

最新中班教案简案(汇总9篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

中班教案简案篇一

从这个活动的选材来看，各种不同用处的车子对于中班的孩子来说也是比较熟悉的，这些车子在生活中随处可见，但是如果要把车子的用途与人的生活相关联，那么还是具有一定的挑战的。为了让幼儿能够有兴趣、并且愿意去思考，所以我以“租车公司”作为主线，一方面是为了给整个活动创设一个情景，另一方面也是为了将车子的功能与人们的生活可以联系得更紧密。考虑到活动的目标是“了解车辆功能与人们生活的关系”，将之前预设的“小动物”改为身边的人，包括幼儿园里的老师、冰激凌店的老板等。

在开展活动的过程中，幼儿的兴趣很高，对于不同人物的来电也显得十分好奇，正是这一点让我觉得我预设的情景起到了很大的推动作用，最后将“运送冰激凌”作为难点，具体讨论了“食品保鲜车”的特点。从整个活动的流程来看还是比较顺利的，幼儿的表达能力也比较好，都能跟着一个个的环节思考。在环节我都运用“提问——追问——小结”的方式开展，适当的追问或者是疑问可以帮助幼儿进一步理解，有些幼儿的经验比较丰富，他们知道的或许多一点，然而有些则会有错误的理解，如“面包车是运送面包”的回答，而我也急于直接否定，而是把问题再抛给孩子们，让其他的孩子来进行回答。

中班教案简案篇二

通过指印的添画，发挥幼儿的想象力，培养幼儿对创造性艺术活动的兴趣。

鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。

培养幼儿的欣赏能力。

视频转换仪、印泥、抹布，卡片纸、勾线笔等

一、导入今天有这么多客人老师来看我们小朋友上课呀，来，赶快和客人老师打声招呼，客人老师好！好，赶快找个位子坐下来，我们一起来玩个手指游戏吧！

你拍一，我拍一，一个娃娃开飞机；你拍二，我拍二，两个娃娃打电话；你拍三，我拍三，三个娃娃吃饼干；你拍四，我拍四，四个娃娃写大字。

二、印指印

1、出示印泥，引起兴趣。

师：猜一猜，这是什么呀？（印泥）这是我们玩印章的印泥。今天我们就用它来印指印。

2、教师示范指纹印的步骤，提出要求。

师：用一个手指头，其他手指不要弄脏了，待会儿我们还要画画呢！我呢就选大拇指，蘸上印泥，印在纸上，轻轻往下压一压，不要移动哦，不然印出来的指印就会不清楚了。

师：一个圆圆的指印出来了，真有趣！（高兴拍手）让我再来印一个吧！蘸上印泥，印在纸上，轻轻往下压一压，印完

了。（边擦手边走）师：你们有没有发现这两个指印是不一样的？一个是（手势）椭圆形的，一个是圆圆的，圆圆的这个是我竖着印的，椭圆形的这个？（横着印的），所以印出来是不一样的。

3、幼儿操作。

师：你们也来试试，印在卡片纸的第一页上吧，赶快试试吧！

三、想象并添

1、第一次并添画

（1）教师示范一个指印的添画，引导幼儿想象。

师：印好了吗，快点来看顾老师要变魔术了□xxx我要变魔术咯！这两个圆形的指印让我想到了许多有趣的东西，（拿出笔，边说边添。）我要让它变变变，变成什么了？（滑滑梯、小勺）还像什么？我看呀，还像一根火柴棒、一个篮球架、还像一个音符，你们觉得呢？再变变变，又变成什么了？（一个小人）师：我添上了一根线就把一个指印变成了一个滑滑梯、小勺，我又添了几笔就把一个指印变成了一个可爱的小人，真好玩！

