自己。

二、个别教师“课改”工作力度不大，对新“课改”的理解较浅，担心“课改”会影响教学成绩，因而存在徘徊、观望思想，教学中还存在“穿新鞋、走老路”的现象。

三、有的学科教师较多，因而工作量较少，又不注重自身理论的学习和提高，不愿讲公开课，不听公开课，在办公室内存在串岗、闲谈现象，既影响了其他教师的工作，也影响了新“课改”工作的进一步开展。

在今后的工作中，我们中学教导处要在学校的领导下，以十六届三中四中全会精神为指针，深入学习现代化的教育教学理论，不断提高自身业务素质，以自己的良好形象鼓舞和感染周围的教师和学生，与全体教师一道，同心同德、尽心尽力、兢兢业业干好本职工作，力争使我校教育教学工作再上一个新台阶。建立温馨校园工作再上新水平。

初中教务处教学计划篇六

学会做一个快乐的老师

快乐对每一个人而言都很重要，尤其是对学生，对学习音乐、欣赏音乐的孩子，因为音乐本身就是上帝赐予人类的一件快乐的礼物。

要想让学生快乐起来，做老师的应该首先自己快乐起来，在很多方面，教师的一言一行都能直接影响着学生，老师是学生的直接榜样。我们学习音乐的目的是什么呢？我想是让学生成为一个快乐、健康、积极的人，那么教育和学习的手段也应当是快乐的，在快乐的状态和环境里学习音乐，非常有利于学生情商、智商的开发。

有时候，对学生的奖励，非常简单——那就是欢乐、融洽的气氛，所以，调整好自己的情绪吧，做一个快乐的老师，用自己的快乐去感染我的学生们。

让音乐触动孩子的心灵

音乐是人的一种精神生活方式。它有教化、认识和审美娱乐的社会功能。音乐教育的根本目的是“育人”。音乐在育人过程中具有陶冶情操和美化心灵的作用。倘若在学校教育中只把音乐教育作为知识和技能教育，实质上就偏离了教育的根本目标。正如铃木所说，音乐教育的目的不是培养出一些少数的，伟大的杰出的所谓的“人才”，而是希望通过的音乐教育，把每一个孩子都提升到拥有一个高贵心灵与完美人格到极度优秀的程度，而事实上这也是每一个人所应追求的目标。

所以，透过音乐教育，应该把每一首音乐作品的内涵挖掘出来，打动孩子的心灵。让孩子们感受到它的灵魂之美，从而培养孩子学会欣赏美，发现美，创造美，有积极向上的生活态度，有健康快乐的心灵，有稳定的价值观，有一个健全的人格的人！这才是教育的根本目的！

初中教务处教学计划篇七

认真贯彻落实科学发展观，践行社会主义核心价值观，坚持以“育人为本，德育为先”，继续探索新形势下学校德育工作的途径和方法，创建优良育人环境，进一步加强班主任队伍

建设，加强常规管理，加强校园文化建设，将德育工作与时代特点、学校学生实际相结合，加强德育科研，努力形成本校德育特色。

努力实行全员德育、全方位德育，以爱国主义、感恩教育、校园文化建设为核心，以德育的课程化为重点，以树立远大志向，增强爱国情感、集体荣誉、团队意识、养成良好行为习惯，提高素质为着力点，探索新形势下德育工作途径和思路，形成特色。

（一）切实加强班主任队伍建设，倡导勤于实践、乐于奉献、勇于创新的作风，为班主任的专业化成长提供平台，培养一支高素质的班主任队伍。

（1）以市教育局班主任论坛为平台，组织开展我校班主任微论坛活动，相互交流，相互学习，相互取长补短，共同探讨，提升班主任的专业化素养，积累德育工作的经验。

（2）加强班主任工作总结与提炼，每学期开展一次经验交流，将总结材料编辑出版，并积极向《新班主任》和《孝感教育》杂志推荐投稿。

（3）修改完善班主任工作考核制度。

（二）以常规管理为抓手，加强日常行为规范教育，重过程管理，重实际效果。

（1）调整充实团委和学生会，对学生干部进行培训，提高他们管理能力；

（5）加强留守学生管理和问题学生的转化工作，建立留守学生档案，切实加强留守生的教育，与其父母保持经常性的联系，及时反馈情况。加强问题学生的转化，以发现优点亮点开展赏识教育，建立问题学生档案，把问题学生转化工作纳

