

# 学校毕业晚会策划书(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 学校毕业晚会策划书篇一

以程琳校长“七个特色”人才培养目标为指导，结合我大队学生实际情况，集中表现大队xx级毕业生往日生活，以此深刻学生对大队文化的了解，宣传大队文化，加强对大队凝聚力建设。

为充实我大队学生的业余生活，加强我大队特色文化建设，营造积极向上、健康文明的大队文化氛围，弘扬优秀事迹和文化艺术，展示我大队学生蓬勃向上，积极进取的精神风貌，并达成为毕业生送去温暖祝福的目的。

（一）开展活动与推广大队文化建设相结合：以警务信息工程大队警务化管理为题材，通过节目表演加深同学们对队训“爱国、弘毅、求知、务实”的理解，从而提高大队的团结凝聚力。

（二）由各区队推荐个人、集体节目，上报给学生会文艺部，再由文艺部逐层遴选出总共xx个演出节目。

（三）本次活动秉承“公开、公平、公正、广泛”的原则。

主办单位：警务信息工程大队学生会

承办单位：警务信息工程大队学生会文艺部

协办单位：警务信息工程大队学生会各部门

警务信息工程大队全体学生

待定教室、礼堂

初期（调研、节目创作□□20xx年03月25日——04月07日

中期（海选、复选□□20xx年04月07日——05月20日

后期（磨合、彩排□□20xx年05月20日——06月05日

（1）场地报批。

（2）邀请嘉宾评委、表演嘉宾。

（3）制作开场视频、转场视频。

（4）制作晚会宣传视频上传至网络，并在微信平台上分享转载进行宣传。

（5）制作晚会宣传海报，张贴于十号、十二号楼

（6）道具准备：对讲机、邀请函、节目单、名牌签、伴奏、演出道具、座位表、领导嘉宾用水等。

（7）音响、灯光租赁与调试。

（8）舞台布置。

（一）前期准备：

1、前期宣传（3月25日—4月7日）

（1）制作海报并于十号、十二号楼张贴。在微信平台上进行分享传播，利用网络即时公布活动动态。

(2) 由各团支部向区队同学进行前期宣传工作。

(3) 3月27日前完成针对节目选拔的前期准备工作。

## 2、报名（3月25日—4月7日）：

(1) 基于不同的节目要求，向14、15中队以区队为单位进行宣传并组织报名，报名人数不限，以个人、团体为单位均可。

(2) 本次晚会实行推荐报名制度：鉴于xx级毕业生返校时间的不确定性□20xx级节目可由各区队团支书推荐，学生会、督察队和大队兴趣小组各有一个节目的推荐名额。

(3) 在4月7日之前通过团支书回收报名表及推荐报名表，文艺部初审并整理节目创意，安排初选时间及地点。于4月25日前确定并通知节目负责人海选相关事宜。

## 3、道具准备

(1) 评委示意牌、话筒（教室自带）、照相机、摄像机。

(2) 规则宣传板、海报、背景幻灯片、视频等。

(3) 报名表、评分表、队长邀请函、签到表等。

## 4、节目类型设置

歌唱类节目：5个左右

舞蹈类节目：3个左右

语言类节目：5个左右

互动类节目（例如观众互动抽奖等）：2个

嘉宾表演节目：1个。

## （二）活动流程：

### 1、海选阶段：

海选时间：4月15日—4月27日

海选规则：

（1）节目表演人员按照抽签的顺序进行表演。

（2）每个节目负责人由不超过30秒的时间进行演出人员介绍和节目介绍，然后进行表演。

（3）当评委举起停止牌时，选手应停止表演，等待海选成绩。

（4）根据表演情况，评委可进行简短点评，并进行打分。

（5）待所有节目表演完毕，由工作人员统计分数，并按分数高低排名。

（6）海选结束后，由文艺部负责，于当日整理好入选节目名单并于次日与海选成绩排名一同公布。

### 3、复选阶段（4月27日—5月15日）

复选规则：

（1）节目表演人员按照抽签的顺序进行表演。

（2）每个节目至少完成节目总时长三分之二的完整表演。

（3）当评委举起停止牌时，选手应停止表演，等待海选成绩。

(4) 根据表演情况，评委可进行简短点评，并进行打分。

(5) 待所有节目表演完毕，由工作人员统计分数，并按分数高低排名。

(6) 海选结束后，由文艺部负责，于当日整理好入选节目名单并于次日与海选成绩排名一同公布。

### 3、演练阶段（4月27日—6月5日）：

(1) 演练时间、地点：节目负责人自行安排，文艺部跟进排练情况。

(2) 演练安排：在不违背文艺部对晚会整体设计、主题设定、时间安排的前提下，各节目负责人统一安排组员进行排练，每组至少一个文艺部成员负责跟进。对演练中出现的现实性问题，由文艺部负责协商解决。

