

# 红楼梦的读后感(优质5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

## 红楼梦的读后感篇一

红楼梦作为中国古代文学的巅峰之作，以其精致的描写，复杂的情节和丰富多元的人物形象而闻名于世。读完《红楼梦》后，我深受其影响，对人生、情感和社会有了新的认识和体会。本文将着重从人物塑造、情感描写、社会寓意、价值观和人生观等方面展开讨论，以阐述我在读完《红楼梦》后得到的心得体会。

首先，对于我来说，《红楼梦》最深刻的魅力莫过于其中的人物形象。作者曹雪芹以细腻入微的笔法，塑造了一批鲜活的人物，每一个都具有鲜明的个性和特点。贾宝玉温文尔雅，聪明机智，却又情感复杂；林黛玉聪明才智，但却病弱敏感；贾母宽宏大度，但偶尔小心眼；王熙凤机智狡黠，但心机深沉。这些人物形象丰满均衡，真实细致，使我如同与他们面对面相处，从而更深入地了解他们的内心世界。

其次，情感描写是《红楼梦》另一个值得深思的方面。小说中表达了丰富复杂的人际关系和情感纠葛。比如林黛玉和贾宝玉之间的深厚友情和暧昧恋情，通过作者巧妙的笔触，使得读者有时欣喜，有时心酸。这些细腻的情感描写让我深切体会到人际关系的复杂性，以及爱恨情仇中的无奈和痛苦。

第三，通过阅读《红楼梦》，我对中国古代社会的一些寓意有了更深刻的理解。在小说中，贾府的衰败和贾母对孙辈的深爱成为整个故事的基础。它暗示着封建社会的腐败与矛盾。

贾府的衰败不仅来自于外部的压力，也来自于内部的道德败坏，贾府一家人的阶级腐败也成了整个官僚贵族阶层腐败的一个缩影。这是作者对当时封建社会的批判，从而引人深思。

第四，我发现《红楼梦》中涉及到的一些核心价值观对于现代社会仍有重要意义。比如，小说中的“贵族精神”所体现的是“尊重他人，自我修养，追求高尚”的价值观。这些价值观对于现代社会仍然具有启示意义，它提醒人们在现代多元化的价值体系中，应当保持一种高尚的人生追求和道德准则，具有深远的价值。

最后，经过阅读《红楼梦》，我的人生观也得到了某种程度的拓宽和深化。小说中通过生老病死、得失离合等情节展现了人生的无常与无奈。在这一点上，我深深感受到人生中许多事情都是命运的安排，我们无法掌握和预测未来。因此，我们需要学会放下执着与纠结，接受现实中的种种变化，以平常心面对一切。

综上所述，读完《红楼梦》后，我对人生、情感、社会等方面有了新的认知和体会。这本古典名著不仅让我感受到了作者卓越的艺术功力，也深刻影响了我的思维方式和价值观念。通过对人物塑造的观察，情感描写的感受，社会寓意的思考以及价值观和人生观的反思，我得以更好地了解自己，认识世界，成长为一个更加成熟和拓宽眼界的人。《红楼梦》的阅读使我从中受益终身，并将继续影响我的一生。

## 红楼梦的读后感篇二

花谢花飞花满天，红消香断有谁怜？游丝软系飘香榭，落絮轻沾扑绣帘。

清朝小说家曹雪芹，早年经历富贵繁荣生活，后来家道中落，生活日趋贫困。他有感于统治阶级的腐朽凶残和内部的分崩离析，在评定中披阅十载，增删五次，完成了《石头记》（即

《红楼梦》前八十回的创作)。字字看来皆是血，十年辛苦不寻常。后来，乾隆年间进士高鹗，续写了后四十回，保留了贾府被抄，黛玉病死，宝玉出家等悲惨结局，但贾府又终于复兴，则违背了原作的本意。

读过《红楼梦》以后，感觉其中最精彩的部分无异于《刘姥姥进大观园》了。刘姥姥进大观园时正是贾府烈火烹油，鲜花着锦的鼎盛时期，而刘姥姥则凭着自己的花言巧语，把贾府上上下下哄得团团转，更加客观的披露了贾府的奢靡腐败之风。

