

听课心得幼师感悟(精选5篇)

心得感悟是指一种读书、实践后所写的感受性文字。那么你知道心得感悟如何写吗？下面是小编帮大家整理的心得感悟范文大全，供大家借鉴参考，希望可以帮助到有需要的朋友，我们一起来了解一下吧。

听课心得幼师感悟篇一

通过这次的听课评课活动，我让这个接触小学英语教学时间不长的年轻教师受益匪浅。听完这几节课，心中除了赞叹和佩服，更多的是自己有所收获的那份欣喜。下面是自己的一点收获，或者说是感想，写出来大家一起分享。

第一、小学英语教师的基本功

作为小学生的英语启蒙教师，教师本人的基本功能直接影响到学生英语的日后发展。从狭义方面来说包括两个方面：语音的标准及语言的流利，规范的板书。小学英语对学生听和说的要求相对多一些，因此，教师语音的规范及语言的流畅至关重要。这就要求我们要不断修炼自己的语音语调基本功，确保我们说出的每个单词，每个句子没有发音上的问题。课堂语言除了要流畅，一定要确保我们说出的不是错误的句子，我们对学生的影响是潜移默化的，课堂上不够规范的课堂用语，可能会给学生日后的学习带来很大的负面影响。如“how to read it? how to do it? 这样的非句子“i’ll give you three minutes.这样的汉语式句子都会给学生造成一种误导。规范的板书除了能利于学生抓住本课的重点内容，利于课文的理解外，也利于学生养成良好的书写习惯。

第二、情境的设置

英语的学习要求在语境中学习句子，在句子中学习单词。这

就是说我们在教给学生一句话、一个词时还要给学生创设一定的情境，让学生学会在一定的情境中学会用句子、词语。

所创设的情境如何即利于课文的导入，也利于重点单词、句子的引出是一节课成败的重要方面。给我印象最深刻的是这样一个情境：教师问学生时间由未知到已知的心情感受引出happy □让学生很自然地进入课堂。

第三、恰当的导入，自然的过渡

这几节课，我是以一种欣赏和享受的心情听完的。导入的自然，过渡的简洁而不留痕迹给我留下了深刻的印象。比如：在讲受happy的过程中很自然地由于full而happy□整个课堂的八个感受由一个小故事连接而成。

第四、注重基础，适当拓展延伸

这次听的课没有想象中那么花哨，更多的是注重课文，注重基础知识。在精讲精练课文基础知识的前提下，进行相应的拓展延伸。由于前面将基础知识都夯实了，后面的拓展学生进行起来也就得心应手。正是这种“磨刀不误砍柴工”的远见，提高了整节课的课堂效率。

通过这次听课，我开阔了眼界，看到了自己的不足，以及自己与其他优秀教师的差距，同时我对自己也提出了许多问题去思考，怎样让自己的语言更优美？怎样让孩子喜欢上课？怎样培养孩子的能力？相信通过自己的不断努力，一定能拉近距离，不断进步。

听课心得幼师篇6

听课心得幼师感悟篇二

我很荣幸的参加了20_年x月_日在_小学的教学观摩活动，此次学习让我感悟挺多，受益非浅。听了_等名师的观摩课，每一堂观摩课都具有学习的意义，每一位名师都精心展示了一节令学生和老师陶醉痴迷的课。对于在小学教学中还存有很多不足的我来说，正需要这种雨露的滋润和阳光的照射。下面我就谈谈对此次活动的感受：

一、教学目标明确

语文教学的总目标是：使学生具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力、发展学生的智力，培养学生的情操。每节课的教学目标是这总目标的一部分。语文教学过程是一个训练的过程，包括字、词、句、段、篇和听、说、读、写的基本功训练。落实“知识与能力、方法与过程、情感态度与价值观”三维教学目标是新课程标准对一节语文课的基本要求。上一堂课，教师首先要做到教学目标明确，语文基本功训练的目标明确，传授那些知识，进行那些语文基本功训练，每一项知识、训练达到什么程度，都应十分明确、具体。读、围绕目标，展开教学活动，落实读写训练。

