

2023年二年级小红帽音乐课教案(优秀5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

二年级小红帽音乐课教案篇一

教学目的：

- 1、通过听赏打击合奏《鸭子拌嘴》，使学生初步接触并喜欢民间音乐。
- 2、通过介绍我国丰富的打击乐器和学生的实践活动，使孩子们知道各种丰富的音响能生动地表达一定内容。

教学重点：认识打击乐器

教学难点：听便乐器的音色，并用乐器表现动物的形象。

教具：鸭子拌嘴动画课件、录音机、碰铃、三角铁、舞板、双响筒、小鼓、铃鼓、锣、镲。

教学过程：

(一)组织教学

- 1、律动。老师和学生听音乐做律动
- 2、游戏。

师：老是有这一棵打击乐树，请同学到树上找出上节课认识的打击乐器（碰铃、三角铁、舞板、双响筒、小鼓、铃鼓等）

学生认识打击乐器并做节奏回声游戏。

通过听辨，学生进一步熟悉各种打击乐器的音色及名称。

3、检查学生模仿、自制的打击乐器为歌曲《新年好》伴奏。

(二) 新课

1、师介绍打击乐器———锣、镲

2、出示课题———《鸭子拌嘴》

师：同学们知道拌嘴什么意思吗？

生：拌嘴是吵架的意思。

3、学生带着鸭子拌嘴这个问题出听全曲。（生听完谈自己的想象，有的还编成小故事说出来）

4、看动画片《鸭子拌嘴》，要求学生边看画面，边听音乐，并说出听到乐曲中有哪些打击乐器。

生：有锣朋友和镲朋友的声音。

师：这首乐曲描写一群小鸭子（用小镲演奏）、大鸭子（用大镲演奏）清早走出舍门来到池塘，戏水打闹，饶舌拌嘴，然后心满意足摇摇摆摆回窝去的生动情景。

5、创作活动

(1) 老师引导学生进行铺垫练习了，利用形象思维，启发学生自觉进行节奏片段创作。师：请同学们用自制打击乐器发出

的声音，来表现一只小狗在啃骨头的声音；一只小老鼠在偷吃东西的声音。

(2) 学生用自制打击乐器所发出的声音来表现一定的音乐形象后，创作一首自己的《鸭子拌嘴》，边看画面边创作。师用小镲表现小鸭子并用录音机录制。

(3) 播放师生共同创作的《鸭子拌嘴》通过听赏进一步启发学生的想象空间。

6、再次听赏《鸭子拌嘴》

老师要求学生用自己创作的《鸭子拌嘴》和此曲作比较，鼓励学生多学音乐知识，将来就能创作出优秀的音乐作品。

(三) 小结：希望同学们在以后听赏乐曲时，都能展开想象的翅膀，在音乐的天空中翱翔。

(四) 下课：播放《鸭子拌嘴》音乐，学生变成一个个小鸭子走出教室。

二年级小红帽音乐课教案篇二

1、认识12个生字，会写8个字，注意有的字作部首时的笔画变化，感受汉字的形体美。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，从中感受小莫扎特的聪明、可爱。

3、积累并运用“亲切地”、“惊奇地”、“兴奋地”、“难为情地”等词语，初步了解抓重点词语读懂课文的学习方法。

教学准备

1、学生：搜集有关莫扎特的资料。

2、教师：生字卡片、挂图、莫扎特创作的音乐作品。

教学重点：认识12个生字，会写8个字，朗读课文，感受小莫扎特的聪明可爱。

教学过程

一、激趣，揭示课题

孩子们，你们有谁学过钢琴？说一说你们是怎么弹钢琴的。你们听说过能用第三只手弹琴的吗？简介小音乐家莫扎特。听听莫扎特的音乐。请同学们拿起你的小手跟老师一起板书：小音乐家。读读课题。

二、创设情景，读文识字

1、听一听：听读课文（范读）。圈生字，如果你愿意也可以跟老师一起小声读。

它（读拼音，同桌或小组交流，查字典，猜一猜，组合生字等）。

3、记一记：师出示生字表。你要提醒大家注意哪些字的读音，如果你愿意，教大家读一读，或给你喜欢的字组组词，也可以用词说一句话。（注意：“厅”、“钢”、“量”是后鼻韵，“虽”是平舌音）全班读读生字，开火车读，打乱次序读，去掉拼音读。

