

# 最新创新教学内容 小班教学总结创新(汇总6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 创新教学内容篇一

不知不觉一个学期已经结束，我尝试着性德教学方式来进行行教学，经过一学期的尝试，我发现在教学中与幼儿互动，随机教育，要关注孩子的行为，把幼儿的一日生活各个环节作为教育的手段，我在摸索中前行，在忙碌中收获。

### 一、常规教育，常抓不懈。

由于小班幼儿年龄较小，他们的情绪易受周围环境的影响，我园现在使用的是新教材，主题活动与原有的知识经验有一定的距离，因此，我首先在课堂常规方面加强教育，从上课形式、组织喝水、入厕、坐姿等各个环节，培养孩子养成良好的学习习惯和行为习惯，尽可能地适应小班幼儿的特点，为幼儿形成健全的人格奠定基础。

### 二、组织各类竞赛活动，提高幼儿的兴趣。

为了增加幼儿学习的乐趣，提高幼儿的学习兴趣，我班举办了讲故事比赛，“六一”期间，我园还组织了亲子绘画比赛，我班幼儿的特色是手工，因此，我班设计的活动都是以幼儿的手工制作来开展，如《变魔术》、《纸杯变变变》，通过一系列的活动，既让幼儿得到了锻炼，也增加了幼儿学习的兴趣。

### 三、以一日活动为焦点，培养幼儿良好的生活常规。

从开学初，我就以“快、静、齐”和“放”作为培养幼儿良好常规的目标，小班常规培养，重点在于往集体意识方面发展。因此，我首先从让幼儿认识自己的标记开始，如毛巾、杯子、小床都有序地标上孩子的名字，让孩子熟悉自己的标记，懂得爱护标记，知道标记的用处。通过这一系列过程，让孩子懂得遵守课堂纪律，珍惜时间，从小对时间概念有所了解，孩子在幼儿园学会了和小伙伴之间相处，学会了交朋友，乐学、会学成了幼儿学习、生活的准则。

### 四、家长工作常抓不懈，做好家园联系。

充分发挥家园栏的作用，除了定期更换内容外，还根据教学需要将一些育儿经验和教子烦恼刊登其中，为家长提供最新的教育信息，同时，我班还积极参与了幼儿园举办的“亲子运动会”，“六一”活动，期末进行“家园同乐”活动，通过与家长的沟通与交流，改变了家长的教育观念，让家长了解了孩子在本学期所学的知识，并支持孩子在园的学习。

在本学期的教学中，我始终以爱心、耐心、细心这“三心”贯穿始终。让爱伴随着孩子健康成长。

## 创新教学内容篇二

局党组高度重视这次专项“双打”行动，组织全员进行动员部署，并将“双打”工作作为当前工作的重中之重，号召执法人员全力做好这项工作。并结合实际，制定了《打击侵犯知识产权和制售假冒伪劣商品专项行动方案》，成立了“双打”专项行动领导小组，领导小组下设办公室，负责“双打”专项行动的督导和情况汇总上报工作；为把“双打”专项行动落到实处，对重点产品、重点区域进行划片分解，落实到单位，责任到人，建立了至上而下，层层负责的工作机制。

## 二、突出重点产品、重点区域

厂名、厂址，伪造或冒用质量标志的国内外地理标志违法行为；二是查处掺杂、掺假，以次充好、以不合格产品冒充合格产品的质量违法行为；三是查处无生产许可证非法生产行为；四是查处伪造、冒用、超期、超范围使用强制性产品认证、有机产品认证违法行为；五是查处未经许可或批准，已被依法吊销、撤销许可证，许可证或其他批准文件有效期届满后未按规定重新办理批准手续，擅自从事食品、食品添加剂生产加工，等违法行为。

## 三、严格执法，净化市场环境

“双打”专项行动启动后至今我科出动执法人员338余人次，出动执法车辆115台次，共检查化妆品、农资、建材、机电、汽车配件等生产经营企业101家，发现无工业产品生产许可证生产建筑材料类案件4起，农机配件类案件1起，电线电缆类案件1起，总货值金额24000元，处罚款28000元。抽检化肥样品三个批次，均检验合格。有部分生产企业存在生产记录不全，内审制度不完善的行为，上述行为已经责令相关单位进行了整改和处理。