师：小朋友想想、简单的添上一笔或几笔你能把一个指印变成什么？

师：你来说xxx□xxx你来试试，你、你、你。

（2）幼儿添画，教师引导。

师：哦，原来我们只要简单地添上一笔或几笔，就能把一个指印变成这么多有趣的东西，那让我们也来做一回魔术师，在指印上添上几笔把你们想的变出来，好吗？记住了哦是简

单的添上一笔或几笔，快去试试吧！

(3) 幼儿介绍一个指印的添画。

师：都变出来了吗？（在收起来的时候拿两副作品）我们一起来看看大家都变出了什么？一起说变变变，（视频展示□xxx变出了什么？这是xxx变的，变出了什么？还有谁谁愿意把你变的展示给大家看看？我请xxx□你把指印变成了什么？（视频展示）

2、第二次想象并添画

(1) 重点讨论两个指印的组合添画。

师：（老师走到xxx处）我还发现xxx把两个指印连在一起变成了一个动物，（视频展示）看看，变成了什么？（视频展示）圆圆的脑袋和身体，真像□xxx你真棒！

a□连在一起的两个指印师□xxx把两个指印印在一起变成了小鸡，你们可以把两个连在一起的指印变成什么？他们是这样连的：（手指视频）想想看。师：你来变变看（生添画）我帮你变。

(2) 简单讨论多个指印的组合添画。

师：刚才我们把两个指印连在一起变成了许多东西，那可不可以把三个四个、五个、甚至很多个指印放在一起变成一样东西？（光说不画）师：请你说说看。

师：刚才老师发现有个小朋友把变成了毛毛虫，看，有趣吗？

(3) 幼儿进行两个指印或多个指印的添画。

师：我知道小朋友想得都很有趣，把卡片纸打开，想一想

变什么，需要几个指印，再印上指印，把它变出来，开始吧。

3、幼儿交流自己的指印想象画。

师：谁来说说你用几个指印，变出了什么？我发现你们都想来说，那就去说给客人老师听吧。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

