

# 语文老师教学工作计划(优质5篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。我们该怎么拟定计划呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

## 语文老师教学工作计划篇一

标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年段养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

根据我与前任班主任和科任老师的广泛交流，了解到本班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。但是，人均语文学习成绩在全年级处于第四，的确不够理想，反映出孩子们基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。据前任老师给我讲：本班孩子打上课铃以后迟迟不回教室，上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念……看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例（精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋）、词语盘点、语文园地（口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等）。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字

写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

- 1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
- 8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
- 9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

## 1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

## 2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

## 3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

## 4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于

教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢？人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。

“教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

## 语文老师教学工作计划篇二

时光飞逝，在锦城的第一年就这样很快的过去；回首这一年，可以说紧张忙碌而收获多多。在一个陌生的工作环境中成长，非常感谢系上各位老师的关心和帮助，使我在各方面都有进步和提高。接下来，我将本年度工作总结如下：

### 一、教学方面

在\_年，我先后承担了\_级\_专业□\_x□和06级\_、\_管理及\_级与\_级□\_x□的教学工作。为了能上好这两门课程，我主要做了以下几点：

1、认真备课。《中级财务会计》是会计专业学生核心课程，针对学生才学习完“基会”就直接过渡到“中财”且会计准则新修订的实际情况，我在课程准备时力求做到深入浅出；同时，在教学安排中，尽量把准则中新的内容传递给学生。

对于《财务分析与会计信息系统》这门课程，为了给学生财务软件的使用一个直观的展示和系统的认识，我参考多所高校相关精品课程教案，自己编制了实训教程并在课件制作上将软件演示的屏幕截图融于课件中，让课件不仅有理论知识介绍还有案例演示，我希望“信息系统”不仅要教会学生如何使用软件，更要让他们以后在实际工作中能设计出符合企业财务环境和管理要求的信息系统。

为了能上好每一堂课，我在备课上下了不少功夫，力争每一课都做到：“有备而去”，每堂课都在课前做好充分的准备，并及时调整和补充课件，课后及时对该课作出总结。

2、增强上课技能，提高教学质量。在《财务会计》的教学中，考虑到上课班级人数众多，每次课下课后，我及时与学生沟通，了解同学对这门课程的学习动态并及时调整教学内容和方法，尽可能照顾到大多数同学的学习进度。

鉴于《财务分析与会计信息系统》这门课程理论比较枯燥的特点，课堂上注意精讲精练，让学生尽量多动手操作；为此，我将每次三节课的上机操作延长了一节；力争做到每上一次机，学生对用友财务软件的认识就更进一步。

3、虚心请教其他老师，找到自己和别人的差距。在教学上，有疑必问，同时多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足。

4、认真布置作业，做到精读精练。为了做到习题有针对性、有层次性，我收集各种辅助资料，在“财务会计”的每章课程学习完后编写分章节的习题并配以详细的答案解析，力求

每一次练习都起到最大的效果。在“会计信息系统”的上机课中，我对学生在操作过程中出现的问题及时进行解答和演示。

5、做好课后辅导工作。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求。为了能让学课后也能练习财务软件的使用，我不仅帮助学生找软件安装光盘，还多次到学生寝室指导学生安装。

## 二、工作方面

我严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。此外，对于系上安排下来的其他工作，本人也积极主动地去完成：除了日常的教学工作外，我还承担了\_级的独立操作实验指导任务，在\_年暑期带领06级会计专业的学生分2批次完成了独立操作实验。

另外，在这一学年中，我根据系上的安排担任08级会计专业3、4班新生的班主任，为了让他们对会计专业有更好的认识，我还制作了详细地专业介绍课件。在新学年中，我将一如既往的严格遵守学校的各项规章制度、积极完成自己的各项教学任务。

## 三、业务进修方面工作总结

为了能上好《财务分析与会计信息系统》这门课程；我在教学之余，还挤时间自学计算机数据库语言方面的知识，让自己能及时解决学生在软件使用中所遇到的数据库方面的问题。在暑假期间，我还积极参加了学院组织的新教师培训，在培训中提升自己。

