

2023年中班美术小鸡的一家活动教案(模板5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

中班美术小鸡的一家活动教案篇一

在我们的周围，到处都是植物，但是，这也从未引起过孩子们的注意，虽然孩子们天天接触这些东西，却很少思考些什么问题，于是，想通过这样的一个主题活动，让孩子们共同来关心身边的一些东西，共同探索奇妙的植物世界，同时让孩子们养成一种喜欢观察周围事物的习惯，培养孩子良好的观察习惯，学会发现一些自然现象，并想通过多种形式、多种途径的学习方法，让幼儿了解更多的植物知识，去结识更多的植物朋友，让孩子真正喜欢植物，喜欢大自然，知道我们的生活和植物有着密切的关系，离开了植物，人类将无法生存。

2、在教室内悬挂幼儿自己制作的树，将教室布置成一片小树林；

3、开辟小小种植园，让幼儿每天去观察一下植物的生长情况，并作些记录；

中班美术小鸡的一家活动教案篇二

1. 尝试用海绵印章印出小鸡，并用棉签添画细节。

2. 进一步感受墨色在宣纸上产生的特殊晕染效果。

3. 知道工具材料用完后要放回原处，初步养成良好的作画常规。

4. 感受色彩对比。

5. 体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

1. 幼儿已认识过小鸡。

2. 宣纸，颜料(黄、褐色、绿)，颜料盘，棉签，海绵印章，抹布。

1. 通过谈话，引导幼儿回忆、总结小鸡的外形特点。

教师：小鸡是什么样子的？什么颜色？它们喜欢吃什么？干什么？

2. 师幼共同讨论小鸡的画法。

(1) 讨论小鸡头部的画法。

教师：先用海绵宝宝蘸些颜色，然后把它印到宣纸上去。

(2) 讨论小鸡其他部位的画法。

(3) 引导幼儿丰富画面内容。

教师：小鸡喜欢在哪里玩？它们喜欢干什么？(可添画小草、小虫等) (4) 教师逐一介绍作画材料，引导幼儿将用过的工具材料放回原处。

3. 幼儿作画，教师指导。

(1) 教师提醒幼儿添画细节和背景，也可在幼儿作品上适当添画场景，让画面更丰富。

(2)提醒幼儿用完物品后放回原处，培养良好的操作习惯。

4. 欣赏作品，教师评价、总结。

(1)教师：你画的小鸡在干什么？

(2)教师小结：今天你们画的小鸡真有趣，有的在捉虫，有的在唱歌，还有的在玩捉迷藏的游戏，下次我们还可以把它们的好朋友也画上呢！

在充分认知和掌握小鸡形体特征的基础上，幼儿的实际创作才有可能顺利开展。因此，该活动应建立在对小鸡的造型结构尤其是小鸡的侧面特征充分了解的基础上进行。也可放在科学活动“认识小鸡”后，或放在有关认识小动物的主题活动中进行。

中班美术小鸡的一家活动教案篇三

1、通过观察小鸡，培养幼儿与它的感情。

师：今天天气真好，老师请来了一位可爱的小客人，请小朋友们都来看看它，欢迎它，好吗？（引导幼儿和小鸡打招呼，夸小鸡可爱，尝试与小鸡交流，喂小鸡，让幼儿对小鸡产生感情。）

2、教师简述小鸡的外形特征：小鸡长着圆圆的头、椭圆形的身体、身体下长有两条腿、脚趾尖尖的、头上长有两只小眼睛、嘴巴尖尖的。小鸡喜欢吃米粒和小虫。

3、听故事，引入绘画活动。

师：小朋友们，现在老师就讲一个小鸡的故事，小朋友们一定要认真听哦。

教师讲故事：“春天来了，花儿开了，草儿绿了，小溪在哗哗地唱歌。一天，小鸡从蛋壳里钻出来了，一只，两只，三只，它们睁开眼睛，东瞧瞧，西看看，望望天，又瞅瞅地。三只小鸡都像毛茸茸的小球，可爱极了，它们在草地上跑来跑去。咦，玩着玩着，最小的小鸡不小心走丢了，它到处都找了，可是就是找不到”

