

2023年小学一年级体育教学计划 一年级 下学期教学计划(模板9篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

小学一年级体育教学计划篇一

主要存在的问题：

1、代数部分：20以内的进位加法（根据上期末口算比赛分析），有7位孩子没有达到每分钟10题的要求，占8.2%。他们是邱舒瑶、李淼、黄钰、周裕娜、熊作伟、潘乐儿、尹路。

2、解决问题部分：没理解解决的问题，不懂解决问题的策略。

如：上学期期末水平测试出现下面的问题：

得分率只有88%，陈家俊、吴树楷、潘何许、潘铭杰、潘泳琳、熊作伟、尹路、周裕娜这几个孩子都做错。因此在本学期要加强理解加减法的关系，让学生明白解决问题的步骤：读、找、算、查、答；明白根据信息解决问题的道理。

本学期教材内容包括下面一些内容：认识图形

（二）、找规律。教材以学生已有的经验为基础设计活动内容和学习素材，注重学生对知识的体验，获得对知识的理解；内容的展开尽量体现知识的形成过程；数与计算的教学重视发展学生的数感，体现算法多样化；提供关于物体空间关系的更丰富的内容和素材，发展学生的空间观念；注意培养学生初步的应用意识和用数学解决问题的能力。教材的风格和

特色更加鲜明，将数学学科体系的严谨性和学生自主学习的开放性有机结合，更好地促进教育教学活动，初步培养学生严谨求实又勇于探索创新的科学精神，更加符合实施素质教育的要求。

1、认识100以内的数及加减法的计算，培养学生的数感，体会生活中处处有数学。

2、使学生经历和体验学习的过程，发展学生的空间观念和统计意识，学会有条理地表达自己的思想。

3、养成良好的观察、书写、思考、倾听、提问等学习习惯。

1、认识计数单位“一”和“十”，初步理解个位、十位上的数表示的意义，能够熟练掌握100以内数，会读写100以内数。掌握100以内数的组成、顺序和大小，会用100以内的数表示日常生活中的事物，并会进行简单的估计和交流。

2、熟练计算20以内的退位减法。会计算100以内两位数加，减一位数和整十数，会用加、减法计算知识解决一些简单的实际问题。

口算要求：

内容

单元结束

期末

平均错误率

速度

（绝大多数达到）

平均错误率

速度

(绝大多数达到)

20以内加减

10%

8题/分

7%

10题/分

100以内的

加减口算

12%

3题/分

10%

4题/分

3、直观认识长方形、正方形、三角形、圆和平行四边形。

4、初步了解分类的方法，会进行简单的'分类，感受分类和数据整理的关系。

5、认识人民币单位元、角、分。知道1元=10角，1角=10分，爱护人民币。

6、经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，体验数学与日常生活的密切联系，感受数学在日常生活中的作用。

7、会探索给定图形或数的排列中的简单规律，初步形成发现和欣赏数学美的意识。

8、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

9、培养认真倾听，书写工整的良好习惯。

10、在综合实践活动中，体会数学与日常生活的密切联系，初步形成探索数学问题的兴趣，初步感受数学思维方法。

1、结合具体情境，运用小棒、图片等教（学）具进行直观教学。

2、主动与每个学生交谈，了解每个学生的情况。教学中，关注学生参与学习活动的热情，多鼓励学生良好的行为，培养学生学习数学的热情。

3、培养学生良好的学习习惯，逐步引导学生学会独立思考，敢于提问，认真倾听别人的意见，乐于表达自己的想法等内在的学习品质。

4、联系生活实际和儿童的生理、心理特点，通过学习喜闻乐见的游戏、童话、故事、卡通等形式，创设活动情境。

5、鼓励和尊重学生的独立思考，引导学生进行讨论和交流。

6、在实践活动中给学生留下充分的时间与空间，在活动中学习数学知识。

7、根据本班学生的特点和实际情况，创造性地使用教材，设计教学过程。

小学一年级体育教学计划篇二

新的学期开始了，本学期我担任的是一年级写字课教学，现制定本学期的书法教学计划如下：

本学期，写字教学目标将紧紧围绕学校提出创建特色学校的目标，主要包括写字教学与学习习惯的培养以及写字教育与学生自主性的关系。落实素质教育和《全日制义务教育语文课程标准》，提高师生写字水平，加大写字教学力度，进一步训练学生的“双姿”，培养学生形成良好的书写习惯，通过不断完善写字教学评价，培养学生形成正确的写字姿势和具有基本规范的写字技能，树立学生“端端正正写字，堂堂正正做人”的思想，努力营造墨香校园。