## 四、今后努力的方向

1、加强自身基本功的训练，针对自己语速较快的特点，尽量控制语速；此外，在课程安排与设计上，力求让自己的教学风格更为简洁明快。

2、对吸收能力慢的学生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步，做好教学个人工作计划。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实。我觉得自己是幸运的，更是欣慰的。欣慰的是我生活在一个团结的充满人情味的教师群体氛围中，尊敬的领导、热情的教师和活泼可爱的学生让我感到了大家庭般的温暖，让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，用满腔热忱去对待自己的工作和生活。

## 教学工作总结10

### 一、班级情况分析；

我班一共有50名孩子，男生26名，女生24名，大部分的孩子年龄都在5—6岁左右，在学习上本班幼儿都还比较认真，特别是拼音、情景数学、美术、英语、国学诵读、我班幼儿都比较感兴趣，与上个学年比各方面的进步都比较大，经过长期的培养，现在我班大部分孩子的生活习惯也得到很大的提高。

### 二、教学工作

本学年加强了幼儿阅读、写字、讲故事、口算、等各方面培养。为了做好幼小衔接的工作，我们对孩子进行了独立性的训练，通过讲故事等等这些也是为了训练孩子，在生活中培养幼儿自己的事情自己做的习惯，在日常生活中和课堂中，也反复强调严格遵守行为规则，课堂规则，这些训练都受到了很好的效果，我相信这些孩子们到了小学一定是最棒的孩

子。

### 三、保教工作

我们坚持每天消毒以及室内通风，每天保持地面清洁干净以及教室的整洁，每天做好晨检工作：

- 1、并让幼儿每天做到饭前便后要洗手，加强幼儿的健康意识，保证幼儿进餐时心情愉快，并培养幼儿好的吃饭习惯，不挑食，不偏食，吃饭时不讲话，不掉饭。
- 2、勤帮幼儿剪指甲，避免抓伤的安全事故发生。
- 3、加强幼儿午睡的管理及巡视，保证午睡时让每个有儿不被冷到。
- 4、经过保育老师的密切配合，我班的保育工作做得很好。

### 四、安全工作

总之本学年非常忙也非常累，但是也收获了很多，在工作中我享受到了收获的喜悦，也在工作中发现了一下很多不足的问题，总之在今后的的工作中我应不断的努力和学习。

## 语文老师教学工作计划篇三

新的学期开始了，我们又相约踏上了语文学习之旅。为了更好地实施素质教育，打造高质量课堂教学，全面提高学生的语文素养，特制订本学期语文教学工作计划如下：

本着工具性与人文性相统一的课程特点，以全面提高学生的语文素养为核心，正确把握语文教育的特点，通过倡导和实施自主、合作、探究的学习方式，努力构建开放、情感、高效的语文课堂，有效实施素质教育，圆满完成教学任务。



通过八年级上学期的教学，从整体来看，学生好的习惯（课堂听讲、记笔记、发言提问）正在逐步养成，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高。但是从部分低分学生的答题情况看，明显表现为学习兴趣不浓、学习态度不够端正。综合分析两个班的学生状况，两个班学生都表现出两极分化严重，两个班都有部分学生学习自觉性不强。

究其原因，我认为是随着学生年龄的增长和知识难度的增加，加上现在根据课改的精神对教学目标进行的调整，语文学科更加注重考察学生的理解和运用能力，对学生掌握知识的深度和广度，思维能力和认识水平都提出了更高的要求，这对个别优秀的学生来说是如鱼得水，但对绝大多数学生来说，确实困难。因此，本学期在继续以前工作中行之有效的方法手段的同时，还应加强对课改的学习与研究。

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下：

- 1、要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。
- 2、熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。
- 3、要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，掌握常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。
- 4、默读要达到一定的速度；能按照要求筛选信息。
- 5、要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精英的语言，并积累一些常用的文言

词语。

6、要能借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

1、作为教师，课前要做到深挖教材。对于教学内容、目标、重点难点做到心中有数，并在此基础上，设计科学而合理的导学案，力求针对学生的学情，真正发挥导学案在学生学习中的引渡作用。

2、学习并践行高效课堂，教学过程突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。（要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。）

3、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

4、加大对小组学习积极性的调动和学习方法的指导，在自学、对学和群学的过程中注重培养学生的三力：思维力、表达力、生成力。真正体现教育即解放，教师即开发，学生即成长观点，打造开放、情感、高效的课堂。