## 四、落实措施，规范企业行为

生产经营秩序，改善了全市产品质量状况。大部分企业建立了“两个台帐、一个记录”（即原辅料进货台帐、产品销售台帐和产品质量检验记录）；二是坚持做好“扶”与“建”相结合，扶持企业走向规范，促进市场主体健康发展，逐步把质量管理变成企业的自觉行为，促进长效监管机制的逐步建立，促进了中小企业产品质量的提高。三是树立样板，加强引导。针对小企业、小作坊多，质量意识淡薄，不懂管理，安全隐患大的实际，注意树立标杆企业，搞好典型引导，以点带面，整体推动。

## 五、加强宣传报道，形成舆论氛围

3.15大型活动。在整治初期，先后与□xx电视台□□□xx报》合作开展“双打”工作，对重要案件和消费者关心的问题进行宣传报道。通过充分运用电台、电视台、报刊等媒介的全方位宣传报道，“双打”专项行动在引起了一定反响，对制假售假违法行为形成了强大威慑力。

## 六、“双打”专项行动中存在的问题

目前，“双打”专项行动取得了一定成效，但是问题也比较突出，对此要保持着清醒的头脑和深刻认识。主要是：

（一）执法检查的深度和广度还有待进一步加强。

（二）对小企业、小作坊的规范化长效监管机制有待于进一步形成。小企业或小作坊，人员素质低，不懂管理，不顾质量，产品质量安全隐患大。

xx市技术监督局稽查科

二〇xx年四月九日

## 创新教学内容篇三

孩子们从家庭走进了幼儿园，在幼儿园他们第一次离开了父母，开始了集体生活。他们要学会吃饭、上厕所、学会与他人相处、学会与他人沟通、学会分享等等。幼儿园的集体生活，使幼儿一下子有了许多好朋友，他们在一起玩耍，开始接触不同于父母之外的新鲜事物，集体生活对孩子提出了新的要求。在这里，家长所担负的角色不仅是父母，也应该是孩子的好朋友。家长需要从孩子的心理角度出发，理解孩子行为的原因，并且尊重孩子作为一个独立个体所拥有的权利。家长在孩子入园后，可以采取以下方法与老师沟通：

一、积极参加家长会和家长学校，提高自身的家教水平。

为了使家长了解幼儿园及班级教学工作，共同探讨家园配合的内容和方式，园长、主任和老师还充分利用家长会、家访等不同形式，与家长深入交流、互动，共同探讨家园配合的最佳方式，放下老师的架子，与家长成为朋友，从而也提高了家园教育协调一致性，为孩子的健康成长创建了浓浓的氛围。

二、充分利用家园联系册，与家长做好沟通工作。

三、丰富家长学校的活动，让家长更加了解幼儿园。

本学期我们根据园内安排，认真组织好家长开放日、邀请家长来园当值日一天、观看幼儿晚间活动、参加家长学校的活动，让家长更加了解幼儿园及老师，也使家长之间取得了联系，从而改进了家庭教育环境，提高了家长教育孩子的积极性。

经过一个学期的家园联系，我们和家长建立起一种彼此信赖的关系，同时我们也感受到家长对孩子的寄托和期望，所以相信在家长的配合下，我们才能取得教育孩子的圆满成功。

## 创新教学内容篇四

望着渐渐成长的孩子们，从他们身上让我感受到一种自豪感，一个学期转眼过去了，身边仿佛还是孩子们刚刚入园的热闹声，这有半年的团体、游戏生活。使孩子们学会了许多、各方面提高也不错。为了更好地做好以后的工作，现将本学期工作做如下小结教师被喻为人类灵魂的工程师，教师的政治思想会直接影响到孩子。我在思想上高标准的严格要求自己。积极参加园内各项活动，并认真做记录。做到不迟到、不早退，树立为人师表的形象。

## 一、教学方面

从本班幼儿的实际状况出发，精心安排好每周计划活动资料，认真组织好每节活动。在活动中，让幼儿在实际操作中学习，使幼儿真正成为学习的主人。在课前的教具准备要充分、资料要丰富、生动、新颖，并具有较强的操作性，在教态上具有儿童化，形象生动，和幼儿融合在一齐，为幼儿创设一个简单、愉快的学习环境。让幼儿学会在游戏中去寻找问题，并解决问题。

