

2023年大班科学神奇的造纸术教案反思(模板9篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢?以下是小编为大家收集的教案范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

大班科学神奇的造纸术教案反思篇一

- 1、让幼儿发现物体扔到空中会自由下落,不同的物体下落的速度有快有慢。
- 2、培养幼儿动手试验和观察的能力。
- 3、激发幼儿对科学探究的兴趣。
- 4、在活动中,让幼儿体验成功的喜悦。
- 5、通过实际操作,培养幼儿的动手操作能力。

各种纸球、沙包、矿泉水瓶、药瓶、塑料袋、报纸、松

- 1、引导幼儿感知物体自由下落的现象。

(1)师:“今天老师准备了许多东西,请你们来玩扔东西的游戏。”(2)游戏要求:每次选择一种物品进行尝试,看谁发现的问题多。

(3)幼儿自由操作,教师个别指导。

- 2、再一次抛接物体,发现物体下落速度有快有慢。

3、小结：今天我们做了一个有趣的游戏，知道物体扔上去以后都会下落。那是因为地球具有吸引力。而且还发现轻而大的物体扔不高，落下来也慢；重而小的物体扔的高，落下来也快。

4、启发幼儿探索改变物体下落速度的方法。师出示两张相同的纸，启发幼儿能让我们以不同的速度落下来。

5、延伸活动：观看人在太空的录象尝试改变两张纸下落的速度活动反思对《神奇的力》教学活动的反思：吸引力是一种看不见、摸不着的“力”，怎样让幼儿去理解吸引力呢？我选择了游戏活动——扔东西，通过游戏的层层引导，首先感知物体的下落现象，其次比较两种物体的下落速度，再次讨论怎样改变同一物体的下落速度，让幼儿积极的参与游戏，并尝试通过感受、探索、发现、引导幼儿完成学习任务。这样使幼儿由被动学习者变为主动学习者探双击此处修改或者删除页眉页脚信息者，从而培养幼儿动手试验和观察的能力。设计的活动延伸实验：如何改变同一物体的下落速度，意欲将正规科学活动与非正规科学活动（区域活动）有机结合，通过孩子的积极思考引发孩子再次实践探索的兴趣，从而萌发幼儿爱科学的积极情感。在实施中我觉得自己在教学活动中多了一份观察和思考，并能及时的调整自己的思路。在预设活动中我一直在考虑要不要使用记录表，但考虑幼儿缺乏基本的经验而选择了让幼儿自己选取实践中他认为落地速度比较快的物体，可结果和我意料恰恰相反，除了报纸和塑料袋都被孩子选择了，所以我马上意识到了这一点，将快慢的相对性及时的引进教学活动，既丰富了孩子的认知，也实现了自己教学活动穿新鞋走老路的突破。我觉得在实施中还存在以下几个问题：

2、在孩子游戏时很多孩子都会第一时间把他的发现告诉我，可是在集体交流中一些幼儿就不是很积极主动，对于这种现象我想有孩子个性的原因，也有我们平时的锻炼引导原因。因为集体活动的弊端之一就是不能每个人都有说的机会，所

以后我可以尝试设一个同伴交流的环节，让他们相互交双击此处修改或者删除页眉页脚信息流，分组选择代表进行发言，这样既鼓励了幼儿的交流又让幼儿感受到合作的快乐。

3、虽然在活动中我努力的要求自己做支持者和引导者，相对以往的教学活动我说的少了很多，更多的是孩子的实验、孩子的总结，但在总结的时候我还是出现了急于替代的现象。回想以往自己的教学活动，几乎每年都会有一些新的尝试，虽然每次实施中都会自问“为什么就没有人家上海老师的那份从容和自信”，但是每次也能在实施中发现自己的一些问题，也使自己的教学思路更加清晰，教学目的更加明确，我想观摩教学活动就是我们一线教师成长的引路人，它能让我们不断的成熟，所以我们要珍惜每次成长的机会！