### 4、彩排阶段（5月10日—6月5日）

拟于5月11日、18日、24日下午14点至21点，6月3日8点至21点，6月4日8点至xx点，进行5次大彩排。

### 5、晚会阶段：

晚会当天将人员分为：场务组、联络组、设备组、礼仪组、秩序组、摄影组、机动组。

#### (1) 场务组（10—15人）

场务组负责后台的准备工作，保证舞台需求。催场（3—5人）。现场道具搬运（5—6人）。舞台幕布控制（1—2人）。

#### (2) 联络组（6—8人）

联络组负责将各个组的情况需求上报与传递。舞台与后台联络（1—2人）。后台与观众席通知候场（3—4人）。舞台与设备组的联络（2人）。

### （3）设备组（9—12人）

设备组负责现场各项设备的控制与协调。灯光控制（3—6人）、音效控制（4人）、视频、微信墙控制（2人）。

### （4）礼仪组（8—10人）

礼仪组负责颁奖与引导领导出入口。

### （5）秩序组（6人）

秩序组负责后台、观众席等秩序维持工作。后台秩序维持（2人）、观众席至后台秩序维持（4人）。

### （6）摄影组（4—5人）

摄影组负责晚会现场的摄影录影工作。

### （7）机动组（6人）

机动组负责临时突发情况的处理。

## （四）晚会流程：

1、6：30晚会正式开始，播放开场视频。

2、主持人致开场词，介绍嘉宾及到场领导，宣布晚会正式进行。

3、各个节目按照顺序依次上台表演，并有视频分割晚会篇章。

- 4、插入相应的互动节目。
- 5、表演嘉宾表演。
- 6、晚会进行过程中观众可以通过微信客户端进行实时互动。
- 7、活动结束后，请嘉宾、领导先行退场，其他人员稍后退场，工作人员整理打扫会场。

#### （五）后期工作：

- 1、发布晚会视频。
- 2、及时完成简报和活动总结。

## 学校毕业晚会策划书篇二

斗转星移，光阴似箭，转眼间我们院团委学生会20xx届师兄师姐也将要离开我们可爱的校园，迈向另一段人生。在盛夏六月的阳光下，到处绽开着毕业生的`玫瑰花。美丽的校园，留下了你们青春的足迹和风采。在离别之际，我们20xx届学生会干事为师兄师姐们准备了这个欢送与祝福的晚会。

依依情缘，聚散四方

感谢师兄师姐在过去一年里对我们的关心和教导，祝福师兄师姐在未来的工作生活中一帆风顺。我们借此次晚会来表达全体20xx届干事们对师兄师姐们深深的祝福和无限的感激。加深全员干部一条心，情系院校的感情。

5月19日

院图书馆八楼

广州华立科技职业学院共青团委员会

承办单位：

广州华立科技职业学院团委学生会

禹智波处长、邹鑫老师、廉艳老师、朱君老师

职院20xx级团委学生会干事

- 1、19：00观众入场
- 2、嘉宾、领导入场，会场一切准备工作就绪
- 3、19：30晚会正式开始
- 4、开场舞。主持人宣布开幕
- 5、领导讲话
- 6、表演
- 7、互动
- 8、主持人宣布晚会闭幕
- 9、观众退场
- 10、工作人员清理场地