4、猜一猜：一学生说记字方法，自己抽同学猜是什么字。（方法提示：熟字加偏旁，加一加，换一换，编谜语或利用字义记字，做动作记字……）孩子们的办法均给予鼓励，只要他能记住就行。教师适时利用偏旁或其他喜欢的识字方法

拓展识字。

如：雨、霈、竹、简……

三、再读课文，感悟体会

1、你喜欢莫扎特吗?读读课文。用“——”勾出你喜欢他的词语、句子。读读，说说你体会到什么。(充分鼓励孩子们去读书、去发现)

神。教师适时给孩子们介绍两句名言：

兴趣是的老师。

宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。

(2)抓住“难为情”体会当时莫扎特的心情。

(3)重点体会最后一小节：抓住“有办法”，“爬上凳子”，“昂着头”，“把头一低”，“小鼻子碰在琴键上”等语言和动作的描写，感悟小莫扎特聪明、可爱、自信。

指导朗读第三句。通过反复朗读，联系上下文体会“第三只手”指什么?莫扎特用“第三只手”完成了什么任务。

做动作读，表演加对话读，让莫扎特的创举和创新深深地刻在学生心中。适时介绍名言：创造是一种乐趣。

2、老师喜欢莫扎特吗?从哪些词语或句子体会到的(注意引导学生感受教师感情的变化)?勾一勾。小组分角色读课文。小组讨论，分别交流。(学生只要说到一个方面均给予鼓励)再有感情地读读。

3、分角色朗读课文，复述课文，看谁讲得生动(内容不作求全求美的要求，多予鼓励)。

5、作业：孩子们，只要你爱动脑，生活中处处都有创造的机会，我们人人都能创造，咱们也来尝试尝试吧，创作一段你喜欢的生活中或大自然中的音乐。交流评价，评选“创意之星”。

四、写字教学

1、“我发现”：学生观察“描描写写”中会写的字，说说你发现了什么，或你要提醒大家注意什么。

(例：“呀”、“弹”左窄右宽，“单”、“虽”、“简”上短下长，“忽”、“需”上下相当，“单”、“虽”的竖都在竖中线上)。

2、哪个字最难写，想看着老师写一写吗？教师范写“需”（注意关键笔画“需”的“一”、“丨”的位置）。请大家也来写一写。注意写字姿势。做到一看二写三对照。

3、交流展示，让学生体验“我真行”。

二年级上册语文《小音乐家》教学反思

这是一堂“以情景为中心”的课，面向全体学生，以儿童为中心，让学生在生活情景中学习。本课在整节课中都强调学生的情感体验。积极引导每个学生进行创造、合作学习。教师是学生学习的帮手，引导者，师生积极合作，关系亲密，师生平等。整堂课中学生积极参与音乐活动，大胆地展示自己。

在教学方法上我选择了合作、听唱法和情景教学法。教师与学生积极合作展开活动，分组合作表演唱《音乐小屋》，引导学生积极主动地参与合作学习。

结合音乐特点，设计音乐游戏和活动，边听音乐边参与游戏

和活动，在游.戏和活动中积极聆听音乐，熟悉歌曲旋律，在不知不觉中学会歌曲。音乐艺术的切实实践活动都须依赖于听觉，听是音乐艺术最基本的特征。由于音乐艺术的这种特征，这就是决定了：第一，在音乐教育中，发展听觉是最重要的事情。所以，音乐教学必须立足于听，把发展学生的音乐听觉；培养其对音乐良好的感受能力，作为音乐教学的首要任务，作为进行而学习音乐其他方面技能的基础。也就是说，音乐教学首先应该解决的问题是使学生学会听，而不是其他。第二，音乐教育必须遵循以听为中心”的原则，把全部教学活动牢固地建立在听的基础上。学生是学习的主人，所以在学唱歌曲教师设计一些游戏和活动。如聆听歌曲，学生拍手听音乐(每小节拍一下)。学生边听音乐边用手在休止符的地方做一个房子的形状。学生边听音乐边在休止符和每句结尾的地方加节奏伴奏(拍手或加打击乐器)。引导学生积极主动地参与音乐活动和学习。