5、开展丰富多彩的语文活动，激发学生语文学习的积极性。例如：读书报告会、故事会、朗诵会、演讲会、办手抄文学报等，从而锻炼学生的能力，提高兴趣。

6、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心，从而缩小两极分化。

## 语文老师教学工作计划篇四

我们教师可以通过与学生谈话等方式，使学生认清学习语文的重要性及趣味性，让学生知道学习语文的好处。你清楚怎么写关于八年级语文教师教学工作计划个人吗？下面是小编为大家收集有关于八年级语文教师教学工作计划个人，希望你喜欢。

根据《初中语文教学大纲》的内容，通过深入学习体会，并结合自己的教学工作实际，特制定本期教学工作计划，以便使自己的工作能有序地开展。

### 一、教材简析

本学期所使用的是鄂教版实验教科书。本教材分为阅读、综合性学习、口语交际和写作四大部分，其中阅读按话题编排，分为以下六个专题，即幸福的滋味、大海、丰碑、创造的乐趣、生命的救助、理想的印痕；综合性学习也有五个专题，分别是：中秋佳话、让世界充满爱、说不尽的桥、流行歌曲的歌词、我的发现与创造等。该教材有以下突出特点：

(1)立足学生实际

(2)体现现代意识

(3)弘扬人文精神

(4)突出开放性

(5)注重策略引导。

### 二、班级学生现状分析

通过七年级一年的教学，从整体来看，这个班的学生大多数同

学爱好语文学习，好的习惯(课堂听讲,记笔记,发言提问)正在逐步养成,学习兴趣和学习态度也有了明显的转变,语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高。有七分之一的同学语文基础较好,语文成绩优异。另有十分之三的同学语文基础较差,成绩仍然不理想,主要表现在不能正确地理解所阅读的文章内容,不敢大胆表述自己的观点,写文章词不达意,材料成旧,抓不住要领,对语文学习兴趣不是十分浓厚。

### 三、教学目标

1、德育渗透：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

2、学习目标：课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下。

a.要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。

b.熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。

c.要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，了解常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

d.要注意说明的顺序和方法；默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

e.要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精英的语言，并积累一些常用的文言词语。

f.要能借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

g.多角度地观察生活、品味生活，捕捉事物的特征，力求有创意的表达，能根据表达的中心选择恰当的表达方式，写出感情真挚的文章。

h.能根据对象和场合，学习文明得体、大胆地进行交流。以提高口语表达能力。

i.能够主动参加综合性学习，掌握查找资料、搜集信息的基本方法，能与同学合作探究，体验合作与成功的喜悦。

#### 四、教学措施

1、本学期的重点放在基础较差学生身上，做好转差促优的工作，提高优等生的水平，带动中等生，鼓励后进生，尽量缩小差距，使其与优秀的距离有所接近。

2、课堂结构和时间的把握需进一步提高，向单位时间要产量。

3、引导学生把知识系统化，比如古诗词，可按作者、按类别、按主题分别进行分类，形成经纬交织的网络。

4、根据农村中学的实际情况，在讲解新知识的同时注意对旧知识的回顾。

5、经常督促学生养成一些学习语文的好习惯，并使之不断巩固、加强。如要求学生学会课前预习、学会对课文中关键词句进行圈点句画；养成勤查字典的习惯，尽量减少对老师的依

赖心理等。

6、语文学习重在积累。因此，平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界。

7、鼓励、鼓励学生利用课余时间常练习字，养成书写规范、端正、整洁的习惯。

8、除课堂的大作文外，鼓励学生平时多练笔，从句段开始，多写一些短小精悍的文章来，使学生写作能力能渐渐地得以提高。

9、多给学生一些实践的机会。如让学生自己办手抄报等，让学生在实践中提高自己的能力。

10、优化作业管理,培养学生自主学习,自我管理,加强课代表,小组长的模范带头作用和监督作用,力争做到每课过关,单元过关。作业的布置和批改要有所区别,要因人而异,充分照顾到不同学生的特点。

## 五、 教学进度安排

### 一、 班级基本情况分析

本班在实施新课改中，教师热心进行语文教学改革，培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验，取得了很好的效果，提高了学生的语文素养，培养了综合实践能力，对推进新一轮教学改革积累了成功的经验。但是，部分学生对新教材新教法仍然不能适应。受应试教育的惯性影响，教师在实施教学中，仍然有重知识轻能力的现象，没有进入课改规定的情境，处于无所适从的茫然状态。

## 二、教材分析

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和 新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