小学低年级学生的注意力不持久，一般只有20—30分钟。他们的形象思维仍占主导，逻辑思维很不发达，很难理解抽象的概念。他们的独立性和自觉性较差，在生活、学习、活动等各个方面都需要成人的监护和具体指导。他们最显著的特点是，对老师有特殊的依恋心理，几乎无条件地信任老师，他们对老师的信任超过了对家长的信任。但他们很少能顾及到客观外界与自我的关系，只会以自我为中心，按自己的目的去行动。

一年级——小学生成长的关键期，一年级孩子的一般年龄在6—7岁，在小学教育中正处在低年级期，生理和心理都有明显变化，是培养学习能力、意志品质和学习习惯的最佳时期，是良好写字习惯定型和培养的最后关键期。

1、进一步明确写字教学的重要性。

(1) 树立“学校每位教育工作者都是写字教育工作者”的思想，要求全员参与，形成良好的写字教学氛围，训练学生把字写得端正、美观。

(2) 认真学习《全日制义务教育语文课程标准》及《小学写字教学手册》，明确写字要求，并对照实施。

2、上好每堂写字课。

(1) 教学要依据《语文课程标准》和《小学写字教学手册》的要求，着力优化写字指导方法，致力于学生行为习惯和基本技能的培养。

(2) 锻炼写字技术。走好三步路（写好基本笔画、写好独体字、写好合体字）；念好四字诀（看、记、写、比）；闯过三道关（笔画笔顺正确规范；字体、字形端正美观；作业、卷面整洁）

(3) 强化学生“提笔就是练字时”意识，养成学生良好书写习惯，各科老师通力协作，共同要求学生写好字，做到作业整洁。不要误认为练字是语文老师的事。共同重视学生作业的写字质量，纠正学生不良的书写习惯，推动写字教学的发展。

(4) 优化教学方法。写字教学做到“四个结合”，即课内与课外结合；讲解与示范相结合；练习与运用相结合；普及与提高相结合。

3、开展多种活动，优化写字氛围，促进学生写字水平提高，重视抓好写字兴趣小组活动，有重点地发现和培养写字人才。学期中，要加大训练力度，更多更快地发现和培养书法苗子，认真组织学生参加各类书法比赛，为学生成长搭建平台。

4、以点带面，以面促点，全面提高，整体提高学生的书写质量。

1、认真制订实施写字教学计划。

- 2、严格落实“专课专用，保质保量”八字方针。
- 3、遵循直观性原则，采用多媒体等现代化教学设施，研讨摸索写字教育的基本模式，确保写字课的质量。
- 4、调动广大家长的积极性，取得家长的大力支持，举行家长问卷调查，如开家长会，向家长汇报成绩。
- 5、树立写字标兵，表彰写字能手，定期举行作业展览，请“能手”介绍经验，给予重奖，形成你追我赶，后浪推前浪的局势。

小学一年级体育教学计划篇三

为全面贯彻党的教育方针政策，坚持从爱护学生出发，坚持正面教育，严格要求学生，争取不断创新教学，为祖国社会主义建设培养新一代优秀的接班人。针对一年级的学习是打下坚实基础的起点这一情况，根据小学数学第一册的教学目标，特拟定以下教学计划：

- 1、首先要注意培养学生的观察兴趣。一年级学生有意注意时间较短，观察能力有限，要从学生的兴趣出发，激发他们的观察兴趣。
- 2、充分利用教材提供的信息，根据学生的经验和体验，拓展学生的思维和学习空间。
- 3、充分运用开放性、创造性的教学方法，倡导学生运用自主探索、合作交流的学习方式，激励每个学生自己去探索数学，独立思考，并与同伴交流，达到获得知识、发展能力的目的。
- 4、全面了解学生数数的能力，对有困难的学生给予适当的帮助，并鼓励先进生带动、帮助后进生。