第一、我觉得这种新形式的听课活动，改变了过去的传统听棵模式，老师能带着期待的情感，积极的思想去听课。

第二、7节教学展示活动的选材都于生活，体现了各个年龄阶段的特点，都是具有很好的操作性和实践性，是我们每一个人可以再次实践操作的好素材。

第三、教学活动设计的精巧性是值得我们学习的。记得刚开始整合课程的时候我们的观摩活动象拼盘，什么都有就叫综合活动，而现在我们可以很清晰的看到老师的教学重点，又能深刻的领悟到学科融合的恰倒好处：肖老师生活与语言的融合，姚老师艺术与健康的融合，王老师科学与语言、数双击此处修改或者删除页眉页脚信息学的融合，刘老师科学与语言的融合、雪莲老师艺术与数学、语言的融合，李老师科学与生活、语言的融合。

第四、教学活动的准备简单而有实效性。在我们以往的观摩活动中也曾出现过很多的形式性材料、花哨性。而本次活动的材料投放是值得我们大家借鉴的。材料并不是越新奇越好，重要的是要有实效性和操作性。

大班科学神奇的造纸术教案反思篇二

了解纸的特性及用途。

知道中国是世界上最早发明造纸术的国家，造纸术是我国古代四大发明之一。

尝试制作再生纸，体验活动的乐趣。

物质准备：脱水纸浆、造纸胶、造纸框、清、水盆、树叶、等。

课件准备：宝宝巴士造纸术步骤视频、步骤图。

出示纸张原料图片，引导幼儿了解纸制品的特征和用途。

1. 教师出示各种纸质的书本，引导幼儿观察并猜想这些书是由什么材料制成的。

——这些书本都是用什么材料制成的？（树皮，草，竹子，破布等）

2. 教师鼓励幼儿结合生活经验来表述自己对纸张的认识。

——纸都有哪些特点呢？（纸很轻，易吸水，易燃烧，纸可以折叠等）

——纸都有那些用途呢？（纸可以用来画画，写字，包装等）

出示造纸过程图，帮助幼儿了解古代造纸术来历及其步骤。

——蔡伦发明了造纸术，中国就有了纸，当外国人还只能在树叶上，羊皮上写字的时候，我们中国的造纸术就传到其他国家，我们中国是发明造纸术，并最早使用这项技术的国家。

——通过图片我们来认识下古代造纸术的5大步骤：选材-清洗-蒸煮-捣碎-晒纸。

——小朋友一起动手制作一张纸吧。

出示造纸过程步骤图，结合视频引导幼儿观察再生纸的制作步骤。

——取适量纸浆与水混合均匀，并充分搅散纸浆，没有颗粒为止。

——倒入适量造纸胶到混合好的纸浆上（一般一张纸加入6毫升的造纸胶）

——均匀搅拌纸浆后，用勺子慢慢铺满纸框。（勺子铺纸浆适合新手操作兼趣味性和成就感，纸张表面会有凹凸感）

——根据自己的创意可以摆上干花亮片等装饰，任意发挥。

——用勺子舀少量纸浆浇在花草上进行覆盖固定。

——将做好的造纸框平放在通风口，尽量阳光充足的地方，晒干纸张可以放在纸框上，也可以揭下来保存。

鼓励幼儿尝试再生纸制作，教师观察并提供相应的支持和引导。

1. 教师引导幼儿结合步骤图开展制作再生纸。

2. 教师鼓励幼儿遇到问题是学会想办法：反复尝试、同伴协商合作、请教老师等。

3. 幼儿分享造纸成果。

小结：纸是用植物的纤维制造的，所以它可以任意折叠，用

于写画。

大班科学神奇的造纸术教案反思篇三

活动目标：

- 1、能根据天气冷暖情况，自己增减衣物。
- 2、了解让身体变暖和的方法，照顾自己。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、培养探索自然的兴趣。

活动准备：

- 1、热豆浆一杯。
- 2、手偶一个。
- 3、幼儿用书。

活动过程：

1、幼儿观看老师进行的手偶表演：天凉了，一个小朋友对自己说：“到户外活动一会就会暖和的。”于是这个小朋友在户外跳绳，踢毽子，不一会感到有点热了，将外套脱下，拿出手帕擦擦汗。休息一会说：“赶快穿上衣服吧，当心受凉。”最后他开开心心的去好朋友家做客。