## 三、教学的总要求

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

## 四、教改措施

- 1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。
- 2、教师要做到从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。
- 3、认真抓好听说。读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5、搞好第二课堂活动，进行网上学习的探索，运用现代多媒体技术提高教学的效率，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

6、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养。

## 五、教学进度表时间单元教学重点难点

1—3周第一单元阅读9课时，诵读欣赏1课时，写作3课时，口语交际1课时了解红军长征的光辉业绩和伟大意义，继承和发扬长征的精神。了解不同样式的作品表现同一题材的方法，感受红军指战员的高大形象和丰富的内心世界。记诵品味作品富有表现力的句子。学习理清一件事的来龙去脉，写清楚事情的起因、经过和结果。学习当节目主持人，做到有信心，有口才，有连缀语，有服务意识。

4—6周第二单元阅读9课时，诵读欣赏1课时，写作3课时，口语交际1——2课时了解作品中人物活动的背景倾听他们爱国主义心声。感受作品中富有个性的人物和特定的事情，引发热爱家园，报效祖国的情思。记诵、品味作品中精警，含蓄的句子。学习有详有略地记叙的方法，以更好地表达文章的中心思想。积极参与访问爱国主义教育基地的全过程，展示劳动成果，培养爱国主义情操。

7—9周第三单元阅读9课时，诵读欣赏1课时，写作3课时，口语交际1课时了解父母兄弟的至爱亲情，爱我亲人，热爱生活，热爱社会。感受作品中的人物和事情，引起自己对家庭生活



的回忆和共鸣。 品味记叙散文中的选材构思的方法。 懂得合理安排文章的顺序。 学习口语交际中善于察言观色、掌握对方的心理活动。

10周期中考试复习、中测、分析、评讲11-13周第四单元阅读9课时诵读欣赏1课时，写作3课时语文实践活动2课时体会江山的美丽多娇，爱我中华，热爱世界。 欣赏散文优美的语言，体会课文真切的感情。

了解课文移步换景。融情于景的写作方法。 学习写参观游览的文章 学习如何向游人介绍当地的景物。

14-16周第五单元阅读10课时，诵读欣赏1课时，写作3课时，标点符号的修改1课时，语文实践活动2课时正确了解人与自然的关系，明确人与自然应该和谐相处的道理和意义。 体会课文流露出来的对花鸟虫鱼的真情，学习在记叙说明中结合抒情和议论的写法。

了解标点符号的使用的常见的错误，修改用错的标点符号。 开展有意义的视听活动，提高视听效果。

17-18周第六单元阅读7课时。师生自荐1课时，诵读欣赏1课时，写作3课时，语文实践活动1课时，报告会1课时懂得科技是第一生产力的意义，从小立志做一个热爱科学的人。 理解高新科技代表了人类最高的科技水平，给人民的生产、生活、生存和发展带来革命性的变化。 开展了解、学习、展望高科技的社会实践活动，激发科学创新意识。明白自己在学习生活中的主体地位，能根据主客观需要自由阅读和写作。

## 一、总体要求

### 1. 学习课程标准，转变教学观念

新课标变化较大，进一步强调了语文教学的人文性。语文教

学的终极目的，从“全面提高学生的语文素质”，变为“全面提高学生的语文素养”，要认真研究课标，明确教学目的，转变教学观念，跟上时代步伐。课堂教学要从传统的传授知识型向培养思维能力型转变。

## 2. 重视阅读教学，扩大阅读视野

新课标对阅读教学极为重视，并提出了非常具体的要求。因此，要认真组织好阅读教学，每周安排一节课阅读课，除此之外，每周还要补充一定量的精美时文，以拓宽学生视野，增加学生积累，提高阅读能力。

