

读城南旧事心得体会(优秀10篇)

心得体会对个人的成长和发展具有重要意义，可以帮助个人更好地理解 and 领悟所经历的事物，发现自身的不足和问题，提高实践能力和解决问题的能力，促进与他人的交流和分享。那么你知道心得体会如何写吗？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

读城南旧事心得体会篇一

初听见悠悠驼铃，觉得美妙动听，妙不可言。但再次听到时又觉得是温馨幸福的，因为，那是童年重临于我的心头之时。

在冬阳下童年里的骆驼队让我仿佛身临其境——“一个个讨价还价的声音在耳旁此起彼伏，一匹匹骆驼在路途中走的是如此寂静，仅是打头号那匹的脖子下才戴着”当、当、当“响的铃铛。我的想法有许多许多，但最多的还是增加情趣。突然，我的思路被打断了，而且是被骆驼打断的。它们上牙与下牙交错的磨来磨去，噪间虽大，但专心至志的我并没听见，反而跟着骆驼动了起来。当看完《冬阳。童年。骆驼队》时，一顾欢喜之情涌满了我的心头，因为每当想象到作者跟着骆驼磨牙，我都会情不自禁地笑起来，但最后结尾”我默默地想，慢慢地写……童年重临于我的心头。给人的’却是一种伤感之情，不过这也暗示着我们要珍惜童年。

《城南旧事》，让我懂得了珍惜童年的价值。

读城南旧事心得体会篇二

《城南旧事》是一本反映上世纪30年代末期上海城南生活的小说，它以其鲜明的时代背景和细腻生动的描写风格，成为了一部经典之作。通过看《城南旧事》这本书，我们可以深

刻地了解上海城南的历史背景和民生状况，在这个过程中，我们也会感受到人性与现实的交织，思考个人的责任与奉献。

第二段：上海城南的历史背景

上世纪30年代末期的上海城南，是一个充满了矛盾和挑战的地方。在这里，有着不同阶层、不同文化、不同生活状态的人们生活在一起。他们中的大多数人生活在贫困和困苦中，深受资本主义剥削和社会歧视之苦。而这些苦难并没有湮灭他们的信仰和追求，相反，他们用自己的汗水和血水证明了人性的强大。

第三段：城南人的生活状态

《城南旧事》详细地描述了城南人的生活状态，通过进入他们的生活方式并学习他们的心态，我们可以深刻地感受到城南人在逆境中的坚韧和奋斗。他们以最朴素的方式，抵抗着被压迫的命运，寻找着自己的出路，互相扶持着度过难关。他们不分敌我，相互信任，相互扶助，共同面对危机。

第四段：人性与现实

在《城南旧事》中，我们看到的不仅仅是一个区域的生活状态，也不仅仅是人物的命运。更重要的是，我们看到了在人性与现实之间的挣扎与矛盾。大家都在为了生活而努力奋斗，但是不同人所承受的痛苦和压力是不同的。在生活中，人与人之间的矛盾和竞争也会无处不在，这时候就需要一种相互理解和支持的情感力量来化解这种矛盾。

第五段：思考个人的责任与奉献

通过阅读《城南旧事》，我们可以感受到每个人的生命都有价值，每个人都应该为追求价值付出努力。尤其是在危机和困苦面前，我们更应该致力于奉献和关爱，帮助他人走出困

境，这既是对社会的回馈，也是对自己的成长与提升。因此，在生活中，我们不能简单地为自己考虑，更不能忽视他人的痛苦和困难。

结论

通过对《城南旧事》的阅读，我们可以深刻地了解上海城南的历史背景和民生状况，在这个过程中感受到人性与现实的交织，思考个人的责任与奉献。在今天的社会里，仍有着许多不公正和不平等的存在，在面对这些问题时，我们都应该发挥我们自己的力量，积极参与改变，为构建一个更加和谐幸福的社会而努力。

读城南旧事心得体会篇三

城南旧事是钱钟书先生的经典小说之一，通过对城南一个家族的故事展开，深刻揭示了社会变迁中人性的复杂和家族传统与个体命运的矛盾。读完这本小说，我深受触动，对于人性的矛盾与困惑有了更深的认识。本文将从五个方面展开，分别是小说中对家庭与社会的描绘、主人公的性格塑造、历史背景的烘托、对传统与现代的思考以及人性的叙述。