中班教案简案篇三

小朋友都折的非常好，就是颜色太单调了，我们来把它装饰的漂亮一点好吗？（好）

1) 教师示范作画，先添画上头像，再装饰小被子。边画边重点讲解对称和色彩的搭配，幼儿仔细观察。

2) 幼儿作画，教师巡回指导。（提醒幼儿要运用简单的花纹、图案，尽量做到对称有创意，要正确运用色彩）。

中班教案简案篇四

1. 让幼儿能初步感受并喜爱环境，生活和艺术中得美。

2. 让幼儿喜欢参加艺术活动，并能大胆的表现自己的情感和体验。

3. 能用自己喜欢的方式进行艺术表现活动。

4. 充分发挥幼儿的想象能力。

5. 养成大胆给苹果用色、均匀涂色的良好习惯。

1. 对于线条的流畅程度； 2. 对于颜色的区分； 3. 对绘画比列，大小的掌握； 4. 能大胆的把自己的想法表现出来。

1. 苹果卡片， 魔术口袋， 范画； 2. 实物， （红， 黄， 绿） 色的苹果； 3. 油画棒， 图画本， 铅笔。

一． 导入活动。

1. 整顿纪律， 与幼儿问好。

2. 通过金苹果的游戏。 向幼儿提问

二． 引出活动。

1. 通过变魔术的形式出示苹果卡片， 让幼儿认识苹果的形状。

2. 通过变魔术的形式出示实物（红， 黄， 绿） 色的苹果， 让幼儿认识苹果的颜色， 并能清晰的辨别区分（红， 黄， 绿） 色。

3. 教师出示范画， 在黑板上讲解并画出画苹果的步骤。

4. 幼儿书空画出苹果。

5. 启发幼儿的想象能力， 让幼儿想象出各种色彩的苹果。

6. 教师讲解绘画的要求和用色的方法。

7. 幼儿绘画， 教师巡回指导。

三． 总结本次活动内容。

教师评价幼儿作品， 鼓励表扬幼儿

四． 活动延伸

学唱歌曲，《我是一个大苹果》。

通过艺术活动：《画苹果并涂色》。让本班幼儿掌握了怎样画圆形，并锻炼了幼儿对线条的流畅程度。在我讲解示范涂色苹果这一步，孩子们都能认真地在观看我如何给苹果涂上漂亮的颜色，在示范给苹果涂上饱满的颜色时，我让孩子们一笔一笔来回涂色，不要让他们涂到苹果圆圆的轮廓外去，孩子们在操作时也都按照老师的教法，一笔一笔地涂着颜色，但是我发现他们在涂色时还是比较困难，因为苹果的轮廓比较大。在孩子们潜意识中只有红色和绿色两种颜色的苹果，于是我就出示了（红，黄，绿）色的实物让幼儿观察，让孩子们进行了自由想象，他们希望的苹果还能是什么颜色的，这样就不会过于局限。其实老师在进行美术教学活动时不该太限制孩子，儿童的绘画发展是始于涂鸦期，不该让孩子只是去临摹，去模仿教师的范画，而应多尊重孩子的想法，多给孩子想象和创造的机会，能让孩子可以施展个性，促使孩子个性化成长。在本次活动中我觉得我设计的活动过程还是比较新颖有趣，能充分的调动起幼儿学习的积极性，但在示范讲解并画出步骤是我应该横向展示，我竖向展示就会让幼儿不容易看清楚。

小百科：苹果是一种低热量食物，每100克产生60千卡热量。苹果中营养成分可溶性大，易被人体吸收，故有“活水”之称。它有利于溶解硫元素，使皮肤润滑柔嫩。

中班教案简案篇五

- 1、理解故事主要情节和线索，学习角色对话；懂得遇事要动脑筋。（难点）
- 2、能根据画面内容展开想象和推测，并用较完整、连贯的语言大胆表述。（重点）
- 3、知道自我保护的方法。

