

2023年工作总结版(精选7篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

工作总结版篇一

自从参加陈信錡的生日会后，这几天里我过得一点也不开心，也没能去上学。一个人独自在家里，好无聊啊！

如果从我的角度来看，打针是最大的痛苦。还记得上一篇日记里写过这样一句话：“果然不出我所料，我在一个钟里就挨了七针。”

第二大痛苦是我的身体很不舒服。我在这几天总是吃完饭后就想呕，妈妈安慰我说：“这病是会让人呕吐，等病好了就好了。”我总是有气无力的回答：“哦，知道了。”

至于第三大痛苦呢，那就是不能上学。不能上学就学不到知识，上学过后就要补功课，不过，我还是可以补完，但最重要的不是补功课，而是我没学到知识呀！

最后的痛苦——寂寞。你想啊，不能上学，一个人在家多没意思呀，只能看看电视、练练打字、玩玩玩具，偶尔下楼走走。不过这也有一点好处，那就是，可以听小鸟“叽叽”的叫，看看楼下欣然怒放的朵朵鲜花。

生病——它不是什么好事。别以为染上了它，就可以不上学，好多人可是因为它才死的呢！总之，祝我的化脓性扁桃体炎早日痊愈，也祝我的鼻炎早日痊愈。

工作总结版篇二

寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚。

如花美眷，似水流年。风华是一指流砂，苍老是一段年华。落花不解伊人苦，谁又怜惜伊人情。空伤悲，独惆怅，怎解此心凄凉。

日暮时分，我纤倚斜栏，抬眸凝望夕阳。此刻的晚霞正绚丽，尽显妖娆之美，天边那一抹蓝色，使之又不失韵雅。如此美景让我灰暗的眼眸有了些许色彩，温情似水的凝眸深望。似你还在，轻揽我于怀中，静静的看花开花落，云卷云舒。

沉溺在已逝的幸福中，我的唇角依然扬起了一个完美弧度，如果你在，你肯定会宠溺的说：“清儿，你真美，美得让我心醉。”可如今，你却已不在，看着满院的黄花，唯有千般思绪。

人永远看不透的镜花水月，不过我指间烟云，世间千年，如我一瞬。漫天飞舞的落花，是这一季的相思。相思，只是相思。

世人只知我才情，只懂我美丽容颜，可有谁能懂我凄凉之苦。我温馨的家庭，我深爱的人，早已消失殆尽。如今，只残留一抹孤寂的影子和满地的黄花与我相伴。满心凄凉无人述，唯将此情寄锦字。

晚霞渐渐隐退，习习凉风微拂过我额前的几缕愁发，伴着花香把我从思绪中拉了回来。这花香，是我迷恋的味道，是我记忆中你的味道。

我作纤纤细步，寻香而至。只见一片曼妙花海，烟雾迷蒙，我醉了，只因它太幻美。缓身而下，柔指沾花雨，迷蝶扑香，萦绕粉袖。空气中弥漫着你的味道，依旧那么熟悉，那么令

我痴迷。徜徉于满天花雨，如镜花水月般幻梦。我婆娑着双眼，似看见你的身影，渐行渐近，双眸顿生笑意，一笑芳华，倾绝天下。

“诚，是你吗？你回来了，你不会再离开我了，你会一直一直守在我身边，对吧？”

人般窝在你温暖的怀抱，幸福的味道夹杂着花香漂浮在空气里。瞬间的美好转瞬即逝，你幻化成丝丝青烟随风而散。我竭力嘶喊，在空气中乱舞着双臂，却怎么也抓不住你的身影。终究，我累了，再无力了，瘫软在草地上，贪婪的吮吸残留着你的味道的空气。只是想要多一点你的记忆，以免以后回忆都无从寻找。

