

# 2023年初中信息技术说课稿河北大学版(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 初中信息技术说课稿河北大学版篇一

### 1. 教材的编写意图、地位和作用

本节内容在全书中占有很重要的地位，而且也作为学生考核的一个重要内容。

### 2. 教学目标

#### (1) 知识目标：

a□熟练掌握运用authorware制作数学课件；

b□积累制作课件的经验和技巧；

#### (2) 能力目标：

a□通过观察、分析、讨论、探究，训练学生独立思考能力；

b□培养学生根据所给任务，解决问题完成任务能力；

c□培养学生团队合作精神、创新精神。

d□培养学生运用信息技术学习的能力。

(3) 情感目标：启发学生要善于利用信息技术来帮助其他学科的学习，激发学生学习的兴趣。

### 3. 教学重点和难点

(1) 教学重点：分析多媒体制作过程、制作技巧。

(2) 教学难点：学生创新制作数学课件。

根据学生掌握的已知知识：包括制作一般多媒体作品的知识、数学知识等，同时根据信息技术教学特点，利用多媒体教学手段。采用老师讲解分析、操作演示、提问引导、任务驱动；学生观察思考、分析讨论、操作实践、成果交流等多种教学方法。教学中注重层次教学，不同层次的学生完成作品的要求可以不一样。

本节课以体现学生发展为本，以创新为核心。充分调动学生的学习积极性。学生在已有知识基础上，能将信息技术应用到数学学习当中来，同时激发了学生制作多媒体作品的热情。本课首先从信息技术在我们学习中所起的作用及应用各领域的现状引入本课主题，介绍了信息技术应用于我们数学学习的几个方面：多媒体课件、程序解决数学问题等。指出了我们能利用已学的authorware知识来制作多媒体数学课件，并引导大家一起回忆总结authorware多媒体作品制作的思想、一般步骤及注意事项。然后，老师与同学们一起分析、讨论几个优秀数学课件，并总结这个课件设计成功之处，也能找到制作不足的地方，这样学生能从一个高起点出发，吸取优秀制作经验和技巧，结合自己作品要求加以创新，制作出比较好的数学课件。接下来，老师分不同层次给出任务。

学生根据老师给出的任务，反复思考，确立出自己作品的主题。且能主动利用网络查找自己需要的素材，然后对素材加工处理，最后制作作品。在此间，老师巡视指导。学生遇到困难能及时同学间讨论解决，实在不能解决的能主动向老师

求助，老师要特别留意能力稍差学生的制作情况。本节课后半部分主要是学生作品制作、完善作品。最后提交作品，老师选取几个作品展示交流，分析出作品的可取之处，给出不足之处的改进建议。

本课主要体现了以学生为本，教师引导，学生实践的学习模式。旨在培养学生多方面的能力，使学生能更轻松有效地自主学习。

## 初中信息技术说课稿河北大学版篇二

各位考官大家好！

我是x号考生，今天我说课的题目是《动作补间动画》。现代教学理论认为，在教学过程中，学生是学习的主体，教师是学习的组织者、引导者，教学的一切活动都必须以强调学生的主动性、积极性为出发点。根据这一教学理念，结合本节课的内容特点和学生的年龄特征，本节课我将从教材分析，教学目标，教学方法，教学过程等几个方面加以说明。

**【过渡语】**教材是进行教学的评判凭据，是学生获取知识的重要来源。首先，我对本节教材进行一定的分析。

本节课选自人教版初中八年级上册，第一章第二节的内容，本节课的主要内容是flash操作的重要动画方式之一：动作补间动画，学生学完本节课内容，对于学习后面的形状补间动画的内容，起到了铺垫的作用。

**【过渡语】**学生是学习的主人，学生的已有的知识结构和认知水平，是教师授课的依据与出发点。我所面对的学生。

具有了经验型逻辑思维和抽象思维能力，但思维也具有片面性，容易钻牛角尖，有叛逆心理，有一定独立学习能力，兴奋性较高，稳定性较差，波动性较大，教师在授课过程当中

要多关注学生情绪的波动，给予正确的指导。在此之前他们已经学习了逐帧动画，对动画制作已经有了初步的认识，这为顺利完成本节课的教学任务打下了基础，但对于补间动画的概念的会有一些的困难。

