

最新林清玄的经典散文篇目(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

林清玄的经典散文篇目篇一

林清玄是一位著名的作家、散文家，他的作品深受读者喜爱，其中他关于读书的心得体会更是给人以启发和思考。通过阅读他的作品，我深思熟虑，总结出了一些关于读书的心得体会。

首先，林清玄告诉我们读书是一种修行。他在《人生加减法》一书中写道：“读书是为了减少自己的糊涂，增订自己的机智。”读书可以丰富我们的知识储备，开阔我们的眼界，培养我们的思维能力。通过阅读，我们可以获得他人的智慧和经验，学习从他人的成功和失败中获得启示。读书不仅是获取知识的过程，更是培养自身修养和提升自己境界的过程。

其次，林清玄强调读书要有目的性。他在《给自己的一封信》中写道：“人生充满了不确定性，要学会找准自己的方向。”读书也是如此，我们应该根据自身的实际情况和个人兴趣进行选择，制定读书的目标和计划。有目的地读书可以提高阅读效率，使我们更快地获取所需的知识。同时，也能培养良好的阅读习惯，提升自己的学习能力和成就感。

第三，林清玄提倡读书要有情感投入。他在《爱情，岁月》中提到：“读书是寻找心灵共鸣的过程。”读书应该是一种享受，要打开心扉，投入其中，与作者建立心灵上的共鸣。只有这样，我们才能真正领略到书中的美妙与智慧，感受到作者的情感和感悟。通过读书，我们可以更好地理解自己，找到自我，获得内心的平静和满足。

第四，林清玄强调读书要有思考。他在《当然》一书中写道：“读书不是为了堆积知识，而是为了挪动思索的边界。”读书不能仅仅停留在获取知识的层面，更要通过思考和理解，将所学的知识应用于实际生活中。读书的目的不只是为了增加自己的见识，更要提高自己的思维能力，培养自己的独立思考能力和解决问题的能力。读书是一种对自我的反思，通过反思和思考，我们能力更全面，见识更深刻。

最后，林清玄鼓励人们要有持之以恒的读书精神。他在《人生不是赛跑场》中写道：“读书不较长短，只问始终。只有坚持不懈地读书，我们才能不断地丰富自己的内涵，不断地提升自己的境界。在追求知识的道路上，难免会遇到困难和挫折，但只有坚持下去才能取得成功。读书需要定期安排时间，增加阅读量，不怕吃苦，只有坚持的人才会获得更大的收获。

通过林清玄的作品，我深刻地认识到读书的重要性。读书不仅是一种学习的方式，更是一种修身养性的方式。通过读书，我们能从他人的智慧中受益，丰富自己的内涵，提高自己的素质。我将会坚持不懈地读书，并且希望能够将读书的乐趣和智慧传递给更多的人。

林清玄的经典散文篇目篇二

林清玄是一位著名的作家和心灵导师，他的许多作品都带有深刻的人生哲理和情感感悟。读了他的作品，我深深地感受到了他的智慧与思考。下面，我将结合自己的体验和感悟，分享林清玄的心得体会。

第一段：世界是心灵的映像

林清玄曾说：“世界是心灵的映像。”意思是人的心灵和外部世界的关系非常密切，我们的内心世界会直接影响我们的外部体验。这让我想起了一个例子：有一天，当我面临困难

时，我感到无助和绝望。当我情绪沮丧时，我感到周围的人和事都是负面的。但当我克服困难并重新恢复信心时，我的态度也会变得积极乐观。也就是说，我们宇宙的本质就是心灵，心灵的状态会影响周围的一切。

第二段：爱的表达

林清玄对爱的理解很深刻。他认为，爱并不是简简单单的言语或表达方式，而是一种无形的感觉，一种接纳和支持。爱是自我超越和给予的过程。我们可以通过理解和接纳他人、亲人、朋友和自己的不完美之处来更好地表达爱。在我们日常的生活中，慢慢地发现并表达爱，是非常重要的。

第三段：快乐与心灵的沟通

快乐是每个人都想追求的情感状态，林清玄的书中也对此进行了深入的阐述。他认为，快乐是一种心灵深度沟通的结果。当我们心灵深度沟通时，我们自然而然地感到安心、被理解和支持。在这种情况下，我们会感到快乐。于是，在我们努力追求幸福的时候，首先要做的就是深刻地理解自己以及他人，并建立深入的沟通。

第四段：生命的意义

林清玄的书中提到了生命的意义。他认为，生命的意义并不是我们想象中的那样，它并不仅仅在于追求名利和地位。相反，生命的意义在于成为更好的自己，走向更高的境界，并通过我们的生命去影响周围的人。无论我们经历了多少困难和挫折，只有活在当下，并与他人分享和献出我们的生命，我们才会真正体验到生命的意义。

