

最新演讲稿励志故事(汇总5篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

演讲稿励志故事篇一

张海迪1955年出生在山东半岛文登县的一个知识分子家庭里。5岁的时候，胸部以下完全失去了知觉，生活不能自理。医生们一致认为，象这种高位截瘫病人，一般很难活过27岁。在死神的威胁下，张海迪意识到自己的生命也许不会长久了，她为没有更多的时间工作而难过，更加珍惜自己的分分秒秒，用勤奋的学习和工作去延长生命。

她在日记中写到：“我不能碌碌无为地活着，活着就要学习，就要多为群众做些事情。既然是颗流星，就要把光留给人间，把一切奉献给人民。”

1970年，她随带着知识青年下乡的父母到莘县尚楼大队插队落户，看到当地群众缺医少药带来的痛苦，便萌生了学习医术解除群众病痛的念头。她用自己的零用钱买来了医学书籍、体温表、听诊器、人体模型和药物，努力研读了《针灸学》、《人体解剖学》、《内科学》、《实用儿科学》等书。为了认清内脏，她把小动物的心肺肝肾切开观察，为了熟悉针灸穴位，她在自己身上画上了红红蓝蓝的点儿，在自己的身上练针体会针感。功夫不负有心人，她终于掌握了一定的医术，可以治疗一些常见病和多发病，在十几年中，为群众治病达1万多人次。

后来，她随父母迁到县城居住，一度没有安排工作。她从保尔·柯察金和吴运铎的事迹中受到鼓舞，从高玉宝写书的经

历中得到启示，决定走文学创作的路子，用自己的‘笔去塑造美妙的形象，去启迪人们的心灵。她读了许多中外名著，写日记、读小说、背诗歌、抄录华章警句，还在读书写作之余练素描、学写生、临摹名画、学会了识简谱和五线谱，并能用手风琴、琵琶、吉他等乐器弹奏歌曲。如今她已是山东省文联的专业创作人员，她的作品《轮椅上的梦》问世，又一次在社会上引起了强烈反响。认准了目的，不管面前横隔着多少困难险阻，都要跨越过去，到达成功的此岸，这便是张海迪的性格。有一次，一位老同志拿来一瓶进口药，请她帮助翻译文字说明，看着这位同志绝望地走了，张海迪便决心学习英语，掌握更多的知识。从此，她的墙上、桌上、灯上、镜子上、乃至手上、胳膊上都写上了英语单词，还给自己规定每天晚上不记10个单词就不睡觉。家里来了客人，只要会点英语的，都成了她的教师。经过7、8个年头的努力，她不仅可以阅读英文版的报刊和文学作品，还翻译了英国长篇小说《海边诊所》，当她把这部书的译稿交给某出版社的总编时，这位年过半百的老同志感动得流下了热泪，并热情地为该书写了序言：《路，在一个瘫痪姑娘的脚下延伸》。

演讲稿励志故事篇二

嗨，大家好！你们今天过得怎么样？我现在和弗吉尼亚州阿林顿郡韦克菲尔德高中的学生们在一起，全国各地也有从幼儿园到高三的众多学生们通过电视关注这里，我很高兴你们能共同分享这一时刻。

我知道，对你们中的许多人来说，今天是开学的第一天，你们中的有一些刚刚进入幼儿园或升上初高中，对你们来说，这是在新学校的第一天，因此，假如你们感到有些紧张，那也是很正常的。我想也会有许多毕业班的学生们正自信满满地准备最后一年的冲刺。不过，我想无论你有多大、在读哪个年级，许多人都打心底里希望现在还在放暑假，以及今天不用那么早起床。

我可以理解这份心情。小时候，我们家在印度尼西亚住过几年，而我妈妈没钱送我去其他美国孩子们上学的地方去读书，因此她决定自己给我上课——时间是每周一到周五的凌晨4点半。

显然，我不怎么喜欢那么早就爬起来，很多时候，我就这么在厨房的桌子前睡着了。每当我埋怨的时候，我妈总会用同一副表情看着我说：“小鬼，你以为教你我就很轻松？”

所以，我可以理解你们中的许多人对于开学还需要时间来调整 and 适应，但今天我站在这里，是为了和你们谈一些重要的事情。我要和你们谈一谈你们每个人的教育，以及在新的学年里，你们应当做些什么。

我做过许多关于教育的讲话，也常常用到“责任”这个词。

我谈到过教师们有责任激励和启迪你们，督促你们学习。

我谈到过家长们有责任看管你们认真学习、完成作业，不要成天只会看电视或打游戏机。

我也很多次谈到过政府有责任设定高标准严要求、协助老师和校长们的工作，改变在有些学校里学生得不到应有的学习机会的现状。

但哪怕这一切都达到最好，哪怕我们有最尽职的教师、最好的家长、和最优秀的学校，假如你们不去履行自己的责任的话，那么这一切努力都会白费。——除非你每天准时去上学、除非你认真地听老师讲课、除非你把父母、长辈和其他大人们说的话放在心上、除非你肯付出成功所必需的努力，否则这一切都会失去意义。