《红楼梦》最突出的艺术成就在于对众多人物成功的塑造，而每一个人物又都有自己鲜明的特点：凤姐精明能干，办事有条有理，但一生作恶多端；贾母体贴周到，和蔼可亲；贾宝玉自由散漫，痴情重情；薛宝钗知书达礼，美丽大方……但给我印象最深的却是内慧外秀、惹人怜爱、楚楚动人、多愁善感的林黛玉。她的美不仅体现在外在，而且还体现在才华横溢和具有浓郁的诗人气质。林黛玉有一张利害的嘴，正如薛宝钗所说：“共有颦儿这促狭嘴，他用‘春秋’的法子，把世俗粗话撮其要，删其繁，比方出来，一句是一句。”很多人认为，这是林黛玉“气量狭小”，“小肚鸡肠”的表现，但我觉得，这不过是林黛玉借机说出了事情的真相，道出了自己寄人篱下的感觉而已，更显示出她纯真、耿直的个性。

《红楼梦》包罗万象，生动的为我们展现了中国封建社会的真实面貌。“问渠哪得清如许？为有源头活水来。高尔基说：“书籍是人类进步的阶梯”历史的沉淀在吟唱：到书里去吧！《红楼梦》的精彩之处实在太多了，值得我们读百遍！

读好书如饮甘露，文学巨著的魅力是言之不尽的，值得我们用心去体会！

试看春残花渐落，便是红颜老死时。一朝春尽红颜老，花落人亡两不知。

## 红楼梦的读后感篇三

红楼梦是清代作家曹雪芹所创作的一部长篇小说，被誉为中国古代小说的巅峰之作。这部小说以其深刻的思想内涵和独特的艺术风格赢得了广大读者的青睐和喜爱。读过《红楼梦》后，我深感其艺术价值和启发之大，下面我将就此展开谈谈我的心得体会。

首先，《红楼梦》给我留下了深刻的印象。小说以贾、史、王、薛四大家族为背景，通过这些世家宅斗的描写，展现了封建社会末期的种种腐朽和危机。小说中充满了人情冷暖、生死离别的情节，使人痛彻心扉。特别是作者曹雪芹以写王熙凤和贾宝玉的关系来彰显“红尘”中的人世冷暖，王熙凤花落了西湖的悲惨遭遇更是让人为之动容。通过这些情节，作者巧妙地展现出了人性的种种弱点，使我对人生、对人性有了更加深刻的认识。

其次，《红楼梦》中的人物形象栩栩如生，给我留下了深刻的印象。尤其是小说中的林黛玉和薛宝钗，她们是两个性格迥异的女子，林黛玉病弱多情，薛宝钗沉着冷静。她们形象鲜明而生动，构成了小说的两个互补的反面形象。通过对她们的描写，作者表达了对女性命运的思考和情感的抒发。同时，作者还塑造了一些其他的形象，如贾宝玉、贾母等，他们都具有鲜明的性格特点，丰满了整个故事。

再次，《红楼梦》的描写手法令我受益匪浅。小说中语言之美、意象之奇妙、描写之细腻令人赞叹。曹雪芹用《红楼梦》故事中的各种意象和寓言手法，使整个故事都充满了委婉、含蓄之美。他在描写人物的时候，笔墨细腻入微，细致地塑造每一个角色，使读者仿佛能够亲眼目睹人物的真实一面。同时，作者还通过不同的叙事手法，如夸张法、写景法等，使整个故事更加生动鲜活。这些描写手法深深地打动着，使我在阅读的过程中感受到了一种美的享受。

再者，《红楼梦》所反映的人生哲理值得我们深思。在这部小说中，作者反映了封建社会末期种种腐朽和危机。贾府的败落、黛玉的死亡，都给人以深刻的警示：贪婪和荒淫必将带来恶果。小说通过对贾府的描写，展现了贾府家族自身的矛盾和困境，有力地揭示了封建社会内部腐朽堕落的本质。这为我以启示，使我认识到生活要有理想，要追求真善美，不能沉溺于糜烂的生活，要有自知之明。

