

小水滴的旅行记大班教案(优质10篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

小水滴的旅行记大班教案篇一

学情分析：对5-6岁的大班幼儿进行科学知识传递的教育时，已经可以开始让幼儿感知一些自然现象与人类的关系和作用。本次活动要认识的关于水的状态的变化并由此延伸到雨是如何形成的探究（观察中发现，幼儿对雨的形成过程具有浓厚的兴趣），对幼儿来说是一项具有发展性和探索性的活动。

活动目标：

1在完整地随着音乐听完故事后，幼儿感受到故事语言的优美、生动

2通过小实验感知水和蒸汽的互变现象，初步了解雨的形成过程

3通过自己动手绘制小水滴旅行路线图，激发热爱科学的情感

活动重点和难点：水和蒸汽的互变现象，在此基础上了解雨的形成现象

活动准备：小水滴图片、《小水滴旅行记》动画课件、背景音乐《雨的印记》、白纸加记号笔人手一份、电磁炉和锅。

活动过程：

小朋友，你们喜欢旅行吗？今天啊，我们大三班里来了一位

客人（出示小水滴图片），看看它是谁？今天呢，老师要给小朋友们讲讲这个客人的旅行故事。

1在电磁炉的锅里装一些水，插上电源加热，请幼儿看看发生了什么变化。老师说：“插上电源加热后，锅里的水有什么变化？原来干爽、透明的锅盖又有什么变化？看老师将锅盖拿起来抖一抖，看看又有什么事情发生。”

2幼儿自由表述观察结果，老师帮助归纳。（大致让幼儿了解到这个过程：水遇热后，慢慢就会变成水蒸汽，上升到干爽的锅盖上，锅盖上的水蒸汽越来越多，把锅盖拿起来，温度就不如刚才那么高了，这时水蒸汽就会聚在一起，变成大水滴，抖抖锅盖，大水滴就会落下来。当水遇热（太阳晒），就会变成水蒸汽升到很高的空中，连成一片，当遇到冷风吹来，小水滴聚在一起，又变成大水滴，从空中降落下来。正是因为水和蒸汽不断互变着，小水滴们就这样不断地旅行着。由小水滴的旅行联想到雨就是这样形成的）

1、老师说：“听完了《小水滴旅行记》的故事，小朋友们知道小水滴的旅行路线是怎样的吗？让幼儿用记号笔在白纸上画出小水滴的旅行路线。

2、老师再一次归纳总结：小水滴在旅行的过程中变成水蒸汽（离开大海妈妈的怀抱），又从水蒸汽变成白云（躲进白云姑娘为他做的摇篮里），白云变成小雨（小水滴在与冷空气伯伯打了个照面后，就发觉自己的身体越来越重了，最后，他在雷公公的鼓声和电婆婆的锣声中，和许多兄弟姐妹一起从空中落下）最后变成小水滴回到大海。