第五段：宽慰内心深处的痛

林清玄认为，生命中总免不了会有一些痛苦和挫折。但是，

我们可以通过自我成长来宽慰并排解我们的痛苦。这并不是
一件容易的事情，它需要我们先从心理上的自我建设开始，
然后逐渐从内心深处内化为自我价值。请相信，我们所有的
痛苦都是我们成长的一部分，我们能够超越自己，让自己变
得更强大。

总之，林清玄的书中充斥着智慧和思考，通过读他的作品，
我们可以更深入地认识自己，从而拥有更有意义和丰富的生
活。

林清玄的经典散文篇目篇三

- 1、我们只有一条命，要卖给识货的人。
- 2、安静无言并不是陷入空白，而是有一个更深广、更澄明的
所在。
- 3、最好的表达是沉默，而不是语言。
- 4、今天扫完今天的落叶，明天的树叶不会在今天掉下来，不
要为明天烦恼，要努力地活在今天这一刻。
- 5、生命是那样美好，建议大家多做深呼吸，体会空气的清新，
体味事物的美好。
- 6、我喝水时总会想这也许是我喝过的最美味的水，时时要保
持一种爱，学会欣赏美，惟有爱和美才是心灵的故乡。
- 7、关键是觉悟，人生的快乐痛苦都是觉悟。
- 8、人生大势成久必败，败久必成，是非成败转头空，几度夕
阳红。
- 9、对顺境逆境都要心存感恩，让自己用一颗柔软的心包容世

界。柔软的心最有力量。

10、我，宁与微笑的自己做搭档，也不与烦恼的自己同住。我，要不断地与太阳赛跑，不断地穿过泥泞的路，看着远处的光明。

11、山谷的最低点正是山的起点，许多走进山谷的人之所以走不出来，正是他们停住双脚，蹲在山谷烦恼哭泣的缘故。

12、第一流的人物看白云虽是至美，却不想拥有，只想心领神会。今生今世，情如白云过隙，物则是梦幻泡影。

14、害怕失去才是痛苦的根源。

15、所有的束缚是自己造出来的，只有自求解脱才是惟一的道路。

16、既生而为人，就要承担，安然接受人生可能发生的一切。

17、所有的比较都是一种执着。

18、外来的比较是我们心灵动荡不能自在的来源。

19、我们建造了玻璃与水银的围墙，心窗心镜反而失落了。

20、没有人能束缚我们，除了我们自己。

21、凡是心灵具足的人，都是善于沉默的。

22、在我们不可把捉的尘世的运命中，我们不要管无情的背弃，我们不要管苦痛的创痕，只有维持一瓣香，在长夜的孤灯下，可以从陋室里的胸中散发出来，也就够了。

24、许久以来，我一直在找一个理由来说明我为什么爱你，可是我找不到，因为我不能把对你的爱只限定于一个理由。

- 25、我们要全心全意默默地开花，以花来证明自己的存在。
- 26、记忆是不可靠的，遗忘也可能是美好的。
- 27、身如流水，日夜不停流去，使人在闪灭中老去。心如流水，没有片刻静止，使人在散乱中活着。
- 28、我们用一只眼睛看见现实的灰墙，却用另一只眼睛勇敢飞翔，接近梦想。
- 29、把全身心倾注于迎面而来的每一刻，终有一天会发现，不只春风会吹抚树叶，一片树叶也会摇动春风，带来全部的出天，春风与树叶是同时存在的。
- 30、如果内心的蝴蝶从示苏醒，枯叶蝶的一生，也只不过是一片无言的枯叶！
- 31、在雪中清醒的孤独，总比在人群中热闹的寂寞与迷惑要好些。

林清玄的经典散文篇目篇四

林清玄是中国当代著名的作家、散文家和文化评论家，也是一位热衷于读书的人。他以独特的视角和深刻的思考，深得读者的喜爱。在阅读林清玄的作品中，我感受到了他对人生的思考和对世界的观察，下面我将从读书的意义、读书的方法、读书的收获、读书的难点以及读书的乐趣等方面，谈一谈我的读书心得体会。

首先，读书对于每个人来说都是有着不可估量的意义的。林清玄在他的作品中常常提到读书的重要性，他坚定地认为读书是一种消耗在眼睛的杂志，是一种精神层面的修身养性。读书能够开拓人的眼界，拓宽人的思维，提升人的格局，让人具备更丰富的知识储备和更深厚的人生智慧。读书还能够