幼：帮。

提问：那小朋友们先说说小鸡的样子吧？（引导幼儿说出小鸡的外形特征）

师：哦，小朋友们说的真好，让老师来给小朋友们画一幅小鸡的照片吧。（老师一边说儿歌，一边绘画）

师：小朋友们老师画的小鸡漂亮吗？

幼：漂亮。

师：现在让我们一起边说儿歌边画画好吗？（幼儿边跟着说儿歌边画画，引导幼儿动手）

“身体像鸡蛋”先画一个有些扁的圆形，哦，小朋友们画得真漂亮。

“眼睛亮又圆”请小朋友们注意要把它的眼睛画得黑黑的又亮又圆哦。

“嘴儿尖尖在前面”尖尖的嘴巴可以帮助它们捉虫子哦，一定要尖哦。

“叽叽叽”它为什么叫呀？哦。原来还有脚没画呢，画上小脚吧。

“看见虫儿叫得欢”画上小脚以后它就可以去捉虫子了。好

高兴哦。

小朋友们画的小鸡可真漂亮啊。

师：现在我们把小鸡的哥哥姐姐的照片贴到广告栏去帮小鸡寻找哥哥姐姐好吗？

幼：好。

4、结束部分：

师：今天我们画小鸡的哥哥姐姐的照片做广告，帮小鸡寻找它的哥哥姐姐你们开心吗？

幼：开心。

师：那我们带上小鸡的头饰扮演小鸡，拿起照片去贴广告去咯。（随着轻音乐师幼一起跳着舞离开活动场）

中班美术小鸡的一家活动教案篇四

作为一位杰出的教职工，通常需要准备好一份教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。我们该怎么去写教案呢？以下是小编为大家收集的中班美术小鸡捉虫子教案，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

一次音乐课上，在教我班孩子学唱小动物的叫声时孩子们都非常感兴趣。我就想如果把这些小动物用孩子们的画画出来是不是会更加增加他们的兴趣。不仅锻炼了他们的动手操作能力，还可以发展孩子的创造力和想象力。

1、学习用两个圆形组画不同动态的小鸡。

2、学习均匀有力地涂色。

3、培养幼儿的技巧和艺术气质。

4、体验想象创造各种图像的快乐。

活动重难点：学会用流畅的线条勾画出圆形或椭圆形，均匀涂色。

活动准备：

1、自制贴绒教具一套，表现小鸡的头和身体等动态的演示板。

2、范画几张。

3、绘画工具：水彩笔或油画棒。

1、通过故事，导入主题。

鸡妈妈有一群鸡宝宝，有一天，鸡妈妈领着它们在草地上散步，有的抬头看天上的白云；有的懒洋洋地躺在草丛里晒太阳；有的在捉虫子；有的在嬉戏打闹，它们玩的可高兴了。

引到幼儿观察小鸡的外形特征：椭圆形的身体，圆圆的头，穿着黄绒绒的衣服，头上长着尖嘴和眼睛，身体下面还有两条腿，小鸡真可爱。

3、出示范画和演示版，引导幼儿观察小鸡的不同动态。

(1)、观察范画，说说小鸡仔干什么？

(2)、出示演示版，表现范画中的动态。

4、教师示范画小鸡

用画笔先画一个椭圆做小鸡的身体，进阶着在椭圆的上方画一个小圆做小鸡的头，然后描画小鸡的嘴、眼睛和尾巴；再画出

两条小腿用黄水彩笔给小鸡涂上颜色。一只小鸡就画成了。

5、幼儿作画，教师指导。

(1)、教师发给每人一张画有母鸡图案的画纸。

(2)、请幼儿展开画纸，在募集的旁边画一群小鸡。

(3)、启发幼儿根据自己的观察，用大小不同的椭圆和圆，画一群不同形态的小鸡。

(4)、鼓励幼儿大胆想象，使画面布局合理，小鸡的形态多样，色彩丰富。

6、教师对幼儿的画进行评比。

找出几份画得比较好的作品，供幼儿欣赏，并向幼儿介绍各种形态的小鸡在干什么。如：有的小鸡在叫；有的小鸡在跑；小鸡在晒太阳；还有的小鸡在捉虫子吃等。对画的好的幼儿给予表扬。