在科学角投放一些关于“雨”的图片和材料，让幼儿进一步了解雨和自己生活的关系，体验生活中处处有科学。

小水滴的旅行记大班教案篇二

- 1、理解故事《小水滴旅行》，知道水的不同存在状态。
- 2、会用自己的方式记录小水滴旅行时变化的顺序。

1、画笔、纸、图片

2、课件《小水滴旅行》

1、教师从旅行入手介绍水滴，师：小朋友们喜不喜欢旅行？小水滴也很喜欢旅行，它的旅行呀很神奇很精彩，我们一起来听听它的旅行故事吧。

2、提出要求：请在你们观看时，边听边看边想，等看完小水滴的旅行后，用你们的方式把看到的小水滴旅行给记录下来。

1、提问：小水滴在旅行中去了哪里？怎么变化了？

追问：它是怎么变成水蒸气的？它请太阳公公帮了什么忙？

小结：太阳公公放出强烈的光和热，把小水滴找的暖烘烘的，变成了水蒸气。

2、提问：小水滴又去了哪里旅行？变成了什么？怎么变的？

小结：水蒸气飞到了天上，风爷爷带着他们在空中飘来飘去，变成了白云。

3、提问：小水滴最后去了哪里旅行？变成了什么？怎么变的？

4、小结：白云越飞越慢，风爷爷吹的他们有点冷，白云们紧紧的抱在了一起，最后变成了小雨点落入了大海。

1、你们觉得小水滴旅行的故事有趣吗？请你们用记录的方式

把小水滴的旅行画下来。

2、幼儿介绍自己的记录，小水滴去哪里旅行了？怎么旅行的？

师总结：小水滴的旅行的过程中变成了水蒸气，又从水蒸气变成了白云，白云又变成了雨滴、雪花，最后变成小水滴会到了小河里。

整个活动，我采用多媒体的教学方法。利用小雨滴旅行制成课件，在这里我为孩子们提供了一个具体的、直观的物象，满足了幼儿思维具体形象的特点。在课前我作了非常充分的准备工作，事先让孩子知道什么是记录，为了给孩子带来更直观的感受，还制作了小水滴旅行的图片。我采用的是分段讲述的方式，给孩子们讲述了水的三态变化的全过程。为了帮助孩子理解和记忆，在每一段讲述过后，我都进行提问，在提问时采取了个人和集体两种形式来回答所问的问题，这样点和面的回答使孩子都能较好地参与到活动中来。孩子们在提问的帮助下，不断地回忆故事的内容，并且用语言进行表述，这使孩子们的语言表达能力得到了提高。但这里也有不足的地方，对在每段故事没有清晰的小结；此外，每段故事讲解之后，可以完整的再播放一遍故事，造成孩子们对故事没有一个完整的影响。最后环节中，我鼓励孩子用自己的方式讲故事记录下来，这不仅加深和巩固了幼儿对水的循环过程的理解，其实也能帮助幼儿提升逻辑思维能力及动手能力。孩子们的'展现出多种记录方式，大多数孩子并能根据自己的记录过程来讲述故事，这次的活动让孩子们感受到了活动带来的快乐，又增长了自己的知识面。

小水滴的旅行记大班教案篇三

师：[出示画有三只美丽的灰雀的挂图]通过观看影碟和挂图，灰雀给你留下怎样的印象？

生：我看到有两只灰雀胸脯是粉红的，一只胸脯是深红的，

特别好看！

生：通过刚才看碟片，我知道了灰雀像其它可爱的小鸟一样，可以在枝头欢蹦乱跳地唱歌，非常惹人喜爱。

生：如果没有“欢蹦乱跳”这个词语，句子只能告诉我们灰雀站在枝头唱歌，但我们却不知道它们是怎样唱歌的。

生：如果没有“非常”一词，可以看出只是一般的喜爱。

师：同学们说的可真有道理。灰雀是那么的活泼可爱，以至于列宁“非常喜爱”[师板书]，请同学们放开声音有感情地朗读课文，用“—”划出列宁喜爱灰雀的词句并说明你的理解。

生：“它们在枝头……喜爱”是写列宁非常喜爱灰雀的句子。因为“欢蹦乱跳”一词写出了灰雀的可爱，“唱歌”一词是介绍灰雀鸣声清脆、好听，“非常惹人喜爱”表明人们都喜爱灰雀，所以，这句话告诉我们列宁非常喜爱灰雀。

生：“列宁每次……谷粒”表明列宁非常喜爱灰雀。“每次……都要……”表明列宁只要走到白桦树下，就会看这三只灰雀。如果他不喜爱灰雀，就不会专门看这三只灰雀。“仰望”是指抬头望[作动作]，而列宁长时间仰望三只灰雀会使脖子发酸的，可以看出他喜爱灰雀；列宁经常给灰雀带吃的，也可以看出他非常喜爱灰雀，否则，他就不会经常给灰雀好吃的。

生：“在他周围……找到”一句中通过“找遍”一词可以看出列宁喜爱灰雀。因为列宁把公园的每一个细小的角落都看过了，他若不喜爱灰雀就不会那么细心地找了。

生：“这时……灰雀吗？”可以看出列宁非常喜爱灰雀。只要列宁碰到一个人就问那人是否见到那只灰雀，可见他想尽

快找到那只灰雀。

生：“列宁说……它怕冷”可以看出列宁非常喜爱灰雀。通过这句话，我可以体会到列宁害怕灰雀出事。

生：“定然宁自言自语……回来了”可以看出列宁非常喜爱灰雀。若他不喜爱灰雀就不会对灰雀说话，还问它昨天去哪儿了。

师：同学们说的真道理！此时此刻你有什么疑问吗？

生：[面带愁容]那只胸脯深红的灰雀去哪儿了？

生：[自信地说]那只胸脯深红的灰雀被小男孩逮住了。[大部分学生表示赞同]