**【过渡语】**新课标要求教学目标是多元的，主要包括学会、会学、乐学三个维度，所以我确定了如下教学目标：

### **【知识与技能】**

能够区分元件和实例。能够利用动作补间动画制作动画作品。

### **【过程与方法】**

通过小组讨论，设计动画的形式，初步感受补间动画的制作一般规律。

### **【情感态度与价值观】**

通过电子相册的形式，回顾过去，从而树立珍惜时间的思想。

**【重点】**学会制作简单的动作补间动画。

**【难点】**关键帧的运用，动作补间动画的制作方法。

所以我采用的教学方法是演示教学法、任务驱动法、创设情境法

**【过渡语】**围绕以上教学目标、教学重点和难点，根据“教师指导——学生主体——训练主线”的原则，设计以下几个教学环节。

#### **（一）创设情境，导入新课**

**【设计意图】**新课标告诉我们，信息技术的目的是让学生学

会利用信息技术工具收集和处理信息，以支持学习、探究和解决日常生活问题。因此在导入环节，我就设置了和生活相关的内容，既吸引学生注意力，有突出了信息技术学科和生活的联系。

## （二）任务驱动，自主探究

观察是操作的基础，首先我先展示一个刚刚播放电子相册的flash源文件，学生注意观察我的场景、时间轴和属性的部分，分析我是如何进行操作的。并且让学生总结操作步骤，学生会发现，想要制作一个简单的动作补间动画，需要四个步骤，1. 导入图片；2. 设置起始关键帧；3. 创设结束关键帧；4. 插入动作补间动画。

分析人物之后我会进行具体的操作，虽然操作步骤只有四步，但是每个步骤都会有操作的细节，因此我在讲授的过程中，要一边演示一遍讲解，操作之前，我会让学生认真观察导入中的两幅图片的区别，并且提问，大家思考一下，两幅图片有哪些地方是有区别的呢？通过观察，学生会发现，在加工之后的图片中，增加了初升的太阳，碧绿的草地，还有天空中的大雁。我会适时总结，只要我们从下到上依次绘制草地，大雁和太阳，再把大公鸡放在背景中，就能够完成任务了。

分析任务之后我开始进行具体操作的学习。首先我会通过演示法进行草地的绘制。1. 选择不规则的区域；2. 选择羽化；3. 填充绿色；4. 用混合画笔工具绘画小草和大雁。完成背景中草地和大雁的操作。在演示过程中，对羽化和混合画笔这两个学生最新接触的工具进行细致的讲解，让学生了解这两个新工具的意义、操作、效果。

给演示文稿增加动画主要有两种形式，分别是直接添加动画，一个是设置切换模式

首先我会通过演示法进行添加动画的学习。我会演示添加动

画效果的操作，并且让学生思考以下问题：

1、添加动画可以对演示文稿中的哪些内容进行操作。

2、添加演示文稿中有哪些动作效果。

学生通过问题的引导。会发现演示文稿不但能够给文字添加动画，还可以给图形、图片等多种内容添加动画。同时添加演示文稿中的动画效果非常多。由于时间有限我并不能够介绍所有的动画效果，因此我设置了一个教学环节，让学生以小组为单位，分别尝试使用一种动画效果，掌握之后，要来到讲台上演示这个动画效果，并且向同学们介绍这个动画效果的特点。通过演示，操作，交流分享学会添加动画效果的内容。

**【设计意图】**在教学过程中，我从问题出发，让学生亲历处理操作、开展交流、相互合作的过程。在引导学生把握知识体系的基础上，适当放手，让学生通过自主探究掌握技术工具的操作方法与应用技巧，鼓励学生在过程中积极思考，大胆想像，勇于创新。

在学生掌握了操作步骤和操作原理之后，我将带领同学进入下一个教学环节，操作步骤是为了设计出漂亮的动画而服务的，因此在讲授设计动画效果的环节，我会先提出问题：同学们，电子相册只有照片的移动会不会还是太单调呢，我们能不能做出其他的效果呢？引导学生阅读教材，找到答案。学生会发现，利用动作补间动画还可以改变图片大小、改变对象的不透明度，旋转对象。此时让学生以小组的形式进行学习，合作探究，集体操作的方式进行教学，我会设置一个比赛，让学生通过看书来学习，不但要学习操作步骤，也要设计相册效果。制作好之后，会对作品内容进行介绍。引导学生在比一比赛一赛的气氛中，会更加积极的进行学习。操作完成之后，我会请学生自愿到台前来进行演示，并且让这样的小老师进行讲解。让其他的学生可以通过观察小老师的

