

最新幼儿园大班反义词的教案(通用6篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园大班反义词的教案篇一

1、理解诗歌的内容，会朗诵诗歌。

2、能积极动脑筋解决问题。

1、引起幼儿学习诗歌的兴趣。

教师有表情地朗诵诗歌的前八行，提问：这首诗里说了什么事情？引出诗歌的题目“找小猫”。

2、理解诗歌内容。

教师第三遍朗诵诗歌，提问：小狗是怎样来到跳舞场的？为什么要赶跨跳舞场？引导幼儿想象小猫家里出了什么事？

讨论：小狗为什么找不到小猫？它的心情怎么样？

3、幼儿学念诗歌。

4、讨论并绘画：有什么好办法可以助小狗找到小猫？

在平时引导幼儿胆想象，续编诗歌，并画下来。

延伸活动

1、会朗诵诗歌，有一定的韵律和节奏。

2、能积极想办法，解决小狗遇到的各种问题。

[附]诗歌

找小描

跳舞场里真热闹，小动物们兴趣高。

先跳一会迪斯科，再做一阵健美操。

小猫家里有急事，小狗赶来找小猫。

家戴着假面具，小狗一时找不到。

你有什么好办法，能小狗找小猫。

幼儿园大班反义词的教案篇二

1、感受服装的美，学习与各种服装相关的词语。

2、能运用较完整、连贯的语言向同伴介绍自己的服装。

各种不同款式的服装图若干、收集不同款式的服装并布置于活动室的四周；《朋友，请到晋江来》音乐磁带、自制“话筒”若干，拼插成的“摄像机”。

(一)以刚刚结束的“第三届全国暨晋江首届伞博会”为题进行谈话，引出“举办晋江服装博览会”的构想。

(从幼儿周围发生的事件入手进行谈话，这在很大程度上丰富了谈话的内容，并且抓住大班幼儿的心理特点，通过引发举办服装博览会的构想，激发幼儿的活动兴趣，为接下来的主动、大胆参与活动起到很好的铺垫作用。)

(二)以“请幼儿担任服装博览会解说宣传员”引导幼儿观察

自己的服装，并用较完整、连贯的语言向同伴介绍。

1、师：“服装博览会举办的时候，肯定需要很多的解说介绍人员，要是我们也能参加，向来自各地的.外宾朋友介绍，一定很不错。今天，我们也来试着学一学，先仔细地观察一下你今天穿的服装是什么样的?有哪些你最喜欢或比较特别的地方，请你来试着向大家介绍介绍。

2、幼儿观察自己的服装，并与同伴交流，师观察并帮助幼儿丰富相关的词语。

3、鼓励引导幼儿运用较连贯、完整的语言向同伴介绍自己的服装，丰富幼儿服装的词语。

(大班幼儿的任务意识及责任感比较强，通过担任“解说介绍人员”这一角色任务，让幼儿尝试向同伴介绍自己的服装，并引导幼儿从“最喜欢或比较特别的地方”着手向大家介绍，为幼儿指明了一个似隐若现的介绍方向，同时，在幼儿的介绍中，师及时地丰富幼儿相关的服装词语。)

(三)欣赏活动室四周不同款式的服装或服装图片，感受服装的美。

1、师：随着工人叔叔、阿姨越来越好的发明、设计，服装的款式越来越多，越来越美，我们一起去看一看。

2、启发、引导幼儿互相交流，讲述。

(这一环节通过欣赏、交流，再一次让幼儿感受各种款式的服装美，同时孩子在交流、讲述中，经验得到了分享、提升。)