二年级小红帽音乐课教案篇三

《小雨沙沙》

一、指导学生用活泼亲切的情绪演唱歌曲。并能运用强、弱变化，表现歌曲情绪。

二、启发学生运用自制教具，来表现并体验自然界中下雨时的情景，充分发挥学生的创造力与想象力。

三、通过让学生用口风琴自学前两乐句，提高学生识谱、演奏能力。

：一、学生自学歌曲前两乐句

二、引导学生用强、弱对表现歌曲情绪

《小雨沙沙》是由五声音阶构成的一段体的儿童歌曲，2/4拍，

宫调式。旋律采用改进、同音、反复、小跳、变化重复等手法发展全曲，在有规律的节奏紧密配合下，生动地描绘出小雨沙沙的声音。使用拟人化的歌词显得天真而富有稚气，充满儿童情趣。同时，又向孩子们渗透了种子生长离不开雨露的科学知识。

教具准备：钢琴、录音机、磁带、大歌篇、自制教具

板书：

教学过程：

一、组织教学

1、听音乐进教室

2、师生问好

上课铃声响，你好，你好，同学们好

张老师您好

二、新歌教学：

1、导入：

（老师放录音）

学生：我仿佛听见打雷声

还下着大雨……

教师：你们说得都很好，想象力也很丰富，下面请同学分成几个组帮老师完成几幅图画。这些图画都是和下雨有关的，看哪个组画的。

学生：分组画画

教师：连续放《小雨沙沙》的录音，使学生在画画的同时感受歌曲的情绪

学生：画好后，交给老师

教师：你们画的真好，我们先放到一边一会还会有用途

教师：你们最喜欢下什么样的雨呀，是小雨，是大雨，还是暴雨

学生：小雨

教师：你们听有一粒种子在对小雨说话呢！

2、新歌教学：

教师：范唱，你们听种子在说什么？

学生：它说“我要发芽，我要长大。”

教师：你们能不能用口风琴自学一下前两个乐句，一会我们来合奏好吗？

学生：好（并分组练习口风琴）

强学生学习兴趣

教师：你们演奏得真棒，能不能试着唱一下这两句呀？老师唱后面

学生：很愿意演唱，之后交换角色演唱，这样一首新歌，很容易就学会了

学生：演唱歌曲

3、情景教学：

学生：（拿着用塑料瓶里装着豆子来当沙锤，按老师的提示，用不同力度表现小雨，中雨，大雨）

教师：你们模仿的像极了，我们一起回想一下在夏天下雨之前是什么样的

学生：先阴天，刮风，掉雨点，雨越下越大，打雷，打闪，雨越下越小，晴天

学生：回答（有的说放在前面，有的说放在后面）

教师：引导，说明应放在后面

最后，伴着教师的旁白，学生表演着，从天边飘来乌云到刮微风，风

越来越大，豆大的雨点掉下来，雨越下越大，天边一道亮闪，紧跟着

一个响雷，渐渐的雨小了，同学们唱起《小雨沙沙》，雨过天晴，天

空出现一道彩虹

三、课堂小节：

今天同学们学习的都很好，老师很高兴，这节课你们快乐吗？这节课我们就上到这，下课。

二年级小红帽音乐课教案篇四

教学内容：

- 1、学唱歌曲《快乐的小木匠》
- 2、情景创编《小熊猫学木匠》

教学目标：

- 1、通过学习歌曲《快乐的小木匠》使学生学会用自然大方的声音演唱歌曲
- 2、通过学习歌曲，使学生懂得“人类用双手创造生活”的简单道理，认识到“劳动最光荣”