首先，城南旧事通过对家庭与社会的描绘，展现了家族的兴衰和社会的变迁。小说中，城南家族的兴盛与沦落以及不同时代背景下的社会观念与家庭关系变迁，以细腻丰富的笔触展现在读者面前。作者通过城南家族的经历，将中国近代家族的兴盛与衰落置于社会变迁的背景下，使家庭与社会的关系深入人心。这种微妙的关系既是小说的展开脉络，也是对人性的深刻剖析。城南家族重视家族传统和家族荣誉，但随着时代变迁，家族的规模逐渐减小，家族的束缚与社会的制约日益不适应，这种矛盾的冲突使家庭关系变得更加复杂。

其次，城南旧事通过对主人公的性格塑造，揭示了人性的复杂与矛盾。小说通过对城南家族成员的塑造，展示了不同性

格的人在不同的社会环境下所面临的选择与抉择。无论是城南家族的老一辈还是年轻一代，每一个人都有着各自的追求、原则与底线。他们或许迷茫、或许顺应时势，但他们内心深处的真实与善良依然存在。在人性的矛盾和道德考量面前，主人公们做出了各种不同的选择，有时选择现实的适应，有时选择忍辱偷生，有时选择坚守自己的原则。这种复杂而真实的人性，使小说具有了更大的观照力和感召力。

第三，城南旧事通过对历史背景的烘托，使小说更具有丰富的内涵。小说背景设定在20世纪初的中国社会，正值社会变革与全球化的大背景下，加上战争、经济不景气等外部环境的冲击，城南家族的命运随之起伏。战乱、贫困、改革开放等历史事件所带来的巨大变化，影响着城南家族及其成员的命运。历史背景成为小说情节的铺垫，也是对当时社会现象的回顾和思考。通过对历史的描绘，小说不仅具有了更加丰富的立意，更是对人性和社会变迁的深刻思考。

第四，城南旧事对传统与现代的思考给予了读者更深刻的启示。小说通过城南家族的命运展现了传统与现代之间的碰撞与矛盾。家族的传统观念和守旧态度在现代社会面前逐渐失去了作用，传统的束缚和自由的追求形成了鲜明的对比。城南的衰落与个体的价值观之间的矛盾冲突，引发了对传统与现代，对权力与个人选择自由的思考。小说中一些人物的命运被迫受制于传统之中，他们痛苦地挣扎，同时也表达了作者对自由和个体权利的主张。这种对传统与现代的思考，不仅在当时具有重要意义，对我们也同样有启示。

最后，城南旧事通过对人性的叙述，揭示了人性存在的困境与矛盾。小说中的人物形象饱满，性格各异，但都展现了人性的复杂性和矛盾性。作者通过城南家族成员命运的起伏，暗示了人生的坎坷和不易。他们或迷茫、或执着，或顺应、或反抗，但内心深处的渴望与美好依然存在。通过对这些角色的刻画，小说向读者展现了人性的束缚与挣扎。人性的矛盾和困境贯穿整个故事，给读者以深深的思考。

通过对城南旧事的阅读，不仅让我深刻感受到了小说中所揭示的人性困境与社会变迁的矛盾，更让我意识到人性复杂性和命运困境与社会背景之间的联系。这本小说提醒我们要审视自己的内心世界，理解他人的选择与行为，并在复杂的社会环境中坚守自己的信念和原则。这是城南旧事给予我的最深刻的心得体会。

读城南旧事心得体会篇四

城南旧事是由林语堂先生所著的一本小说，它以琐碎的细节和幽默的笔调描绘了当时北京城南的一些风土人情。通过阅读这本小说，我深深地感受到了传统文化的魅力和城市变迁的无情。在这篇文章中，我将结合自己的阅读体验，谈谈我的心得和体会。

第一段：传统文化的魅力

城南旧事中不乏许多贴近生活的对话和小故事，它们或讽刺，或幽默，或感人，或唯美，但都凝聚着传统文化的精髓。比如其中提到的诗词歌赋、吟诵古文、长调板板，都是中国传统文化中不可或缺的一部分。这些传统文化元素不仅展现了古人的智慧和情感，也引领着小说的情节走向。

