

# 2023年元旦教案幼儿园大班(实用5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 元旦教案幼儿园大班篇一

- 1、创设情境，让学生反复朗读，读出诗的节奏。背诵古诗。
- 2、理解“屠苏”、“瞳瞳”等词语意思，理解古诗大意。
- 3、体会诗句所描绘的热闹、祥和的节日氛围，感受辞旧迎新的美好愿望及诗人除旧布新的信心。

1、音乐导入，引出春节：播放音乐《恭喜恭喜》。

2、引出课题，板书课题，齐读课题

3、揭示诗题，理解诗题

根据课文注释，我们知道元旦指农历正月初一，即春节。

出示字典中“元”字义，明确“元”是开始的，第一的意思，“元旦”即新年的第一天。

4、了解作者：王安石字介甫，号半山，今江西临川人，世称临川先生。北宋政治家、思想家、文学家、改革家。他主写散文，是“唐宋八大家”之一。

今天，就让我们跟随诗人王安石的脚步一起去看看七百多年前的宋朝是如何欢度新春佳节的。

1、出示自读提示：大声朗读古诗，借助拼音读准字音，读通诗句。

2、指名读，小老师领读，相机正音。注意读准后鼻音“声”、翘舌音“除”、平舌音“苏”。

3、学习生字词

(1) 点灯笼游戏：“爆竹屠苏瞳瞳旧符”

老师带来了几个节日的灯笼，快去点亮它们吧！如果点亮了，就请同学们大声跟读。

(2) 猜灯谜：

后来者居上一屠

办字头上一颗草一苏

一人一寸高，竹影头上摇一符

(3) 指导书写“符”，生练习书写。

4、多种形式朗读，读出节奏。

出示朗读节奏，师范读，生跟读。齐读。

1、联系生活实际，请同学们说一说你是怎么过春节的呢？

生交流汇报，师总结：吃年夜饭、看春节联欢晚会、贴春联、穿新衣、包饺子、收压岁钱、拜年、祭财神、放烟花爆竹。

2、借助注释想一想：这首诗中描写了春节的哪几个画面？

放爆竹、饮屠苏、迎朝阳、换桃符

### 3、“爆竹声中一岁除”

出示“爆竹”资料：爆竹起源至今有2000多年的历史。在中国古代没有火药和纸张时，人们使用火烧竹子，使之爆裂发声，以驱逐瘟神，因竹子焚烧发出“噼噼叭叭”的响声，故称爆竹。节日或喜庆日燃放，这种习俗反映了中国古代劳动人民渴求安泰的美好愿望。

（播放音频鞭炮声）想象一下，在大年初一这一天，家家户户门口都响起了劈里啪啦的鞭炮声，那声音震耳欲聋，那声音此起彼伏，这样的场景给你怎样的感觉？（生：热闹，高兴……）还有哪个词可以表示人们当时的心情？（生：兴奋，幸福，开心，欢乐……）谁能用欢乐的语气给我们读一读这一句诗（指生读）。

### 4、“春风送暖入屠苏”

出示“屠苏”资料：屠苏酒，是中国古代春节时饮用的一种药酒，又名岁酒。相传农历正月初一饮屠苏酒可以避邪不染瘟疫，是由唐代名医孙思邈发扬光大的。饮用屠苏酒，要按照先幼后长的顺序，原因是小孩过年又长一岁，大家要祝贺他，而老年人过年则又少了一年的生命，迟一点喝，含有祝他们长寿的意思。

喝完屠苏酒，不仅身暖，心也暖，带着暖意齐读这句诗。

### 5、“千门万户瞳瞳日”

借助图片加注释理解“瞳瞳”

（出示图片）这样的太阳，给你什么样的感觉？（生：温暖，日出）

其实在诗人心中这一轮缓缓上升的`微光不仅仅是温暖的太阳，

更多指的是诗人的内心，这一轮红日象征着新生活的开始，代表的是光明和希望，千家万户的人们都迎着这旭日的光辉在那兴高采烈地换上新的春联，这又是一片欢乐祥和的景象。

男女生赛读读出希望。

## 6、“总把新桃换旧符”

视频了解“桃符”。

说一说：你帮家里换过春联吗？换春联有什么含义？

## 7、联系创作背景，领悟诗情。

其实，诗人写《元日》，并不仅仅是写春节热闹喜庆的场面。当时王安石担任宰相，积极推行新政，想让国家更富强，人民生活更加富裕。变法遭到了以司马光为首的一批人的极力反对。他坚信旧的制度总会被新的制度代替，改革能像这春风一样吹进千家万户，能像这朝阳一样充满照耀千门万户。