总之，读完《红楼梦》后，我深深被其深刻的思想内涵和独特的艺术风格所吸引。作者通过描写人物形象、反映社会现实和表达人生哲理等方式，使整个作品充满了思辨的色彩。同时，小说中的文学表现力和艺术感染力也让我受益匪浅。读完这部小说后，我深感自己在人生的追求和修炼上要有自知之明，要追求真善美，否则就会像贾府一样走向灭亡。通过这次阅读体验，我对人生有了新的认识和理解。

## 红楼梦的读后感篇四

假过了大半，那本厚厚的红楼梦终于读玩了。红楼梦不愧为中国四大奇书之首，我读了感慨万千，觉得十分有趣，但最令我伤感的是书中人物生命的`脆弱，里面的太太小姐公子们都是娇生惯养，稍微受点风寒就会大病不起，严重的甚至会失去生命。

显示落魄公子贾瑞，见了王熙凤起了色心，却不识王熙凤不是好惹的，结果受了王熙凤的教训，大冬天半夜受了凉，得了风寒，加上自己相思成疾，最后居然幻想致死。然后是秦钟，也是受了风寒，加上心理打击，没几天就没了命，可惜他一表人才，正处花样年华。

虽说林黛玉自幼体弱多病，但是这样一个千金小姐，整日人参药丸当饭吃，却还是受了寒冷抑郁而终。

他们的命太脆弱了，经不住一点风雨的打击。我们不要做这

样的人，我们不要做温室里的阳光，我们要做野外生命力顽强的小草。

## 红楼梦的读后感篇五

《红楼梦》是中国古代文学的代表作之一，也是世界文学的宝贵遗产。它毫无疑问地具有深刻、丰富、多层次的思想内涵，以及优美细腻的艺术语言，令人不禁陶醉。最近，我有幸阅读教材版的《红楼梦》，在这个过程中，我不仅对这部巨著的内容进行了更深入的了解，同时也收获了读书的许多信仰与坚持。

### 第二段：理解“红楼梦”的身份

《红楼梦》是一部描写中国旧社会封建家族生活的长篇小说。它从不同的角度描绘了封建家族内部的各种矛盾和冲突，展现了社会、历史和人性等多重脉络。《红楼梦》不仅叙述了人生百态，更反映了当时社会的种种不足和问题。朴素的人性观、丰富的道德层面、复杂的政治局势等都在《红楼梦》中表现得淋漓尽致。这是一部不可多得的文化福音，它不仅展示了中国传统文化，同时还传达出了深刻的思想道德。

### 第三段：感受读书的价值

读《红楼梦》的过程中，我受到了读书的熏陶。读书并不仅仅是为了应对考试，而是一种对人生、社会和文化的认识体验。通过阅读《红楼梦》，我深深感受到了自己的文化素养还有很大的发展空间。我也认识到，在阅读的过程中，需要学会提炼思想，抓住精髓，挖掘出更多文本背后的意义。同时，我也了解到了读书的耐心和毅力是成功的关键，因为只有耐心和毅力才能让我们掌握书本中最深刻、最珍贵的思想。

### 第四段：学术思考的启示

阅读《红楼梦》教材版，让我认识到学术思考的重要性和收益。通过学术思考，我们可以对文化底蕴有更深刻、更全面的了解。我们需要学会立足于自己的实力，将知识转化为实际的思考，在思考的过程中逐渐得到进步。学术思考不仅能够提高自己的思维能力，还可以让我们更好地掌控自己的生活。

#### 第五段：自我提高的坚信

通过读书，我渐渐地认识到自我提高是一种必要的态度和信仰。在学习的过程中，我们需要明确目标，坚定信心，勤奋努力。相信经过不断的努力和实践，我们的梦想一定会变成现实。因此，我相信只有不断的学习和提高，才能在人生中发现自己的价值和价值，创造出更多美好的事物。

#### 结尾：

通过读《红楼梦》的教材版，我深深体验到了自己的成长和进步。读书不仅仅是为了学术成就，更是为了扩大自己对此世界的认识，以及更紧密地与世界和人生产生联系。在今后的学习和生活中，我也一定会以《红楼梦》为榜样，不断学习和提高自己的能力，去到更高的境界。