(四)幼儿自由选择，自由结伴进行“我喜欢的服装”介绍、讲述活动。

1、师向幼儿介绍辅助材料(话筒、摄像机)，引导幼儿通过“电视台采访”形式，自由结伴扮演角色介绍自己喜欢的服装。

2、鼓励幼儿继续向同伴介绍自己或展共和其他同伴的服装。

幼儿园大班反义词的教案篇三

1、知道印章是我国特有的物品，了解印章的功能。

2、理解故事，体会故事的诙谐。

3、引导幼儿懂得印章凝聚着中华民族的审美经验。

4、印章艺术具有物质文化和精神文化。

师生共同搜集的各种印章（姓名、单位印章和玩具印章）、铅画纸、《爱盖章的国王》课件

知道印章是我国特有的物品。

了解印章在我们生活中的功能。

一、 重现经验

敲印各自带来的印章。

印章用什么做的，上面写着什么，什么时候会用它？

小结：印章是我们中国特有的签名方式，既美丽又方便。

二、 体会故事的诙谐

1、从故事名字想到了什么？猜一猜，国王可能什么时候盖章？

爱盖章国王身上会发生什么事。

2、观察思考

国王都在哪些地方盖章了？

小结：国王太爱盖章了，到处都是国王的印章。

3、看看说说

为什么大家看到国王会头疼？

小结：国王的印章又丑又难看，怪不得大伙都来抗议了。

4、想一想

国王该怎么办，既能不停地盖章，又能受到大家欢迎？

国王的印章有哪些用处？

5、完整欣赏

印章还能用在哪些地方？

1、与同伴设计印章画。

2、按自己想象制作各种印章，为大家做贺卡。

印章深深地吸引了孩子们的眼球，独特的做工丰富多彩的图案都吸引了孩子的注意力，而注意力就是学习的基础，所以说学习主要是靠兴趣，兴趣是产生和保持注意力的主要条件，我们应该选择孩子们感兴趣的内容，来培养发展他们的注意力以提高学习的效率。幼儿正处于一个创造和发展的时间，我们应为他们打开创造的大门，让幼儿在这个广阔的空间里自由地进行创造。

幼儿园大班反义词的教案篇四

教师在分析作品的基础上，依据作品情节的转换点、大班幼儿生活经验和幼儿认知心理特点，设计了“螃蟹小裁缝”这一集体活动，并预设了以下关键提问，以此引导幼儿讨论：

螃蟹小裁缝为什么要写告示？

螃蟹小裁缝认为自己吃亏了，你觉得呢？为什么？

大象和大蟒蛇为什么要送水果给螃蟹小裁缝？

螃蟹小裁缝为什么一开始要贴告示？后来又要撕掉告示？

如果你是小裁缝，你会怎么做？你要不要收费？（追问：你们认为赚钱重要还是帮助别人重要？说说你的理由。）

这些提问的设计旨在通过“讨论”给予幼儿更多主动思维、自主表达的机会，在集体教学活动中引发多元互动（人际互动，材料互动）和多向互动（师生互动、生生互动）。

【活动目标】

1. 感受故事的情趣，能在情节展开的过程中积极思考，大胆表达自己的观点（并尝试用阅读方式寻找故事的结局）。
2. 初步理解小螃蟹与动物朋友们的心理变化，体验朋友之间的友谊和快乐。

【活动准备】 课件、故事书。

【活动过程】

一、教师讲述故事，引发幼儿讨论

师：大象拿出10元钱，说：“那可没办法，你自己说的，按件算。”

师：“你认为大象的话有道理吗？为什么？”（引发幼儿讨论）

幼：大象说得对，因为螃蟹小裁缝的告示上就是这样写的。

幼：这叫信守诺言，我妈妈教我的，就是说话要算数，不能赖皮。

师：哦，“信守诺言”就是说话算数，答应别人的事情就一定要做到，对吗？（幼儿呼应“对的”）

幼：不对的。

师：哦，你认为谁不对？

幼：大象不对，因为螃蟹小裁缝做大象的衣服花了整整一个星期。

师：那你认为大象付了10元钱，是付多了还是付少了？

幼：付少了。

师：现在有两种观点，有的小朋友认为大象说的有道理，因为螃蟹小裁缝在告示上写了什么？（幼儿集体回答“做衣服，不论大小，按件算，每件10元”）说话要算数，要“信守诺言”。但也有小朋友认为螃蟹小裁缝做大象的衣服花了整整一个星期，大象只付了10元钱，好像是太少了哦。