城南旧事不仅仅是一部描写北京城南风土人情的小说，更是一部传承和弘扬传统文化的作品。通过这本书，我深深感受到传统文化的魅力，让我更加深入地了解了中华文化的底蕴，也让我更加珍视和传承这些宝贵的文化财富。

第二段：城市变迁的无情

城南旧事的另一大主题就是城市变迁。小说中所描绘的城南街道已经不复当年的风采，建筑物已经年久失修，曾经的繁华早已萎靡不振。这样的变迁并不仅仅是建筑物的变化，更是社会、文化、价值观的变化。城市的发展带来了繁华，也

带来了失去。

城市的现代化建设推动了城市的变迁，城市的发展也离不开现代化的推动。但我们也应该思考，在不断发展的城市里，我们是否应该更加珍惜过去的记忆，更加牢记历史，不抹杀城市的历史文化，让城市更加有生命力。

第三段：生活的意义

城南旧事描绘的不仅仅是城市的变迁，更是人情与生活的闲适。小说中的描写中充满了生活的情趣，无论是赛燕子、悬印象、大官道还是后街夫妻时，生活都在其中展现出一种轻松、自在的态度。通过小说中对生活的描绘，我们可以看到追求诗情画意、别具一格的生活所带来的人间美好与安宁。

生活是温馨、和谐、有爱的，这是我们追求的生活状态。城南旧事中所描绘的生活方式也在告诉我们：在追求生活品质时，我们需要有一种睿智和情趣，并且能够理性看待现实。尽管生活有烦恼，生活也有快乐、有意义。

第四段：人性的深刻

城南旧事中对人性的描写也是十分深刻的。不同人物的命运与性格在小说中得到了充分的刻画，人物塑造中的细节也极富特色。从小说中可以感受到人性深处的善良、悲凉、坚韧，这些都是我们人生中无穷的经验和哲理。

小说中所展现出的人性深刻，也唤起了我们对待人的态度。在面对他人时，我们不能过多地去关注他们的缺点和错误。只有关注他人中优秀的一面，才能真正地理解他们，体现人性的关怀和真善美。

第五段：对读者的启示

城南旧事所描绘的不仅是北京城南的风土人情，更有一股经验的潮流。让我们在阅读过程中，深刻地感受到了中华文化的底蕴，了解了北京城南独特的文化内涵，也领略到了城市变迁中无情的一面。同时，也让我们更加珍爱和传承我们的文化遗产。

作为读者，我很感谢这本小说带给我的体验，它在读后让我看到了生活的多彩、文化的精髓、人性的善良，更让我懂得了如何从这些方面去理解和思考人生。从中获得的启示与收获，让我更加明确自己的人生目标，也让我对未来充满了信心。

读城南旧事心得体会篇五

城南旧事是中国现代作家林海音所写的小说，这是一本记录了旧时上海城南风土人情的小说。在阅读这本小说的过程中，我深深被小说中所描述的城南旧事所吸引，感受到了作者对人性、生活与社会的深刻思考与洞察。以下是我对城南旧事的一些心得体会。

第一段：小说描绘了人性的复杂与真实

城南旧事通过一系列的故事和人物刻画，展现了人性的复杂与真实。小说中的角色有各种各样的人，有性格豪放的女人张彩云，有深情的郑汝成，也有视金钱如命的齐红云等等。这些人物形象栩栩如生，他们不仅有着各自独特的个性，还透露出他们背后的复杂心态。通过对这些人物的描写和交叉，作者将人性的多样性展示得淋漓尽致。

第二段：小说展示了生活的艰辛与坚韧

城南旧事中，人物面对各种各样的困境和挑战，但他们总能坚韧地生活下去。无论是身陷感情纠葛的张彩云，还是为了生计四处奔波的郑汝成，他们都没有放弃对生活的追求与执

着。作者将这些生活的细节以及人物的坚韧与努力刻画得深入浅出，让读者深刻体会到生活的艰辛与坚韧。

第三段：小说探讨了社会发展的问題

通过城南旧事中各个人物的生活经历，作者对当时的社会发展问题进行了探讨。小说中描绘出的上海城南的夜店、私人俱乐部等场所，以及人们为了生计不断努力奋斗的场景，反映了当时社会阶层的分化和贫富悬殊的现象。作者通过这些细节，揭示了社会的种种问题，引发读者对社会发展的思考与反思。