5、重视学生对数概念的理解，让学生体会数可以用来表示和交流，初步建立数感。数概念的建立，对儿童学习数学是非常重要的，是进一步学习的重要基础。

6、利用实物教具、学生动手画图形的教法，让学生直观认识平面图形和立体图形，了解图形的一些特点，逐步发展学生的空间观念。

7、根据教材内容和学生的年龄特点，安排适当的实践活动，采用模拟现实活动与数学游戏相结合的形式，让学生把数学与日常生活联系起来，逐步学会用数学的眼光去观察和认识周围的事物，使其数学能力、数学应用意识、与人合作及交流意识得到培养和发展。

8、注意在教学中渗透思想品德的教育，让学生在学到知识的同时学会做人。

9、平时注意让学生做好巩固练习，举一反三。使学生通过不断的理解、运用更好地掌握知识。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小学一年级体育教学计划篇四

指导思想：通过美术教学，向学生传授浅显的美术基础知识和简单的造型技能；培养学生健康的审美情趣，爱国主义情感和良好的品德意志，陶冶情操，启迪智慧，充分发挥美术教育在促进学生全面发展中的积极作用，全面推进素质教育，为培养和造就适应未来社会发展的一代新人服务。

课标要求：关注自然环境与社会生活情景，识别其中的艺术要素；注意发现身边的艺术，能分辨期中的社会生活情景；能使自己的生活经验和艺术经验相互联系，尝试用艺术的方式美化身边生活环境。

基本情况：本册是依据《义务教育美术课程标准》编写的实验教材。本册教材依据《义务教育美术课程标准》的学习领域阶段目标以美术与自我、社会；美术与自然、环境两个方面组课，注重学生的体验过程，力求使教材的基础性、科学性、趣味性得到有机的结合。教材设计注重将观察能力、想象能力和表现能力的发展结合到具体的学习活动之中，以促进学生创新精神和实践能力的增强。

工作目标：欣赏儿童题材的优秀绘画作品；运用平面形的组合表现景和物；用记忆画和想象画的形式表现自己最感兴趣的事物；学习撕纸、剪纸；学习贴画、拓印画面；制作简单的立体模型。

采用启发式教学，倡导以情道入，以趣启智，教学形式多样化，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造，注重学习活动中学生之间的交流互动；教师加强示范，充分利用展示图片，作品展示等直观手段；积极创造条件，有计划地开展多种形式的课外美术活动；改进评价方法，采取多元化的评价手段。

小学一年级体育教学计划篇五

经过一个学期的学习，一年级6个班级的学生已经养成了良好的体育课堂常规。但由于一年级的学生年龄还较小，喜欢接受新知识，对某些难度教大的知识接受较慢，特别是对某些协调性要求较强的东西，力量也比较差，男女生活泼好动，组织纪律性观念不强，但表现欲强；女生和男生一样活泼，应多以游戏为主，在其中进行组织纪律性教育，养成学生良好的习惯。本学期应根据学生的心理特点，因材施教，合理处理教材，充分调动学生的自主性，使学生各方面的体育技能、技巧在本学期体育教学中逐步成熟。

小学一年级的教材较为简单，本册教材内容有：体育基础知识、韵律体操、田径类的跳跃(单脚跳双脚跳跳绳跳高)和投掷(轻物掷远抛接球)、体操(团身前后滚动分腿跪撑后仰蹲撑往低处滚翻团身前滚翻蹲撑前滚翻抱腿起)、队列练习、走跑练习、步法练习(跑跳步踏跳步踏点步后踢步小碎步小跑步)。内容简单，但全是基础的东西，所以一定要让学生养成良好的动作习惯，体操难度较大，教师在注意安全的'前提下适当降低动作难度，多加以引导，给学生打下良好的基础，养成终身体育的好习惯。