陶冶情操，滋润灵魂，让人的心灵得到净化和滋养。通过阅读，我们能够在书海中感受到人类智慧的瑰宝，感悟到人生的真谛。

其次，读书的方法至关重要。林清玄在他的作品中强调了读书的方法论。他认为读一本好书要在心态上保持平和、功利心要抛之脑后，要以开放的心态去阅读，并且要有一种主动的、积极的、责任感的态度去阅读。读书要有选择性，要有自己的判断力，要根据自己的兴趣和需要去选择适合自己的书籍。同时，读书也要注重钻研，要深入地思考书中的观点和思想，并结合自己的实际来思考。读书要注重笔记的记录，抓住关键词，留下个人的思考和感悟，以便于日后的查找和总结。

第三，读书能够带来丰厚的收获。林清玄的作品中常常反映了他通过阅读得到的宝贵的收获。读书能够给予人力量和鼓舞，能够引导我们更加正确地抉择并面对挑战。读书能够培养人的审美情趣，提升人的情商和智商。读书能够带给人积极的能量，让人变得勇敢和坚定。读书还能够给予人内心的慰藉和寄托，让我们在人生的起伏波动中找到一个平静宁和的心灵港湾。

然而，读书也并非一帆风顺。读书存在一些难点，需要我们认真地面对和克服。首先，读书需要时间和精力投入，要求我们有良好的时间规划和自律能力。其次，读书可能会面临一些理解上的困难，特别是读一些复杂的哲学或文学作品时。此外，读书亦常常需要我们克服对于陌生观点的抵触情绪，以一种客观的、开放的心态去理解和接纳。但正因为读书的困难，读书得来的收获才更具有珍贵的意义。

最后，读书的乐趣是无穷的。林清玄在他的作品中常常表达了他对读书的快乐之情。读书是一种享受，读书是一种抚慰，读书是一种陶冶。通过阅读，我们能够享受到文字的魅力和故事的感动，体味到文化的厚重和人生的智慧。在阅读中，

我们可以与文化大师对话，与历史名人交流，与文学巨匠共鸣。通过阅读，我们能够感受到知识给予我们带来的力量和快乐，感悟到人生的真谛和意义，感慨万千。

综上所述，林清玄的作品通过他对于读书的思考和体验，让我深刻地认识到读书的重要性、意义、方法、难点和乐趣。读书能够让人不断成长、抚慰人的心灵、提升人的智慧、拓宽人的眼界。读书需要主动、开放、有选择性地地进行，并要通过思考、记录来加深理解。虽然读书可能会面临一些困难，但正是这些困难让读书的收获更具有珍贵的意义。读书的乐趣是无穷的，通过阅读，我们能够与伟大的思想家、文学家共鸣，感受到文化的瑰宝和人生的智慧，这是一种无法言喻的快乐。让我们像林清玄一样，用心去读书，用心去体会，让读书成为我们人生不可或缺的一部分。

林清玄的经典散文篇目篇五

一位想要学习玉石鉴定的青年，不远千里去找一个老玉石家学习玉的鉴定。

他见到老师傅，说明了自己学玉的志向，希望有一天能像老师傅一样，成为玉石的专家。

老师傅随手拿一块玉给他，叫他捏紧，然后开始给他讲中国历史，从三皇五帝夏商周开始讲，却一句也没有提到玉。

第二天他去上课，老师傅仍然随手交给他一块玉，叫他捏紧，又继续讲中国历史，一句也不提玉的事。

就这样，每天老师都叫他捏紧一块玉，光是中国历史就讲了几个星期。

接着，老师向年轻人讲风土人情、哲学思想，甚至生命情操。

老师几乎什么都讲授了，关于玉的知识却一句也不提。

而且，每天都叫那个青年捏一块玉听课。经过了几个月，青年开始着急了，因为他想学的是玉，却学了一大堆无用的东西。

有一天，他终于鼓起勇气，想向老师表明，请老师开始讲玉的学问，不要再教那些没有用的东西。

他走进老师的房间，老师仍然像往常一样，交给他一块玉，叫他捏紧，正要开始谈天的时候，青年大叫起来：老师，你给我的这一块，不是玉！

老师开心的笑起来：你现在可以开始学玉了。

这是一个收藏玉的朋友讲给我听的故事，我很喜欢。一个人不可能什么东西都不懂，而独懂玉的，因为玉的学问与历史、文化、美学、思想、人格都有深刻的关系。而这个世界的学问也不是有用、无用分得那么明白的。

其实体味人生不也像学着去懂一块玉吗？一个对人生没有深层体验的人，是无法获得人生的真谛的。

没有深陷于生命的痛苦的人，无法了解解脱的重要。

没有深陷于欲望的捆绑的人，不能体会自在的可贵。

没有体会过悲哀的困局的人，不会知道慈悲的必要。

没有在长夜漫漫中啼哭过的人，也难以在黎明有最灿然的微笑。

人生就好像手中的一块玉，如果没有握过许多泛泛的石头，就不能了解手中的玉是多么珍贵了。

所以，要学玉的人，应该先认识人生。