

# 2023年度教学个人工作总结(优质5篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 度教学个人工作总结篇一

在一学期里，本人在学校的工作安排下，担任了物理教学工作。一学期以来，在学校领导的关心、支持下，尽职尽责做好各项工作。现具体总结如下：

### 一、教学工作

在教学工作上，根据学校的工作目标和教材的资料，了解学生的实际状况透过钻研教材、研究具体教学方法，制定了切实可行的学期工作计划，为整个学期的物理教学工作定下目标和方向，保证了整个教学工作的顺利开展。

在教学的过程中，学生是主体，让学生学好知识是老师的职责。因此，在教学之前，贯彻的精神，认真细致地研究教材，研究学生掌握知识的方法。透过钻研教学大纲和教材，不断探索，尝试各种教学的方法，以“如何培养中学生创造潜力”教学实验专题。

用心进行教学改革。用心参加市教研室、及学校组织的教研活动，透过参观学习，外出听课，等教学活动，吸取相关的教学经验，提高自身的教学水平。透过利用网络资源、各类相关专业的书报杂志了解现代教育的动向，开拓教学视野和

思维。艺术需要个性，没有个性就无所谓艺术。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，方法等等，使他们构成自己不同的风格，不强求一律。艺术的魅力就在于审美个性的独特性，越有个性的艺术就越美，越能发现独特的美的人就越有审美潜力，越有创造力。

所以，在中学物理教育中，有意识地以学生为主体，教师为主导，透过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习用心性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，在进行艺术创作时充分得以自由地运用。

## 二、第二课堂的开展，因材施教，做好培优工作

抓好第二课堂，实施素质教学。根据本校学生的基础，发掘有物理兴趣、特长的学生组织他们在第二课堂进行培养，并按年龄、基础等状况分为物理兴趣小组初级班和创作班。按实际状况采用不同的计划、步骤，方法，进行有效的培训教学。学生经过一个学年有计划、有步骤的培训后，物理水平有了很大的提高。

在学校的支持下建成本校特色的物理，各同行我校学生的物理有着较高的评价。并在精神上支持我们的做法。并在必须程度上提高了我校的学习氛围。

在这一学期的工作中，透过和同事共同的努力，提高了我校的物理水平，取得必须的成绩。但在教学工作中，自身尚有不足之处，还需继续努力提高自身的潜力。寄望于下一学年度为提高我校学生的物理水平，营造校园的文化气氛，促进我校素质教育的发展作更大的努力！

## 度教学个人工作总结篇二

根据中心校的部署，我校开展了《江苏省中小学管理规范》学习教育活动。根据中心校的安排，本月我校还安排了两次业余学习、两次政治学习。并有效开展了语数校本教研活动，收到较好的成效。切实作好老师们的业务学习工作。

### 二、工作开展

本月我校根据中心校的部署，在上新课的同时认真作好校本教研活动工作。以积极的态度向课堂教学效益年活动延伸。但也有少部分教师思想不够重视导致活动开展的不顺利，我校领导正在做其思想工作，力争在其思想方面取得一定的进步。上好课的同时，我校根据中心校的部署，认真作好美化教室的准备工作，定期出好每月一期的黑板报，我校还进行了黑板报的评比活动。为了提高质量，我校各科教师利用课余时间认真进行补差培优的教学工作。力争成绩有所提高。各班还进行了《小学生守则》、《小学生日常行为规范》的比赛活动，加强了学生的日常学习行为、生活行为。

本月，根据中心校的安排，我校组织了李之民、乔大军等教师参加了中心小学口语交际、写作教学研讨活动暨语文教学工作会议的教研活动；参加了中心小学开展的英语教研活动，参加教师有王艳玲、夏正兰、孙振祥老师。为落实市、县“课堂教学效益年”和“连云港市中小学教学常规管理要求”，努力探索优化课堂教学方法，构建自主高效的课堂教学模式，积极研究不同课型的结构特点与规律，同一课型的不同教学方法，努力促进教与学的方式的根本转变，我校全体数学教师参加了中心小学组织的“同课异构”教学研讨活动。我校教研组继续活动，语文组本月举行了二次教研活动，听评了乔大军老师的研讨课，组织教师观看了名师教学录象、交流了出外听课的心得。数学组根据教研组计划举行二次教研活动，听评了马善忠、刘鹏飞两位数学老师的研讨课。从听课效果看，这刘鹏飞老师上课水平比以前有了很大的提高。