生：“男孩说……没看见”这句话中小男孩说了两次“没看见”，我觉得小男孩说话结结巴巴的。即然他没逮灰雀就可以直接说，为什么要结巴？我觉得他心虚。

生：“那个男孩……不敢讲”这句话告诉我们小男孩知道灰雀没有死，那么，他也肯定知道灰雀去哪儿了，而文中介绍他不敢讲，毫无疑问，灰雀肯定是被他逮着了。

生：“男孩看看列宁……活着”这句话里，“会飞回来的”用了两次，可以看出小男孩说话非常肯定。我想，当他看到灰雀失踪后列宁那么着急，他不忍心让列宁难过，就告诉他真话——它还活着，希望列宁不必再担心。

生：“它一定会飞回来的”一句是小男孩坚定地说着。小男孩决心把灰雀放回大自然中。他发现列宁非常喜爱灰雀，被列宁的所作所为感动了。况且，他看到那两只胸脯粉红的灰雀在树林里飞来飞去，好像在焦急地找它们的同伴，所以，小男孩决心改正自己的错误。

生：第二天，那只胸脯深红的灰雀又在枝头唱歌了，小男孩应该高兴才对，而他却低着头。我想，是小男孩逮了灰雀，而他被列宁爱鸟的言行所感动，所以他把灰雀放了回来；但他仍为自己逮鸟的事而感到后悔，所以才不好意思地低下了头。

师：你们可真是有心的好学

生！老师也知道了那只胸脯深红的灰雀是被小男孩逮住的。[出示小黑板]说一说小男孩在说下面的话时，心里是怎么想的？请上讲台加表情、动作把小男孩当时的表现再现出来。

生：小男孩心里想：列宁是那么着急地找那只灰雀，而那只灰雀却被我逮回家，我告诉他灰雀还活着，别让他太担心了。

生：小男孩心里想：看这两只灰雀在大自然中自由自在地飞翔，而在我家的那只灰雀却孤零零地呆在笼子里，太可怜了！我还是把它放回来吧。

生：小男孩心里想：灰雀呆在笼子里就会想同伴，同伴一定也非常想念它。我还是把它放回来，让它们团聚吧！

生：小男孩心里想：我从来没养过灰雀，假如灰雀跟着我吃不好、喝不好，很可能就会死去，那多可怜呀！我还是把它放回大自然中，让它自由地生活吧！

师：通过同学们的介绍，我们知道，虽然小男孩逮了灰雀，但小男孩实际上也是“非常喜爱”[师板书]灰雀的。

师：请一位同学读课文的最后一段，其他同学有疑问可以提出来。

生：为什么文中说列宁已经知道小男孩是诚实[师板书]的？

师：课文学到这儿你还有哪些不懂的内容？

生：一开始列宁就知道是小男孩逮了灰雀，他为什么不直接向小男孩要灰雀？

生：（师辅助）列宁是用自己爱灰雀的言行慢慢地感化小男孩，使小男孩潜移默化地受到影响[师板书]。其实，列宁也是“非常喜爱”小男孩的。

本节课教学设计巧妙，较好地体现了新课标的精神，取得了较好的教学效果，概括地说主要有以下几方面的特点。

1、尊重学生的主体地位，把学生印象深刻的内容及感兴趣的问题作为学习的重点，较好地调动了学生学习的积极性，使他们能兴趣盎然地进行学习，如课堂上教师一边听，一边偶尔画龙点睛地插说一两句评话，学生就会争先恐后地进行交流。

2、充分发挥学生的潜在能力是素质教育研究的重点，本节课教学拓展了学生的心理空间，发挥了学生的潜在能力，使学生积极主动地思维，充分发挥了学生的想像能力和智力潜能。

3、做到了两个根本转变：学生学习方式的转变与教师角色的转变。学生拥有较大的自主权，而教师则发挥引导者的作用，注重发现学生在学习中遇到的困难，及时地进行点拨与指导。同时，教师善于运用激励性的评价，以轻松的话语、期待的眼神、亲切的态度与学生交流，创造了师生合作、平等对话的良好教学氛围。

