

最新让我陪你重返狼群读后感(通用5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

让我陪你重返狼群读后感篇一

假期，我读了《让我陪你重返狼群》这本书，这本书让我了解到狼的生活习惯，性格特点和对待“家人”的情感。

这本书讲的是作者李微漪在草原上写生的时候偶然救了一只出生才五天的小狼。作者把小狼带回城市的家喂养，并给小狼取名叫“格林”，可是没有养多久，因为各种原因，作者发现在城市里不再适合喂养小狼了，为了保持小狼的野性，作者决定把格林带到草原。于是他们来到草原的犏场生活，从此抚养它、陪伴它、训练它。

作者和小狼亲如母子，在书中“狼之柔情”里写到：有一次作者感冒了，每次听见作者咳嗽时，小狼就关切地趴在窗口引颈相探，它再没心思和藏獒们玩闹，宁愿一直官运亨通在窗外观望。作者在小桌前写日记，小狼就把前爪搭在窗台上看着作者；作者躺下休息，格林就在窗口看着作者睡觉，站累了就回到正对窗口的草地上像狮身人面像一样守望着。作者连日来死撑硬扛，结果病情趋于恶化。也许狼能闻到死亡的气息，小狼越来越不安，在作者窗前来回徘徊，日夜翘首以待。就在作者病中昏睡的时候，小狼毫不犹豫地选择忍饥挨饿，把自己的救命粮献出来。小狼长大了，像一个懂事的孩子学会关心“妈妈”。

书是通过一个个小故事进行讲述的，通过这些故事让了解到在草原上，作者和小狼相守相依，历尽千辛万苦、九死一生，

在作者不懈的努力和帮助下，小狼终于得到了狼群的认可，离开人类重新回到狼群中生活。

让我陪你重返狼群读后感篇二

这本书讲的是女画家李微漪，去诺贝尔草原写生时，偶遇了刚出生就丧失亲人的小狼，她一声悲痛的长嚎，竟然唤醒了小狼。从此一人一狼如母子。但小狼格林毕竟是只狼，他不可能生活在城市里，于是李微漪做出一个重大决定：她要带狼回草原，陪格林重返狼群！

她，一个柔弱的女子。为了格林重返狼群，不失野性，自己把自己野化，她亲自教格林抓鼠兔，与恶狗战斗，陪格林上狼山寻找狼的踪迹……无论炎夏还是寒冬，她一个女子，为了格林能重返狼群，是花费了多少精力，多少勇气啊！

书里有一个情节令我记忆深刻。李微漪为帮助格林找到狼群，只身一人带着它上了狼山。黑夜降临，山上黑漆漆一片，没有信号、了无人迹，无数次把自己陷入了恐惧的深渊中，她不断的鼓励自己，告诉自己我并不畏惧，凭借自己的勇气度过了一个个难熬夜晚，这不禁让我想到了我自己。

我从小就怕黑，可以说什么都怕。除了自家人，其他人都让我感觉很陌生。我连去姐姐家住一晚，半夜还要闹回家，害得姑父又要把我送回来，所以我很少睡在别人家。就是在自己家，我也怕。大晚上，窗外黑漆漆的，一点星光都看不见，感觉自己双眼失明了似的。闭了眼，仿佛房间里有人进来了，猛地张开眼，一片黑……手在床头摸索着。打开灯，哦，没人，在房间里。窗外的风把树吹得沙沙作响，听得我浑身起鸡皮疙瘩。关灯，闭眼，还是害怕，索性打开夜灯睡觉。躺在床上，我想起李微漪一个人在没有信号，没有人烟的深山老林里都能睡得着，而我在家里，又何尝不能呢？我默默地告诉自己，拿出勇气，战胜恐惧，闭上眼，深吸一口气，对自己说，我一定行。想着想着，忽然豁达，转眼就睡去

了……原来甜甜地睡去就这么简单。

小狼格林的故事令我受益匪浅，让我学会了独立，变得勇敢。我也在长大，总有一天会奔赴属于我自己的星辰大海，为梦想奋斗。

让我陪你重返狼群读后感篇三

看过太多治愈系的书籍，这本《让我陪你重返狼群》让我看到了满满的爱，从用狼妈妈的声音救活一只濒危的小狼开始。帮助小狼拉粑粑，给小狼喂嚼碎的食物，教小狼捕猎，每一次，作者都站在狼的立场来看待问题，解决难关。正因为如此，小狼才能回归自然，找到本性，被狼群接纳，并且生活得很好。