第四段：小说展现了情感的纠葛与挣扎

城南旧事中的人物之间纠葛不断，爱恨情仇让人动容。无论是齐红云、仲奇足、张彩云之间的感情纠葛，还是郑汝成与张彩云之间的亲情，小说都给人一种情感的震撼与触动。作者通过细腻的描写和真实的情感刻画，让读者深刻感受到情感的复杂与挣扎。

第五段：小说启示人们对生活的思考与思维方式的转变

城南旧事中的人物故事给人启示，让人们思考生活的意义以及自己对生活的态度。小说中的人物多次在面临挫折和艰难时选择积极面对，他们不仅执着追求自己的梦想，还勇敢地面对生活的起伏。这对于我们现代人来说，也是一种启示，让我们明白生活中并非一帆风顺，但只有积极面对并坚持自己的信念，才能找到属于自己的幸福。

总结：通过阅读城南旧事，我深深感受到了作者对人性、生活与社会的洞察力与深思熟虑。小说中的人物形象栩栩如生，生活的细节刻画到位，展现了生活的艰辛与坚韧。通过描绘当时的社会发展问题以及人物之间的情感纠葛，作者引发了读者对社会和自己的思考与思维方式的转变。城南旧事是一

本深入人心小说，通过这本小说，我们可以更深入地触摸到人性的复杂与真实。

读城南旧事心得体会篇六

“长亭外，古道边，芳草碧连天。问君此去几时来，来时莫徘徊！天之涯，地之角，知交半零落，人生难得是欢聚，唯有离别多”耳边响起了熟悉的旋律，想到了《城南旧事》，脑海中浮现出小英子的形象，还有那伴随着她成长的一次又一次离别。

惠安馆传奇。那是一段放不下的回忆，那是一段快乐的时光，那是永远切不烂，剪不断的情。也许秀贞和妞儿的生命就在那个晚上画上了悲惨的句号，但是内心澄澈，对人真诚，乐于助人的英子与她们母女；俩之间搭上的情感桥梁无论如何都不会断。我还哑着嗓子喊：“妞儿！妞儿！”我又冷，又怕，又舍不得，我哭了。这最后的告别给英子心中留了一道痕，一道无法用创可贴修复的痕。走了的是人，来了的是伤，是一种内心深处的痛。

暗黄的小灯有熄灭的时候，是朋友总会有离别的时候。

“我们看海去！我们看海去！金红的太阳，从海面上升起”小英子再次念起这首诗。她与草地里的年轻热进行着天真的对话，其中夹杂着美好的期许，就像分不清海和天一样，英子也分不清好人和坏人。年轻人自责着，疑惑着，也对自己迷茫着。在天真的英子面前，他才露出了自己善良的一面。他们无话可说，他们推心置腹，甚至有了“我们去看海”的约定。

英子偶尔也会想，会不会又失去一个朋友？“我曾经有过一个朋友，人家说她是疯子，我却很喜欢她。这个人呢？人们会管他叫什么？我很怕离别，将会像那次离别疯子一样与他离别吗？”英子发问道。

《城南旧事》是纯净的，读完之后又使人恋恋不舍。书中的每个故事都关系着生死离别，令人心酸，却有一种生命的'本真存在，有一种希望在升腾弥漫。

英子也逐渐长大，许多人都已离她而去，像那童年一般一去不复返。成长意味着离别。

“每一段故事的结尾，里面的主角都是离我而去，一直到最后一篇《爸爸的花儿落了》，亲爱的爸爸也去了，我的童年结束了。”成长永远伴随着离别，而离别又何尝不是另一种出发和长大呢。林海音带着缅怀童年的热情书写《城南旧事》，所要表达的正是伴随着离别的成长体验如何在生命中一次次上演。十二岁的小英子，父亲永远离开了她，于是她开始担负起了不是小孩子所该担负的责任。