宁静，安谧，在此刻，风渐渐转凉，转过身，却发现漫天风舞的薰衣草华丽的零落了如碎玻璃般缤纷凄迷的回忆。流年逝，暮雨落，千言难。

你我之间，没有想象中的地老天荒。曾经的曾经，那无言的许诺，静静泻出淡若青瓷的光泽。而今，落花随流水，独自等待天涯陌路。

梦留风月天，情减花叶弦。几番春秋雨，一缕心绪间。从芳菲到凋零，从冰雪到婆娑，蜿蜒的美，盘旋的愁。浪迹柳絮的天涯，漂泊浮萍的残生，流星划过了天际，露珠沉没黑夜。

清冷小院，寂寞空闺，辗转反侧，夜半无眠。借一丝秋风清逸，披一件淡雅素衣，饮一杯雨前清茶，漫步于黄花雨中。任黄花纷飞，娴静柔情，净玉无瑕。一绡轻纱，染就一树芳华。两袖月光，述说绝世风雅。一湖秋月碎离愁，风也迷离，雨也凄凉。

风吹，心冷，思念长；凝眸，对月，人断肠；黄花，纷飞，泪凄迷。

陌陌纤尘里，浅浅时光下，思念，已不见，再忆，是无言。

我浅吟道：满地花黄堆积，憔悴损，如今有谁堪摘？守着窗儿，独自怎生得黑！梧桐更兼细雨，到黄昏，点点滴滴。这次第，怎一个愁字了得。

工作总结版篇三

思念是一种说不出的痛，但伤中有乐；思念是一种改不了的苦，但忧中有甜。真正的思念是一种苦苦的等待，真正的思念是一种酸酸的惆怅，惆怅中更有一份殷切的期盼——有一个人思念着你是幸福的，在幸福中备受煎熬；在心中牵挂着一个人是幸运的，牵挂和思念也许是我漫漫长久的一生，可能直到无果而终，所以古人就有两那首：钗头凤——红酥手，黄藤酒，满城春色宫墙柳，东风恶，欢情薄，一怀愁绪，几年离索，错、错、错；春如旧，人共瘦，泪痕红溢蛟纱透。桃花落，闲池阁，山盟虽在，锦书难托，莫、莫、莫——世情薄，人情恶，雨送黄昏花易落，晓风干，泪痕残，欲笺心思，独语依栏，难、难、难；人成各，今非昨，病魂尝似秋千索，角声寒，夜阑珊，怕人询问，咽泪装欢，瞞、瞞、瞞。

我不知道，这个世界是不是因为有了女人，男人也就有了故事；因为有了男人，女人也就有了风采。女人真的就是那片多情的白云，男人真的就是那片多情的白云后面的蓝天？相逢相恋的日子，你真的是一往情深，你对我忠贞不渝，决定用真情守候一棵树。结果你走进森林，怎么就迷路了呢？幸福有时也会迷路，痛苦却永远不会迷路。这个世界是有了痛苦才有幸福，还是先有幸福再有痛苦。

有些答案，明知是错的，此方程无解，也要努力去解答，因为痴情只是相信答案只有一个；有些感情，明知是要珍惜的，却也要放手，那是因为为了让那一份感情得到更加细心的呵护；有时候，明知面前没有出路，却还要坚韧的走下去，那是因为内心的那份带有真情的执着——其实这个世界上原本

没有对错，痛与苦，真正的对与错，痛与苦，只是在深爱过的人的心中传递。

原本痛苦和幸福是一对兄妹，双双携手来去，让惆怅的背后拥有一份欢欣，让幸福的背后拥有一丝苦涩。

工作总结版篇四

痛是一种折磨人心的东西，对于我来说，世界上最痛心的事，莫过于失去至亲至爱的人，我的心也在承受着这样的痛。

那天晚上，我怎么也睡不着，也没有那个心情去睡觉。我坐在冰冷的地板上，抱着腿，倚着床再次哭了，我的心依旧是那么痛。月光透过窗子照进来，洒在地板上，月亮很圆很圆，望着天上的月儿，我心想着，外公你在哪里？以前很小的时候，我还不曾懂得什么才是永远的离开，那时候在我天真的想法里，只有活着。现在我才明白，离别是那么令人痛心。晚风微凉，月影如画纸，勾勒出我与外公的一幕幕。

