

# 2023年用古文写自我介绍(模板5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 用古文写自我介绍篇一

自我介绍是日常工作中与陌生人建立关系、打开局面的一种非常重要的手段，好的自我介绍给人第一印象会深刻，下面小编带来幽默古文式的自我介绍范文，保你人人都记住你，认识你。

小子不才，巴蜀人士也。姓赖，字栅杉，生于丙子年，于世虚度十五春秋是也。吾之双亲，操劳半世，身体康健，家之大幸。吾乃家中独子，性温和。幽默，娴静少言，诚以待人，虽貌不及徐公，才不及孔明。然好读国学，尤好运动。吾性情中人者，为人谨慎，喜交天下才俊佳人也。

吾自幼长于城市，六岁入学堂(小学)，敏而好学，是为父母先生之喜好。年十二有余(初中)，嗜文，常著文章以自娱，颇示己志。吾天生文采，挥笔泼墨，畅叙幽情，发自心声，投诸笔端，每每以众人围观为喜。后因散惰顽甚，未能熟读圣贤之书，以至学识浅薄，泯然众人也。哀哉！

“一遇风云便化龙”，吾深知男儿立于天地间，需有番作为，遂好政事，务求会意，每至精彩之处，全然废寝。虽无仲尼墨翟之贤，无管仲伯夷之能，无王勃曹植之才，然吾有坚毅之心，青云之志，醇厚之情，亦有敢于创新之意识，然天下能人志士何其多矣！故而隐居于民间，伏案而修习先秦诸子、儒道释等百家学说，以中为体，西学为用，以待机遇。

## 用古文写自我介绍篇二

“春读书，兴味长，磨其砚，笔花香。

年方二十，习得英语。

读书求学不宜懒，天地日月比人忙。

燕语莺歌希领悟，桃红李白写文章。

寸阴分阳须爱惜，休负春色与韶光；夏读书，日正长，晨早起，至落阳。

笔耕不辍勤著书，灯下苦读声朗朗。

绿柳扶疏风光好，芭蕉树下气候凉。

三伏天里闲人少，勤读苦学名自扬；秋读书，玉露凉，钻科研，写文章。

晨钟暮鼓催人急，燕去雁来促我忙。

菊开疏篱情寂寞，枫红曲岸事彷徨。

千金一刻莫虚度，老大无成空自伤；冬读书，年去忙，翻古典，细思量。

挂角负薪称李密，囊萤映雪有孙康。围炉向火好勤读，踏雪寻梅莫乱逛。

丈夫欲遂平生志，十载寒窗一举扬。”

## 用古文写自我介绍篇三

自我介绍是日常工作中与陌生人建立关系、打开局面的一种非常重要的手段,好的自我介绍给人第一印象会深刻.大家有没有想过运用古文来进行自我介绍,这样更能突出自己的文化程度的高低,以下是本站小编为大家整理的关于比赛古文的自我介绍,给大家作为参考,欢迎阅读!

雨晨者，金城人氏也。诞于乙亥年九月，吾与父母吾妹四人齐聚一室，尝以嬉戏游乐，其乐融融也。

吾之桑梓于陇西河谷。古来黄河流，今来做耕地。山峦起伏，林壑尤美。冬暖夏凉，生机盎然。偶有黄沙肆虐，然今人勤以护林，效果尤显。乃古之商贾显赫，丝绸之路必经之地也。吾眠极浅，如有如鼠般作作索索，必不能眠。性情恬淡，亦柔亦弱矣。行事较彷徨，少果断之感。古人云女子无才便是德，然今人不可因此妄自菲薄，聊以慰藉。吾曾以夙兴夜寐，韦编三绝之宏图诫吾学以废寝忘食之，只求不负父母之冀望，不忘平生之志向。吾素喜诗词春秋，尚孔孟之道。羨古人之胸怀，慕先人之才情。余虽好之，然岂吾之所辈能其项背乎？父以授吾之《咏鹅》《静夜思》以为开蒙。后，吾习诗词于学堂，世人偏爱太白之豪迈颖妙，予独爱梦得之简明俊爽。沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。此番开阔昂扬，令吾心神皆向往之。

吾名文亚，性别男也，荆州人氏，小字春岩，生于1968年，大汉民族。今已离乡十余载，弃父母儿女于老家而不顾，思量所得所失，感伤良久，不能自制。

儿时，父教甚严，顽劣方敛。七岁受教于小学，学之句读，知之章节，故至今好读文章，曾以“闻迟”冠名填词。及至弱冠，讷于言而敏于行。终因家境贫寒，未及高中毕业，投身农田耕作，但已晓仁人志士之怀烈，唯效耳。听父母训，宽以待人，严于律己。