入班主任工作考核之中。

（二）结合社会热点、学校特点，开展系列主题教育活动。

（1）组织新生参加校史陈列馆；

（2）组织新生开展学守则学规范知识竞赛，规范他们的言行；

（3）开展主题班会课竞赛，加强班团活动的督查；

（4）组织参加社会实践活动；

（5）开展感恩书信主题活动；

（6）切实抓好升旗仪式；

（7）搞好国防教育。

（四）抓好省级课题《学校文化建设途径与内容》的研究，组织开展各具特色的班级文化建设，提高学校文化品位，创造我校文化特色。

（1）积极申报省级学校文化建设先进单位；

（2）做好课题结题准备工作。

（五）加强家长学校和家长委员会建设，充分发挥家长资源，实现教育力量整合，建立健全班级、年级、校级家长委员会工作网络；分年级分时段开好家长会。

（六）依托职能部门和关工委，加强校园周边环境整治，为师生营造良好的学习生活环境。

（七）开发校本德育教材，检查安全教育资料。

（八）搞好班级德育考核，建立完善学生德育考评机制。

初中教务处教学计划篇八

一、指导思想：

以学校工作教务计划为指导，针对我校实际，紧紧围绕音乐课程新标准，努力抓实、抓稳音乐课堂，全面提高学生的音乐素质。切实抓好文化艺术节的活动训练以及晚会的排练演出工作，积极组织学生参加各项比赛，浓厚学校的艺术氛围，推进学校艺术教育工作再上新台阶，促进师生审美情趣的发展。

二、工作目标

（一）课堂教学目标：

- 1、积极以新课程标准为指导思想，认真钻研教材、教法，上好每一堂音乐课和钢琴课，并做好课后反思。
- 2、积极参与教育教学研究工作，积极撰写教育教学论文，提高教育科研能力。读相关教育专业书籍。

（二）课外辅导目标：

- 1、艺术辅导工作要认真负责，有目标，有计划，做好学生出勤记录，学期结束每位教师要有成果展示。
- 2、兴趣小组活动合唱、钢琴、表演、舞蹈队辅导老师认真教学，提高学生水平。

三、具体措施：

- 1、本学期音乐组全体教师要继续保持良好的教学作风，更加

重视自身的业务学习，强化基本功训练，不断提高专业 and 教学技能。

2、认真学习和贯彻执行新课程标准，转变更新教育教学观念，运用新课程理念研究新教材的知识结构，把握新教材的教学要求，探索新教法，研究新学法，努力提高课堂教学效率。

3、结合教师实际，定期组织开展各种层次的教研活动，通过理论学习、业务讲座、教材分析、集体备课、说课、上公开课等丰富的教研活动形式，不断提高音乐教研活动的质量。

5、继续实行常规课堂规范活动，提高课堂效率。提前带班，常规礼仪、唱、演、跳、弹的方法。

6、积极挖掘有特长的学生进行进一步的培养。并根据条件带出比赛；

7、组内教师应经常沟通、谈心，相互交流工作与生活的各自体会，做到互帮互助，团结一心，形成积极向上的教研组风气。

四、具体工作安排：

三月份：

1、学习学校工作计划

2、制定教研组工作计划及个人授课计划。

3、制定各年级音乐教学进度并组织交流。

四月份：

1、组内互相讨论每位老师建模计划落实情况。并进行总结。

2、确立文化艺术节的各项准备工作。

3、组织互听课活动，每人积极准备认真备课。

五月份：

1、全力以赴地投入文化艺术节的工作，排练，对节目精雕细刻争取拿出精品节目。

2、讨论音乐课中如何提高学生的视唱能力和听力。以及高年级七月进课堂的策略。

六月份：

3、做好学生期末成绩考核工作。

4、做好学期结束工作，撰写各类总结，收集整理资料。

初中教务处教学计划篇九

新的学期刚刚开始，为了提高自己的业务水平和素质，提高学生的学习积极性，紧紧围绕提高课堂教学效率这个中心，即以“学生为本，以校为本”的教育思想，具体计划工作主要有以下几点：