教学准备：

课件电子琴/录音机/小熊猫卡通头饰

教学过程：

一、听音乐进教室

- 1、听音乐《快乐宝贝》做动作进教室
- 2、师生相互问好

二、导入

师：同学们，今天的动画之旅又开始了，你们想不想知道今天我们要到的地方？

生：想知道

生1：这幅图上有一只小熊猫

生2：还有一所漂亮的小房子

生3：我看到了小熊猫在刨木头，它是不是要盖房子呀？

书写板书：快乐的小木匠

三、学唱歌曲

1、初听歌曲

师：让我们一起来听一遍歌曲《快乐的小木匠》，听一听歌曲里都唱了些什么？（播放音乐）

学生回答

生1：歌曲里唱了：我是快乐的小木匠

生2：歌曲里还唱了：嚓嚓嚓嚓和沙沙沙沙

生3：我听到了：干起活来跳又唱，手艺别提有多棒

生4：有：木板堆成一排排，木条堆成一行行

生5：我听到了：人人都夸奖

师：同学们听得很仔细，回答的也比较完整，刚才同学们回答的总结起来就是这首《快乐的小木匠》的歌词了，让我们一起来学习歌词（转换幻灯片，出示完整的歌曲曲谱和歌词）

2、复听歌曲

教师范唱歌曲，让学生注意听歌曲是什么情绪的

师：谁来说说歌曲的情绪是怎么样的？

生1：快乐的

生2：高兴的

生1：嚓嚓嚓嚓

生2：沙沙沙沙

师：这些词语都说明了小熊猫在干什么？

生：小熊猫在刨木头，在锯木头

3、学习歌词

师：老师来按节奏朗读一遍歌词（播放电子琴节奏，朗读歌词）

（1）教师按节奏带领学生学习朗读歌词

（2）学生自由朗读找出自己感觉读不准的地方

师：你们在朗读的时候，哪里读得不太好？

学生自己提出读不好的地方，教师进行重点讲解

（3）学生集体朗读歌词

（4）歌词理解

师：同学们，你们通过朗读歌词，都知道了什么？

生1：我知道了小熊猫干活非常高兴

生2: 我知道了爱劳动是好孩子

生3:我知道了爱劳动人人都夸奖

师:说得非常好, 我们的世界是用我们自己的双手创造出来的, 只有靠辛勤的劳动才能创造美好的生活. 对不对?(对). 好了让我们把这么好听的歌词放到动听的歌曲旋律中去, 一起来学唱歌曲, 好不好?(好)

4、学唱歌曲

(1) 复听歌曲

(2) 跟旋律演唱歌曲: 教师弹一句, 学生演唱一句

(3) 完整的轻声跟教师演唱歌曲

(4) 学生独立演唱歌曲

5、歌曲的艺术处理

演唱歌曲, 教师给与评价和鼓励

6、个别同学的演唱展示

同学们进行自主评价

四、创编动作, 《小熊猫学木匠》情景创编

生: 好!

师: 老师这里给大家准备了小熊猫的头饰, 每个小组长来领取。

学生分组进行创编动作, 教师分别给与指导

五、成果展示

师：好了，同学们非常认真地编出了好多小熊猫学木匠时的动作，我们来一组一组的展示一下，让同学们一起来欣赏。

学生分组展示成果，师生互评

六、小结

师：同学们今天的动画旅程，你们这么高兴，都学到了什么？

学生自主回答

师：让我们一起来演唱这首《快乐的小木匠》结束今天的旅行。

集体演唱歌曲，结束音乐课。

二年级小红帽音乐课教案篇五

指导学生用急吸缓呼的方法按句换气，练习清晰的咬字吐字，用轻巧的声音演唱叙事歌曲《小红帽》。

《小红帽》是一首巴西儿童歌曲。2/4拍，六个乐句构成的一段体，大调式。六乐句中除第五乐句巧妙地运用了第一乐句的后半句加以变化外，一、三乐句基本相同，二、四、六乐句基本相同，并且均以doremifa的级进式旋律开始，给人以深刻的印象，使整个曲调既统一，又有对比。旋律中音阶式的级进进行与分解和弦式进行穿插运用，使曲调流畅、活跃，与第一人称的歌词相配合，叙述了孩子们所熟悉“小红帽”的故事。

事物投影仪、收录机、头饰两个、水果道具若干个、钢琴。

一课时。

随着《小红帽》的伴奏音乐进行律动。

生：想。

师：好，今天李老师就带你们去看看小红帽的故事。请戴好你们的小红帽准备出发。

师：慢！这里有一根独木桥，我们来看看怎么走。

（读节奏）

师：真不错。顺利过桥接着往前走。

（律动）

师：（出示画面）你们看这是什么？

生：好漂亮的花。

师：我们一起来闻闻花香。（闻花香）李老师请你们把闻花香的气息运用带上，轻声地用“lu”字跟着音乐边走边哼唱曲子。

1、听范唱

2、简短讨论

师：最后的`结果是什么？

生：小红帽战胜了大灰狼。

师：小红帽勇敢吗？

生：勇敢。

师：那你们有小红帽那么勇敢吗？

生：有。

师：光说可不行，要看你们的行动。

3、读歌词

4、唱词

5、情绪处理

师：你们唱是会唱了，但收录机的小朋友他们有意见，他们觉得你们的情绪还不够好，应该把这首歌曲描述的内容惟妙惟肖地表现出来。

6、歌表演

师：祝贺你们今天顺利过关，我们打败了大灰狼，高兴吗？

生：高兴。

师：那我们就边唱边表演继续前进。

7、个别表演

一名演大灰狼一名演小红帽四名演花草

8、学生自评

9、老师给予鼓励