吾本布衣，穴居于松滋。花桥沟，地名也，根之所在，得此

耕作十余载。少壮时，娶一妻，得儿女成双，融融其乐也。终因洪灾肆虐，迫辞乡梓，是年九八。出得家门，孤身一人，北上进京。异客于京都，幸运于师大。终得一岗，由是感激不提。从物管数年，酸甜苦辣，人生百态，自感颇为尝尽；行业法规，体系条款，自认甚为熟知也。为人忠诚热诚，真诚坦诚，单位与家，俱为一体。

余生长于南，而求职于北，虽未能集各方之所长，但亦得皮毛之惠。吾生性为南之谨慎细微，做事仿北之雷厉豪爽。不求闻达于世人，但安问心之无愧。虽不乏毛躁之举，热情有余，而历练不足。幸略通文意，稍晓情理，虽愚钝，倘加以指点，亦能改过自新，继而不坠青云之志。

官、富贾之心，但须得觅适己之职，以养活家口。今年过不惑，身心疲惫，此诚岁月事业之秋也。然打工之人，何惧苦也累也。忠诚之士，忘身于外者，盖父母之教诲，意欲报之。

零三年春，有霍乱横行于世，曰：非典。人皆惶惶不可终日，并携妻带子回乡。吾虽惧尤勇，手附套，面带罩，专攻消毒，终受奖励，赞曰：“抗非典之先进”。此后几年间，另有称号不表。

小子不才，巴蜀人士也。姓赖，字栅杉，生于丙子年，于世虚度十五春秋是也。吾之双亲，操劳半世，身体康健，家之大幸。吾乃家中独子，性温和。幽默，娴静少言，诚以待人，虽貌不及徐公，才不及孔明。然好读国学，尤好运动。吾性情中人者，为人谨慎，喜交天下才俊佳人也。

吾自幼长于城市，六岁入学堂(小学)，敏而好学，是为父母先生之喜好。年十二有余(初中)，嗜文，常著文章以自娱，颇示己志。吾天生文采，挥笔泼墨，畅叙幽情，发自心声，投诸笔端，每每以众人围观为喜。后因散惰顽甚，未能熟读圣贤之书，以至学识浅薄，泯然众人也。哀哉！

,一遇风云便化龙,吾深知男儿立于天地间,需有番作为,遂好政事,务求会意,每至精彩之处,全然废寝.虽无仲尼墨翟之贤,无管仲伯夷之能,无王勃曹植之才,然吾有坚毅之心,青云之志,醇厚之情,亦有敢于创新之意识,然天下能人志士何其多矣!故而隐居于民间,伏案而修习先秦诸子、儒道释等百家学说,以中为体,西学为用,以待机遇.

比赛古文的自我介绍篇4吾名文亚,性别男也,荆州人氏,小字春岩,生于1968年,大汉民族.今已离乡十余载,弃父母儿女于老家而不顾,思量所得所失,感伤良久,不能自制.

儿时,父教甚严,顽劣方敛.七岁受教于小学,学之句读,知之章节,故至今好读文章,曾以“闻迟”冠名填词.及至弱冠,讷于言而敏于行.终因家境贫寒,未及高中毕业,投身农田耕作,但已晓仁人志士之怀烈,唯效耳.听父母训,宽以待人,严于律己.

吾本布衣,穴居于松滋.花桥沟,地名也,根之所在,得此耕作十余载.少壮时,娶一妻,得儿女成双,融融其乐也.终因洪灾肆虐,迫辞乡梓,是年九八.出得家门,孤身一人,北上进京.异客于京都,幸运于师大.终得一岗,由是感激不提.从物管数年,酸甜苦辣,人生百态,自感颇为尝尽;行业法规,体系条款,自认甚为熟知也.为人忠诚热诚,真诚坦诚,单位与家,俱为一体.

余生长于南,而求职于北,虽未能集各方之所长,但亦得皮毛之惠.吾生性为南之谨慎细微,做事仿北之雷厉豪爽.不求闻达于世人,但安问心之无愧.虽不乏毛躁之举,热情有余,而历练不足.幸略通文意,稍晓情理,虽愚钝,倘加以指点,亦能改过自新,继而不坠青云之志.

官、富贾之心,但须得觅适己之职,以养活家口.今年过不惑,身心疲惫,此诚岁月事业之秋也.然打工之人,何惧苦也累也.忠诚之士,忘身于外者,盖父母之教诲,意欲报之.