教学，完善自己的作品。从而完成电子相册的设计和制作。并且让学生能够发布动画。

【设计意图】新课改理念告诉我们，学生是学习的主体，教师是学习的组织者和引导者，因此我会发挥教师的主导作用，发挥学生的主体作用，让学生通过任务来学习。一方面，可以激发学生的学习动机，另一方面，也可以发展学生的思维能力、想像力以及自我反思与监控的能力。

### （三）小结作业

本节课学习了比较多的概念，工具和操作方法，因此在小结部分，我会让学生对课程内容进行梳理。复习本节课的内容，在复习时我将从概念的角度，比如关键帧、起始关键帧、元件、实例。从操作的角度，比如如何做位移动画，缩放动画，旋转动画等，还要从设计的角度，细节的角度等多个角度进行复习。将本课内容中的知识都进行全面的整理，让学生从多个角度进行内容分析，有利于学生更加深刻的理解本课的内容。

在作业环节，引导学生观察生活中的电子相册，并且思考，是否能够有今天所学的内容作出相应的效果。

## 初中信息技术说课稿河北大学版篇三

1. 能说出帧和关键帧的含义，能独立使用flash制作逐帧动画。
2. 通过合作探究的方法，学会制作逐帧动画，提升动手操作及协作的能力。
3. 通过制作逐帧动画，加深对flash软件的认识，体会创作的乐趣。

【重点】制作逐帧动画的操作步骤。

**【难点】** 帧在动画中的灵活运用。

## (一) 导入新课

教师总结：大家常在电视机上看到的动画片与连环画的制作是同一种方式，如何利用flash软件制作这样的动画呢？这节课就一起来学习制作逐帧动画。

## (二) 新课讲授

### 1. 认识帧与关键帧

教师讲解：在连环画中，每一幅画是它的组成部分，那么动画的组成部分也是有特殊的名字。

布置任务：自主阅读教材，限时两分钟思考以下两个问题：

#### (1) 动画的基本单位是什么？【帧是动画的基本单位】

教师总结：在关键帧里可以绘制和编辑图形，当关键帧内有内容时显示实心小黑点，反之则显示空心小圆。

### 2. 制作逐帧动画

教师讲解：对于关键帧有了一定的了解，接下来就要利用关键帧制作动画了。

布置任务：以信息技术小组为单位，限时5分钟，依据教材的操作步骤，完成熊猫唱歌动画的制作。

教师总结：在第1关键帧中画上嘴巴张开的熊猫图形，右击第2帧，单击快捷菜单中的插入关键帧命令，建立第2关键帧，并将第1关键帧的熊猫图形复制到第2关键帧中。在第2关键帧中，将熊猫的嘴巴改成闭合。



### 3. 观看效果与保存

提出问题：

教师总结：我们保存时保存的是fla格式，当我们再次打开时是可以编辑的。而按ctrl+enter键，观看动画的同时，会自动产生一个同名的swf格式文件。swf文件只能播放，无法进行编辑。

之后请学生自主完成观看动画效果和保存的操作。

#### (三) 巩固提高

布置任务：同桌两人为一组，限时5分钟，制作交通指示灯工作时变换一周期的动画。

作品描述：绿与黄的间隔时间设置为5帧，黄与红的间隔时间设置为3帧。

作品评价：制作动画的操作很熟练，关键帧的使用很灵活，观察仔细，可以很好地把握变换时间。

#### (四) 小结作业

小结：教师提问本节课收获，学生回答出帧和关键帧的含义还有制作逐帧动画的操作步骤。

作业：探究如何制作小鸭子在河面游动的动画。

## 初中信息技术说课稿河北大学版篇四

本节课是安徽省义务教育新课程实验教科书(非零起点)《信息技术》教材七年级上册第三单元活动1。本单元《我的电子文稿》围绕文字处理软件安排了3个活动，单元活动的目的—

方面是为照顾小学阶段未学过信息技术的零起点学生，另一方面是体现信息技术进行文字处理的完整流程。本活动教材是从零起点起飞，并且快速提升到一定的高度。

小学阶段文字处理内容是通过一个单元多个活动分步进行介绍，在初中阶段侧重于文字处理软件的综合应用，体验一个完整的文字处理过程。

本课内容是通过制订学习计划制作一个完整的文字处理活动案例，分为三个学习阶段，第一阶段是将纸质的学习计划录入并保存到文档中；第二阶段是利用删除、改写、复制、粘贴等多种方式修改学习计划；第三阶段是通过对文字排版的设置，感受计算机在文字处理方面的优势。