## 3. 加强作文指导，提高作文能力

作文训练题要贴近学生生活，让学生有话说、想说话，要鼓励学生表达真情实感，创作激情作文；作文评改也要形式多样；大力提倡周记、随笔、日记等作文形式。

## 4. 精选训练材料，明确训练目的

对课外参考资料进行筛选，认真训练、及时批改、仔细分析、讲评落实。

## 二、具体措施

### (一) 关于阅读

1. 开放阅读，尽快学完统编教材，将课外阅读引入课堂。利用网络，浏览电子图书馆，将优秀文章印发给学生，共同学习探讨。

2. 课堂尽量少讲，加强诵读，培养语感。生字词有作业，会注音、默写。

3. 关于语感培养的设想：

- a. 诵读吟咏，感知语言神妙。
- b. 揣摩品味，领悟语言精髓。
- c. 探究规律，把握语言理趣。
- d. 强化实践，增进运用习惯。

## (二) 关于写作

1. 针对学生怕作文的心理，纠正他们对作文的错误认识，培养其写作兴趣，鼓励学生多写。
2. 改革作文评改方法

采取互评法。（详见具体方案）

3. 培养学生

## (三) 口语交际教学

普通话朗读及发言。一次普通话朗读比赛。若干次讨论课或实话实说课。以学习方法、学校生活、改善家庭成员关系、同学之间如何相处、社会公德等接近学生生活的内容为主题。

## (四) 语文综合能力的培养

1. 硬笔书法作业：每日一篇，并督促学生学用结合，搞一次书法作品比赛。
2. 手抄报：每月一期，搞一次展览，鼓励学生发表自己的作品。
3. 流行音乐、影视作品讨论：促进听说能力的发展，提高对影视作品的辨别选择能力，提高学生对影视作品的鉴赏能力，

培养高尚的审美情趣, 让学生远离庸俗浅薄的东西。

4. 诗词抄背：—— 文学教育是素质教育的一项重要内容。中小学语文课要加强人文教育，培养学生的审美情趣和一定的审美能力，提高学生的文化品味，发展健康个性，形成健全人格，就必须增加语文课的文化内涵，让学生尽可能多地接触一些优秀的文学精品。

### (五)、思想教育

寓于阅读和听说训练之中，并通过艺术作品欣赏陶冶学生情操。逐步使学生的感情丰富、敏感、纯洁、高尚、充满正义感、爱憎分明。

### (六)、教学评价

平时多考，规模小，难度小，反馈快，以促进记忆为主要目的。

成绩记入期末总成绩。其他各项语文活动，也应考评，记分或奖励。

做好学生学习动态观察资料的搜集整理。

学生各方面的进步及时通知家长。

做好家访工作，尽最大可能降低学生流失率。

### 三、课时安排

精读课文:34课时 略读课文:14课时 写作训练:21课时

口语交际:7课时 综合性学习:3课时 写字练习:2课时

课内阅读:18课时 复习测试:14课时 机动安排:7课时

## 四、教改专题

1. 作文评改的新模式探索
2. “情趣导学”中的激趣

## 语文老师教学工作计划篇五

### (一)

在新学期中，我继续担任五年一班的语文教学工作，又是新课程教材的实施者，为了使本学期的教学工作能更好的开展，现制订计划如下：

### 一、学生情况分析

本班学生一共47人，其中男生21人，女生26人，学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。能集中注意听对方讲话，已初步学会了听懂别人讲述的事，能复述主要内容；会正确、流利、有感情地朗读课文，背诵指定的课文。会默读课文，边读边思考，提出不懂的问题，说出自然段的主要意思，理解课文内容。能阅读程度适宜的儿童书报，了解主要内容。能观察图画和事物，能说语句通顺连贯的话，学会了写日记、作文，但也有个别学生未能很好地掌握。部分学生钢笔字能写得正确、端正、整洁。写字姿势基本正确，但还有一部分学生执笔方法不够正确、不美观。部分孩子们基础知识不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁，协作精神差，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念。本班学生思维活跃，爱读书、爱思考，发言积极，敢于表达。但本班学生书面表达能力比较差，一是书写不是很规范，二是习作水平缺乏表达技巧，不能把平时读书积累到的优美词句运用到习作当中去。因此本学期应该着力于学生书写和习作水平的提高。

### 二、本册教材的教学目标

(一)认字200个，会写150个，会使用字典、词典，有一定独立识字的能力。

(二)能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

(三)能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

(四)默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。

(五)能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。

(六)在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

(七)学习浏览，根据需要搜集信息。

(八)养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。

(九)乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。学习辩论、演讲的一些基本方法。

(十)能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

(十一)学写简单的读书笔记、学写内容梗概。

(十二)在综合性学习活动中，能初步了解查找资料，运用资料的方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划。