零三年春，有霍乱横行于世，曰：非典。人皆惶惶不可终日，并携妻带子回乡。吾虽惧尤勇，手附套，面带罩，专攻消毒，终受奖励，赞曰：“抗非典之先进”。此后几年间，另有称号不表。

## 用古文写自我介绍篇四

雨晨者，金城人氏也。诞于乙亥年九月，吾与父母吾妹四人齐聚一室，尝以嬉戏游乐，其乐融融也。

吾之桑梓于陇西河谷。古来黄河流，今来做耕地。山峦起伏，林壑尤美。冬暖夏凉，生机盎然。偶有黄沙肆虐，然今人勤以护林，效果尤显。乃古之商贾显赫，丝绸之路必经之地也。吾眠极浅，如有如鼠般作作索索，必不能眠。性情恬淡，亦柔亦弱矣。行事较彷徨，少果断之感。古人云女子无才便是德，然今人不可因此妄自菲薄，聊以慰藉。吾曾以夙兴夜寐，韦编三绝之宏图诫吾学以废寝忘食之，只求不负父母之冀望，不忘平生之志向。吾素喜诗词春秋，尚孔孟之道。羨古人之胸怀，慕先人之才情。余虽好之，然岂吾之所辈能其项背乎？父以授吾之《咏鹅》《静夜思》以为开蒙。后，吾习诗词于学堂，世人偏爱太白之豪迈颖妙，予独爱梦得之简明俊爽。沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。此番开阔昂扬，令吾心神皆向往之。

雨晨者，金城人氏也。诞于乙亥年九月，吾与父母吾妹四人齐聚一室，尝以嬉戏游乐，其乐融融也。

吾之桑梓于陇西河谷。古来黄河流，今来做耕地。山峦起伏，林壑尤美。冬暖夏凉，生机盎然。偶有黄沙肆虐，然今人勤以护林，效果尤显。乃古之商贾显赫，丝绸之路必经之地也。吾眠极浅，如有如鼠般作作索索，必不能眠。性情恬淡，亦柔亦弱矣。行事较彷徨，少果断之感。古人云女子无才便是德，然今人不可因此妄自菲薄，聊以慰藉。吾曾以夙兴夜寐，

韦编三绝之宏图诚吾学以废寝忘食之，只求不负父母之冀望，不忘平生之志向。吾素喜诗词春秋，尚孔孟之道。羨古人之胸怀，慕先人之才情。余虽好之，然岂吾之所辈能其项背乎？父以授吾之《咏鹅》《静夜思》以为开蒙。后，吾习诗词于学堂，世人偏爱太白之豪迈颖妙，予独爱梦得之简明俊爽。沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。此番开阔昂扬，令吾心神皆向往之。

猜你感兴趣：

1. 文言文版自我介绍
2. 古文自我介绍简单的
3. 古文自我介绍

## 用古文写自我介绍篇五

自我介绍是日常工作中与陌生人建立关系、打开局面的'一种非常重要的手段，好的自我介绍给人第一印象会深刻，下面小编带来幽默古文式的自我介绍范文，保你人人都记住你，认识你。

小子不才，巴蜀人士也。姓赖，字栅杉，生于丙子年，于世虚度十五春秋是也。吾之双亲，操劳半世，身体康健，家之大幸。吾乃家中独子，性温和。幽默，娴静少言，诚以待人，虽貌不及徐公，才不及孔明。然好读国学，尤好运动。吾性情中人者，为人谨慎，喜交天下才俊佳人也。

吾自幼长于城市，六岁入学堂(小学)，敏而好学，是为父母先生之喜好。年十二有余(初中)，嗜文，常著文章以自娱，颇示己志。吾天生文采，挥笔泼墨，畅叙幽情，发自心声，投诸笔端，每每以众人围观为喜。后因散惰顽甚，未能熟读圣贤之书，以

至学识浅薄,泯然众人也.哀哉!

“\*\*\*\*\*,一遇风云便化龙”,吾深知男儿立于天地间,需有番作为,遂好政事,务求会意,每至精彩之处,全然废寝.虽无仲尼墨翟之贤,无管仲伯夷之能,无王勃曹植之才,然吾有坚毅之心,青云之志,醇厚之情,亦有敢于创新之意识,然天下能人志士何其多矣!故而隐居于民间,伏案而修习先秦诸子、儒道释等百家学说,以中为体,西学为用,以待机遇.