

2023年大班音乐教学计划下学期 幼儿大班音乐教学计划(优质5篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

大班音乐教学计划下学期篇一

活动目标:1. 结合乐曲特点，讨论乐曲配器方案。2. 尝试看图谱有节奏的为乐曲伴奏，并体会演奏效果。3. 体验合作演奏的乐趣。

活动重点:能够尝试为乐曲设计配器方案。

活动难点:有情绪的演奏。

活动准备:1. 响板，铃鼓，撞钟2. 节奏图谱，孤独的牧羊人音乐

入场，在doreimi的音乐背景下坐律动入场。

一，情景导入，激发兴趣。

师，邮筒里收到一封信，我们一起来看看吧“草莓音乐节上羊村小乐队得了冠军，我们森林里的小动物们还想看看你们的演出，你们能来吗？”幼儿回答能。

二，出示节奏图谱，分析乐句，徒手合乐。

1. 分析乐曲，区分乐句情绪。

看图谱，区分乐句(特点)图谱上有什么？一样么？大羊小羊这

两段有什么感觉？

放音乐，讨论a.b段特点

2. 合乐徒手练习。

三，讨论配器方案，运用乐器演奏

1. 神秘盒悬念，请出乐器。

唉，老师这有一个大箱子，里面藏着几种小乐器，那么下面我请小朋友们来猜一猜，摸一摸，都有哪些小乐器。

2. 讨论乐器音色特点。

3. 引导幼儿探索打击乐配器方案。

引导幼儿根据乐句情绪讨论应该怎样配选乐器。

教师综合幼儿建议在图谱上贴上相应的乐器图片并运用乐器看图谱练习演奏。

四，使用乐器，看图谱进行演奏。

1， 幼儿自行分组扮演

2. 引导幼儿运用乐器看图谱进行演奏。

五，结束

展开森林音乐会，幼儿完整演奏。

大班音乐教学计划下学期篇二

新的学期又开始了，在本学期的教研活动中，我将结合新课

程音乐教育论，改变传统的音乐教育模式，统合幼儿音乐，舞蹈等多元艺术。带领孩子进入音乐听，说，唱，跳，演的欢乐世界，提供孩子一个多元，快乐，精致的艺术体验。

1音乐游戏。

- (1) 了解音乐结构、音乐内容。
- (2) 按规则、节拍进行音乐游戏。
- (3) 主动参与游戏。

2、歌词、舞蹈创编。

1) 能大胆地对歌词进行改编。

- (2) 在理解歌词后，能大胆地根据歌词创编舞蹈。

利用每次学习新歌的机会，让幼儿创编舞蹈动作，根据幼儿创编的动作串连为舞蹈，从而激发幼儿创编动作的愿望。

三月：学习玩音乐游戏。

四月：能遵守音乐游戏规则进行音乐游戏。

五月：能遵守音乐游戏规则进行游戏，并了解音乐的内容。

六月：能大胆地为歌词进行改编、创编舞蹈动作。

七月：对歌词改编、创编舞蹈动作后，能大胆在同伴面前进行表演。

幼儿能够积极地、遵守游戏规则参加音乐游戏，并能理解音乐的内容及结构。能大胆地对歌词进行改编、创编，利用已学的舞蹈动作创编舞蹈，并大胆地在同伴面前表演以及主动

与人合作表演。

大班音乐教学计划下学期篇三

1. 欣赏并初步学唱歌曲，表达朋友间的眷恋情意。
2. 感受和体验歌曲中朋友离别时依依不舍的情感，珍惜朋友友谊。

（认知准备）幼儿已有《友谊地久天长》交谊舞的经验

（材料准备）歌曲《友谊地久天长》ppt字卡；电影片段

学唱歌曲

感受歌曲中依依不舍的情感

一、复习环节：歌曲《快快起床》

二、看电影，听歌曲

- 1、“今天老师给大家带来一段非常经典的电影片段，我们一起来看看。”
- 2、“这段电影是讲两个好朋友，其中一个要去打仗了，他们马上就要分开，以后就不能常见面了。这里的主题歌就是在歌唱他们之间的友谊。”

3、介绍歌曲名称，再次欣赏主题曲。

三、说说我们的友谊

- 1、介绍自己的好朋友，说说大家的友谊。（背景音乐）
- 2、老师介绍自己的好朋友。

“老师的好朋友就是你们每一位小朋友，我们在一起生活了三年，三年里发生了很多事情，我们一起快乐着，成长着。我们之间的友谊越来越深，就像歌曲里唱的那样。”

四、歌唱友谊（重点）

1、“再过一个月，你们就要毕业，就要离开幼儿园，离开老师，离开小朋友了。老师很舍不得你们。今天，老师特别想把这首歌唱友谊的歌曲唱给大家听。”