配乐读：

此时，你就是王安石，你走在大街上，

听到爆竹声劈里啪啦不绝于耳，读——爆竹声中一岁除；

看到一家老小迎着春风饮屠苏，读——春风送暖入屠苏；

看到一轮新日照耀着千家万户，读——千门万户曈曈日；

看到人们在晨光熹微中换春联，读——总把新桃换旧符。

这一派欢乐祥和、万象更新的景象，让王安石对变法充满了希望，内心充满了喜悦。让我们齐读古诗，会背的同学试着背一背，读出诗人的心情。

读诗句，猜传统节日。

同学们可以发现，无论是七百多年前的宋朝，还是现在，我们过春节的方式都差不多，只不过随着时代的变迁叫法不一样而已，古时候叫“元日”，现在叫“春节”，桃符衍变成现在的春联。其实春节最早开始于4000多年前。春节是我们中华民族最隆重的传统节日，它承载着华夏民族几千年丰厚的历史文化底蕴。从古至今世代流传下来的节日，就是我们的“传统节日”。

今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。——中秋节

天阶夜色凉如水，坐看牵牛织女星。——七夕节

节分端午自谁言，万古传闻为屈原。——端午节

谁家见月能闲坐，何处闻灯不看来。——元宵节

搜集有关春节的古诗、故事、谚语。

元日

宋王安石

放爆竹

饮屠苏

迎朝阳

换桃符

## 元日教案幼儿园大班篇二

1、学习本课的生字新词。

2、有感情地诵读古诗，背诵古诗。

3、理解诗句内容，感受诗句中渲染的“欢天喜地、热热闹闹”的节日气氛。感受诗中表达的全民族欢度佳节、辞旧迎新的美好愿望。

指导学生了解诗句的意思，说说自己的理解。

字典、生字词语卡片，课文插图。

1课时。

### 一、激趣导入，揭示诗题

1、孩子们，你们喜欢过年吗？说一说，你们家里都是怎样过春节的？（指名结合自己的生活实际自由反馈）

2、今天，我们将要学习一首描写欢度新春佳节的古诗，教师板书课题，解释课题。（元日就是农历正月初一）

### 二、学生自读，读通古诗

1、教师范读。

2、学生借助拼音自读古诗。

3、指名朗读，师生共同正音，注意强调“竹”“除”“苏”“瞳”等平翘舌音和后鼻音。

4、认记生字。告诉学生：如果认识了诗中的生字，就能把这首诗读得更好听。

5、出示生字卡片，学生开火车认读。

6、指名读，交流识记生字的方法。

### 三、自读自悟，理解诗意

#### 1、根据自学提示展开自学。

出示自学提示：

(1) 自由读诗，结合书中注释或工具书、课外资料等理解诗句意思。

(2) 把自学中不能解决的问题标出来。

#### 2、合作小组交流。

### 四、品词赏句，想象悟情

1、教师出示课文插图，引导学生说说画面上的内容，感知元旦热闹的景象。

2、课文中是怎么写的呢？再读古诗。

3、汇报前两行诗的自学情况，说说前两行诗的意思。（借助“一岁除”和“屠苏”的注释，理解诗意）

5、读诗句“千门万户曈曈日，总把新桃换旧符”。用自己的话说说诗句的意思和你的感受。

6、说说你看到了什么，你想说点什么？

引导学生从“曈曈日”“新桃换旧符”处想象：人们对新的一年充满了新的希望，寄托了人们对来年的美好祝愿。

备注：在学生理解诗句的过程中，教师可以根据需要适当引导学生反馈搜集到的资料，了解有关春节的知识。如：为什么贴春联？为什么放鞭炮等。

7、指导朗读。（配上欢快的古典乐曲）

谁能把你体会到的欢乐热闹的气氛通过朗读表现出来？（抽生读，男女生比赛读，全班齐读）

8、指导背诵。

（1）分组接背诗句。

（2）指定学生背诵。

（3）小组比赛，哪组背得好。