### 三、教学重点

加强阅读和习作的指导，使学生的阅读和习作有所提高。

#### 四、教学难点：

继续引导学生加强自主、合作、探究的学习方式。

#### 五、提高教学质量的具体措施

1、认真学习了新大纲，新课标，把握好本学期的教学主线，在每节教学之前，都做到精心备课，认真钻研教材，设计教学结构，选择相应的教法，突出重点，突破难点，把握并确定好本节课培养学生创新精神和实践能力的教学点线。

要充分利用每周一的集体备课时间，我们年组的教师共同研究教材，把握重难点，讨论教学方法。在每次备课过程中，我们都根据前一周的教学情况及时调整本周的教学，并根据出现的问题，共同研究对策，取长补短，真正发挥集体力量。在每周的教研活动时，我们也是通过要通过讨论教学方法、认真听组内每位教师的课，讨论课的优缺点，共同提高，使新课标的教学理念和方法尽快掌握。

#### 2、识字、写字教学

五年级上册的识字都随课文安排。无论是精读课文还是略读课文，都安排了要求认识的字。学生通过前四年的学习，已经具备了一定的独立识字能力，而且课文中的生字都有注音，学生认字并不困难，可以让学生自学或在小组里合作完成。对于书写练习，除课堂生字学习指导外，主要凭借写字课时进行指导和书写训练，及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和爱好。

#### 3、阅读教学

随着年级的升高，学生阅读能力的提高，教材中精读课文数量将逐渐减少，略读课文的数量则逐渐增加。五年级上学期是小学高年级的起始阶段，我要全面把握阅读教学的要求，

为以后的学习打下良好的基础。

#### 4、加强作文教学

(1)注意激发兴趣，让学生不拘形式地自由表达。

(2)重视习作以后的交流和展示。

(3)注意引导学生修改自己的习作。

(4)充分发挥习作讲评的激励和指导作用。

(5)创造条件让学生多写多练。

5、鼓励课外阅读，培养学生课外阅读的兴趣，及天天阅读的习惯。

6、开展好语文实践活动，调动学生学习积极性、主动性，培养学习语文的兴趣，做好辅差工作。

7、培养学生养成写日记的习惯，鼓励学生写真人真事，表达真情实感。

8、学习经典教育理论，多读教育杂志报刊，利用尽可能多的办公及休息

## (二)

又是一个学期的开始，本学期我继续担任本年级语文教学工  
作，我将本着“学生是语文学习的主人”、“学生是学习和发展的主体”这一新课程理念展开各项教学工作，计划如下：

### 一、指导识字方法，培养识字能力

小学教材生字量大，集中识字性较强，这就有待任课教师采



用灵活多样的识字方法，让学生主动学习。我打算运用以下几种方法开展本学期的识字教学。

1. 用熟字换、加偏旁法识字。将熟字与所学生字联系起来，利用熟字学生字，既复习了熟字，又学习了生字，既找到了它们的联系，又区分了它们之间的不同，会起到事半功倍的作用。

2. 用会意、形声法分析合体字。利用字型规律、造字特点识字，学生就会用这种方法识记很多同类型的生字。学习会意字，教师只教给方法，让学生自学掌握。只有让学生在课堂上有了主人翁感，学生在课堂上才会学得主动，学得轻松，效果必然会很好。

## 二、重积累，抓阅读背诵

朗读能力是学习语文必须具备的能力之一，是一项重要的阅读基本功。现在我们所使用的苏教版教材所选课文内容丰富，生动活泼，富有儿童情趣。课文语言规范，易读易背，易于进行复述和说话训练。古今许多教育实践早已证明“熟读成诵”是学习汉语行之有效的办法。所以，本学期我要树立以读为主，强化积累的教学思想，以“初读质疑—再读理解—精读品味—熟读成诵”为基本思路设计教学程序，选择教学方法。

## 三、重能力，抓“口语交际”

“口语交际”是在交往过程中表现出来的全部的语言应用能力，是双向甚至多向的。因此，在“口语交际”教学中，不仅仅要凭借教材，还要鼓励学生主动谈话、提问和参与讨论，充分体现出“生生之间、师生之间的双向互动特点”，更重要的是要扩大实践面，把“口语交际”拓展到社会生活的大背景中去。本学期在“口语交际”教学活动中可设计去“百货商店买东西”的情境，还可模仿电视节目形式举办“实话

实说”、“焦点访谈”等节目，讨论学生最关心的热点问题，让学生的个性和思维能力得到快速发展以达到“口语交际”训练的要求。