从本月教研活动的开展来看，虽然效果明显，但是也存在这认识不足，准备不充分等缺点。

### 三、业务检查

本月，共开展业务检查四次，检查内容包括备课、作业、政治业务、听课记录、班主任手册等等。重点检查教师的主科备课和学生的作业，检查效果良好，类目齐全、备课详细、记录及时。其中比较好的老师有：李善芹、李之民等。检查过程中，也出现一些问题，个别教师圈画较多，添加较少，课后笔记老套，作业批改不及时等。但经过教研组长的督促已经有了很大的改善。

针对以上情况，在以后的工作中，我们将加大督促力度，以确保完成保质保量、检查及时而有针对性。

### 四、校舍、师生安全

本月我校无重大事故发生。

### 五、学生变动情况

本月我校学生变动情况。

四年级孟寒雪转入中心校

一年级孟庆珉转入中心校

## 度教学个人工作总结篇三

生物学是一门实验科学，观察和实验是学习生物科学的基本方法，努力创造条件，结合学生心理、生理特点，克服困难，完成大纲、教材规定的课堂实验教学，培养学生的能力，发展智力，提高学生素质，提高生物教学质量，是我们生物教

师的责任。根据课程标准和计划，本学期按要求完成实验课时，就生物实验教学进行如下总结：

### 一、明确实验目的，激发学生学习的动机。

心理学告诉我们，目的是人采取行动的结果，而动机则是激励人去行动的动力。学生明确实验目的，自觉地产生动手实验的内部动机，实验效果就会很好。但是学生好奇、好动，对实验陌生。有的学生认为上实验课好玩，缺乏科学态度，有的学生认为升学不考，学习目的不明确，这些都给实验课组织教学带来一定困难。因此实验前除要求学生明确教材上的实验目的外，还要明确该实验在生产、生活等方面的实际应用。

### 二、指导学生掌握实验步骤的方法，规范操作。

实验步骤是学生动手规范操作的要领，只有理解、掌握才能规范操作，实验才能成功。因此实验前指导学生预习，将实验步骤由繁化简，抓住每一步的关键词语串通于实验步骤之中可以收到好的实验效果。

### 三、指导学生观察实验现象。

学生在实验过程中规范操作是进行实验的基础，而对实验现象的认真观察，是达到实验的目的、探索实验结果的关键。但学生在实验中往往重视操作，忽视观察、分析。如在探究绿叶在光下制造淀粉的实验中，学生认为解剖完了，实验就做完了。针对这一问题，我在实验前编好实验指导，要求学生预习实验时准备好硬纸板，在一定的位罝写上鲫鱼各器官、系统的名称。做解剖鲫鱼实验时，先让学生观察鱼的各种鳍在游泳中所起的作用。然后，按步骤规范操作解剖，将观察后的器官，系统解剖放在硬纸板写好的相应位置上，并在实验指导的空白处填上相应的结构及功能，教师检查评分。这样通过学生动手、动眼、动脑、观察、分析思维，培养了学

生认真的科学态度，掌握了知识，提高了能力。

四、对教材要求掌握、难度大的实验进行考查。

通过实验考查，促使学生认真预习、复习、动手操作。对实验操作差的学生及时发现，加强个别辅导，做到人人过关。这样克服实验仪器少、学生多、难于动手的矛盾，提高了学生对学习生物课的兴趣。

综上所述，通过实验教学，培养了学生学习生物科学的基本方法，认真的科学态度，发展智力，提高了学习生物的兴趣，从而提高了生物教学的质量。

## 度教学个人工作总结篇四

在新课程教育改革的背景下，教材是教学的一种重要资源，但不是唯一的资源。按新课程标准要求，我们在教学过程中要达到三个层次的目标知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观。现代教学也要求我们摆脱唯知主义的条框，进入认知与情感和谐统一的轨道。对学生的可持续发展来说，能力、方法、情感态度与价值观，其适用性更广、更持久。知识是会随着时间的流逝而遗忘，只有具备获取知识的能力与方法，才可以主动获取更多的知识。所以，情感、方法、态度、价值观必须有机地融入到课堂教学内容中去，并有意识地贯穿于教学过程中，成为教学过程的灵魂。

同时，教师在授课的过程中要根据实际需要教材进行创造性地联系和运用，教学内容不能只局限于教材之中，还要联系现实生活情况，逐步培养和提高学生运用所学知识解决现实问题的能力。我们创造性使用教材，就可以在课后反思中作为专题内容加以记录，这既积累经验又为教材的使用提供建设性的意见，使教师、教材和学生成为课堂中和谐统一整体。