4、指导学生读能体现学生由不会到会的过程。学生自由读、小组内合作读、个别学生示范读能让学生充分地“读”，将“读”落到实处，让学生充分感受人物的心灵世界。整个教学朴实无华，在学生自主探究、合作交流的学习活动中，实现了工具性和人文性的有机统一。

小水滴的旅行记大班教案篇四

1. 理解故事内容，了解故事中小水滴旅行的原因及过程。
2. 对小水滴的变化过程产生探究兴趣。

纸、画笔、《小水滴旅行记》教学挂图、教师教学资源。

1. 提出旅行的问题，引出故事。

提问：你们喜欢旅行吗？如果小水滴想去天上旅行，怎么去呢？

2. 利用教学挂图或教师教学资源讲述故事，帮助幼儿了解小水滴旅行的原因及过程。

在很高的地方，小水滴觉得很冷，他们怎么样了？又变成了什么？

很多小水滴在天上飘来飘去，变成了什么？

几个小水滴抱成一团变成了什么？

3. 游戏：小水滴去旅行。进一步感受小水滴旅行的过程。

教师告诉幼儿，地上的长条曲线就是小水滴的家——小河。请幼儿扮演小水滴跳进小河里。

教师边讲故事，幼儿边念：“我是一滴小水滴，邀请太阳来帮忙，照得浑身暖洋洋，快快带我到天上。”幼儿将自己想象成小水滴，根据教师讲述的故事顺序表演小水滴旅行的过程，教师注意引导幼儿用肢体动作表现出小水滴旅行发生变化时的状态。

4. 启发幼儿用自己的方式画出小水滴的旅行路线。

1. 可以请幼儿活动后观看幼儿学习资源4第32~33页，巩固对小水滴旅行过程的认识。

2. 可以引导幼儿在科学区玩“抓住小水滴”的游戏。

小水滴的旅行记大班教案篇五

活动目标：

2、借助音乐，较好的表演水的循环过程

3、有合作意识，能大胆、愉快的表演，体验集体表演带来的愉悦情感

活动准备：

1、事先欣赏过《小水滴旅行记》的故事

2、布置场景

3、自制角色胸饰、道具等

4、音乐

5、话筒

活动过程：

一、观看课件，回忆故事内容

1、 出示图片，激发兴趣

师：这是谁？（小水滴）他要去旅行了，邀请你们一起前往

2、 欣赏童话（教师边播放图片，边讲故事）

二、尝试用语言、表情和动作来表现角色

师：小水滴要去旅行了，他的心情会怎么样呢？

师：小水滴旅行的路上遇见了谁？

如果你是小水滴，你会怎么说？

师：太阳公公照着小水滴，小水滴怎么了？

长翅膀的时候心情怎么样呢？

我们都长出翅膀了，来转一圈，跳个舞吧。

我们听出了发抖的声音，除了声音有些发抖，身体还可以怎么去表现呢？

师：很多小水滴在天上飘飘来飘去，变成了什么？它心情是怎么样子的呀？

我们着急的时候表情会怎么样，语气还会发生变化呢，我们说说看。

师：最后，小水滴变成了什么？

重点：学说水发生变化时的语言，尝试用动作来表现水发生变化时的样子

三、幼儿表演

1、教师旁白，幼儿完整练习

师：现在，我们选择自己喜欢的一个角色来表演小水滴旅行

记吧

轮到你选择的角色的时候你再出来表演

3、 欣赏音乐，尝试表演

（边听音乐边提示）

2、 幼儿完整表演

师：现在我们表演小水滴旅行记啦，轮到谁的音乐谁就出来表演，没有轮到就请待在自己的家里，好吗？这是小水滴的家，这是水蒸气的家，这是白云的家，哦，为了让我们的表演更加精彩，老师准备了表演的道具，（出示三个胸饰）选择自己喜欢的角色打扮吧，待会儿我们表演给大家看，我们要加上好听的话、漂亮的动作，别忘记啦！