（一）文娱组

- 1、负责人：张楚媛郭思婷
- 2、备注：



a□5月12日a组人员收集节目和音乐

b□5月14日进行初次彩排并决定节目及名单

c□5月19日进行第二次彩排工作

d□5月21日晚会当天演员走场

## （二）舞台组

1、负责部门：宣传部

2、主要任务：

a□舞台横幅

b□舞台背景布置

c□场地布置

3、备注：14日前做好横幅和舞台设计，21号下午要布置好场地。

## （三）dv制作组

1、负责人：各个部门负责人

2、主要任务：拍摄自己部门的人想对师兄师姐说的话，送的祝福。并制作好。

3、备注：16号前做好dv□交到郭思婷

## （四）道具组

1、负责人：社会实践部、文娱部

2、主要任务：

a□管理好现场所需道具

b□安排好节目安排好每个节目道具和上场顺序

c□晚会前确定所有道具齐全

3、备注：要登记好各个节目所需的道具，晚会前要清点道具，保证所有道具准备齐全，每个节目开始前都要准备好所需的道具。

#### （五）音乐组

1、负责部门：文体部

2、主要任务：

a□负责晚会的音乐设备

b□确保晚会的音乐和话筒无误

3、备注：要登记好每个节目的音乐，提前做好播放音乐的流程

晚会前检查话筒和音响还有投影机是否完好。

#### （六）摄影组

1、负责部门：学习部

2、主要任务：

a□负责当天晚上的拍摄工作

b□控制晚会的拍摄内容和方式

c□协助dv组完成拍摄工作

d□收集，挑拣师兄师姐以前的照片制作成ppt

3、备注：

a□12号把照片交到秘书处

b□晚会前要检查好相机，安排好各个工作人员的拍摄。

地点。确保晚会现场整个过程不漏拍，拍摄角度多样

#### （七）机动组

1、负责部门：体育部、纪检部

2、主要任务：

a□会场后勤保障及处理紧急状况

b□维护现场秩序以及调动现场气氛

c□晚会前安排好观众席的桌子椅子

d□检查所有入场观众的胸卡

#### （八）礼仪组

1、负责部门：秘书部

## 2、主要任务：

a□派发请柬和邀请函

b□整理幻灯片和dv

### （九）购物组

1、负责部门：生活部、女生部

## 2、主要任务：

a□购买晚会所需零食

b□买气球、荧光棒、哨子、充气棒、杯子等晚会所需用品。

1、气球100元

2、荧光棒50元

3、充气棒50元

4、饮料350元

5、零食800元

6、杯子30元

7、服装租用800元

合计：2180元

1、学生会工作人员提前30分钟到场进行布置工作。

2、领导嘉宾等提前5分钟入座。

- 3、注意保持会场纪律及卫生，做到秩序良好，会场整洁。
- 4、为了确保音响和麦克风不出差错，应该在晚会前重复试音。
- 5、晚会结束后立即开展会场清理工作。
- 6、在晚会开始之前要确定投影仪器正常使用，试播所有dv□

## 学校毕业晚会策划书篇三

二、晚会形式：晚会的主要形式是文艺晚会。（晚会以一种欢快和回忆的氛围贯穿始终）

三、主办单位：经管系团委

四、演出时间□xx年6月

五、演出地点：西教学楼

六、晚会结构：晚会分为上下篇：上篇是终四季之旅，下篇为始人生之程。在终四季之旅中又分为四个主题（春、夏、秋、冬）即大一至毕业的生活点滴展现。

七：晚会资料：终四季之旅

春：它象征着我们大学的第一个阶段，正所谓一年之计在于春，是的，我们所有的理想和抱负，不就是在大一确定的吗，就像呱呱坠地的小孩，从头到脚都是新的，同样新的学校生活对于我们来说也是新奇的，处处充满阳光。（开场待定）

夏：火热的夏天让人看到了生命的涌动，活力的大二阶段，我们是那么的充满活力，那样的活力澎湃。（节目待定）

秋：这是收获的季节，正如我们说奋斗的第三阶段，即经过

辛苦的耕耘，然而喜得硕果是我们每个学生的心愿，因为我们感恩父母、学校、恩师、同学。（节目待定）

冬：肃杀的冬天叫人心寒，我们也面临新的选择，我们要应对冷酷的现实，去挑战让人心寒的短处，仅有经历艰苦的磨练，我们才能成为铮铮汉子和巾帼之才。（节目待定）

经过“四季”的大学生活后，就完成了象牙塔里的四季之旅，明天过后，我们将踏上新的征程。

访谈：以对话的方式，请2——5名毕业生代表谈谈自我的大学生活或顶岗实习生活。

颁奖：领导为优秀毕业生颁奖

祝福：由在校生、教研室教师、系领导代表发言，表达对毕业生的完美祝愿（烟火，全体许愿）

合唱：（节目待定）

晚会结尾：再次送上真诚的祝福，歌曲《一路顺风》

## 学校毕业晚会策划书篇四

精心打造一次艺术盛宴，勉励毕业生铸就美丽蓝图！爱我学院！爱我中华！

二晚会性质

1、晚会名称：“20\_\_毕业生大型欢送晚会”