师：接下来又会发生什么事情呢？我们继续看下去。（播放课件，出示大蟒蛇）

（设计意图：面对幼儿的两种观点，教师不应该急于表态，

而应通过适时追问，给予幼儿真正发表自己观点的权利，让幼儿更加大胆、自主地表达自己的观点。此外，教师在教学现场及时捕捉到个别幼儿表达的“信守诺言”一词，马上请幼儿将自己对它的理解介绍给大家，然后在小结中非常自然地引用了“信守诺言”，充分体现了教学中教师与幼儿的教学相长。）

二、继续讲述故事，引导幼儿深入讨论

师：大象来了，它带来了许多香蕉……大蟒蛇也来了，它的头上顶着一篮苹果。大蟒蛇说：“这篮苹果送给你，为了感谢你给我做了这么好的裤子。”

师：“大象和大蟒蛇为什么要送水果给螃蟹小裁缝？”（引发幼儿讨论）

幼：因为大象觉得衣服好看，所以来谢谢螃蟹小裁缝。

幼：蟒蛇也是来谢谢螃蟹小裁缝的。

师：大象和大蟒蛇送给螃蟹小裁缝水果，除了表示感谢，还有别的原因吗？

幼：大象觉得钱付得太少了，所以送来许多香蕉。

师：你们认为请别人做衣服或者做裤子到底要付钱吗？

幼：要付钱的。

幼：要付钱的，可以少付一点。

师：螃蟹小裁缝看到朋友们送来了那么多水果，心里会怎么样呢？

幼：非常快乐。

（设计意图：教师始终耐心倾听幼儿的回答，并顺势追问，在引导幼儿讨论的过程中不仅让幼儿感受作品传递的美好友情，又让幼儿明白了基本的生活准则、买卖规则。这样的讨论使每个幼儿得到赞赏、得到认可、得到鼓励、得到指导。）

三、进入故事高潮，激发幼儿自主思考

师：晚上，螃蟹小裁缝悄悄地把那张告示撕了下来。它对自己说：“帮助朋友才是最快乐的啊！”从此以后，到螃蟹小裁缝这里来做衣服为顾客就更多了。

师：“如果你是螃蟹小裁缝，你会怎么做？”（引发幼儿讨论）

幼：我不收钱。（有幼儿呼应）

幼：不收钱怎么养活自己和孩子呀！

师：这话也有道理。那你认为赚钱重要还是帮助别人重要？

幼：都重要。

幼：我认为帮助别人重要，但是也要收钱。

师：你们知道生活中的裁缝帮别人做衣服或者做裤子是怎么收费的吗？

幼：不知道。

师：这个问题我也不是很清楚，留给大家去打听一下，然后我们再来讨论好吗？

（设计意图：教师抛出的问题使文学作品回归到了现实生活。在问题讨论中，面对不同认知经验、生活经验幼儿的发言，教师不是简单重复或者肯定，而是在不同回应语式中拓宽幼

儿的思维角度，拓展幼儿的认知经验。最后，教师抛出一个“我也不是很清楚”的问题，体现了教师“智者的糊涂”，使讨论可以延伸到集体教学活动结束后。）

四、活动结束。

幼儿园大班反义词的教案篇五

- 1、初步理解诗歌中家的意义，萌发幼儿爱家爱国的情感。
- 2、感知诗歌中美丽的情景和优美的语言。

活动准备

- 1、背景图-大海、森林、果园、天空(只有线条，不上色彩。)
- 2、小插图：小鱼、小鸟、星星、桔子、娃娃。
- 3、中国的标志性建筑“长城”、“天安门”等。

活动过程

一、找家，感受“家”的含义。

1、设问：小鱼要找家，鱼儿的家在哪里？为什么说鱼儿的家在大海？

2、找家

出示背景图大海、森林、果园、天空等(只有轮廓、不上色彩、天空中的星星可用白蜡笔先画上)。

让幼儿帮小鱼、小鸟、星星、橘子、娃娃等找“家”，即贴入到相应的背景中。

(娃娃不画家，用语言带过即可)。

二、欣赏、体验“家”的美丽。

1. 教师边念儿歌，边挥笔在背景图上描绘美丽的色彩。

(1)例如：“唰唰唰，蓝色的大海是小鱼的家”