- 1、掌握基本的体育基础知识，明确体育锻炼的作用，知道一些保护身体健康的简单常识和方法。
- 2、初步学会一些基本运动，游戏，韵律活动和舞蹈的方法，发展身体素质和基本活动能力，进一步增强体质，特别是耐力素质和力量素质。
- 3、体验参加体育活动的乐趣，遵守纪律，与同学团结合作。
- 4、通过体育锻炼，培养集体主义精神，进行爱国主义教育，增强自信心，为终身体育打下坚实的基础。

1、教学重点

重点：第三套全国小学生广播体操(希望风帆)、小学生健美操(校操)、田径的各种跳跃和投掷动作。

2、教学难点

难点：各种体操动作。

小学低年级阶段的教学，要根据低年级学生自制力和理解离较差、情绪变化较大，而身心发育快的特点，多采用主题教学、情景教学等方法，充分发挥游戏的作用，激发学生参与体育活动的兴趣。上好小学一年级体育课，就要因势利导，富趣味于教学，寓游戏于教学，既能保证智力的发展，又能帮助学生培养手脑并用能力，一方面实现教学目标，完成学习任务，另一方面也培养了学生热爱体育活动的习惯，为终身体育锻炼思想打下基础。小学一年级体育课是学生上体育教育课的入门阶段。有其自身的发展特点。有些小学一年级体育教学存在模式僵硬、成人化色彩浓，或教学直奔主体等缺陷，阻碍着小学生全体参与。用游戏教学法，可避免以上缺陷，较好的完成小学一年级教学。具体措施如下：

1、调动全体学生要积极参加体育锻炼活动，按时上课。逐步养成自觉锻炼的习惯。

2、遵守体育课常规，认真听讲，积极学习。要求学生上体育课，着装要轻便，整齐，做到穿轻便运动鞋上课，不带硬物，小刀等提前按教师要求，在指定地点等候上课。站队时要做到快、静、齐。

3、采用直观教学方法，精讲多练，搞好“自主、综合、拓展、创新”研究。

4、教师处处以身作则，为人师表，准确地做好多面示范。

5、注重智力因素与非智力因素协调发展，寓教于乐，促进学生全面发展，尊重学生的个体差异，及时导优辅差。

6、加强对教学的研究，定期参加听课，评课活动和专题研讨。

小学一年级体育教学计划篇六

在新课程理念的指导思想下教学古诗，优化课堂结构，转变教学方式。紧扣语文课标的精神，努力让课堂气氛活跃，书声琅琅，让学生充分地读，充分地说，充分的想，真正做到以学生为主体，学生成为学习的主人，学到读书的方法，提高学习的能力。

古诗文作为中华民族的优秀文化遗产，学生们早有接触，都能背诵一些脍炙人口的名诗名篇。对于课内外的古诗文都有一定程度的掌握。学生对于学习古诗，背诵古诗的兴趣很高，记忆力很强。基于以上情况，本学期的教学重点在于通过多种形式的古诗教学，使学生在记忆力最好的时候，以最便捷的方式获得古诗文经典的基本修养，受到中华优秀传统文化的熏陶，传承中华文明，发扬中华文明，提高文化底蕴，培养爱国主义精神。

古诗文，是东方智慧和艺术的结晶，犹如一条流淌着的`长河，在中华民族的精神历程中始终奔流不息。它们以最精、最妙、最美的语言，表现了历代社会的世态人情，展示了圣贤先哲们的非凡智慧，抒发了人类最复杂多姿的情感。学习古诗文，具有十分重要的现实意义。大而言之，是为继承中华民族的优良传统，塑造民族人文精神；小而言之，是为增长知识，开阔眼界，陶冶情操，健全人格发育，提高语言表达和写作水平，提高审美感觉和鉴赏能力，促进身心健康发展。

本书编排合理，内容丰富。本教材中编录的古诗，皆为中国古典诗歌的精华，每一首都有不可复制的独到之处，都是诗人创造性思维的结晶。编写时，注意适合小学生的身心特点。

所选内容均意境清新健康，内容深入浅出，语句朗朗上口，十分适宜小学生的学习。从鉴赏的角度入手，探寻诗人独特的思维轨迹，挖掘诗中创造因子，并融入古诗教学之中，有利于帮助学生深入理解诗歌意境，有利于学生习作水平的提高。