课件、故事图片等。

1、图片导入，激发幼儿兴趣。

这是谁？（母鸡）这只母鸡住在美丽的大树林里。

2、播放课件，引导幼儿仔细观察画面，大胆猜测并讲述画面内容。

（1）播放图片1，引导幼儿观察、思考：

可是一天早上，母鸡醒来，推开窗户，突然

（播放图片）母鸡这是什么表情？在什么时候会有这样的表情？

哇！母鸡到底看到了什么会这么惊讶？（播放课件：苹果树）

小朋友们，你觉得这棵苹果树是哪儿来的？（种的）为什么种在这？

这到底是怎么一回事儿呢？

（2）播放图片2，引导幼儿观察、回答：

呼！一阵风吹来，几片树叶落下来，苹果树上出现了什么？耳朵是什么样子的？苹果树会长耳朵吗？你觉得这会是谁的耳朵？母鸡看到苹果树上长出了耳朵会说什么啊？（幼儿回答）

母鸡说：真奇怪！我从来没见过苹果树长着尖尖的耳朵。母鸡说什么了？

（3）播放图片3，引导幼儿观察、讲述：

这时，呼！又吹来一阵风，几片树叶落下来，快看苹果树又

出现了什么？尾巴是什么样子的？（毛茸茸的）苹果树会长尾巴吗？你觉得这会是谁的尾巴？母鸡看到苹果树上长出了尾巴会说什么啊？（幼儿回答）

（4）播放图片4，启发幼儿思考：

（5）引发幼儿讨论和猜想，鼓励幼儿大胆想象，说出自己的想法。

这是一棵真正的苹果树吗？为什么？那你有什么好办法让它现出原形来？（幼儿回答）

（6）播放图片5，引导幼儿观察并说说母鸡想出的好办法。

小朋友想了这么多好方法，聪明的母鸡也想了一个好方法。母鸡说苹果树秋天是会落叶的。苹果树说：是的是的，我们苹果树秋天是会落叶的。

于是，苹果树摇啊摇。小朋友母鸡想了什么方法？（苹果树秋天落叶）我们一起来学一学苹果树晃动的样子。就这么晃啊晃，结果树上的叶子都掉了下来。

哇！快看这棵苹果树是谁假扮的？大灰狼接下来要干嘛啊？（吃母鸡）那母鸡应该怎么做？（幼儿回答）

（7）播放图片6，引导幼儿观察并回答：

母鸡是怎样做的啊？（幼儿观察图片说）大灰狼抓不到母鸡，只好灰溜溜的走了。

3、完整讲述故事，引导幼儿学说角色对话，理解母鸡的聪明智慧。

现在我们一起来讲讲这个故事：母鸡和苹果树。

提问：苹果树是谁扮成的？大灰狼为什么假扮苹果树？

母鸡是怎样识破大灰狼？（师晃动引导幼儿）你觉得这只母鸡聪明吗？为什么？（遇事动脑筋，不轻易相信别人。）

母鸡识破大灰狼的诡计之后，又是怎样做的？（快跑、躲起来）

4、分组讲故事，学说故事角色对话。

小朋友后面每张桌上都有故事图片，现在请小朋友到后面讲讲母鸡和苹果树的对话吧？

5、让幼儿了解自我保护的方法。

你遇到坏人或危险的时候，应该怎样做？（先躲起来，保护自己，再想办法抓坏人。）

现在我们再去区域里表演一下《母鸡和苹果树》的故事吧。

中班教案简案篇六

活动目的：

- 1、倾听故事，能讲述故事的大意。
- 2、让幼儿明白给大家带来快乐，自己就会快乐。
- 3、识字：甜香果实

活动准备：挂图字卡鹿、松鼠、杜鹃鸟的头饰

活动过程：

教师生动的讲述故事，幼儿欣赏。

提问：有哪些小动物走过苹果树？

它们都干了些什么？

小草看到这些小动物拿走苹果，说了些什么？

苹果树怎样回答的？

出示教学挂图，教师完整讲述故事，幼儿看图、倾听。

教师出示字卡甜香果实教幼儿认读

引导幼儿看图，练习讲故事。

教师和幼儿一起戴头饰表演故事，让幼儿进一步理解故事，感受故事情趣。

中班教案简案篇七

活动目标：

- 1、让幼儿知道过马路时要注意自己的安全，让幼儿知道不走斑马线的危险性。
- 2、认识红绿灯，知道过马路时要注意安全。
- 3、学念儿歌，培养幼儿的语言表达能力。
- 4、在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的讲话。
- 5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

活动准备：

- 1、已有生活中的交通经验

2 ppt课件红绿灯

3、儿歌《交通灯》

活动过程：

一、出示交通警察，引入主题。

师：“小朋友，你们知道这是谁吗？”幼儿回答。（警察叔叔）

师：“小朋友，你们真棒！交通警察叔叔今天来跟我们一起学习交通安全知识。”

二、引导幼儿怎样过马路，让幼儿思考。

师：“小朋友，你们知道怎样过马路吗？过马路时应该注意些什么？”（幼儿自由讨论）“我会拉着妈妈的手过马路”“看看对面有没有车来”“我走斑马线”“看红绿灯”

三、出示课件认识红绿灯，提高幼儿兴趣。

师：“我们小朋友太棒了，现在请小朋友们看看以下图片，请小朋友们把小眼睛闭上，3,2,1,好了，睁开小眼睛。”

师：“这是什么呀？”

幼儿回答。（红绿灯）

师：“你们在哪里见过红绿灯呢？”幼儿回答。（马路上、十字路口）

小结：真棒！这个就是红绿灯，小朋友们跟爸爸妈妈上街的时候可以看一看，马路上、十字路口就有了。

四、引导幼儿讨论怎样看红绿灯，并判断谁对谁错。

师：“刚才我们知道哪里有红绿灯了，那么，你们怎么样看红绿灯呢？”（幼儿自由回答）“红灯不可以走”“绿灯就可以走了”“看到绿灯就可以过马路了”“红灯不能走，绿灯可以走”