在反思中，教师需要思考：我讲授的知识是否准确无误？学生是否急需这样的知识？我在教学中是否体现了知识的重点？我讲授的知识是否老化？本课教学内容及其历史地位？我是怎么突破难点的？在运用知识解决问题方面做得怎么样？学生是否通过本节课的学习掌握学习方法？通过学生本课内容，学生的情感和价值观有何变化。

## 反思老师自己

只有具有反思能力的教师，才能培养有创新能力的学生。一个成功的教师，总是善于在自己的教育教学中发现問題，并将这些问题作为分析和反思的对象，考察这些问题产生的原因，寻找解决问题的途径，在这种不断反思中获得发展。在实际教学中，教师反思最直接的效果就是能促进教师积极主动的探究教学问题。借助反思，教师重新审视自己教学行为，并积极寻找新思路 and 策略来解决所面临的教學问题。

其一、教师要反思自己的教育教学观念

其二、对教师角色地位的反思

总之，教师想要在复杂、发展变化的教育实践中应付自如，不但要具有渊博精深的专业基础知识，还要对整个教育教学过程进行不断的反思。反思应该成为教师职业的基本生活方式，这是教师教学能力不断提高和可持续发展的永久动力。有了教学反思，教师的生命活力将得到无限释放。

## 度教学个人工作总结篇五

本节课是学生接触乘法的第一课时，所以我把教学目标定位为：1、理解乘法的意义，会读、写乘法算式；2、会把加法改写成乘法算式。经过本节课的教学，我觉得有些方面处理得还能够。主要表现为：

1利用主题图，让学生体会到生活中处处有数学，体会数学和生活的密切联系。第一幅拼图的游戏，让学生认识乘法，体会乘法的意义，并且会把加法改写成相应的乘法算式；第二幅主题图——热闹的游乐园，让学生经过练习，巩固对乘法的认识，并且感受到玩中也隐藏着许多数学知识，感受数学的无处不在。

2、尊重学生已有的知识经验，完整学生的知识结构。学生其实并不是一张白纸，在教学乘法之前，部分学生其实已经或多或少地接触过一些乘法，所以，在教学时，经过学生对算式的比较、探究，让学生在说一说，想一想，改一改中，逐步认识乘法，理解乘法的意义，并且能够根据图画，根据加法算式清晰地表达出乘法所包含的意义。同时，板书清晰，能让学生对所学知识点一目了然。

3、练习的设计体现重难点，并且有必须的梯度，让各个层面的学生都有所发展。第1个练习是根据本单元的主题图提数学问题，并且用加法和乘法两种方法列式计算，是对本节课基本资料的一个巩固和检验；第2个练习是把加法改成乘法算式，前3个是比较简单的，第4个是一个延伸，让学生在练习中初步体会到乘法的简洁性，同时明白仅有清楚了几个几相加，才能写乘法算式，第5个是用字母来表示具体的数，不但适应本节课的教学，同时还渗透了一个符号化的思想；最终一个练习是让学生用自己喜欢的方法表示 $5 \times 2$ ，该题对于刚接触乘法的孩子来说，可能有必须的难度，所以在出示题目时，我也给了学生一个小小的提示，即“ $5 \times 2$ 表示什么意思？”，经过理解意思，再经小组合作讨论交流，那么突破该题也不成问题了。本题在第二课时还将涉及到，所以即使学生只能理解其中的一个意思，那也是能够的，不要求人人都会。

几个需要改善的地方：

1、虽然在备课时，有设计让学生来读一读各个算式，说一说各个算式以及其中的数字所表示的意思，但在实际操作时，

这个过程还是有所忽略，还需加强，尽量让孩子都来读一读，说一说个中意义。

2、主题图的出示可再清晰。本节课用到了2幅主题图，即摆小棒和游乐园，里面所包含的资料比较多，很容易对孩子造成干扰，所以，当孩子提到某一具体资料时，如果能出示相应的放大图，那么学生就能够看得更加清晰，同时也能帮忙学生对意义的理解和认识。

3、对于乘法算式的出现，我是先让学生写乘法算式，然后再来得出仅有加数相同的加法才能改写成乘法算式，虽然在板书时，我已有意识地把两种情景分开，可是，如果在得出加法算式后立刻进行分类，从而得出仅有加数相同的加法算式才能改写成乘法算式，这样学生对乘法的认识可能会更清晰。