本阶段的学生具有以下性质：成熟性与幼稚性的统一、向上性与盲目性的统一、独立性与依赖性的统一，新鲜感与紧张感的统一，这就需要教师进行相应的引导，所以本课在规划并制作个性化的学习计划时，要让学生能够感觉到，会用自己的所掌握的技术去实现自己所规划的思路。

非零起点学生在小学四年级上学期学习了《班级环境齐关心》一个单元，通过四节课的学习，了解环保倡议书的制作流程，初步认识了解word软件基本界面和一些基本的操作方式，所以在本课的制作部分教师可以通过知识的迁移，引导学生将主要精力与时间放在规则设计个性化、实用的学习计划。尽可能在一节课的时间内完成一个完整的操作。

### 【知识与技能】

学生能够使用“开始”按钮中的选项打开软件；能够说出word窗口的组成部分；学会光标定位、插入与删除文字、恢复和撤销、复制粘贴操作等基本技巧。

### 【过程与方法】

学生运用文字加工word软件，体验从录入、编辑到排版制作一份电子文档的过程。

### 【情感态度与价值观】

学生通过强化“先选中，后操作”的操作规范，养成严谨、科学的态度。

【重点】学生在修改文档的时候能够根据自己的习惯进行操作，并会用文字、段落进行文档的排版。

【难点】能够正确选用插入与改写操作，并且能够区分文字编辑时复制与移动的区别。

教法：情境激趣、任务驱动和演练结合。

学法：自主探究、合作交流。

## 环节一、导入新课

教师在ppt上展示一份学习计划的手写稿和电子稿对比图，并展示学习计划的最终完成效果图，教师提问“大家更喜欢哪一种展示方式？”通过让学生观察与发言引入新课——制订学习计划。

## 环节二、新知探究

### 任务一、认识word软件界面

教师先进行示范操作打开“学生1\_认识word软件界面.doc”文档，讲解word界面的组成及各部分的名称。

教师布置任务：引导学生结合教材，将标题栏、菜单栏、文本编辑区、“常用”工具栏、“格式”工具栏、状态栏名称

等文本框拖拽到对应位置，同桌之间互相检测操作是否正确。同时将教材上的表3.11和表3.1.2的表格填写完整。教师在巡视学生操作过程的时候对其操作进行必要补充，并提示学生及时保存文件。

## 任务二、输入计划文本

教师在ppt上出示“我的学习计划”手写稿的图片，布置任务：将ppt中的手写稿以电子稿的形式呈现。引导学生使用自己熟悉的输入法进行文字的录入，并讲解输入法进行切换的较简便的方法——“ctrl+shift”组合键。强调本部分的主要任务——录入文字，测试自己的录入速度。

学生在录入的过程中，教师进行巡视指导，强调一段输入完成后按回车键，录入错误时可通过删除进行修改，也可使用常用工具栏中的“撤销”命令进行撤销操作。

## 任务三、保存学习计划

教师在学生输入完成后，给予提示“如果方便以后进行查看、编辑和打印应该怎么办呢？”，学生会给出回答“进行文件的保存”。教师引导学生进行讨论“都有哪些保存的方法？”，在学生讨论完成后，请某个学生进行回答，教师在学生回答的基础上进行总结“使用菜单命令、按钮或快捷键”进行文档的保存。

## 任务四、录入速度测试

教师指导有余力的学生使用“测速软件”对于自己录入的速度进行测试。并请学生演示文档从创建、录入到保存的全部过程。进行自评、互评和师评，并告诉学生强化训练是提高汉字录入速度的关键。

## 环节三、小结作业

教师请学生总结本节课的收获，并进行补充。请同学们制作一份有针对性的家庭生活作息表。

## 初中信息技术说课稿河北大学版篇五

各位评委老师：

大家好！

我今天说课的内容是文档编写工具，我从教材、教法、学法指导和教学过程四个方面对本课进行说明。

### 1. 教材分析

《文档编写工具》选自海南省教育研究培训院编写的教科书，是七年级上册第三章第三节的内容。这个内容分为五个小节，根据农村中学学生缺少电脑操作机会的实际情况，放缓教学进度，把这个内容分为三个课时，第一课时学习的是第一小节，第二课时学习的是第二、三小节，第三课时学习的是第四、五小节，今天我说的是第二个课时。第二课时是在第一课时的基础上学习的，又为第三课时打基础，因此第二课时起着承前启后的作用。

