

最新窗边的小豆豆读书心得(汇总6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

窗边的小豆豆读书心得篇一

今天，我读完了《窗边的小豆豆》这本书。这本书的作者是日本的黑柳彻子，写着她童年的故事。书中的主角小豆豆就是她自己。

小豆豆因淘气被学校退学，被很多学校退学。后来她妈给她找了一所叫巴学园的学校。

这所学校的大门是地下生长的两棵大树；教师教室都是电车票厢；这所学校只有50多人，每班有十几个人。这一切都让小豆豆很好奇。小豆豆第一次见到校长时，一口气说了四个小时。这位名叫小林宗作的校长非常善良。他听小豆豆说话时没有厌倦和不耐烦。相反，他把她当作朋友，让小豆豆成为巴基斯坦学校的学生。

小豆豆在巴学园上课后才知道这里没有课程表；学生们自己决定上任何课；午餐时，学生们吃山海味的午餐；晚上，你也可以在学校礼堂搭帐篷露营，让学生们在夜间扮演怪物，锻炼勇气——小豆豆可以在巴学园自由快乐地学习。不幸的是，豆三年级时，巴学园被美国空军飞机炸毁。

读完这本书后，我非常羡慕小豆豆。我真的'很想像小豆豆一样进入巴基斯坦学校。我希望老师和家长能像巴基斯坦学校的校长一样理解我们，让我们做我们喜欢的事情，过一个无

无忧无虑、健康、快乐的童年。

窗边的小豆豆读书心得篇二

假期我读了《窗边的小豆豆》这本书，我开始时是很随意地看一看，但越看越被这本书吸引住了，我的心被小林校长先进的教育理念深深地震撼了，让我从另外一个角度重新审视自己的教育观念。

《窗边的小豆豆》是日本著名作家、联合国儿童基金会亲善大使黑柳彻子的代表作。这本书讲述了作者上小学时的一段真实的故事。作者因淘气被原学校退学后，来到巴学园。在小林校长的爱护和引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。这本书不仅带给全世界几千万读者无数的笑声和感动，而且为现代教育的发展注入了新活力，成为20世纪全球最有影响的作品之一。说心里话，我是羡慕小豆豆的，调皮的她碰到了一个好校长，小林校长对幼儿教育有他独到的见解。他很有耐心连续听六岁的小豆豆说四个小时的话而不打呵欠，最可贵的是他在聆听小豆豆的谈话中始终面带微笑，并对小豆豆话表示出极大的兴趣，时不时还发出几声感慨！即便是小豆豆的说话内容、说话顺序、说话方式，都有点零乱，他还是那样耐心地听着。多么富有灵性的教育方法。所以作为老师来读读这本书，能帮助老师来探索孩子的内心世界，从而我们会发现小林校长这种教育方式很适合孩子的成长，了解孩子的内心世界才是教育孩子的出发点。作为老师也要好好反思自己的教育理念，教育不能统一化，而必须从学生的实际出发，重视他们的个性和兴趣，学会“倾听”学生的每一句话，耐心细致地对待每一个学生，使他们愉快地生活。

一、让学生感受到教师对他的尊重

巴学园最妙之处是教导学生尊重别人，尊重自己。也就是现在我们所提倡的“爱人，爱己”小林校长真正地实现了这一

点。

如何尊重自己，爱自己呢？那就是通过实现别人对孩子的尊重，让他自己赢得信心和自尊，那么自重也就在心中建立起来了。对身体上有缺陷的孩子要给予特别爱护，这种爱护不是溺爱，而是适当地用一些方法帮他跨越一些自己因为身体缺陷而无法完成的任务。书中描写了高桥同学是一位身患残疾的学生，校长不但没有歧视他，而且在运动会上安排的比赛项目都便于高桥同学取得第一名，目的就是为了消除他那因身体残废而产生的害羞心理，此外校长还采取了一些尽可能的措施，比如让孩子们不穿游泳衣一起跳入游泳池，其目的也全是为了使高桥同学呀，泰明同学呀，以及其他身体上有残疾的孩子们能消除自卑感和“自己不如别人”的心理。由于校长的这一番苦心，那些生理缺陷的孩子事实上都没有了自卑感。

人们曾信奉过这样一句话

窗边的小豆豆读书心得篇三

这本书的作者是日本一位著名的作家黑柳彻子写的，主要讲了作者上小学时的一段真实故事。小豆豆因为淘气被学校退学后，来到巴学园。在小林校长的爱护下，在周围大人的引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆，终于能够顺利地和大家一起学习，一起相处的故事。

小豆豆是幸运的，她有一个宽厚仁慈的妈妈。

在老师的眼里“小豆豆”是个顽皮、很难管教的孩子，在课堂上她多次吵嚷着跑到窗边去看自己的偶像“宣传艺人”，她还许多次掀起课桌的盖子……，由于她不守课堂纪律而被老师“罚站”走廊，最后被退学。