本学期所教班级科目：数学、，班级：七年级(1)班七年级(6)班，教学内容安排：完成本期教学任务。使两班数学成绩有一定的提高。

一、加强教育教学理论学习，提高个人的理论素养

1. 认真学习教学大纲和有关数学课程等材料。

2. 加大对自己和学生的自我分析和解剖。

二、按数学课程标准，进行教学研究，提高课堂教学效益

1. 在备课中，积极开展共同研究，全面合作的活动，努力促进教学的进度与学生的接受力相挂钩。
2. 加强对自己和上课的标准，探讨课堂教学结构、模式和方
法，多向其他有经验的老师虚心学习和请教，使自己尽快成
为熟悉教学业务，具有一定教学业务水平合格教师。
3. 加强对自己知识水平的提高，俗话说，要想给别人一杯水，
自己首先有一桶水的容量。只有自己有了充足的知识，才能
在教学上能够左右逢圆，得心应手，使学生能够对知识更加
理解得透彻。
4. 加大对学生的管束力度，并让学生从心理上认识到自己的
学习的重要性，使他们养成良好的学习和生活习惯。
5. “初中新教材”的数学教学要充分体现以人为本的教学目
标。切实重视学生思维能力培养，切实提高学生的解决问题的
技能和创新能能力。力争让学生全面发展。
6. 加强教学常规调研，做好备课笔记、听课笔记、作业批改
等的检查或抽查工作。认真学习其他老师经验，切实提高备
课和上课的质量，严格控制学生作业量，规范作业批改。
7. 针对不同学习基础的学生的不同情况，进行不同的教育方
式，既让后进的学生认识到自己仍然是老师的好学生，又使
学习较好学生意识到自己还有不足之处，始终保持奋斗和旺
盛的精力和乐趣，并注意做好学生的思想教育工作，寓思想
教育于教学工作中。
8. 总之，我会在教学工作中会努力努力再努力，日常管理上
勤奋勤奋再勤奋，不断得使自己有所进步，使自己走得更远，
更远，更远。

在倡导让学生主动学习、让学生成为学习的主人的今天，你教我学、你说我听的单一教学模式越来越多地被生动活泼和富有儿童情趣的各种教育教学活动所代替。然而，如何在你教我学的音乐活动中发挥学生的主体性，使枯燥平淡的音乐教学变得生动活泼和富有儿童情趣，是不少教师感到困惑的问题。

初中教务处教学计划篇十

本学年度，本人担任xx年级xx班的班主任，我将从本班学生的实际情况出发做好班级管理工作。本班有学生xx人，男生xx人，女生xx人，老生xx人，新生xx人。经过开学至今这几天的观察我发现，我发现新生当中个别学生纪律观念差，行为习惯有些散漫。根据班级的情况，本学期我的工作计如下：

提出班级的总体奋斗目标，以班训为指针，使同学们振奋精神，共同为班级的未来努力奋斗，形成“班荣我荣，班耻我耻”的观念，增强班集体的凝聚力。培养学生的“主人翁”意识，人人争做班级的小主人。抓好班级一日常规，抓好自习课纪律，提高课堂效率。利用班会等课余时间，对学生进行行为习惯的养成教育。作为班主任，本人要做到早上早到教室、平时多去教室，及时纠正学生的不良习惯，尽快养成良好的行为规范，逐步形成守纪、进取、勤奋的班风。

担任班主任后，首先注意选拔培养班级的积极分子，物色班干部，组成临时班委，让学生初步学习自己管理自己。

首先，帮助班委树立威信；

其次，鼓励班委大胆工作，指点他们工作方法；

第四，培养班干部团结协作的精神，要能够通过班干部这个小集体建立正确、健全的舆论，带动整个班集体开展批评与

自我批评，形成集体的组织性、纪律性和进取心。

在组织学生开展集体活动的同时，注意对学生进行个别教育工作。对于班级里一些较特殊的学生，他们或是学习差，或是性格孤僻，或是顽皮捣蛋。做好这些特殊学生的教育工作。具体做法如下：

对于个别学生的教育，保持正确的态度，做到思想上不歧视，感情上不厌恶，态度上不粗暴。对后进生要一分为二，善于发现后进生身上的积极因素，特别是要注意培养后进生的自尊心和自信心，做到动之以情，晓之以理。

对个别学生的教育工作要对症下药，教育个别生首先要找出个别生特殊在什么地方，有的学生学习成绩不理想，有很强的自卑感，造成性格孤僻，不和群。有的是精力过剩，人很聪明，而班级生活对他来说很不满足，在缺乏正确引导的情况下就会搞出“恶作剧”。总之，对个别学生要区别对待，对症下药，因材施教。定期与学生谈心交流，了解学生的思想动态，及时疏导解决学生的问题。

对学生的法制安全教育要做到：时时处处都得讲、时时处处都得做。如果发现问题及时处理，及时上报，想尽办法把问题隐患控制在萌芽状态，把影响和损失降到最低点。尤其使学生校外安全和校内休息时间的安全，必须最好，确保安全工作万无一失。

平时，把学生在校的各方面的表现反馈给家长，及时与家长沟通，使家长对孩子在校情况作到心中有数，请家长协助鼓励或帮助学生，作好学生的思想工作，同时，向家长了解学生在家的表现，及时找到问题所在，对症下药。结合学生的表现，开好家长会，针对学生的现状，与家长共同探讨解决问题的方法，并对下一步工作做好安排，尽快形成家长、教师、学生三位一体的教育模式。

计划只是一个期望，一个目标。本人将在本学年中，在不断向老班主任学习的同时，加强班主任工作的理论学习，努力抓好各项常规工作，从学校的日常检查工作做起，协助任课教师，积极创造良好的班风和学风，争取七33班在本学年中做到稳步前进，成为一个文明班集体。