小结：“马路上的车辆很多，很危险。所以小朋友们一定要知道怎样看红绿灯。看到红灯亮了，表示很危险，不可以过马路，看到绿灯亮了，表示安全了，这时候就可以过马路。”

五、学习儿歌。

师：“那现在我们一起来学习儿歌《交通灯》吧。”“交通灯，会说话。黄灯说，请注意……（出示图片）。”

师：小朋友们现在我们都知道了红灯是告诉我们小汽车该停下来，绿灯是告诉我们该前进了，看到黄灯就等一等，现在我们一起来玩游戏吧！

开汽车喽，小汽车滴滴滴，开到东开到西，看到红灯停一停，看到绿灯向前行。（2遍）

活动延伸：

师：“小朋友跟爸爸妈妈上街时候还要注意些什么呀？”

（乘坐公车时先下后上，上街时要拉好爸爸妈妈的手，不能攀爬街上的护栏等等）

附：儿歌

交通灯，会说话；

黄灯说，请注意；

红灯说，快停下；

绿灯说，请走吧；

牢记他们说的话；

按照红黄绿行动；

做个文明好娃娃。

活动反思：

活动中孩子们就有了不少新发现，他们指出马路上的车子有的开的快，有的开的慢；了解红绿灯，斑马线，交通规则，对与我们新生班孩子来说完成的真的很不错。

中班教案简案篇八

活动目标：

- 1、乐于表达，学习主要角色之间的对话。
- 2、能够仔细观察画面，根据图片提供的线索，大胆猜测和想象故事情节。
- 3、在猜测故事情节的过程中，体验观察和发现的乐趣。
- 4、理解故事内容，大胆讲述简单的事情。
- 5、通过多媒体教学，初步理解故事内容，记住故事的主要情节。

活动准备

- 1、课件《母鸡和苹果树》。
- 2、自制一棵苹果树。

活动过程：

1、导入，激发幼儿兴趣。

师：看，画面上有什么？我们一起来看看房子里住的是谁。

师：哎呀，原来房子里住的是母鸡妈妈。

2、引导幼儿仔细观察画面，大胆猜测，学习主要角色间的对话。

(1) 师：一天早晨，母鸡醒来，推开窗户……

咦，鸡妈妈怎么了，是什么表情？(幼儿回答)

师：母鸡妈妈瞪大了眼睛，好象看到了什么感觉很惊讶，那你猜猜看它看到了什么？(幼儿自由回答)

那母鸡妈妈到底看到了什么？(点击课件：苹果树)

母鸡说：“这棵苹果树哪儿来的呢？昨天还没有这棵树呢？”

那你们来猜猜看这棵苹果树是哪里来的呢？

那我们带着问题接着往下看。

(2) 师：一阵风吹来，苹果树上出现了什么？看看耳朵是什么样子的？

你觉得这是谁的耳朵？

苹果树怎么会长耳朵呢，你们觉得怎么样？

母鸡妈妈也觉得很奇怪，说：“真奇怪！我从来没见过苹果树长着尖尖的耳朵。”

哎，你们听苹果树也说话了：“我们苹果树有时候是这样的。”

那接下去又会发生什么呢？

(3) 师：又一阵风吹来，苹果树上又出现了红红的什么？

那鸡妈妈看到红红的舌头会怎样？

它会怎么说？苹果树又怎么说呢？

接下去还会发生什么呢？

(4) 师：又一阵风吹来，苹果树上出现了什么？

鸡妈妈看到这条毛茸茸的尾巴又会怎么说呢？

苹果树怎么回答的？

(5) 师：你认为这是一棵真的苹果树吗？你觉得是谁假扮的？

那你们有没有什么好办法，让它现出原形呢？(幼儿自由回答)