妈妈四处奔波寻找新的学校，却始终没有告诉小豆豆被学校

退学的事。妈妈也没有在回家之后责备小豆豆，因为聪明的妈妈觉得，即使说了，小豆豆恐怕也不会理解自己哪里做错了，而且还会在心里留下自卑的情结……小豆豆的自信心被妈妈保护得完好无损，为小豆豆一生的发展打下了良好的基础。

更幸运的是小豆豆有一位伟大的校长。

在阅读的过程中，我常常会被小豆豆可爱又勇敢的冒险举动而逗得哈哈大笑。比如：小豆豆的钱包掉到厕所里，她把粪坑里的东西全捞出来，堆成一座“小山”，小林校长只说：“弄完之后要放回去喔”；飞身跳入只盖有报纸的粪坑；与自己的小狗洛基相互扮狼而损伤自己的耳朵；小豆豆有一天单臂吊在树上，校长走过来问她在干什么，小豆豆说，她看见牛肉也是这样整天被挂着，她今天想做牛肉……有趣的事情真是层出不穷，令人忍俊不禁。

巴学园是一所充满无限快乐自由的学校，我真是羡慕不已。我羡慕调皮的小豆豆遇到了关爱学生的小林校长；羡慕她能进入这样一所与众不同的、令人向往的学校学习；羡慕她在巴学园里能遇到这么多可爱、有趣的事；更羡慕她有一位宽厚、仁慈、爱她的母亲。

窗边的小豆豆读书心得篇四

《窗边的小豆豆》放在书架上已有2年多的时间了，购买的初衷是想和女儿分享别的小姑娘的快乐，同时培养她爱读书的习惯。可是买来时还不到2岁，没有办法给她读，于是自己先读了一遍，感觉真的不妄买了这本好书，别说女儿会喜欢，我都被小姑娘自由的生活所吸引，感叹我有这样的童年该多好呀。今年女儿有四岁多了，也认了不少的字，我拿出这本画着穿粉红裙子的小豆豆的书给女儿读起来。先准备是读2篇，看她能否坐得下来，哪知道小姐一再要求我再读一篇，又再读一篇，直到读了6篇，她才依依不舍的放过了我，我已经是

口干舌燥。好动的女儿在读书的40分钟里，安静的坐在我的身边，让我更加坚定了和她一起读完这本书的决心。

校长先生在看到小豆豆为了寻找不小心掉到厕所里的漂亮钱包而去把便池里的东西都掏出来时，他没有要求小豆豆立即回去上课，也不是去帮助她，而是问清她在干什么并嘱咐一句“把东西都放回去哦”便不再过问……多么开放的妈妈和校长，多么自由的童年生活，我想没有家庭中的自由、没有学校的自由，小豆豆哪里会那样的快乐。我喜欢这样的自由，也希望墨墨有这样的自由，可是这样的自由首先应该由我来给予她呀！我应该好好和女儿读完这本书，学习小豆豆妈妈怎样给孩子自由，要知道给孩子自由比给孩子约束要难得多哦！

墨墨的心中一定也在描绘着巴学园吧。在她的世界里，巴学园是不是也是她向往中的那样呢？校门是两棵大树的枝叶自然形成的、教室是电车、上课不是孩子规规矩矩坐着老师滔滔不绝的讲着，而是在第一节课就把一天的学习任务都写在黑板上，孩子自由选择从哪一科学起，并随时询问老师，是自学的形式，孩子们的效率应该是很高的。因为半天就把一天的任务都完成的话，下午老师就可以带着全班的孩子去散步，散步时老师又会不留痕迹的交给孩子们生物和地理等知识，真是润物细无声呀！

我觉得对于幼小的孩子，让她在玩中学习，确实是上上策，对她来说，我们大人认为的学习对孩子来说就是玩耍，这个甜头我尝过。女儿的认字就是在我体力兼脑力的玩耍中进行的，我为她认的字设计了动作，甚至有体会表演，她很乐意每天花十多分钟和我玩认字的游戏，并倾听我对她小小年级就阅读书的由衷赞美。印象最深的是我教她认“亮”，我关了灯，再打开并说“亮”了，再关在开说“亮”了，她便会认“亮”了。对于现在高中生的教学是否也可以在这种润物细无声中进行呢，我很期盼有这样的课堂，谁家的孩子不聪明呢，有些孩子在学习中找到乐趣和我们的教育体制肯定有

必然的联系。看着这本《窗边的小豆豆》，我对自己的教学也有了展望，我可否像教女儿认字那样想尽一切办法让学生在感觉一节课这样快就过去了的感叹中完成教学任务呢？努力吧，这个愿望确实很美好！