二、新课程概念在课堂上得到了充分体现

1、重视了学生的朗读教学，提倡多角度、有创意的阅读，还有范读、指导读等，在读中悟，悟中读，解决一些浅显的问题，找出自己疑惑得地方?利用阅读拓展思维空间，提高了阅读质量，也加强了学生阅读理解的能力。

2、老师注重培养了学生的理解能力、语感能力和思维能力。_老师在《将相和》一文结尾中抑扬顿挫的朗读和激情昂扬的总结，到现在让人记忆犹新，人物形象活灵活现的展现在眼前。每位教师都在学生读完课文后，留给学生自由发言

的时间，说说自己读懂了什么，感悟到了什么？学生不明白的问题都创设思考的空间和气氛，给学生思考的机会，让学生自主探究合作学习，培养了他们的思维能力和语言的表达能力。注重了培养学生运用语言、积累语言的能力，语言训练严格扎实。

三、教学过程，要能重点突出，难点突破，体现语文学科的特点，培养学生的语文素养

1、删繁就重，从容指导。

以前我存在这样一些教学误区：总感觉一堂课给我的时间不够，时间到了却还有好多的内容没有传达给学生，其实这样的认识是错误的，并不是给你的时间不够，而是你没有充分利用好和把握好时间。一堂成功的语文课，并不在于老师讲了多少，而在于学生在这堂课上他掌握了多少、吸收了多少？而我们很多老师常犯一些认识性错误。所以我认为应删去很多多余的知识，做到敢于有所放弃。格式塔心理学家认为：我们每一个人都有一种追求“简洁”的心理，同样在课堂教学中，教师确定教学目标时，即应充分体现“简洁”的原则，选取较小的切入点，使自己的讲课有章有法，“以小见大”，突出重点。

2、使用多媒体，以“趣”带“动”以培养学生学习的“兴趣”带动学生“主动”学习。爱因斯坦说：“兴趣是最好的老师。”古人云，知之者，不如好知者；好知者，不如乐知者。我个人认为我的教学总目标就是一个“趣”字，而不是灌输式或填压式的教学模式。一堂成功的语文课还在于学生是否有兴趣学。“趣”贯穿于整个课堂，教师利用多媒体，形象直观的呈现课文内容，学的人是否乐“趣”，就要看你的教学策略问题，然而其终极目标就是达到读、说、写的的能力。如果你的教学方法一成不变，千篇一律，那么这时学生对你，对这门课的兴趣就会减弱感到语文学习的枯燥乏味，久而久之就会反感。这时就需要老师不断的转变教学方法，提高学

生的学习兴趣。

3、教学过程中，还注重培养了学生创新思维的培养。在“读”“练”环节中，培养创新精神。“读”“练”的就是学生自主的学习活动。教师善于引导，学生大胆质疑，对问题敢于求异创新，提出自己的独生简介见解，培养学生的创新精神。

四、教学艺术

通过这次学习，我深刻地感受到了语文教学的魅力所在，尤其是多媒体设计教学的效果既创设了教学情景，激发了学生的学习兴趣，又使课堂结构环环相扣。总之要学习的地方太多了，在以后的学习中，就需要我重新塑造自己，提升自己，努力探索，完善自己，让自己能拥有足够的知识和能力去胜任小学语文的教学。

听课心得幼师篇3

听课心得幼师感悟篇三

前段时间，我们不但看了很多优秀老师的讲课视频，还亲身听了一堂高文兰老师的讲课，她是20_年重庆理科状元的生物教师，有丰富的教学经验。这些教师的教学技能、教学方法和教学形式确实值得我们学习。是我学习的楷模。感觉自己与这些优秀教师相比还有太大的差距。下面我从三个方面谈以下我学习优秀的教师讲课的心得体会：