读城南旧事心得体会篇七

一滴清水，可以折射太阳的夺目光辉；一个好故事可以把人们领回童真的地带；一本好书，可以净化一个人的心灵。在现实生活中，就有这么一本书像清水般折射我心中的太阳，你想知道它是谁吗？它就是童年最美好的回忆——《城南旧事》。

虽然生活在二十一世纪的我是那样的无忧无虑，可我是多么的羡慕英子的童年，羡慕她那精彩的日子，羡慕她那快乐的时光。不过，童年总是有始有终的，在英子还没有做好准备的时候，爸爸和童年就离她越来越远……所以，我们更要珍惜如今美满、幸福的生活，我们要抓住童年的尾巴，努力学习，千万别身在福中不知福。如今，眼看童年就要走了，迎来的是充满活力的少年，让我们珍惜童年的最后一刻，稍不留神，童年就会离我们远去，抓住童年最后的时光，留下我们对童年最美好的印象吧！

[]

读城南旧事心得体会篇八

《城南旧事》就是这样一本书。它讲述了主人公英子童年成长的故事。英子的成长是一条不断离别的道路，曲折而充满诱惑，忧伤而几多幸福。在她身边发生了许多看似平凡又极不平常的故事，经历了许多从陌生到熟悉又不断离别的各种人物。这一件件事情，一个个人物都在英子懵懵懂懂中悄然离别，暮然回首时，英子便随着时光的穿梭长大了。

英子很小的时候就随着父母离开家乡，来到陌生的北京城，住在惠安馆边上。她结识到北京后最初的朋友——秀贞和妞儿。因为英子的善良和细腻，使得秀贞和妞儿母女相认。在与秀贞和妞儿离别时，英子感受到了亲情的温暖，秀贞对女儿的爱让人感动，同时英子也感受到了离别的伤痛。

英子分不清“海与天”，也分不清“好人与坏人”，她却与素不相识的“厚嘴唇男人”立下了约定：“我们去看海。”因为英子感受到了他的善良。对于他弟弟，他是一位无私的哥哥；对于那些失主，他又是一位羞愧的小偷。英子无法区分他是好人、坏人，但他表现出来的善良却牵动了英子的心。毕业会上第一次听到“长亭外，古道边……”这首歌，与后来看到“厚嘴唇男人”被抓，英子体会了离别的无奈。

兰姨娘的命运十分悲惨，她的前半生被别人操控着。可命运终究要自己去控制，幸福究竟要靠自己争取。在英子的帮助下，兰姨娘找到自己的方向，走向了幸福的彼岸。又一次的离别，让英子无比的惆怅。然而父亲的离去让英子刻骨铭心，因为这一次是生离死别。那一瞬间，英子长大了，经历了一次又一次离别的洗礼，英子读懂了人生。

我和英子差不多同龄，小小年纪的我也曾经经历过生离死别。在我读一年级时，爱我的外婆就去世了。那天，我跟着妈妈去外婆家，看见外婆就这么静静地躺在那，眼睛却是睁开的。我想，她是想见我最后一面吧，可是这愿望竟也没有实现。

外婆静静地躺着，我默默地站着，脑海一片空白……“多情自古伤离别”，与自己最亲的人从此天各一方，这种感觉，又是我这样一个小孩子怎么可以体会尽的！

读城南旧事心得体会篇九

初听见悠悠驼铃，觉得美妙动听，妙不可言。但再次听到时又觉得是温馨幸福的，因为，那是童年重临于我的心头之时。

在冬阳下童年里的骆驼队让我仿佛身临其境——“一个个讨价还价的声音在耳旁此起彼伏，一匹匹骆驼在路途中走的是如此寂静，仅是打头号那匹的脖子下才戴着”当、当、当“响的铃铛。我的想法有许多许多，但最多的还是增加情趣。突然，我的思路被打断了，而且是被骆驼打断的。它们上牙与下牙交错的磨来磨去，噪间虽大，但专心至志的我并没听见，反而跟着骆驼动了起来。当看完《冬阳。童年。骆驼队》时，一顾欢喜之情涌满了我的心头，因为每当想象到作者跟着骆驼磨牙，我都会情不自禁地笑起来，但最后结尾”我默默地想，慢慢地写……童年重临于我的心头。“给人的却是一种伤感之情，不过这也暗示着我们要珍惜童年。