1、教师：我们现在是什么季节？深秋的天气和夏天比感觉有什么不同？

2、教师：我们感到冷，该怎么办？(让幼儿知道，天气冷了要多穿衣服，可以戴手套，围围巾等。)

3、教师：天气凉了我们还可以做什么让自己变暖和呢

1、组织幼儿进行户外活动。教师提出户外活动的要求及注意事项。

2、教师：去户外户外活动有什么感觉？

3、教师：如果感觉热时，我们应该怎么办？

教师：喝了热豆浆有什么感觉？

2、教师：感觉热了小朋友该怎么做的？

3、教师：看第11页的图，小朋友感觉怎么样了？可以怎样做就变暖和了。

师生共同总结：感觉冷和热时应该做防御和调节措施。

大班科学神奇的造纸术教案反思篇四

中华传统文化博大精深，对世界文明有着巨大影响。造纸术是我国古代四大发明之一，而我们在生活中每天都会接触到各种各样的纸，通过此活动走近造纸术，让幼儿感悟我们祖先的聪明才智，激发身为中国人的自豪感。

1. 知道中国是世界上最早发明造纸术的国家，造纸术是我国古代四大发明之一。

2. 通过观察、实验了解纸的特性及用途，懂得节约用纸。

3. 通过活动，激发身为中国人的自豪感。

4. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

5. 能用较清楚的语言讲述自己的观察和发现。

各种纸制品□ppt课件、制纸材料。

重点：了解古代生产纸的过程。

难点：通过观察、实验了解纸的特性及用途。

(一) 导入部分

1. 观察纸制品，让幼儿边看边议。

提问：刚才幼儿看到这些玩具、书本、画、纸盒等，是用什么材料制成的？

2. 观察实验，了解纸的特性及用途。

提问1：纸有哪些特点？

教师小结：纸很轻，易吸水，易损坏，易燃烧；纸可以折叠、揉皱、撕碎，因此使用纸制品时要仔细。

提问2：纸有什么用？你用过哪些纸？

教师小结：纸的种类很多，常用的有蜡光纸、皱纹纸、图画纸、宣纸、书写纸等等。纸的用处很大，写字、画画、包装等需要纸，我们学习、生活和工作都离不开纸。

提问3：你知道纸是谁发明的吗？什么时候有纸的呢？

(二) 了解纸的演变过程

提问：很久以前，还没有发明纸的时候，古代人把字写哪里

呢？

1. 介绍龟壳

小结：我们的祖先为了记事，就把字刻在动物的骨头或者外壳上。

提问2：这样方便吗？为什么？

2. 介绍竹简

小结：后来古代的人想办法，把字写在竹片上，然后用绳子把竹片一片片连接起来，变成一本书。

提问3：古时候的竹简和现在的书你更喜欢哪一种？为什么？

3. 介绍绢帛

小结：后来古代人又动脑筋，把字写在绢帛上。

提问4：绢帛与甲骨、竹简比较，哪种好？好在哪里？

提问5：绢帛跟纸比，哪种更好？为什么？

小结：很久很久以前，文字是刻在甲骨上或者竹片上，叫做竹简，再用皮带子或绳子把一片片竹简编串起来，就像竹帘子一样，就成了册，相当于现在的书。因为一片片的竹简写不了多少字，所以现在的几页书，那时候就是重重的一大册呢。而古人的一部书，总要编很多册，小孩子如果带一部书上学堂，很有可能要拿大篓子来当书包。竹简不仅太重，太占地方，而且字容易抹掉、生虫，不管怎么处理，也改进不了多少。书一直是困扰读书人的最大问题，所以就有人发明了纸。

4. 介绍纸

提问1：造纸术是谁发明的？

提问2：你知道纸是怎么制造出来的吗？

播放蔡伦造纸小视频

小结：蔡伦发明了造纸术，中国就有了纸。当时外国人还不知道怎样造纸，他们还只能在羊皮、树叶上写字。所以，中国是最早发明造纸术的国家。后来，我们中国的造纸技术还传到朝鲜、越南、日本等许多国家。过去，我们是用手工造纸，现在用机器造纸，科学家又不断创造发明，造纸的技术越来越先进，还造出了各种各样的纸。