## 二、常规教育方面

1. 礼貌先从自我做起，对领导、同事、家长都要面带微笑主动问好。给幼儿带个好头，并严格要求自己的言行举止，同时培养幼儿成为一名尊老爱幼、讲礼貌、讲文明的好孩子，能友好与他人相处。

2. 课堂活动纪律从生活抓起，培养幼儿良好的常规习惯。要正确引导幼儿课堂上的坐姿、培养良好的课堂常规；不许随便下位、回答问题时要举手、并学会尊重他人，安静地倾听他人的发言，养成不随便打乱别人的讲话。

3. 卫生习惯每天坚持幼儿户外体育活动时间，带领幼儿认真开展各项体育活动、锻炼身体。在每周计划活动中，根据幼儿的现状情况，合理设计好每日的户外体育活动和运动量，知道清洁卫生的重要性，加强幼儿便后洗手的习惯，并能主动的在餐前、餐后洗手，餐后能主动漱口、擦嘴巴，能有条理地收拾餐具、折叠整理自己的被褥衣物。

三、业务学习方面：我深刻地认识到，时代在发展，社会在进步，教育教学观念也在不断更新和变革，我十分注重业务学习，不断充实自己，解剖自己，分析自己，正视自己，不断为自己充电，提高自身素质，提高文化专业知识水平。

## 四、家园沟通

1. 主动亲切地与家长沟通。我充份利用了晨接和放学的时间跟家长交流，使家长了解自己孩子在园的情况。通过家园联系表、面谈等形式来了解幼儿在家与在园的各种表现。
2. 及时向家长反映幼儿在幼儿园的进步与不足，与家长密切联系。听取家长意见，努力做到全心全意、一丝不苟地照顾幼儿，让家长放心、满意。

## 五、存在的不足：

1. 在下学期的工作中力争做到“今日事今日毕”，避免因自身懒惰思想造成的拖拉现象。
2. 工作中更严格的要求自己，努力提高自己的分析问题能力和科研能力。

“谁言寸草心，报得三春晖。”较好的完成了新世纪小班的教学任务，并赢得了家长的满意，信任与支持。

## 创新教学内容篇五

### 一、情况分析

我班这学期来了两位新同学，经过一学期的培养，我班幼儿在各方面都有较大的进步，且学习积极性很高。通过观察，发现本班幼儿年龄参差不齐，个性差异很大，大部分幼儿的个性都较内向，害羞，不愿意表达表现，针对这一现象，我班两位老师共同商议，根据小班幼儿的年龄特点，制订了以下的学期目标。

### 二、班级工作

1. 继续认真贯彻并落实在以《纲要》为本，以《规程》为指导思想，在幼儿园工作规划的基础上，制定适合本班的工作计划、月、周、日计划，并在实施过程中进行调整，改进，促进幼儿发展。

2. 创设适合本班幼儿年龄特点的班级环境，让环境配合教学，做到让孩子在环境中学习，环境中得到提高。

3. 认真对待每一位孩子的成长，有及时清点，按要求认真填写，丰富家园联系手册，及时向家长反映幼儿在园的'表现，提出在家的要求，使家园教育能一致。

4. 每位教师使用教育软件认真备课，上好每一节课，并及时把教学，备课的情况，本班幼儿的情况，家长的情况综合反馈，做好班务日志。

5. 做好家长工作。

（1）主动及时地与家长沟通，交流幼儿在园内、园外的各种表现。

（2）向家长提供幼儿生活、教育常识给予指导，定期了解家庭教育的情况。

（3）主动取得家长的支持和配合，充分调动家长的积极性，提高教育质量。

### 三、教育教学

#### （一）健康领域

1. 会姿势正确、灵活地躲闪跑。

2. 会双脚前后跳、单脚连续跳、交替转身跳。



3. 能连续跳绳、能助跑跨跳。
4. 能边跑边接球、边跑边接球。
5. 灵活地向前翻滚，会靠手肘移动身体双脚用力蹬地向前爬行。
6. 能单手托提适量物品走、跑。
7. 学做韵律操，动作协调、节奏准确。
8. 初步养成用眼卫生习惯，阅读绘画时，身体姿势正确，能控制用眼时间，不在强光、弱光下阅读、绘画。
9. 初步知道并注意保护牙齿。
10. 具有初步的自我保护意识和能力。
11. 提高自身的自律能力。