（4）同桌互相背。

五、拓展延伸

1、过春节的时候，你们的心情怎样？为什么？（感受春节快乐、幸福、热闹的局面）

2、你们最喜欢春节里的什么节目？为什么？

六、布置作业

想象这首诗描绘的景象，试着写下来。

附：板书设计

元日

爆竹/声中/一岁除，

春风/送暖/入屠苏。

千门/万户/瞳瞳日，

总把新桃/换旧符。

热闹、欢快

## 元旦教案幼儿园大班篇三

作为一名教师，可能需要进行教案编写工作，借助教案可以恰当地选择和运用教学方法，调动学生学习的积极性。那么你有了解过教案吗？以下是小编精心整理的《元旦》教案，仅供参考，希望能够帮助到大家。

1、运用多种识字渠道，认字与识字。

2、了解中国的传统节日春节过年的习俗，表达人们对生活的热爱，对美好情感的追求。通过引导学生自学，学习古诗，提出疑问。

3、朗读课文，通过各种方式的以读悟情。

4、指导学生查找资料，培养学生收集信息，处理信息的能力，调动查找资料的兴趣。

1、引导学生自学提出疑问通过各种方式的以读悟情。指导背诵部分段落。

1、春节的传说故事

2、投影

3、各地过年的图片

1课时

一、引入

2、阅读《过年的来历》

3、用自己的话简单地说一说过年的来历。

4、你觉得过年和平时有什么不一样。

5、学生交流。

6、无论何时何地，所有的炎黄子孙都很注重过年。这节课，今天我们一起学习王安石所写的七言绝句《元日》，看看古人是怎样过年的。

## 二、自学古诗

1、回忆学法：

我们要学会一首古诗你有什么基本办法呢？

（读准字音读通诗句理解意思展开想象）

2、你们有信心读准、读懂古诗吗？

## 三、学习古诗，交流。

1、你读准了吗？

2、你知道古人怎样过春节的吗？从诗中哪些地方知道呢？

燃爆竹

饮屠苏

迎红日

换新符

3、要读懂古诗还要先理解词语的意思，你理解了哪些词语的意思呢？

4、你还有什么不懂的或不理解的吗？告诉大家，让大家帮帮你。

5、在大家的帮助之下，是不是都理解了古诗了呢？请你试着把古诗的意思连起来说一说。自己说指名说理解古诗可以把用在两部分间加上自己的话。使意思表达更通顺。

6、闭眼听老师范读，在头脑中想象，你听到了什么？看到了什么？

7、小结：多喜庆，多热闹呀。能把这首古诗的热闹和喜庆通过读表现出来吗？如果你觉得读不足以把热闹和喜庆表现出来，也可以通过动作表现出来。

自己读指名读全班读

四、背诵古诗，学习生字。

1、你会背诵了吗？

全班背男女生各背

2、我们来看看这首古诗的第一个字，要写对写好它应该注意什么？

右下角的四点书写。师板演。

3、学生书写，教师巡视。

4、展示台进行生字的讲评。

爆的最后一笔

换的撇不要写出头

瞳的左边是日

重点指导爆的书写。

## 元旦教案幼儿园大班篇四

1、有感情地朗读古诗《元旦》，并理解诗句大意。

2、了解诗句所描绘的欢天喜地、热热闹闹的节日景象，感受诗中表达的全民族欢度佳节、辞旧迎新的`美好愿望。

学生活动方案教师导学方案导入环节

学生说说过年时会做什么事

自主学习、合作探究、讨论交流、展示点评环节

学生说说对诗人王安石的了解

学习生字词

自由读诗歌，画出不会读的词语

小组讨论交流

小组内解决不了的生字词，其他小组帮忙解答

小组pk读古诗

学生点评

理解题目以及诗句大意

- 1、以自己喜欢的方式再读古诗，画出不理解的词的意思
- 2、小组合作讨论交流不理解的词的意思
- 3、小组讨论交流，试着用自己的话说出题目以及诗句的意思
- 4、小组展示学习成果