随着小狼的日渐长大，孤独感越来越强，需要的空间也越来越大，再加上待在城市的危险，作者毅然决然把狼带到了草原。不断训练其生存能力，自己也日夜陪伴，放弃了舒适的居家生活，放弃了钟爱的连衣裙，饿极了就着雪水吃油饼。

为了生存，为了帮小狼找到族群，作者曾从藏獒口中救出小狼，生病了也不愿离开，甚至接受了半生不熟的肉，即便胃里难过。最终，小狼被一个狼群接纳，这一切都离不开作者的舍生忘死，甘苦与共。同样要感谢的，还有作者的朋友，男朋友，善意的藏民。

虽然从没去过西藏，以后也不知道会不会去，不过从书里，知道了很多。在大自然面前，在补给困难的时候，要学会精打细算，要节省力气，要知道怎样生存。自由意味着直面风险，享受的背后还有付出，稍不留神就会丢了性命。

我们听闻自由很久，看到的却只是表面，就像独立，一个人打拼还要有成果，个中心酸，实不为外人道也。这段经历着实精彩，有惊亦有喜，奈何笔力甚乏，描述不出所有的感受。

不过，真的要看一本治愈系的书籍的话，这本就够了。

让我陪你重返狼群读后感篇四

这是一本以命换来的书，完全颠覆了狼在人们心中的形象。该故事讲述了一件这样的事：本书作者李微漪来到了诺尔盖草原写生，竟阴差阳错地救了一只小狼。它触动了她内心最柔软的地方，于是，作者养了这只小狼并带它回城疗伤。最终，为了小狼的自由，她返回草原，历尽千辛万苦后成功将小狼放归狼群。

狼，猎食老弱病残的牛羊，完成自然法则中对物种优胜劣汰的筛选，避免物种退化。

狼，严格控制繁殖过快的食草动物对草原的危害。

狼，捕猎大型猎物，其剩余狼食可帮助鹰、秃鹫、狐狸等动物熬过严冬。

狼，不是草原的害兽，自然界最可怕的不是“兽行”，而是“人为”！

无论草原多么凶险，一人一狼，相依相守，始终向大草原深处走去……

让我陪你重返狼群读后感篇五

如果书是人类的精神食粮，那么一本好书就是人类精神盛宴。今年暑假，一本名为《让我陪你重返狼群》的让我读后为之深深震撼。这顿“盛宴”我一定要与你们分享不可！

《让我陪你重返狼群》这本书虽然没有那些“高贵”的、“华丽”的词语去堆砌故事，但它却用简洁易懂的言语阐述了“狼妈妈”放手狼儿回归狼群那动人心弦的故事。

它讲述了年轻画家李微漪几年前在若尔盖草原写生时偶遇了命悬一线的小狼格林，后把它带到城市养大后又放它回归草原重返狼群的`经过。一系列惊心动魄的故事和小狼格林与“狼妈妈”李微漪之间的母子情深令人深深动容，他们用行动表达了两个不同物种之间的爱。其中有这们一句话：“人有人道，狼有狼道。我真后悔当初没有让他一直追随大狼而去，反而因为他到我身边就愈加疼爱。此刻，我想让他回到狼群的愿望比以往任何时候都要强烈。”这段话蕴含着一位母亲对儿子深沉的爱。为了狼儿的人生，狼儿的愿望，宁愿自己受苦受累。母爱是如此伟大。

“格林愣了一下，退后几步，眼角低垂，耳朵帖服，唇吻紧闭，显得很伤感，喉间发出宛若哀泣般的声音，依依不舍地绕到我前方”。这一个让人潸然泪下的母子离别的场景，多像妈妈送走自己辛苦养大的儿女啊！外面的世界虽然充斥着危险，可是孩子总要走出母亲的怀抱，寻找自己的人生方向，踏上自己的征途。就像今天的我们一样，虽然有时学习会很苦很累，但有父爱母爱的无私付出，让我相信坚持一定会很美！

这不仅是一本用生命换来的书，也是用生命诠释的一狼一人的珍贵情感！