窗边的小豆豆读书心得篇五

童年的故事非常甜美，但是《窗边的小豆豆》带着我看别人的童年的时候悄悄地提醒了我，童年是美好的，我们应该珍惜童年。

说心里话，我是羡慕小豆豆的，调皮的她碰到了一个小超级棒的小林宗作校长，小林校长对幼儿教育有他独到的见解，他热爱孩子，信赖孩子，充满了热情。他很有耐心连续听六岁的小豆豆说四个小时的话而不打呵欠；我也羡慕小豆豆有一个宽厚仁慈的妈妈，直到她二十岁之后，妈妈才跟她提起小时候因为太过调皮被退学的事情。如果当初在小豆豆还是个六岁的孩子时，妈妈说：“怎么搞的？你竟然弄到要退学！我们只好再找一个学校了，如果再退一次学，就没有学校再要你了！”小豆豆一定承受不了这种教育。所以我觉得每个老师与家长都应该来读读这本书，来探索孩子的内心世界，你会发现小林校长和小豆豆妈妈的这种教育方式很适合孩子的成长，了解孩子的内心世界才是教育孩子的出发点。

我觉得书中不仅是作者对自己在讲述自己的童年生活，而是在提倡和介绍一种教育制度。

巴学园最妙之处是教导学生尊重别人，尊重自己。也就是现在我们所提倡的“爱人，爱己”小林校长真正地实现了这一点。

其实天下没有坏学生。每个孩子生下来都是一样的，只是某些孩子生性好动(比如小豆豆)和一些孩子比较大咧咧。但是不管他们因此犯了错误还是怎么样，都不可以妄下“坏学

生”的定论。他们都需要尊重。老师和家长在教育学生的时候要注意，先尊重学生，尝试从他们的那个角度想一下这件事情，弄明白他们为什么这么做。跟他们平等地交谈，解开他们的心结，然后再教导，巴学院就是这样。比如说，巴校长第一次见小豆豆的时候听她讲了四个小时话，不打断，知道她想停的时候才停。这就是尊重。有了尊重才能够沟通。而现在很多教师和家长恰恰忽略了这一点。

巴学园，俨然一个教育的理想园，正是因为这样一位理想的校长——小林宗作校长。他对幼儿教育有独到的见解：他很有创意、会想到用废弃的电车改装成上课的教室；他尊重儿童，拥有着博大的人文情怀。当小豆豆把粪坑里的东西全捞出来堆成一座小山，校长先生只说“弄完之后要放回去喔！”他会细心呵护每一个孩子，哪怕是一个生理有缺陷的孩子。不由自主对这个“头发稀疏，牙齿脱落”的老人肃然起敬的同时，我想我已经找到了自己所要找的东西，那就是：“人之初，性本善。”我们的价值就在能把孩子的这种本真发掘出来并保持下去，让他成为他自己。

这本书不仅让我记住了“巴学园”，记住了小林老师，记住了一个慈祥的妈妈，读出了怎样去面对一个孩子的行为，读出了人与人之间相互理解和尊重的重要。小豆豆在巴学园里边学边玩，有了很大的进步，最后成为了一个优秀的人。虽然巴学园着了火，可是，小豆豆是不会忘记那有趣的校长、同学和那奇特的学校！

窗边的小豆豆读书心得篇六

《窗边的小豆豆》讲述了作者黑柳彻子小时候上小学时的一段真实的故事。

主人公小豆豆因为调皮与无知被原学校退学后，来到巴学园。在小林校长的爱护以及领导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐的变成了一个大家都能接受的孩子，并因此奠定了她

一生的基础。我觉得：这本书充分体现了小豆豆童年时的有趣故事，它就像一道丰富多彩的画，色香味俱全的菜，为路人开启的隧道，引发着大家的想象。令我感到最吸引人的地方是从高兴的生活，发誓要当老师到校园生活结束，竟能让人孜孜不倦的读。所以，毫无疑问，这是一本好书！

其实，大家不妨想想小豆豆的特点：朝气蓬勃、天真烂漫、十分懂礼貌等等，这些都是我们基本上具备的。我们每个人都像“小豆豆”一样，只是没遇到像小林宗作先生这样善解人意的好校长。因为小林宗作先生是一个很了解孩子的校长，所以这里的一切都遵从孩子顽皮的天性。小林宗作先生用自己的言行举止让孩子们感受到爱、平等、自由与秩序。比如：通过韵律操，让孩子们“在心灵和身体两方面都得到和谐的发展”；通过散步让孩子们感受世界，学习知识；让孩子们在晚上扮妖怪，行夜路，来练胆量。他设置了适合全校个子最矮、手脚最短的高桥君夺冠的运动会。他总能让孩子不知不觉中养成良好的习惯，学到知识。

同学们，让我们行动起来吧！我们要对生活有信心。更要在将来的生活中关爱残疾人，不欺负比自己弱小的人！