## （二）语言领域

1. 初步养成用普通话表述的习惯，能运用看别人口型、听懂普通话和讲述别人的故事。
2. 初步用普通话与老师、同伴交流，能大方地在集体面前说话，态度自然大方，声音响亮。
3. 能有表情地朗诵诗歌，能完整地讲述故事，能朗诵儿歌并有大胆的表现。
4. 理解并运用常见的问候语。
5. 养成每天主动与老师或同伴交流的习惯。

### （三）科学领域

1. 愿意并能够积极参与各种科学活动，能大胆地表达自己的意愿。
2. 愿意并能够尝试使用观察、实验、探索等方式，主动探究与生活有关的科学现象。
3. 了解常见的动物、植物的外部特征及结构，知道其生活习性，了解其生活与自然环境的密切关系。
4. 了解几种常见的自然现象，如四季的变化、星体、气温等。
5. 敢于动手、喜欢参加科学实验、科学操作，能主动解决问题。
6. 初步形成结构的概念，知道结构与空间的关系。
7. 了解电脑在生活中的运用，知道利用电脑媒体能获得更多的信息。

### （四）艺术领域

1. 愿意并喜欢参加艺术活动。
2. 自主地欣赏，记忆相片、电视节目和儿童文学作品，知道欣赏，表现感兴趣的作品。
3. 学会3—4首歌曲。
4. 会运用肢体动作，创造性地表现歌曲中的内容。
5. 喜欢使用各种材料，用绘画的方式表达自己的愿望。
6. 会使用各种颜色、材料和工具，根据画面布置随意表现出

简单的组合和图形。

7. 初步学习欣赏并为歌曲、舞蹈、戏剧和动画片等简单的艺术表演创设表演的情景。

8. 初步学习用打击乐器和身体动作（拍手、敲手、踏脚等）为歌曲、故事演奏和伴奏。

### （五）社会领域

1. 初步学习简单的人际交往，愿意与老师、同伴交往。

2. 会运用介绍自己、介绍其他人的方法，简单了解自己与他人的特征和关系。

3.

## 创新教学内容篇六

弹指挥间，本学期的音乐教学已圆满的结束了。本学期我被领导安排教一、二年级的音乐课，音乐是美的教育，学习音乐是对学生人体机能和身脑进行同步训练的理想手段。课堂上教师巧妙的引导，激发学生内在的学习动力，使他们对音乐产生浓厚的兴趣，最终提高音乐素质和审美能力。我对本学期教学工作做以下总结：

### 一、认真备课，提高音乐课堂的教学质量

自开学以来，始终按照音乐教学大纲要求，以审美为核心，以新的教学理念，结合学生特点，认真备好每一节课，并在此基础上加入新的音乐教学方法，全面的预设课堂，从而做到教学得心应手。事实证明有效的备好课，才能上好音乐课。

### 二、注重音乐课堂审美教育，培养学生的各项音乐技能

在音乐教学过程中，我始终坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。

### 三、激发学生的创新思维，提高学生终身学习音乐的兴趣

音乐的学习并不只是在学校中的教学，只有让学生对音乐产生兴趣，懂得音乐的艺术价值，学生才能产生终身学习的兴趣，而激发学生的创新思维，产生创造音乐的思想是形成兴趣的关键。于是我为了使使学生能轻松、愉快地上音乐课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力，通过打击乐器让学生在音乐课堂上不仅能够听到音乐还能创造出音乐。从而调动起学生对音乐的学习兴趣。

总之，本学期的音乐课堂上，学生能够学有所得，学有所用，教师也在辛勤的教学中得到了学生日渐成长的回报。相信自己沿着这样扎实的脚步，在今后的教学工作中不断进步，超越自己，收获新成绩。通过本学期的教育工作的实施，我感到音乐对孩子们的生活十分重要。学生需要快乐，需要音乐，需要美的享受。

文档为doc格式