第二课时的内容具体包括二。插入页码和三。页眉和页脚。这两个小节的关系十分紧密，事实上页码的编辑区域就是页眉页脚的编辑区域。区别是这两个选项自带的效果不同。把这两个小节放在同一个课时是为了使学生更好的掌握这两个操作。

本节课的内容相对比较简单，为在课堂上培养学生的自学能力提供了时间和空间。我们知道当两种学习的情景或刺激有相同或相似之处，又要求作相同的反应时，就会产生正迁移。插入页码，与页眉和页脚的操作方式也是大同小异的。只要学生认真的学习了如何插入页码，接着学习页眉和页脚的操

作将会更加的顺畅，甚至学生可以自学。从而培养了学生的自学的能力和自学的意识。

## 2. 教学目标

依据本课内容的实用性，内容的特点，学生的电脑水平的差距，设计了如下的教学目标：

认知目标：能够熟练掌握设计页码的方法，正确设计指定页码的模式。

能够掌握页眉页脚的概念，并熟练地编辑页眉页脚。

能力目标：培养学生开展自我探索、自主学习、协作学习的能力。

情感目标：在解决问题中，体验成功、感受团队合作的魅力。

## 3. 教学重点和难点

本着中小学信息技术课程指导纲要的指导精神，依据教材内容和学生的接受能力，我确立了如下的教学重点，和教学难点。

教学重点：能够正确设计指定页码的模式，能够熟练地设计页眉页脚。

教学难点：让所有学生都能够掌握设计页码，设计页眉页脚的方法。

这样设计的意图是考虑到了分层教学：让每一个学生都学到自己需要的知识。同一个班的学生中，有对电脑特别有兴趣的，让这部分学生有机会深入的学习。让另外一部分学生学到必备的基础电脑知识。

## 4. 教学方法

本课采用的主要教学方法有“问题情境法”、“任务驱动法”等。

运用“问题情境法”希望达到的目的是：激发学生的学习兴趣。

运用“任务驱动法”希望达到的效果是：学生通过完成任务学会对页码，页眉页脚的设计。

采用以上教学方法的目的是：根据信息技术课程本身的特点，要求我们的知识及技能的传授应以完成典型“任务”为主。因此本课采用建构主义理论指导下的主体式教学模式。以学生已经受过的信息技术教育为基础，利用创设情境教学法创设一个问题情境，让学生在学的过程中，通过解决问题完成任务，以任务驱动的方式发展能力。使教学内容合理流动，水到渠成。教学中，启发、诱导贯穿始终，构建一个学生自主探究学习、合作学习的平台，使学生变被动学习为主动愉快的学习，提高课堂40分钟的效率。

### 1. 学情分析

学生基础方面：学生的基础普遍不好。农村学生使用电脑的机会较少，家庭电脑的普及率比较低，基本上一个班级三四个家里有就算多的，而学校一周一个班级只有一节电脑课，一些学生只是在每星期的那一节课才摸到电脑。根据农村中学的实际情况，我在课堂上尽量把时间让学生进行操作。

兴趣方面：学生们通常期待去电脑室学习电脑知识，新的工具的学习和使用，对学生充满着挑战，能够让学生在现有的基础上，产生一种求知的冲动。利用这种冲动产生的学习兴趣，从信息技术课本身的学科特点出发，设计这一课时，采用了“问题引导、任务驱动、协作学习、”的方法来提学

生的学习积极性和学习效率。

学习方式方面：学生的能力不同，电脑水平不同。通过与学习伙伴的合作、与其他学习小组的协作，不知不觉的完成了新知识的学习，从而培养了学生的自我学习和合作学习能力，让学生的综合能力也在信息技术课堂中得到充分锻炼和培养。