“快点吃，外公待会儿带你去看画展，好不好？”外公笑着说。我赶紧放下手中的面包与牛奶，去换上了一对鞋子，嬉笑着扯着外公的衣角，蹦着跳着，跟外公去看画……每年过节回家，外公总要给我们做一大桌子的佳肴。他虽然身体不太硬朗，但总是争着抢着给我们下厨，餐桌上的食物全都是外公给我们做的，都是些我爱吃的菜。外公老喜欢给我夹菜，我也总喜欢给他夹菜，就这样笑着围在饭桌前一起吃饭……后来我渐渐长大，开始忙活着努力学习，很少想到外公，有时候妈妈回去看望，我也没跟着回去。外公也不常打电话来了，我也不常回去了，直到他临终前，我都没能赶回去见他最后一面。我太不孝顺了。我的眼泪随着回忆又哗哗地落下，要是时光能倒流，我一定会时常回去看望他，陪伴他；如果可以，我希望这一切都是梦，梦醒来，我最爱的人依然在我眼前，我每天都能看见他的笑……可这不可能了，美好的东西早已逝去，再也挽不回来，只怪我不懂得珍惜。生老病死

乃人之常事，每个人都会有这样的一个结果，我应该平静地去接受，我想，外公也一定希望我能这样。

外公过世到现在已经有一年多了，我的心依旧痛着，但那种痛，我已经把它深埋于心底。世界上最痛的事，便是失去至亲至爱的人，那叫做心痛；还有一种痛，那便是在你能面对着你最爱的人的时候，你不去陪伴他们，关心他们，等到永远离别的那一天，你才后悔，这叫做痛心。

工作总结版篇五

人的生命中都会有痛苦的经历，没有谁是一帆风顺的，心中总会有个不可轻易揭开的小伤疤，纵然小到你自已平常也察觉不到。

笑笑的确是个不可多得的好朋友，他生性随和、落落大方，能够认真倾听朋友的问题，从不在乎他人的非议和腹诽，只希望做最阳光、最真实的自己。但是总是免不了觉得笑笑没经历过大风大浪，没有百味杂陈的人生，始终活在自己的童话之中。固然每个人都羡慕童话。

有一天，我和他去公园散步，原本这也稀松平常，只可惜出现了这样一幕。公园里有个小女孩，就坐在公共座椅上左顾右盼，尽管极力想表现出坦荡自如的样子，可她的眉宇以及气场就早已揭穿了自己虚弱单薄的伪装。

她跟父母走丢了？还是只是跟家人闹个小脾气，现在挣扎在回家和留在公园的边缘？还是……我快速的心里暗自猜测了一会，只是一小会。并且用余光瞥了一眼笑笑，他在旁边认真地看着这一幕，好像就是他自己的事情一样，眼睛在路灯的照耀下闪烁着星星点点的光芒。

这时一个陌生的面孔疾步走向那个小女孩，我从未在公园里看过他，一种不安顿时涌向心头，脑海里重复的是无数拐卖

的场景。不过，至少对我而言，那些所谓的社会责任感在这种时候恐怕早就埋没了。毕竟多一事不如少一事，我正要迈开大步离开，笑笑却马上抢先到女孩身边细心询问起来，那是一种非常微妙的关心。

这的确让那个陌生面孔的男人感到些许诧异，我站在远处，压根没想参与这件事情。从笑笑一通激动的手势比划来看，我想笑笑大概是说了一番“小妹妹，你认不认识他呀。”之类的话吧。过了很长一段时间，笑笑才露出轻松惬意的笑容，安然地看着这对经过严格审核的父女的身份。

其实这对父女是新搬来这个小区的住户，对城市的布局架构都不熟悉，难怪会发生丢孩子这种事情。

“这又不是你家的事情，干嘛管的那么宽，难道这个社会还会缺人保护吗？你整的那么辛苦，值得吗？”我淡淡地对他说。

“你错了，我不是喜欢管闲事，其实我也不想管。只是我看到了我的曾经，有点小触动。那个小女孩跟我以前一样，只可惜当时的我恐怕就是碰到像你一样的人吧，没有任何人帮助我，所以我就被绑架了，他们找不到我父母的联系方式，就开始了惨不忍睹的虐待了。他们的手段非常恶毒，还好警察及时发现，才免于一死。”