(三) 小小设计师

1. 讨论

看了蔡伦造纸的视频，你有什么想法？假如你是科学家，你准备发明什么样的纸？(启发幼从用途、特点上去思考)

2. 自制纸制品

供给幼儿各种各样的纸及其它辅助材料，请幼儿或剪或折，或画、剪结合，制作一件纸制品。要求幼儿开动脑筋，做得和别人一样。最后把做好的作品布置在活动室里，互相观赏。

3. 请幼儿回家后搜集各种纸、纸盒、年历等，与父母一起设计制作纸制品，放在家里或送幼儿供人观赏。

这节课幼儿很感兴趣，这一中国古代的文明发现并不能够让孩子们全部接受，这确实是本课的重点和难点，孩子们非常愿意去了解各种纸张，在做手工的时候愿意去使用它，知道各种纸的特性。初步达到了教学的目标，课后应该有更多的延伸活动，让孩子们充分激发兴趣才能更好地掌握本课的内

容。

大班科学神奇的造纸术教案反思篇五

1. 激发幼儿对祖国灿烂文化的自豪感和热爱之情。
2. 了解纸的用途，造纸过程及造纸原料。
3. 能自觉节约用纸，锻炼手眼协调能力。

重点：了解纸的用途及造纸原料 难点：造纸过程

2. 知识经验准备：知道纸的基本用途

一、情境导入，了解纸的用途。

1. 情景表演《魔术表演》

师：小朋友们，你们好！今天胡老师要带你们去看场魔术表演，不过你们要用自己手上的钱去买票，并对号入座哟！

（小朋友坐好后，魔术师表演，变出一个个纸做的有趣的玩具，送给每个孩子。）

师：你们手里都是什么玩具？是什么材料做成的呢？（幼儿回答）哦，全都是纸做的啊，是用各种颜色，各种厚薄不一的纸做的。那在我们生活当中还有哪些地方要用到纸呢？

（幼儿根据自己经验回答，如：上厕所，吃完饭后）

2. 教师总结：原来纸的作用这么大，我们是不能离开它的。

二、谈话表演，了解纸的一些简单演变过程。

魔术师：小朋友们，你们知道吗？现在我们有了纸，特别的方便，可是在古代是没有纸的，那他们是怎么生活的呢？现在就请小朋友们闭上小眼睛，让我们一起穿越到过去瞧一瞧

吧！我数到3时才可以睁开眼睛哦！

1. 第一站：殷商时代，介绍甲骨文（出示图片）。我们的祖先为了记事，就把字刻在动物的骨头或者龟壳上，这就叫甲骨文。但是，你们看这样方便吗？为什么？（感受不清晰，很费事）

2. 第二站：战国时代，介绍竹简（情景表演）。后来古代的人想办法，把字写在竹片上，然后用绳子把竹片一片片连接起来，变成一本书。（出示图片，感受制作，运输的不方便）

3. 第三站：秦国时代，介绍布帛。（出示图片）古代人又动脑筋，把字写在了布上，可是布太贵了，只能皇帝，达官贵人和有钱人用得起，穷人的孩子只能在地上学习写字啦！古代人很勤劳聪明，想出的办法一个比一个好，可是还是不能让所有的人都能有可以写字的东西。

三、介绍蔡伦及造纸术。（播放蔡伦造纸小视频）

这时候出现了一个人，叫蔡伦，他是古代的一位科学家，我们来看看他想了一个什么好办法？（观看视频）他就是纸的发明者。所以，中国是最早发明造纸术的国家。蔡伦经过长期的实验，发明出了一种更好地制造纸张的方法。

四、小小造纸师。

1. 师：小朋友们，现在我们就和蔡伦一起来造纸吧！

2. 幼儿分组自由探索，教师指导幼儿操作。

制作造纸过程：将纱网套在纱网架上，把撕碎的报纸放入盛有水的盆子里浸湿，用筷子将报纸搅碎，使其变成纸浆，把搅好的纸浆倒入水盆内，水盆里装少量的水，用做好的纱网架从盆壁慢慢下滑，把纸浆捞上来。放置在平整的地方晒干。