1、从古诗的赏析中了解基本的古诗知识，领悟其中意境及写作技巧，从而培养学生热爱古诗的兴趣。

2、学习与活动结合，让学生在“乐”中学。

3、通过欣赏古诗，理解古诗的今意，在理解古诗内容的基础上，学会有感情地朗诵古诗。

4、鼓励学生背诵，积累一定数量的名诗佳句，培养学生的文学修养。

1、引发兴趣。

读千古美文，做少年君子。认真备课，对于古诗中的典故、发生的有趣的故事，导课时介入，激发学生的学习兴趣。拓宽学生的视野，介绍诗人的经历、特点、贡献等引领学生去读相关的课外书，加深对古诗的理解，可谓一举两得。同时让学生配乐朗诵，激发学生的自豪感和成功感。根据学生年龄特点，在学生背诵累的时候，让学生古诗配画，既理解了古诗，又深化审美情趣。让学生劳逸结合，对古诗不产生烦躁、厌烦的情绪。编故事剧，欣赏flash动画，培养想象能力和创新能力。在玩中学，学中玩。

2、保证数量。

首先把学过的进行复习巩固，然后把没学过的18篇经典古诗文背熟，及时掌握扎实。期中考试后，再从耳熟能详的知名古诗背熟，增加背诵数量，使学生养成背诵习惯，形成背诵

能力。对有余力的同学提高要求，结合自己实际，每学期要制定出自己的背诵计划和具体目标。增加数量，争取让每个孩子吃饱、吃好。

3、抓好质量。

4、加强指导。

一方面加强教师的范读指导，上网搜集相关配乐朗诵，另一方面培养尖子生，加强领读训练，使学生体会古典诗文的语言美、韵律美、意境美，提高学生的有感情朗读能力、吟诵能力、感悟能力。

每周一课时学习一首古诗。

小学一年级体育教学计划篇七

学生现状分析：

一年级的学生绘画知识非常少，对绘画的用具、材料、技法知道的很少。但低年级的孩子对绘画的兴趣非常的高，好奇心很强。创造能力和想象能力有很宽的发展空间。

教材的知识结构和知识系统：

本教材由绘画、工艺、欣赏三大系统组成。绘画教学通过写生记忆画、想象创作教学来进行。工艺教学通过演示、启发、创作教学来进行。

欣赏主要通过图片、多媒体、讲解来进行。

结构：欣赏占10%、绘画占45%、工艺占45%。

本册教材的目的、重点、难点：

教学目的：通过教学提高学生的审美修养，逐步树立学生对美的感受能力和审美能力，促进学生的创造力、想象力和绘画才能的发展，培养学生的观察习惯，发展学生的形象记忆和想象能力。

教学重点：

主要是对学生普及美的教育，培养学生的审美素养和创造性的智力品质。

教学难点：

着重培养学生自己创造美的能力以及动手制作的能力。

主要教学措施：通过欣赏了解美术作品，使学生对美术产浓厚的兴趣，增强学生的信心，从而达到提高其绘画能力的目的。

主要教学方法：

讲授法、谈话法、演示法、观察法、练习法

教学进度（略）

小学一年级体育教学计划篇八

在经过了一个学期的语文学习后，大部分学生已经达到学习的目标，养成基本的学习习惯，对学习汉字有着一定的兴趣。但面对较大的识字量，学生遗忘较快。因此本学期，我将更多地关注如何用生动有趣、形式多样的方法提高学生的识字能力，使其体验成功学习所获得的乐趣。

本册教材由“识字”和“课文”两种类型组成，全部注了音。“识字”安排了2个单元，每单元4课，共8课。“课文”安排

了6个单元，每单元3——5课。共26课。每单元后面安排1个综合练习，共8个。

1. 学习习惯

- (1) 继续掌握正确地读书姿势，养成良好的读书习惯。
- (2) 培养乐于倾听，勇于发言的良好习惯。
- (3) 继续掌握正确的写字姿势和握笔方法，养成良好的书写习惯。