2、老师范唱。“这首歌曲给你的感觉是什么样的？”（缓慢、忧伤）（难点）

3、朋友要分开了，你们心里有什么样的感觉？分开了以后大家还是好朋友吗？

小结：这首歌曲表现的是好朋友分别的情景，因此有点忧伤。同时它歌颂着朋友之间永恒的友谊，又让人很振奋。

4、再次欣赏歌曲。

5、解读歌词

旧日朋友——以前的老朋友；怀想——怀念、想念；岂能——怎么能；

相忘——相互忘记；地久天长——永远永远。

6、友谊地久天长，我们马上就要分别了，在最后相聚的日子里，你想怎样和你的朋友道别呢？（引导幼儿以握手、拥抱、拉勾、击掌、干杯等方式表现与好朋友道别的情景。）

7、老师将你们平时和好朋友一起学习、游戏的珍贵照片都收集在一起，让我们一起看着这些珍贵的照片，和你的好朋友手拉手，一起唱响《友谊地久天长》（出示ppt□

五、活动延伸

1、“和朋友在一起的时光是开心的、幸福的，我们要珍惜和朋友相处的时光，要珍藏朋友间的这份友谊。虽然你们毕业了，但我们是永远的好朋友。”

2、教师出示友谊卡，引导幼儿将卡片制作完整，送给自己最好的朋友，珍藏这段友谊。

大班音乐教学计划下学期篇四

培养练声的兴趣；歌唱姿势要正确；发声要自然，用中等音量或轻声歌唱；按教师的手势，整齐地歌唱；用正确的口形，唱好u□o韵母。

1、读谱知识：知道音有高低；

知道音有长短；知道音有强弱。

da□dada dada□da□a□□da da da□dadada da□da□a a□□da
空da等节奏。)

3、练耳部分：听辩音的高低（比较不同乐器、人声及同一乐器的不同音区音的高低；

比较同一音组内构成大、小三度、纯四、纯五度旋律音程的两个音的高低。听辩音的长短，比较各种时值音的长短。听辩并说明音的强弱差别。

培养学生欣赏音乐的兴趣和良好的欣赏习惯。在欣赏中感受音乐的优美、悦耳，产生愉快的感觉。逐步体会旋律、节奏、速度、力度、音区、音色等表现手段在音乐中的作用。能辨别音乐作品中轻快、热烈、活泼、优美、雄壮、庄严、诙谐等情绪。能感受进行曲、舞曲、摇篮曲等常见体裁的特征。

教学分析：

在低年级的音乐教学中，学生第一次正式的接触音乐的学习。所以，在本学期在教学中应该注意以下几点实施：

愉悦性：在教学过程中，不论是歌曲的学唱、乐理知识的学习，都要使学生学的快乐。使他们能兴致勃勃，主动积极地投入感受音乐、理解音乐、表现音乐以及创造音乐的活动中去。

艺术性：我们在教学中要通过艺术形象来唤起学生对美的共鸣与追求，从而进行审美教育和品德教育。

注意加强巩固音高概念、巩固学生对音的高低、强弱、长短的感觉。使学生在在学习过程中逐渐累积乐理知识。教材中的律动和舞蹈较多，应注意引导学生自编动作、节奏甚至歌词，发展学生身体的协调能力和自编能力。为今后学习打下坚实基础。

学生情况分析：

本学期学生开始正式系统化的学习音乐，应注意引导学生正确对待，使学生爱学、愿学。学生的整体情况预计不均衡，情况参差不齐。所以，对不同学生应用不同教法，要培养学生专长，即“普遍培养，重点发展”。使学生各方面均有提高。学生年龄小，生性活泼，我会在这一点下功夫。重点发展舞蹈、律动的学习。增强学生身体的协调能力，让学生可以渐渐增强身体的协调性、节奏感。

提高教学质量措施：

- 1、认真备课，做好前备、复备工作，为能使上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。

2、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。

最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

5、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合。

响应新课标要求。

6、多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。

大班音乐教学计划下学期篇五

【歌唱歌谣】

1、喜欢歌唱，体验在歌唱活动中的快乐，并与他人合作演唱

2、学会一些基本的歌唱技能，能够正确的咬字，吐字和呼吸；

能较自然地运用声音表情和身体动作表情；能够在集体歌唱活动中适当控制和调节自己的声音使之与集体相协调。

【韵律游戏】

1、喜欢参加韵律活动和音乐游戏；

体验韵律活动和音乐游戏中的快乐；能够用身体动作探索、

表达音乐以及与他人合作表演。

3、能够在韵律活动中感知、理解音乐与动作的关系，能根据音乐的不同情绪来表演韵律活动，并尝试用自己的感受进行创造性活动表现。

【玩奏乐器】

1、喜欢参与打击乐演奏活动；

体验并享受与他人合作演奏的快乐。

2、学会常用打击乐器的基本演奏方法；

能够在集体的演奏活动中有意识的控制、调节自己的节奏等；使其与集体相协调；尝试用不同演奏方法创造性的表现音乐。

3、能够认识，辨别各种常见打击乐器及基本音色特点；

了解基本的乐器知识；初步了解简单的节奏型；能看懂简单的指挥手势含义并与指挥相配合。

4、碰铃铃鼓响板。

【音乐欣赏】

1、喜欢参与音乐欣赏活动，体验并享受音乐欣赏过程中的快乐。

能够在音乐欣赏的过程中尝试与同伴交流合作。