1. 自主完成练习.
2. 在老师展示其他同学作业时，认真倾听。

齐读孟浩然的《田家元日》

- 1、小组讨论、班内交流。
- 2、说说自己这节课的收获。

## 元日教案幼儿园大班篇五

1、会认2个字，会写5个字，其中重点认识“屠”字，重点指导书写“屠”、“符”字，并注意“屠”字是半包围结构。并正确读写“屠苏、瞳瞳”词语，尤其是“瞳瞳”注意是左边是日字。

2、背诵课文

3、培养孩子对中国传统节日文化的热爱。

背诵课文，借助注释理解诗句的意思。

这首诗写了哪个传统节日？写出了什么样的节日情景？

课件

1课时

第一课时

让学生诵读《元日》等诗。

师：今天我们就来学习一首描写春节的诗。

师：你知道“元”有哪些意思吗？知道“元日”是什么意思吗？

师：对，元日就是新年的第一天，农历正月初一，也就是中华民族传统的节日——春节。（扩词：元宵、元日。拓展“元”的理解，夯实语言基础）

1、利用课件检查生字新词，要求读准字音、认清字形。教师重点指导“屠”字。

师：请大家伸出手来，跟老师一起书空这个字。（一边书写一边说明：半包围结构）

2、师：学习生字后，相信大家一定能把古诗读好。尝试读出诗的节奏。（指名读古诗——范读古诗——齐读）

3、师：通过预习和初读，我们知道词语的意思，还有什么不理解的字词吗？（根据学生回答，教师指导并总结）

1、师：学习古诗不仅要把诗句读正确、读流利，还要根据诗句的意思展开丰富的想象。古诗的每一句话都描绘了一幅画面。请同学们把对字词的理解带到诗句中，练习说说每一句诗的意思。

2、师：用自己喜欢的方式读诗句，同桌互相交流说说展现在自己眼前的是一幅幅怎样的画面呢。

在学生理解“岁”字时，教师补充“离离原上草，一岁一枯荣”“年年岁岁花相似，岁岁年年人不同”的诗句，让学生更加深入地理解“岁”的含义。）

3、交流、评议、完善。

4、练习说话。

师：你为什么从“屠苏”感受到快乐呢？

在这万家团圆的时刻，大家迎着和煦的春风，一边喝酒一边说着祝福的话语，身上暖暖的，心中更是暖暖的。

师：谁能把这两句诗的意思连起来说一说？

师：你能把这份快乐，这份温暖读出来吗？

师：刚才我们一边读诗句，一边想画面。（多媒体出示）看，五彩缤纷的礼花在天空中绽放；闻，到处都飘散着爆竹的硝烟味；听，到处都洋溢着欢声笑语。置身在这样的情景中，你的心情会如何？是啊！一元复始，万象更新，多喜庆啊！下面请大家继续用一边读诗句，一边想画面的方法读后两句。

我们和王安石在隆隆的鞭炮声中“来到”大街上，又看到了一幅怎样的画面呢？（课件出示）这里的“新桃”和“旧符”都是指“桃符”。你知道桃符指什么吗？（桃符就是春联）简介“桃符”。

1、师：默读全诗，想一想全诗描写了哪些场景。

2、师：放爆竹、饮屠苏、换桃符几个典型的画面，寥寥数语，就给我们勾画出欢度新年的喜庆景象。时至今日，人们每到辞旧迎新之时，都会情不自禁地吟诵起王安石的这首《元日》。

课件出示：当时的宋朝，百姓过着贫穷的生活。年轻的王安石看到了百姓的疾苦，立志要为人民造福。在49岁时，王安石做了宰相，他积极进行改革、推行新政，希望国家繁荣富强。就在这一年春节，他写下了这首脍炙人口的不朽诗篇《元日》。

现在，你觉得王安石仅仅是在写春节时热闹欢乐的场面吗？他还期望什么呢？

用一个成语来表示（辞旧迎新、除旧革新）。请你再来读读这首诗，你一定会有新的感受。

4、指导朗读。

诵读王安石的另一首诗《梅花》

板书设计：

燃放爆竹

喝屠苏酒

新一—旧