2. 汉语拼音

- (1) 巩固汉语拼音，能利用汉语拼音帮助识字和学习普通话。
- (2) 能正确抄写声母、韵母和音节，在四线格上写得正确、工整。

3. 识字写字

- (1) 准确认读483个生字。
- (2) 掌握本册课本安排的74个常用偏旁。
- (3) 能按笔顺正确书写、默写生字298个，做到书写正确、规范、姿势端正，卷面整洁。

4. 口语交际

- (1) 能听懂别人说的一段话和一件简单的事。能听懂老师的提问和同学的回答。
- (2) 能看图说一句完整的话或几句连贯的话。

(3) 能按照要求用几句连贯的话讲一件简单的事情。

5. 阅读。

(1) 能联系课文和生活实际理解常用的词语和句子的意思。

(2) 认识句号、问号、感叹号，能读出陈述、疑问、感叹等不同的语气。能正确读出长句子中的停顿。

(3) 朗读、背诵指定的课文。会分角色朗读对话。

(4) 正确地复述课文，语句连贯。

(5) 能想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

小学一年级体育教学计划篇九

中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。在教学中如果注重挖掘这些因素，并恰当地将其融合、渗透在教学当中，对培养学生良好的道德情操，提高他们自身的道德素养和知识水平会大有裨益。因此，本学期的书法兴趣小组根据书法的自身特点，并结合学生的认知规律特设计以下教学计划：

通过讲述书法渊源和字体演变，让学生了解我国的书法艺术是在长期的历史过程中发展起来的。书法中凝聚着中华民族的哲学思想，美学追求，人文精神，聪明才智，思想感情，成为一个反映生命的艺术，成为整个中华民族的象征。书法不仅是我国民族文化遗产中一颗璀璨的明珠，而且还是“世界公认的最高艺术”。通过学习书法，使学生能很好地了解中华民族的历史及灿烂的民族文化，增强民族自尊心和自信心，更加热爱我们伟大的祖国。

目前小学书法教学中的思想品德教育，往往对上述几点泛泛而谈。如何使它真正落到实处？我觉得首要的是应该正确认识少儿的年龄特征，从较低层次对学生进行初步的爱国主义教育，初步培养他们一些智力与非智力因素。首先，阐明学书法道理、增强学习勇气。在教学中要使学生明白，书法不是高不可攀的。其次，创造学书法气氛、形成专注心境。要求学生临帖写字时要排除杂念做到平心静气、专心致志。

在书法教学中首先要教给学生正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领；其次是教给正确的读帖方法和临帖方法，如看笔迹，悟其运笔过程，看结体悟其组合规律，临帖时“字数宜少、遍数宜多”等。再次是要求学生注意写字卫生，如桌子，墨盘等工具的清洁。通过严格的学习训练，使学生不但可以养成良好的写字、卫生习惯，还可以培养雅度气质。

汉字书写，落笔的轻重，结构的疏密，运行的缓急，气势的强弱，均有章法可循，训练小学生遵守汉字书写规律，便是“有纪律”。加强临帖教学，要求学生书写时学谁像谁，越像越好，这也是培养学生虚心、诚恳、一丝不苟的品德。同时要求学员每天完成钢笔临帖二十个字，毛笔临帖十个字。

为了体现学生一个时期的书法学习程度。给学生提供锻炼的机会，使一些书法素质好、书写水平高的学生一展才华，本学期计划开展如现场写字、临帖竞赛、书法作品展览，建议班级开展写字园地，学校分周、月办好书法宣传窗；组织学生参加校外各类书法竞赛等。

第一周介绍文房四宝及书法习惯(执笔、坐姿、用笔)第二周1硬笔楷书笔画的写法(一)点(竖点、提点、撇点)第三周2硬笔楷书笔画的写法(二)横(长横、短横、左尖横)第四周硬笔楷书笔画的写法(三)竖(垂露、悬针)第五周硬笔楷书笔画的写法(四)撇(斜撇、长撇)第六周硬笔楷书笔画的写法(五)捺(平捺、斜捺)第七周回顾,并组合所学笔画练习单个汉字。第八周书

法小竞赛。

第九周硬笔楷书笔画的写法(六)(横折、竖折)第十周毛硬笔
楷书笔画的写法(七)提

第十四周练习书法作品，并交一份自己的作品。