老师用蓝色绘出蓝色的大海，即时呈现给幼儿一个个色彩斑斓的“家”增强幼儿对诗歌的感知理解力。

(2)学习主要语句“各自的家”例如：绿色的森林是小鸟的家，黄色的果园是橘娃娃的家。

2. 重点理解“我们的家”

启发幼儿讨论“我们的家在哪里?我们有一个共同的叫什么?画上什么能表示我们共同的家。

3. 出示标志性的建筑“长城、天安门”这就是我们的家，叫中国。

三、配乐散文欣赏

可在每一个“家”的语句后配上相应的音乐，以烘托主题。

可欣赏歌曲“我们都有一个家”。

延伸活动

以祖国，居住的市、区、地区等标志性的事物，深化认识和情感。

附：散文诗《找家》

甜甜有盒五彩笔，爱画啥，就画啥。宁宁问：“你能给小鱼找家吗？”甜甜拿起蓝色笔，唰唰唰，蓝色的大海是小鱼的家。

洋洋问：“你能给小鸟找家吗？”甜甜拿起绿色笔，哆哆哆绿色的森林是小鸟的家。

奇奇问：“你能给星星找家吗？”甜甜拿起黑色笔，唿唿唿，黑色的天空是星星的家。

东东问，你能给橘娃娃找家吗？甜甜拿起黄色笔，哗哗哗，黄色的果园是橘娃娃的家。

“呜呜——”谁在哭？噢，布娃娃没有家。甜甜拿起红色笔，轻轻一描，红色的玩具橱是布娃娃的家。

咦！我们的家呢？甜甜拿起五彩笔，唰唰唰哆哆哆唿唿唿，哦！我的家——是中国。

幼儿园大班反义词的教案篇六

- 1、熟悉故事内容并能复述故事的主要情节。
- 2、尝试用语言、表情、动作来表现故事中人物、动物的形象特征。
- 3、能主动、大胆参加活动，体验与同伴共同表演的乐趣。
- 4、通过多种阅读手段理解图画书内容，了解故事，感受故事诙谐幽默的情节。
- 5、学习有序、仔细的观察图片，理解图片，并用较清楚的语言描述图片内容。

1、表演道具：房子、动物头饰等

2、桌面教具：故事场景、动物桌面教具等

3、音乐：快乐、舒缓

一、导入，激发幼儿兴趣

教师：陈老师的故事会开幕了，今天故事的名字叫《金色的房子》，让我们一起来听一听！

二、欣赏，理解故事内容

教师鼓励幼儿大胆想象、表述小姑娘与小动物的对话，并能用各种动作、表情来表现小动物的特征。

2、欣赏故事第二部分，感受小姑娘的心情变化。

教师：小动物看到这么漂亮的房子，都想进去玩，小姑娘会同意小伙伴的请求吗？为什么？

教师操作桌面教具讲述故事，并运用提问、对话表演等方式，帮助幼儿了解小姑娘态度转变的原因。

3、欣赏故事第三部分，体验分享的快乐。

教师：小动物们玩的很开心，小姑娘会这么做呢？小动物愿意吗？为什么？

教师鼓励幼儿大胆表述自己的意见和看法教师讲述故事结局

三、完整欣赏故事。

完整欣赏故事，进一步加深对故事主题的理解

四、故事表演

- 1、介绍表演道具

- 2、讲解表演要求

- 3、角色扮演

- 4、评选最佳小演员

- 1、小剧场进行故事表演

- 2、语言区进行故事复述

- 3、棋类区进行故事棋制作。

教师还应多关注后进生。

- 2、在讲述、分析故事中小姑娘的心理变化时，还待加强讲解。

- 3、以后还应多为幼儿设计同样的活动。让幼儿在快乐的活动中得到发展和提高。