(6) 师：原来大灰狼装扮成苹果树是想来吃母鸡妈妈的，那你们有什么好办法来帮助母鸡妈妈对付大灰狼？(幼儿自由讨论)

小朋友想出了很多好办法，那我们来看看鸡妈妈是怎么做的？

3、完整讲述故事。

师：你们喜欢这个故事吗？

这个好听的故事的名字叫《母鸡和苹果树》，那请你们跟着老师一起来讲讲这个故事吧。

4、表演故事。

师：你喜欢故事里的谁？为什么？现在我们来表演故事，你可以选择当鸡妈妈，也可以选择当苹果树。

教学反思：

整堂课下来发现本班有部分幼儿还是不错的，可是还有部分幼儿胆小，不敢举手，话语声音小，说不完整。第一堂课，我的把握也不是太好，所以我又重新上了第二次，在第二次的实施中针对上一次的不足，进行了修改和画面的调整，幼儿在第一次的基础上又在第二课提升了语言。为了看第二次的课程实施的成功与否，当天晚上就布置幼儿回家讲述，家长记录，第二天拿到记录，效果还是比较满意，毕竟孩子们都能够知道我故事的内容，并且能够把他讲出来。在以后的实施过程中，我还是继续以这种方式，时时关注孩子的发展及掌握情况，对自己的教案及时的提出修正。

中班教案简案篇九

活动目标：

1、通过讲故事的形式，帮助幼儿理解音乐，感受音乐旋律。2、大胆尝试用肢体动作来体验及表现故事情节，激发幼儿参与音乐活动的愉快心情。

活动准备：

小象与蚊子的音乐磁带及简单图片。

重点：倾听故事，感受音乐旋律。

分析：（小班幼儿停留在模仿学习的阶段，通过本次活动可以让幼儿通过倾听的方式，更简单直接的了解音乐的旋律，

帮助幼儿理解音乐。)

难点：用肢体动作表现情节，激发幼儿愉快参与的心情。

分析：（幼儿对美的事物总是想要有自己的一番探索，也有自己不同的表达方式，幼儿通过肢体展示，可以直接的向别人表达自己的想法和意图。）

活动过程：

一、活动导入，教师讲述音乐故事。

1、师：“今天，老师要讲一个《小象与蚊子》的故事。请小朋友来仔细欣赏一下，听一听故事里的小象和蚊子发生了什么？（音乐起）

2、教师边放音乐，边讲故事，边用动作来帮助孩子理解体验音乐乐趣。

3、师：“故事里发现什么事情？小象遇到了什么事情？蚊子又是怎么对待小象的？”

分析：（在这个环节我讲述了《小象与蚊子》的故事，给幼儿一个画面直观的故事情节，让幼儿在故事中了解小象与蚊子之间发生了什么，帮助幼儿理解故事内容。）

二、欣赏音乐。帮助幼儿理解、熟悉音乐。

1、师：“我们来想一想小象是怎么样走路的？蚊子又是怎么样飞的呢？小朋友想象一下，可以用那些动作来表示蚊子飞呢？”（分析：（本环节层层深入用问题的方式从幼儿那里得到答案，让幼儿回忆并加深幼儿对小象形象的记忆。）

2、分段欣赏音乐。

分析：（本环节让幼儿分段仔细欣赏音乐，让幼儿深刻理解音乐旋律。）

3、幼儿完整肢体动作表现故事情节。

分析：（可以选择鼓励能力弱的幼儿用肢体动作来表现，激发能力弱的孩子学习韵律动作的兴趣，引导孩子们用肢体动作做小象胜利那种自豪的表情与动作。）

三、活动延伸

师：“孩子们，现在蚊子被小象驱赶走了，小象也要回家，我们一起欢迎小象回家吧！”

分析：（本环节让幼儿结合音乐，到真实的环境中结合想象，完整完成整个故事，愉快结束活动。）