五、作品展评，教师小结：原来每一张纸都是来之不易的，是用一棵棵树制成的，我们以后可一定要节约用纸哟！

延伸活动：回家后跟爸爸妈妈一起讨论，在日常生活中还可以用哪些物品来造纸？试一试！

我们的祖国是一个地大物博，历史悠久的文明古国，古代就有四大发明驰名海外，其中造纸术就是其中一个。纸是幼儿在生活中频繁接触的物品，在我们生活中有着很大的作用，可是幼儿却并不知道纸是怎么来的？为了让幼儿感受一张纸从原料到成品是何等不容易，让其养成珍惜纸张的好习惯，知道环保的重要性，故此节活动就以纸为出发点。

此节活动通过一系列教师的讲解及情景表演激发了幼儿对祖国灿烂文化的自豪感和热爱之情，从而了解纸的用途，造纸过程及造纸原料，并能自觉节约用纸，锻炼手眼协调能力。

首先我以带幼儿去看魔术表演导入，幼儿拿着我准备的纸币去买魔术表演的入场券，然后让幼儿观看魔术表演，魔术表演中出现了很多纸做的玩具，从而引出问题：在我们的生活中还有哪些地方会用到纸？幼儿都能根据自己的生活经验说出纸的不同用途，让他们感受到了纸的重要性。

感受。其次在带着幼儿了解各个写字工具时，缺乏动静结合，幼儿并不能深刻体会，应该让幼儿跟着教师一起走一走，动一动，再坐下来听老师讲解，这样效果会更好。

然后通过《蔡伦造纸》的视频，让幼儿初步了解造纸术，感受一张纸的来之不易，这个环节中视频有些偏长，应该剪切些，只留下重要的部分。看完视频后，我带着幼儿一起操作造纸术，在这个环节中，幼儿兴趣极其浓厚，都能积极动手操作，只是操作后，由于怕报纸纸浆含铅，所以让幼儿立刻去洗手，因而导致此时活动有些不连贯，应该在每张桌子上准备一条毛巾，让幼儿直接擦手后，回到座位，等老师小结

后再去洗手的。

总的来说，整个活动流程还是比较顺畅的，活动目标也基本达到，活动延伸还需再拓展，材料准备方面还需更齐全，在细节过程中，也有些不足之处，后期会根据小班幼儿年龄特点进行调整的，如：情景化。

大班科学神奇的造纸术教案反思篇六

1、引导幼儿发现由于地球引力的作用，各种物体在空中会自由下落。

2、通过各种操作活动，使幼儿初步感知不同物体下落速度不同是与物体重力和空气浮力有关。

3、尝试改变物体下落的速度，发挥幼儿的创造性，培养幼儿动手试验和观察的能力。

各种糖纸、羽毛、报纸、雪花片、球、小沙包、手绢、纸杯
辅助材料：剪刀、透明胶、夹子、双面胶、泥工、彩带。

1、引导幼儿感知物体自由下落的现象。

(1) 师：“今天老师准备了许多东西，请你们来玩一玩，把这些玩具往上扔，看看你会发现什么。”

(2) 幼儿自由操作，教师个别指导。

2、再一次抛接物体，发现物体下落速度有快有慢。

(1) 启发幼儿任意选两样玩具同时抛接，发现物体下落速度不同。

(2) 引导幼儿两两相伴，同时抛接物体，发现物体下落速度

有快有慢。

3、启发幼儿探索改变物体下落速度的方法。

(1) 师出示两张相同的纸，启发幼儿能让我们以不同的速度落下来。

(2) 幼儿尝试探索：如将纸折成飞机就扔得高些，落下来也快些。夹子夹住羽毛使羽毛落得快。

4、为什么物体都会往下落？师：“扔上去的物体为什么会落下来呢？”（是由于地球的引力。）

5、小结：今天我们做了一个有趣的实验，知道物体由于地球的引力扔上去以后都会下落。轻而大的物体扔不高，落下来也慢；重而小的物体扔的高，落下来也快，通过改变，也会改变它的速度。