2、晚会主题：回眸·感恩·愿景

3、晚会时间：本年度6月中旬

4、晚会地点：四楼演播厅

5、参与对象：学院领导、06级学生、07级代表三晚会事宜

主办机构：汽车机电工程系

承办单位：汽车机电工程系学生会艺术团四前期筹备日程安排

策划书：3月15日拟定并交系领导老师签字审批若有纰漏3月17日前做最后商定

宣传：3月18日到25日

主此人选定：3月25日前即可

节目筛选：3月27日

后期节目制作及彩排：4月到5月中旬

正式开演

光碟的制作及视频的公开发布校园网

五晚会流程安排

晚会准备阶段：节目的选拔及保送，节目单的打印及呈送，演员点到，晚会舞台的布置，及道具的清点，工作人员各就各位。

整个晚会包括3个小主题

1、似水流年、回味生活(本节所含主题有思想即对大学生活的回忆，要求节目有新意，能使观众真正体味到与众不同的大学滋味。有音乐剧为好)

2、我的青春我自信(本节以舞蹈音乐为主，要求舞动感情色彩鲜艳、强烈，以街舞、现当代舞等时尚元素为主)

3、理想、激情、飞翔(本节需舞台剧)

## 1、节目组

任务：完成主持人的选拔

完成节目的筛选及后期节目的制作最后将节目名单上报

熟悉晚会节目的具体出场顺序并做好出场安排包括催场

## 2、舞台组

任务：舞台及演播厅的布置

晚会准备期间的设备装置及调试(音响、灯光、摄影、摄像、话筒)

幕后秩序的维持

## 3、宣传组

任务：完成晚会宣传可以通过贴海报、发传单、校园广播、口头宣传等

## 4、礼仪组

任务：请柬的制作与及时呈送

挑选十个礼仪小姐及培训

晚会现场的礼仪服务



## 6、化妆组

## 7、机动组

任务：负责晚会观众进、出场的秩序维护工作

会场的后勤服务保障

处理紧急情况，保证晚会取得圆满成功

## 8、采购组

任务：提前购买好晚会所需物品做好晚会后勤工作

## 9、外景组

1, 本次晚会举办各环节必须遵纪守法, 内容要求积极向上

220元十晚会后期工作

清场、设备仪器等的归还

影片的制作及视频的放映

相关部门做好简报

汽车机电工程系学生会艺术团

## **学校毕业晚会策划书篇五**

晚会的主要形式是文艺晚会。(晚会以一种欢快和回忆的氛围贯穿始终)

经管系团委

xx年6月

西教学楼

晚会分为上下篇：上篇是终四季之旅，下篇为始人生之程。在终四季之旅中又分为四个主题(春、夏、秋、冬)即大一至毕业的生活点滴展现。

终四季之旅

春：它象征着我们大学的第一个阶段，正所谓一年之计在于春，是的，我们所有的理想和抱负，不就是在大一确定的吗，就像呱呱坠地的小孩，从头到脚都是新的，同样新的学校生活对于我们来说也是新奇的，处处充满阳光。(开场待定)

夏：火热的夏天让人看到了生命的涌动，激情的大二阶段，我们是那么的充满活力，那样的激情澎湃。(节目待定)

秋：这是收获的季节，正如我们说奋斗的第三阶段，即经过辛苦的耕耘，然而喜得硕果是我们每个学生的心愿，因为我们感恩父母、学校、恩师、同学。(节目待定)

冬：肃杀的冬天叫人心寒，我们也面临新的选择，我们要面对冷酷的现实，去挑战叫人心寒的短处，只有经历艰苦的磨练，我们才能成为铮铮汉子和巾帼之才。(节目待定)

经过“四季”的大学生活后，就完成了象牙塔里的四季之旅，明天过后，我们将踏上新的征程。

访谈：以对话的方式，请2—5名毕业生代表谈谈自己的大学生活或顶岗实习生活。

颁奖：领导为优秀毕业生颁奖

祝福：由在校生、教研室老师、系领导代表发言，表达对毕业生的美好祝愿(烟火，全体许愿)

合唱：(节目待定)

晚会结尾：再次送上真诚的祝福，歌曲《一路顺风》