活动延伸：课后教师带领幼儿玩“老鹰捉小鸡的游戏”。

通过这节课的学习，逐渐培养幼儿学习美术的兴趣，锻炼幼儿动手操作能力及观察力，发展幼儿想象力与创造力。这节课孩子积极配合，对自己的作品非常满意。但有个别幼儿不太理想，课后要对他们多谈话多交流多鼓励，以便幼儿更好的发展。

何去躲避，去保护自己，幼儿在活动中，增强了集体合作的意识和配合的能力。并在游戏中获取了快乐和满足。

中班美术小鸡的一家活动教案篇五

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么写教案需要注意哪些问题呢？下面是小编为大家收集的中班美术小鸡和小鸭教案，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

活动目：

- 1、运用绘画的方式来表现小鸡和小鸭的区别。
- 2、联系小鸡、小鸭的生活习性，想象它们在一起玩的情景。
- 3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
- 4、根据色彩进行大胆合理的想象。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

小鸡和小鸭的图片各一张、水彩笔和若干纸张。

一、观察比较——小鸡和小鸭的不同

重点提问：

- 1、小鸡和小鸭有什么不同？
- 2、他们有什么不一样的生活方式？

关注点：

- 1、幼儿对常见动物的`观察能力、
- 2、幼儿语言的完整性

二、操作尝试——画小鸡和小鸭

1、听老师讲述“鸡妈妈生了一个大鸡蛋，鸭妈妈生了一个大鸭蛋”的故事，观察比较两个大小不同的椭圆，确立鸡蛋小、鸭蛋大的意识。

2、边听老师介绍边观察老师演示

(画小鸡)：鸡妈妈每天坐在大鸡蛋上孵小鸡，鸭妈妈每天来问孵出小鸡没有。过了许多日子，有一天，鸡妈妈的大鸡蛋里发出了“笃笃笃”的声音，从大鸡蛋里钻出了一只小鸡的脑袋(在大鸡蛋上添画头)，小鸡用圆溜溜的眼睛瞧瞧四周(添画眼睛)，叽叽叽地唱起歌(添画尖嘴)，扇扇翅膀(添画翅膀)，一二三!站起来(添画脚爪)，跑来跑去真快乐。

(画小鸭)：可是，鸭妈妈的大鸭蛋一点动静也没有，鸭妈妈急得嘎嘎乱转。鸡妈妈说：“孵蛋可要有耐性，还是让我来吧。”说完就坐在鸭蛋上一动不动地孵起小鸭来。过了许多日子，有一天，鸡妈妈的大鸭蛋里发出了“笃笃笃”的声音，小鸭出世了。小鸭长得怎么样?大家轮流画起来：从大鸭蛋里钻出一只小鸭的脑袋(在大鸭蛋上添画头，和小鸡差不多)，小鸭用圆溜溜的眼睛瞧瞧四周，嘎嘎嘎地唱起歌(小鸡尖嘴巴，小鸭扁嘴巴)，扇扇翅膀，一二三!站起来(小鸡尖脚爪，小鸭扁扁蹼)。

三、想象创造——丰富画面

重点提问：

小鸡小鸭出去玩，它们会到哪里去?

小鸡会做什么?小鸭会做什么?

小鸭捉不到虫，小鸡会怎么帮助它?

关注点：

幼儿大胆想象的能力

总的来说本次美术课达到了预设的目标，在活动中无论是观察还是孩子自己操作，氛围都很热烈，虽然有的孩子动手能力比较差，但是他们都很努力、认真，就算孩子的进步是一点点，作为教师我们也要鼓励孩子的进步，激励他们更加努力。