6、组织幼儿观看人在太空中的录象。7、活动延伸：在区域活动中让幼儿继续感知。

《神奇的力》活动评析评析者：吴蓉活动评析：教师能关注幼儿的兴趣爱好，根据幼儿生活经验的内容来制定活动主题，在活动中，教师按循序渐进的原则，设置了三个操作活动，让幼儿从最初的玩到有目的的玩，再到探索的发现，环环相扣，来让幼儿感知物体的下落与地心的引力、物体的重量和空气的浮力有关；通过尝试改变物体下落的速度，发挥幼儿创造性，培养幼儿动手能力。

1、教师的教育随机性有待进一步加。

2、教师的示范操作需要尊重客观现实。

大班科学神奇的造纸术教案反思篇七

- 1、在动手操作中，激发幼儿探究摩擦力的兴趣。
- 2、发展幼儿思维，能尝试用多种办法改变摩擦力的大小。
- 3、引导幼儿了解摩擦力，感知不同材料对摩擦力产生的影响。

活动准备

- 1、课件：图片—陀螺
- 2、玻璃球、干枣、斜面、轮胎、麻绳、带拉链的衣服、蜡烛、饮料瓶、毛巾。

活动过程

一、导入

- 1、感知摩擦力的存在，激发幼儿的学习兴趣。

请部分幼儿演示拔河比赛

- 2、请小朋友说一说，手抓住绳子后有什么感觉。

教师：会感觉到一种阻碍我们的手和绳子摩擦的力，这叫做摩擦力。

二、展开

- 1、教师：摩擦力是一种神奇的力量，它在我们的生活中无处不在，

而且它还有一个古怪的脾气，就是有时候大，有时候小。

你们想不想和老师一起研究一下这个古怪的摩擦力呀？

2、实验：摩擦力

通过实验了解摩擦力，感知不同材料对摩擦力产生的影响。

知道摩擦力的大小和接触面的粗糙程度有关。

(1) 让陀螺在光滑的木板和铺有绒布的木板上转动，比较那个陀螺会最先停下来。

提问：哪个陀螺会最先停下来，为什么？

：铺有绒布的木板上的陀螺会最先停下来，因为绒布很粗糙，摩擦力大；

光滑的木板因为表面光滑，摩擦力小，所以陀螺转动的时间长。

(2) 夹玻璃球和夹枣比赛。

引导幼儿分组进行实验：将装在瓶子里的玻璃球和装在瓶子里的枣夹出放在盘子里，

看看哪一组最先夹完。

提问：这次你有什么发现，摩擦力的大小和什么有关系？

：摩擦力的大小和接触面的粗糙程度有关系，物体间接触面光滑，摩擦力小；

物体间接触面粗糙，摩擦力大。

3、动脑筋想办法，如何减小和增大摩擦力。

摩擦力有时大，有时小，有时候会帮助我们，有时候又会给我们制造麻烦，

现在请小朋友开动脑筋，让摩擦力帮助我们做好事。

(1) 衣服上的拉链拉不开怎么办？

(让幼儿尝试用蜡烛减少摩擦力解决问题。)

(2) 饮料瓶的瓶盖打不开真么办？

(让幼儿尝试用毛巾包住瓶盖增大摩擦力解决问题。)

4、了解摩擦力在生活中的应用。

增大：鞋子和轮胎的花纹、跑道、钉子鞋等。

减小：润滑油、磁悬浮列车等。

：原来，摩擦力是可以增大或减小的，我们小朋友要动脑筋让它们帮助我们。

三、结束

幼儿自由讨论，生活中还有哪些摩擦力。

大班科学神奇的造纸术教案反思篇八

活动目标：

1、引导幼儿发现由于地球引力的作用，各种物体在空中会自由下落。

2、通过各种操作活动，初步感知不同物体下落是与物体重力和空气浮力有关。

3、尝试改变物体下落的速度，发挥幼儿的创造性，培养幼儿动手试验和观察的能力。

活动准备：白纸、小沙包、雪花片、每组一杯水。

辅助材料：透明胶、夹子、橡皮筋、双面胶、泥工、彩带。

1、引导幼儿感知物体自由下落的现象。

(1) 师：“今天老师准备了许多东西，请你们来玩一玩（小沙包、白纸），把这些沙包往上扔，看看你会发现什么。”