能力方面，学生在前面的学习中已经学会了标题和目录的设计。通过今天的学习更加熟悉word的操作，为学生自学word的其他操作打好基础，并提供时间和空间。

## 2. 学法指导

本课教给学生的学法是“观察体验——接受任务——合作探究——综合运用”。

“观察体验”希望达到的效果是让学生从观看教师的操作中更容易的学会本课内容。

“接受任务”希望达到的效果是通过完成任务学会操作

“合作探究”希望达到的效果是培养合作精神，协作能力。

“综合运用”希望达到的效果是检验教学成果。

这样处理的理论支持在于：建构主义学习理论强调以学生为中心，要求学生由知识的灌输对象转变为信息加工的主体。因此本课教学过程中，巧妙设计，让学生带着学习的热情，面对一个个的问题，通过课堂讨论、相互合作、实际操作等方式，自我探索，自主学习，使学生在完成任务的过程中不知不觉实现知识的传递、迁移和融合，发展能力，训练思维。

## 3. 教学工具的准备



屏幕广播软件，课件

这样准备的意图是：屏幕广播软件是为控制学生的电脑，避免学生玩游戏分散注意力；课件是为提高课堂教学的效果。

创设情境，引出任务(3分)

知识新授(15分)

任务驱动，巩固加深(15分)

知识拓展(5分)

探究归纳，总结延伸(2分)

设计这个环节的目的在于：激发兴趣，导入新课

教师通过身边的例子引出本节课的学习内容。

设计意图：这样设计希望达到的效果是吸引注意，为学习创造良好氛围。学生通过思考教师的问题，激发了学习的兴趣，让学生更好的进入学习的状态。为了尽量把时间留给学生进行操作，在导入部分我设计得尽量简单直接。

这个环节教授的知识是：教学生如何在在文档中插入页码。

教学生如何使用页眉和页脚

观察体验：学生认真观看教师在电脑上完整操作。

示范教学：教师一边操作，一边讲解，并在课件上展示操作的流程

接受任务：学生比一比谁完成的最快。

合作探究：当小老师帮助其他同学。

师生互动：同学们拿没弄清楚的问题去教老师

设计意图：精讲多练：这个环节中让学生有时间独自操作，遇到问题能够及时请教，学生之间有时间互帮互助，合作学习。降低难度：教师在电脑上完整操作。学生认真观看后才能在学生自己动手操作时可以顺利完成。在课件上展示操作的流程。是为了让学生更明确操作的步骤，帮助学生顺利完成接下来的任务。

第二环节的课件

主要能够向学生演示操作的过程。学生观看教师全部的操作过程，为学生提炼出操作步骤。并要展示出整个具体过程。

课件展示：

如何插入页码呢？

你能重复老师刚才的操作，达到老师的操作效果吗？

如何编辑页眉页脚呢？

页眉页脚的概念

视图---页眉和页脚---同时在页眉页脚处填写内容

视图---页眉和页脚---自动图文集

任务驱动：1. 在“文档一”中插入页码。设置如下：页码的位置为：页面底部，对齐方式设置为：居中，格式设置为：123....

2. 在文档二中为整篇文章添加页码。为整篇文章

添加页眉文字“课外读书笔记”。

3. 请按照你喜欢的模式为你的文章设计页眉页脚。

在课堂活动中：综合运用：学生根据要求完成操作任务，

师生互动：教师巡视并进行个别指导

课件展示：

问题1. 在“文档一”中插入页码。设置如下：页码的位置为：页面底部，对齐方式设置为：居中，格式设置为：123....

问题2. 在文档二中为整篇文章添加页码。为整篇文章添加页眉文字“课外读书笔记”。

问题3. 请按照你喜欢的模式为你的文章设计页眉页脚

这个环节的内容是：教学生如何利用现在的基础上拓展知识

课堂中：请学生小组合作帮助老师解决以上问题。

设计意图：激发兴趣：提出问题，从而使得学生自己产生新的疑问，提高要求，刺激学习。增强学生自学意识：让学生在探究问题的过程中培养自学的意识和自学的自信。分层教学：让成绩好的学生有深入学习的机会，让基础差的学生有时见巩固学习。

课件展示：首页不同

奇偶页不同

教师提问：通过这节课我们学会了什么？今天你得到了谁的帮助呢？你帮助其他同学了

吗？（引导学生及时复习，鼓励学生当小老师。）

教师提出：希望同学们可以运用自己学到的操作帮助其他word的操作的学习

课件展示：

插入页码(操作步骤)

编辑页眉和页脚(概念，操作步骤)

设计个性化的页眉和页脚

以上是我对《文档编写工具》这一课书中第二课时的教学的认识。不足之处请各位评委批评指正，谢谢大家。