四、小结

师：小朋友表演得真棒，下次我们再表演给别的班小朋友看，好吗？

附：小水滴旅行记

太阳公公点点头，照得我们暖烘烘的，身子变轻了，向空中飞去。大家快乐的叫起来：“我们长翅膀啦！我们长翅膀啦！”原来，我们都变成了水蒸气了。我们飞呀，飞呀，这儿飞飞，那儿飞飞，飞得多高啊！忽然，听到“呼——呼——”的声音，“风爷爷，风爷爷，我们觉得有点冷了，越来越冷，越来越冷”。我们紧紧地抱在一起，越抱越紧，风爷爷带着我们在空中飘来飘去，变成了白云。“啊呀，我们的身体怎么这么沉呀，越飞越慢，都有点飞不动了”这时，我们当中有些大胖子，变成小雨滴落了下去。大伙排着队伍，落进了小河，又回到了自己的家。

小水滴的旅行记大班教案篇六

一、说教材

（一）教材分析《小水滴旅行……》

我在小河里，和远方流来的河水朋友拉着手，我们穿上带着香味的花瓣衣服，一同欢乐地奔向大海。

我们又被太阳公公晒着，我们还会变成水蒸气升到空中，变成云彩，冷风吹到身上，我们还会变成雨点，或许变成冰雹、雪花向大地降落，我们又回到了小溪中。

活动目标4. 理解故事的情节、内容、感受小水滴从水——水蒸气——水的变化过程。

5. 能用语言或绘画的形式来表现小水滴旅行的过程。

6. 愿意探索大自然的奥秘，激发孩子们探索大自然的兴趣。

活动准备动画《小水滴旅行记》、画笔、白纸活动过程

一、 导入师：小朋友们今天我们班来了很多客人老师，立正转过头向客人老师问好。

幼：good morning.

师：sit down, you ready?

幼：yes.

过程师：那你们猜猜看它可能会先到哪旅行呢？

幼儿猜测师（放第一段动画）小水滴的家在哪？接着它和谁一起来到了哪？

幼儿猜测师（放第二段动画）小水滴它来到了哪呀？

幼儿回答师：小水滴觉得还没玩够，还想接着旅行，它还可以去哪呢？

幼儿回答师：小水滴很开心，因为它飞上了天。你猜猜它还有可能去哪呢？

幼儿猜测师（放第四段动画）小水滴在天上碰到了谁？它又发生了一些变化？

幼儿回答师：它还会发生变化吗？你们来猜猜看？

幼儿回答师：小水滴来到了那么多地方旅行，还有哪些地方还没去？你来想想看？

幼儿回答教师对于幼儿的画进行解说点评。

师：立正，和客人老师说再见。

小水滴的旅行记大班教案篇七

本次公开课，我上的是学前班语言《小水滴旅行记》。

一，设计意图

故事《小水滴旅行记》讲述的是小水滴在旅行过程中的几次变化，由水滴——水蒸气——白云——雨——雪花——最后又变回小水滴的变化过程。我通过小水滴拟人化的旅行，配上我黑板上边讲边画的图案，使故事通俗易懂，让内容一目了然的展现在黑板上，把抽象的道理加以形象化。通过设疑，

幼儿猜测，教师解疑，一步一步充分地激发幼儿的想象力和语言的表达能力。

二，活动目标

1， 理解故事的情节、内容、感受小水滴从水——水蒸气——水的变化过程, 2， 能用语言或绘画的形式来表现小水滴旅行的过程, 3， 能将水的集中变换图按变换顺序排列。4， 愿意探索大自然的奥秘，激发孩子们探索大自然的兴趣。

三，活动准备

四，说教

我本着 遵循“幼儿是通过自由观察，积极探索进行学习的”这一认知发展规律，为了给幼儿今后独立学习、独立思考奠定基础，本次活动运用的方法有：倾听表述法、视听讲结合法、动手操作法，运用这些教学方法交替使用，互相补充，配合生动的课件、教师亲切自然的激励性语言、自由宽松的学习氛围等，初步培养幼儿对文学作品的感受力、欣赏力和理解力。

在活动中， 首先，我在第一遍讲解故事的时候，我一边讲一边画，把水滴画成卡通图，画出大海，画出大雁，画出太阳公公，画出风爷爷，画出水蒸气，白云，下雨图，小朋友欢呼雀跃等等。我讲到哪儿就画到哪，故事讲完了整个故事的内容就画在了黑板上，一目了然。

当我要讲第二遍的时候，我组织班上的孩子跟着我看着黑板上的画和我一起讲述，把孩子们带进了我的画中，把我们都变成了小水滴，在太阳公公和风爷爷的帮助下去旅行，变成水蒸气，白云，下雨啦，雪花，重回大海·····第二遍结束，整个故事的情节在孩子的大脑有了一个完整的线索和图案。