(2) 你扔这些东西都怎么样了啊？（掉下来、落在桌子上）

它落下来的速度是什么样的？（这一位看不见的朋友，它的名字叫“力”。“力”能使物体落下来。

2、再一次抛接物体，发现物体下落速度有快有慢。

(1) 启发幼儿任意选两样材料同时抛接，发现物体下落速度不同。

(2) 引导幼儿两两相伴，同时抛接物体，发现物体下落速度有快有慢。

3、启发幼儿探索改变物体下落速度的方法。（教师并在黑板上做好记录）

(1) 教师出示两张相同的纸，启发幼儿能让我们以不同的速度落下来。

夹子夹住纸使纸落得快。探究把纸折叠了会怎么样：到底怎么折叠，教师不告诉幼儿，而是让幼儿自己去探究，去实践。幼儿在探究和实践中的发现了，把纸简单折叠成飞机、帽子等和另一张比较落得快。把一张纸对折、对折、再对折后变成

了长方形，和另一张纸比较落得更快。

(2) 幼儿尝试探索：

如尝试将纸团成一团后再落下（分组探究把纸变成纸团会怎么样：首先幼儿把同样的两张纸，一张揉成纸团一张不变，发现纸团落得快。）教师请幼儿进行演示。把一张纸用水打湿后纸的重量增加了，和另一张纸比较也落得更快；把一张纸用透明胶贴上其他的重的东西也落得更快。

(3) 我们的小朋友真能干，知道了物体落下速度变快的这么多方法。

4、为什么物体都会往下落？

师：“扔上去的物体为什么会落下来呢？”（是由于地球的引力。）

5、小结：“今天我们做了一个有趣的实验，知道物体由于地球的引力扔上去以后都会下落。轻而大的物体扔不高，落下来也慢；重而小的物体扔的高，落下来也快。但通过改变，也会改变它的速度。力”真神奇，真是“神奇的力”。

6、组织幼儿观看人在太空中的录象。

大班科学神奇的造纸术教案反思篇九

要使大班幼儿领会看不见、摸不着的力与物体运动的关系。幼儿是难以接受的。只有让幼儿参与各种操作活动和开展有目的的游戏活动：去尝试感受、探索、发现、完成学习任务，这样才能使幼儿变被动学习者为主动学习者、探索者，从而萌发爱科学的积极情感。

1、由于地球引力，各种物体在空中会自由下落。

- 2、感知不同物体下落是与物体重力和空气浮力有关。
- 3、改变物体下落的速度，培养幼儿动手试验和观察的能力。
- 4、使幼儿对探索自然现象感兴趣。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

白纸、小沙包、羽毛、夹子、彩带、积木。

一、感知物体自由下落的现象。

- (1) 把这沙包（白纸）往上扔，会发现什么？
- (2) 这些东西都怎么样了？（掉下来）

扔上去的东西为什么往下落？

因为地球引力，抛扔物体在空中都会自由下落。

二、物体下落速度有快有慢。

- (1) 这些物品下落时哪些快哪些慢？（同一高度）
- (2) 讲解表格，幼儿分小组合作完成表格。
- (3) 同时抛物体，下落速度有快有慢。

小结：知道由于地球的引力物体都会下落。在同一高度上，重的会比较轻的落得快。轻而大的物体扔不高，落下来也慢；重而小的物体扔得高，落下来也快。

三、幼儿尝试探索

- 1、有没有办法，让两张相同的纸，一张纸落得稍快一些？

2、大胆想像和尝试，找出答案。

将一张纸用夹子夹住，下落时速度会加快。

3、知道物体通过改变，也会改变它的速度。

在区域活动中让幼儿继续感知。

吸引力是一种看不见、摸不着的力，通过游戏的层层引导，首先感知物体的下落现象，其次比较两种物体的下落速度，再次讨论怎样改变同一物体的下落速度，让幼儿积极的参与游戏，并尝试通过感受、探索、发现、引导幼儿完成学习任务。这样使幼儿由被动学习者变为主动学习者、探索者，从而培养幼儿动手试验和观察的能力。使科学活动顺利地延伸到幼儿的一日活动中，不为教而教，只是幼儿的学而教，突出幼儿的主动性和自主性。