”疯子“秀贞和英子之事，也让我泪流满面。秀贞和英子的真实友谊是令人惊喜的，秀贞失去孩子的痛苦之情在见到英子前是无处发泄的，到处闹，让人以为她是个疯子，但实际不是，她是失去了孩子由于悲伤过度而做出的不正常举动。但自从交上了英子这个朋友后，她能向英子诉说，向英子发泄心中的难过，她看到英子也能安慰自己心中的难过，她们俩玩的不亦乐乎，虽有时是悲伤的，但这是能被幸福快乐压过去的。秀贞为英子染指甲让家里人对英子平时的去向产生的怀疑，妞儿(英子的好朋友)脸上的泪坑与秀贞脸上的泪坑让英子产生了疑问”妞儿是不是秀贞的小桂子呢“最后，妞儿认了秀贞这个”妈“，但英子却走了。

《城南旧事》，让我懂得了珍惜童年的价值。

读城南旧事心得体会篇十

城南旧事是钱钟书先生的作品，而这部小说自问世以来一直备受读者的喜爱。读完这部小说，我深受触动，领悟了很多人生哲理。本文将结合作者所传达的思想和情感，对城南旧事进行心得体会。

第一段：小说中的情感世界令人动容

城南旧事以国共内战时期的平凡人物为主要线索，通过叙述主人公霍小岩的生活经历，展现了普通人的责任和情感。小说中的人物形象丰满而深入，他们的内心世界和情感冲突令人动容。例如，主人公霍小岩对国家和集体的责任感，以及与妻子秀兰的深情厚意，都展现了他对生活的热爱和追求。这种情感的表达使得读者在阅读过程中产生共鸣，更能深入思考自己的人生态度和情感。

第二段：人性的复杂性与人情的深刻性

城南旧事揭示了人性的复杂性和人情的深刻性。小说中的人物形象丰富多样，每个人物都有自己的长处和局限性。作者通过对人物的描写，生动地展现了人性的复杂性和人情的深刻性，使人感慨万分。例如，霍小岩的善良与执拗，张宇善与邢六的婚姻关系，以及徐老爷子对霍小岩的赏识与厚爱，都体现了作者对人性和人情的细腻观察。这使得读者在思考人物命运的同时，也可以反思自己的人生观和价值观。

第三段：艰难与求索的哲学思考

城南旧事并不仅仅是一个家族的故事，更是一个追寻真理和人生意义的哲学思考。小说中，作者通过霍小岩对生活的思考和追求，揭示了他对道德和人生意义的思考。而他的寻求，

并非止于个人幸福，而是与国家、与社会、与人民的幸福息息相关。这种艰难与求索的思考，引起了读者对人生意义的深入思考。从这个角度，城南旧事不仅仅是一部小说，更是一本启发读者思考人生的哲学著作。

第四段：社会历史背景下的人性写照

城南旧事以国共内战时期为背景，通过主人公霍小岩的生活经历，展示了当时社会的动荡和人性的写照。小说中，霍小岩在艰难的时刻坚守理想，忍受痛苦，走出了属于自己的一条道路。读者通过他的经历，了解了那个特殊历史时期人们的生活状态和内心体验，也让我对历史产生了更为深刻的理解。因此，城南旧事既是一部以人性为主题的小说，同时也是一部反映历史的艺术作品。

第五段：对生活的热爱与珍惜

通过阅读城南旧事，我对生活产生了更深刻的认识和体会。小说中描写的人物形象及其心路历程，使我认识到生活并非一帆风顺，而是充满了坎坷和曲折。在物欲横流的今天，人们往往将自己的幸福寄托在功利的追求上，忽略了对生活真谛的思考。城南旧事告诉我们，珍惜和热爱生活，关注他人的幸福和社会的进步才是真正让人获得快乐和满足的途径。

总结：

通过对城南旧事的阅读和思考，我深深地感受到了作者对生活的热爱和关注。小说所传递的情感、启迪和哲学思考，使我对人生有了更深刻的认识和理解。通过描写复杂人物的形象和他们在特定历史背景下的遭遇，作者启发读者思考历史、责任和道德的问题。同时，城南旧事也引发了我对自身生活态度和价值观的思考，对于我个人的成长和发展有着深远的影响。