故事讲完，为了巩固孩子们的记忆，我开始提出问题，1，小朋友喜欢旅行吗？都去过了哪些地方？是怎么去的？2小水滴又是在谁和谁的帮助下去旅行的？3，小水滴都到过了哪些地方？在旅行的途中，小水滴有哪些变化？（水蒸气，白云，下雨，雪花，回到大海变回水滴。）

为了让孩子们对水和水蒸气的变化有更深入的了解，我拿出从家里带来的小炉子和透明的玻璃水壶，让孩子直观的看到水变成水蒸气，然后又由水蒸气变成水的变化过程。

最后，我拿出事先画好的水滴的几种变换图打乱顺序后放在黑板上，请孩子上来根据水滴的变化摆放出正确的顺序。画出你喜欢的小水滴的图形。

一堂课不知不觉的就过去了，意犹未尽，孩子们在我画的有趣的图画中，游戏里，动手操作中轻松愉快的掌握了教学目标所规定的所要求掌握的所有知识。

五，教学亮点，

1，整个活动过程中，教师和幼儿都轻松愉快的进行。

2，通过我在黑板上简单易懂形象生动的卡通图画，让幼儿很快的掌握故事内容和故事情节。使抽象的东西变得生动形象。

3，通过幼儿直观的鉴赏，更深层次的掌握水--水蒸气---水的变化过程。

4，不同的幼儿表现不同，能力也不同，在绘画这个环节中使每个幼儿都参与进来，大大程度上减少了幼儿的难度，使幼儿有满足感和自豪感。

六，教学不足

小水滴的旅行记大班教案篇八

在《纲要》指出，发展幼儿语言的关键是要为幼儿创设一个能使他们想说、敢说，有机会说并能得到积极应答的环境。于是，在设计了这节课时，为使幼儿在真实的情境中展开学习任务。在老师指导下的尝试学习，激发幼儿的学习兴趣，启发幼儿创造，拓展幼儿想象，从而达到促进语言表达和语言运用能力发展的目的。我之所以选择这一内容的依据有以下几方面：（一）适合幼儿现有水平，又有一定的挑战性。

（二）符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展。虽然只是说了一个《小水滴旅行记》的故事，但是其实，已在潜移默化地教育幼儿从小养成爱动脑筋的良好习惯（三）选择让幼儿感兴趣的事物和问题。

1、倾听故事，初步了解小水滴变化的三种形态过程（水—水蒸气—雨/雪）。

2、在角色表演中，感受小水滴旅行的过程，享受表演带来的乐趣。

《小水滴旅行记》ppt音乐、自制小水滴/太阳等图片。

在猜猜、看看、讲讲、想想的过程中，发展孩子们的语言表达能力。

一、通过讨论，引出话题。

出示

二、出示画面，幼儿理解故事内容。

1. 教师根据ppt讲述故事，了解故事中小水滴是怎样飞上天的。

3. 变成了水蒸气的小水滴开始旅行了，它会去哪儿呢？我们

一起去看看吧！

三、进一步理解故事内容。

1. 变成水蒸气的小水滴哪去了？
2. 小水滴又是怎么回到地面上的？它变成了什么？
3. 后来小水滴又是怎么变成了小雪花的？
4. 经过了这么多的旅行，小水滴想回家了，小朋友想一想谁可以帮助小水滴回家呢？

四、完整欣赏故事，了解小水滴的旅行过程。

小朋友们我们和小水滴一起去旅行吧。一边听一边跟着一起说一说。

小水滴在旅行过程中变成了水蒸气，又从水蒸气变成白云，白云变成小雨、雪花，最后又变成小水滴回到了海妈妈的怀抱。

五、表演故事，感受小水滴旅行的过程享受表演带来的乐趣。

1. 幼儿扮演小水滴，试着演绎故事。
2. 表演小水滴在大海游动——在太阳的照射下蒸发——在空中飘浮——被冷风吹——变成雨点落下——变成雪花飘下来——回到海妈妈的怀抱。