我惊叹一声，我从不觉得眼前这个时时刻刻阳光明媚、乐观开朗的人竟遭受过如此惨痛的经历。

“起初我也很自卑伤心，每个人都会嘲笑我身上一道道伤疤，以至于连门都不敢出。不过渐渐的，也许是心智的成熟，我开始以一种轻松的姿态去面对人世间的任何挑战，告诉自己当初半只脚都踏进鬼门关了，既然上天要我迈回那半只脚，就是要告诉我淡然处世，没有什么比死亡更加可怕的，我要是畏畏缩缩岂不是辜负上天对我的期望。”

原来痛苦给予人成长。

工作总结版篇六

腊梅忍受着严寒，在风雪中绽放，赢得路人的赞美；荷花忍受着污浊，在淤泥中挺立，接受世人的褒扬；昙花忍受着寂寞，在黑夜中绽放，拥有诱人的容颜。经历着痛苦，感受着快乐，痛并快乐着。

时光荏苒，我们进入高三已经有一段时间了。张爱玲说：“时间太窄，指缝太宽，时间从我们的指缝中悄然溜走。”正在高考赛场上奔跑的我们，不敢懈怠一步。

有人说：“不若不累，高三无味。”正是流了太多的汗水和泪水，才让我体会到快乐的意义。没有人愿意过平淡无奇的生活，即使受伤，即使很痛，却也可以快乐着。

付出了并不一定有回报，但只要收获一点点，那种快乐便难以隐藏。舍友特别喜爱数学，每次她在做难题的时候，眉头总是紧锁着，但一旦有了思路，便立马拨开云雾。她在痛苦和快乐中挣扎，感受着痛，感受着快乐。

我们又何尝不是这样。放弃课外时间背诵的古诗文终于得到满分，绞尽脑汁理解的数学题终于能举一反三，难懂的语法终于得以运用，贯穿全球的洋流终于找到规律。我们会微笑着拥抱这痛苦中幸运生存下来的快乐。总是有人喊苦喊累，但却也在无谓的叫喊中欣然接受这一份特别的痛苦，顶着烈日，向前跑。

都说不经历高三的人生是不完整的人生，不参加高考的人生是不完美的人生。只有经历了，才能体会到这句话的意思，才能真正感受到那一份痛苦与快乐并存的滋味。

痛苦与快乐是可以相互转化的，在这征程中，我们痛并快乐

着。

工作总结版篇七

只有流过血的手指，才能弹出世间的绝唱；

只有拥抱过痛苦的生命，才能绽放出永恒的光芒。——题记

我还在痛苦的挣扎着，在那道厚厚的茧里痛苦的挣扎，我试着去跨越那道与蓝天的界限，但是痛苦将我包围。我已遍体鳞伤。这样，就放弃吗？我犹豫了，动摇了，痛苦一步步腐蚀我的坚强意志，可是想到那完美的蜕变，想到那道茧之外的美丽与自在。终于在痛苦中迸发了前进的力量，意志打败了痛苦，痛苦使我铸成了美丽的翅膀，更磨砺了我的意志，给予了我战胜困难的力量，我破茧而出，享受着大自然的滋润。

正因为我拥抱了痛苦，所以绽放了属于我的光芒。

我在天空中飞翔，望着自己那矫健的身姿，不禁想起那段痛苦的往事。那时的我刚诞生在人间，便被“狠心”的母亲推下了悬崖，羽毛还未丰满的我在幼时便尝到了一生之中最大的惊惶。我嘶喊着，哭泣着，在生与死的徘徊中，我只有舞动羽毛未丰满的翅膀拼命向上飞翔。只是每每挥动，必要经历刀削般的痛苦，咬着牙，飞上了岸。在残酷的考验中，经历了磨难与痛苦。终的成了天空终的王。

正因为我经历了痛苦，所以我绽放了属于我的光芒。

正因为我享受着痛苦，所以我绽放了属于我的光芒。

不经历风雨怎么见彩虹，享受痛苦并且克服痛苦吧，你会发现痛苦是一笔财富是无价的财富。