一、教师要有扎实的基本功。

通过看优秀教师讲课的视频和听高文兰老师讲课，我发现这些优秀教师具备一个共同点，都具有扎实的基本功。首先，

他们的表达能力强，可能有时候并没有标准普通话那样标准，但是他们的每一句话都恰到好处，不会多一句，不会少一句，意思也表述的简单易懂，又不缺乏科学性。其次，他们的字写得好，字看上去很清爽，很整齐，很有力度，给人的整体感觉就是板书都很美观。当然一方面是老师的天赋，更多的是长年累月的磨练。然后，他们具备扎实的专业知识和丰富的生活经验，每一位老师都把知识融合得恰到好处，让我们这些即将走上讲台的准老师赞叹不已。当老师讲出融合的知识点后我们才恍然大悟，情不自禁的说：“对额，还可以联系到这里。”最后，他们都很会运用多媒体，结合多媒体的特点把重难点处理得非常得当。老师们扎实的功底还有很多很多，那是自身的一种魅力，就像酒一样，存放的越久，香味越让人回味无穷。

二、教学方式要创新。

创新是一个民族前进的动力，我们新一代青年是祖国未来的希望，所以要学会创新，这与教育的创新是分不开的，而教育创新的关键点就是老师教育方式的创新，潜移默化的引导同学们开拓创新思维。其中讲蛋白质和响尾蛇的捕食方式的那两位老师就特别体现了创新的观点，上蛋白质的老师运用同学们演示不仅阐释了脱水缩合、肽键和氨基酸等概念，通过变换演示人员的位置、增减人员而且还说明了蛋白质的多样性是由于氨基酸的种类，数量和排列方式导致的，把教学重难点处理的简单易懂。上响尾蛇的捕食方式的老师运用探究性的学习方法，充分利用多媒体设置情景激发同学们的兴趣，整堂课都是以猜想—讨论—分析—总结为线索，完全以学生为主体，这位老师是授人以渔，而非授人以鱼。这两位老师都让我记忆深刻，或许他们的容貌我早已忘记，但是他们课堂中的闪光点我还记忆犹新。

三、对工作必须有激情，有责任心。

还记得高文兰老师在课间休息的时候我问了老师一个问

题：“老师你是怎么让你的学生如此喜欢你的？”。她说首先要做好自己，认认真真的对待自己的工作，做好自己份内的每一件事，把自己的学生当自己的孩子一样来看待。在潜移默化中学生们就会以你为榜样，从心底尊敬你，信任你，佩服你。几句话很朴实，很简单，要想做到却非常不容易，因为这需要我们对工作长年累月的细心和耐心，还有对学生时时刻刻的关心和爱心。老师身负的责任重大，她们不仅在传递知识，还在影响孩子们的灵魂。

通过对优秀的教师讲课的学习，让我获益匪浅。首先让我意识到要教学生“一碗水”，作为准老师的我们必须有“一河水”，所以现在我们必须好好学习，把基本功都打扎实。其次，我们即将是“人类灵魂的工程师”，所以一定要学好心理学和教育学，了解自己，懂学生，知己知彼，百战百胜。最后相信自己，通过五年、十年或者更久的努力奋斗，我相信我也会成为一名优秀的教师。

听课心得幼师篇9

听课心得幼师感悟篇四

作为一名幼师，打好教育的基础是必不可少的，也是职业发展中不可或缺的一环。因此，听课也就成为了我们提升素质、提高水平的一项重要任务。本文将从幼师听课的角度出发，对听课的心得体会做一番分析和总结。

第二段：听课的目的和意义

幼师听课的目的在于借鉴前辈的授课经验，吸收他人的优点以便更好地发挥自己的优势。通过听课，可以提高自己的教学水平，提高教学质量，增加教学效益，从而更好地服务于孩子们。此外，听课还可以拓宽视野、丰富知识，带动个人