小水滴的旅行记大班教案篇九

[导读]：设计意图大班语言活动《小水滴旅行记》，讲述的是小水滴从水水蒸汽的变化过程。通过小水滴拟人化的旅

行，使故事通俗易懂，变抽象的道理以形象化。通过设疑，幼儿猜测，教师解疑，一步一步充分地激发幼儿的想象力和语言的表达能力。

一、说教材

（一）教材分析《小水滴旅行……》

我在小河里，和远方流来的河水朋友拉着手，我们穿上带着香味的花瓣衣服，一同欢乐地奔向大海。

我们又被太阳公公晒着，我们还会变成水蒸气升到空中，变成云彩，冷风吹到身上，我们还会变成雨点，或许变成冰雹、雪花向大地降落，我们又回到了小溪中。

活动目标4. 理解故事的情节、内容、感受小水滴从水——水蒸气——水的变化过程。

5. 能用语言或绘画的形式来表现小水滴旅行的过程。

6. 愿意探索大自然的奥秘，激发孩子们探索大自然的兴趣。

活动准备动画《小水滴旅行记》、画笔、白纸活动过程一、导入师：小朋友们今天我们班来了很多客人老师，立正转过头向客人老师问好。

幼：goodmorning.

师：sitdown,youready?

幼：yes.

过程师：那你们猜猜看它可能会先到哪旅行呢？

幼儿猜测师（放第一段动画）小水滴的家在哪？接着它和谁一起来到了哪？

幼儿猜测师（放第二段动画）小水滴它来到了哪呀？

幼儿回答师：小水滴觉得还没玩够，还想接着旅行，它还可以去哪呢？

幼儿回答师：小水滴很开心，因为它飞上了天。你猜猜它还有可能去哪呢？

幼儿猜测师（放第四段动画）小水滴在天上碰到了谁？它又发生了一些变化？

幼儿回答师：它还会发生变化吗？你们来猜猜看？

幼儿回答师：小水滴来到了那么多地方旅行，还有哪些地方还没去？你来想想看？

幼儿回答教师对于幼儿的画进行解说点评。

师：立正，和客人老师说再见。

小水滴的旅行记大班教案篇十

- 1、体验探索的乐趣，感受发现的喜悦。
- 2、初步学会按要求完成任务，尝试对物品进行分类。
- 3、知道我们的生活离不开水，有节约用水的意识。

1、各种饮料，牛奶、椰奶、咖啡、啤酒、香水、啫喱水、洗发水。与幼儿人数相等。

2、课件。

一、导入部分

问好。吸引幼儿注意。

（教师拍手、跺脚、敲桌子等。激发幼儿的学习兴趣。）还有什么声音？仔细听。滴答滴答什么声音？（幼儿自由回答。）

二、淘气的水滴我们

（一）今天，小水滴来了还想和大家做游戏呐！

出示课件：播放小水滴话。（大家好！我是小水滴，我最喜欢捉迷藏了，今天就请你们来找我吧！）

1、我们先来看几张图片，看看小水滴有没有躲在里面。

（幼儿看图片，了解哪里有水。）

2、你还在哪里见过水滴？

（二）今天，我们这里也藏了许多小水滴，请小朋友们把它找出来。

但是听好老师的要求。当老师开始唱歌时再去找，找到还要回到座位上做好。当老师的歌唱完了就要找到并座好了。没有找到就要取消游戏资格了。

（老师清唱：小小的水滴真淘气。忽然不见了。你躲在那里了，让我找一找）

1、你们都找到了吗？它躲在那里呀？

它躲在那里呀？它躲在可乐里。

它躲在那里呀？它躲在鲜橙多里。

小水滴还会变不同的颜色。

3、再次换，换自己喜欢的水。

换好了，可是有人不高兴了，因为没有换到自己喜欢的水。

那在这些水当中，你不喜欢什么水？为什么？

（三）分类练习。

在这么多水中有的是可以喝的，请小朋友把它找出来。

还有些水是不可以喝，但是是可以用的。请小朋友们找一找。

三、要节约用水。

水可以喝，还可以用，我们的生活离不开水。我们平时也要节约用水，不能浪费水。

观看课件，引导幼儿说出洗手时怎样可以节约用水。

课件，小水滴说：中班的小朋友真棒，一下就找到我了。我还要再躲好一点，让你们找不到我。来找我吧！

出示苹果图片。

我把你找出来。（出示实物苹果一个。）看看好像没有水，苹果里有水吗？

再见，离开活动室。