及团队发展。

第三段：听课中的技巧和方法

幼师听课的过程需要遵循一定的技巧和方法，才能真正达到有效的效果。首先，要注意打好听课前的预热，做好听课的准备，以便更好地理解 and 吸收课堂内容。其次，要注重课堂笔记和整理工作，集中记下课堂中的优点和问题，并予以记录整理，以便之后能够更好地运用于教学工作。最后，听课要及时和教师交流，分享心得，讨论课堂存在的问题，研究和解决难点问题。

第四段：听课的收获和意义

听课虽然时间有限，但通过不断的努力，我获得了很多收获和意义。首先，让我认识到了教学过程中的许多问题，提高了教学水平，减少了教学中出现的问题。其次，拓宽了对教学知识的认识，了解了教学模式的不同，有利于我更好地掌握教育教学的本质和核心。最后，听课带给我了一个学习的机会，激发了我的学习兴趣，为今后乃至职业生涯的发展打下了扎实的基础。

第五段：总结

通过本次听课我深刻感受到了幼师的责任重大而任务艰巨。只有不断学习、提升、完善自己的教学技巧，才能更好地为幼儿教育事业做出应有的贡献。希望我们通过不断地听课、交流、分享，不断地形成自己的教学特色，更好地为幼儿教育事业贡献自己的一份力量。

听课心得幼师感悟篇五

作为一名幼师，听课是提高自己教育教学水平的有效方式之一。上周，我参加了一次幼儿园教师专业发展活动，其中包

括了几节优秀教师的课程观摩。在这次观摩中，我感受到了很多，以下是我个人的一些心得体会：

第一段：认真观摩，切身体验

在观摩课程时，最重要的是要认真观摩，切身体验课堂氛围以及教师的教学方法。我发现，这些老师都非常认真地在课堂中传授知识，同时，他们也非常善于与孩子们沟通。我很受益于他们的教学方法，也坚信我一定要认真借鉴他们的优点。

第二段：细节决定成败

在观摩课程中，我也注意到了一些教师的教学细节，这些细节决定着他们的课堂是否精彩。例如，一位老师在讲故事时，会交换不同的角色扮演，这样能够吸引孩子的注意力，并且让孩子们兴致勃勃地听故事。而另一位老师则将一份小礼物放入“宝盒”中，用来奖励孩子们的积极表现。这些小小的细节，却能够让孩子们更加投入，这也让我感到坚定，认真落实教学细节是非常重要的。

第三段：多角度思考，领悟教育真谛

在课堂观摩之后，我对幼儿教育有了更深层次的思考。首先我意识到，教育不是简单的传授知识，而是要着重培养孩子们的品德、爱心、责任感等，这与我们的课程安排和教师行为都有密切关系。其次，幼儿的学习方式与大人完全不同，他们需要通过游戏、动手实践等方式来学习和体验新事物，所以我们教育教学的方式也必须以孩子为中心，以他们的需求为出发点。这些思考，让我更深刻地体会到教育真谛的含义。

第四段：勇于尝试，自我提升

在观摩他人课堂的过程中，我发现有些教学方法非常适合孩子们，但也有些需要实际调整。因此，在自己的课堂中，我要勇于尝试新的教学方法，不害怕改变，不断提升自己的教学水平。同时，我经过这次观摩也对自己的教学方式进行了反思，找出了自身不足之处，将会通过不断自我提升来提高自己的教育水平。

第五段：激励自己，成为更好的教育者

通过这次观摩课程，我深知作为一名幼儿教育从业者，拥有一颗爱心、快乐的心态以及先进的教学理念和优秀的教学方法十分重要。作为一名年轻的幼师，我将努力提升自己，将学习与实践相结合，努力成为一名更出色、更优秀的幼儿教育工作者。

总之，这次观摩课程给了我很多启示与思考，让我深切感受到我们的教育工作还有很大的提升空间。作为一名幼儿教育工作者，我将更加认真负责，勇于探索、努力自我提升，让幼儿园的教育教学水平不断提高，为孩子们的健康成长推动一步。（1200字）