而这就是我今天讲话的主题：对于自己的教育，你们中每一个人的责任。首先，我想谈谈你们对于自己有什么责任。

你们中的每一个人都会有自己擅长的东西，每一个人都是有
用之材，而发现自己的才能是什么，就是你们要对自己担起
的责任。教育给你们提供了发现自己才能的机会。

或许你能写出优美的文字——甚至有一天能让那些文字出现
在书籍和报刊上——但假如不在英语课上经常练习写作，你
不会发现自己有这样的天赋；或许你能成为一个发明家、创造
家——甚至设计出像今天的iphone一样流行的产品，或研制
出新的药物与疫苗——但假如不在自然科学课程上做上几次
实验，你不会知道自己有这样的天赋；或许你能成为一名议员
或最高法院法官，但假如你不去加入什么学生会或参加几次
辩论赛，你也不会发现自己的才能。

而且，我可以向你保证，不管你将来想要做什么，你都需要
相应的教育。——你想当名医生、当名教师或当名警官？你想
成为护士、成为建筑设计师、律师或军人？无论你选择哪一种
职业，良好的教育都必不可少，这世上不存在不把书念完就
能拿到好工作的美梦，任何工作，都需要你的汗水、训练与
学习。

不仅仅对于你们个人的未来有重要意义，你们的教育如何也
会对这个国家、乃至世界的未来产生重要影响。今天你们在
学校中学习的内容，将会决定我们整个国家在未来迎接重大
挑战时的表现。

你们需要在数理科学课程上学习的知识和技能，去治疗癌症、
艾滋那样的疾病，和解决我们面临的能源问题与环境问题；你
们需要在历史社科课程上培养出的观察力与判断力，来减轻
和消除无家可归与贫困、犯罪问题和各种歧视，让这个国家
变得更加公平和自由；你们需要在各类课程中逐渐累积和发展
出来的创新意识和思维，去创业和建立新的公司与企业，来
制造就业机会和推动经济的增长。

演讲稿励志故事篇三

教师们，同学们：

大家下午好！我今天演讲的题目是《生命是“1”》。

布莱恩让是泰国著名耍蛇人，且他耍的不是一般的蛇，而是令人毛骨悚然的剧毒眼镜蛇。

19xx年，26岁的布莱恩让和一千条眼镜蛇同在一个玻璃柜中“同居”了整整7天而安然无恙，创下当时的吉尼斯纪录，被誉为世界“蛇王”，知名全球。

20xx年3月19日，泰国气候炎热，空气沉闷。许多人从曼谷开车赶赴布莱恩让的住所，观看他高超的耍蛇技艺。布莱恩让和往常一样，把一条条“征服有素”的眼镜蛇从竹筒里倒出来和他一起表演。其间，一条眼镜蛇屡次不听“号令”，蜷盘着长长的身子赖在舒适、清凉的竹筒里，但抵挡不住主人的“威胁利诱”，很不情愿地登台表演。布莱恩让非常娴熟地操控着几十条眼镜蛇，任它们自由灵敏地游弋、穿行并缠绕在自己的身体上。突然，就是刚刚企图赖在竹筒里偷懒的那条蛇，猛地对布莱恩让发起攻击，在他的胳膊肘上咬了一口，鲜血立即流了出来。观众们被这突如其来的意外吓坏了，惊讶地叫出声来，纷纷提醒并劝说布莱恩让去医院治疗。布莱恩让脸上显出几分为难，额上沁出许多汗珠，但他却装做什么事也没发生一样，继续着表演。可是，观众们发现，布莱恩让本来沉着、利落的动作逐渐混乱、迟钝，且大汗淋漓。大家再次劝阻他停顿表演，赶紧救治。然而，布莱恩让尽管已头晕目眩、呼吸困难，明显地感到力不从心，但他仍强撑着坚持摇头说：“不行，没事的。我的表演从来没有出现过这样的过失和失误……”接下来，他的情形越来越糟糕，而他却坚持不肯中断表演。大家面面相觑，交头接耳一番后，心照不宣地纷纷快速离去，好使布莱恩让抛却“面子”，抓紧时间救治。

观众刚一分开，布莱恩让就像醉汉一般倒在地上。家人连忙把他送到最近的医院。可是，医生检查后却非常痛心地说：眼镜蛇的毒素已侵袭了他的整个中枢神经和心脏。年仅34岁的蛇王布莱恩让停顿了呼吸，一命呜呼。曾经的荣誉和称号，随着他生命的终结，成为永久的回忆。

非常奇妙的`是：就在同一天，地球的另一端，布莱恩让的同行——美国知名耍蛇人大卫，也在表演过程中遭到袭击，一条眼镜蛇在他的腹部狠狠咬了一口。遭到攻击后，大卫立即示意摄像师和助手停顿表演，并用双手不停地往外挤压伤口处的毒血，遏止毒素蔓延和扩散的速度。同时驾车赶赴就近的医院寻求帮助和救治。医院动用直升机，在最短的时间内，调来抗毒蛇血清为大卫注射。大卫最终得到了救治，几个星期后痊愈出院。大卫为什么能蛇口逃生？因为，大卫为自己的生命赢得了珍贵的时间；而布莱恩让顾及颜面，为保全“蛇王”的名声，耽误了救治时间。不错，声誉是人的第二生命。但是，第二生命毕竟不是第一生命啊！我们常说“留得青山在，不怕没柴烧”。什么是青山？青山就是身体、生命。当你能保住生命，就能创始无限的将来。生命好比数字“1”，假设没有这个“1”，后面纵使加无数个“0”，最后的结果不还是零吗？我的演讲完毕了，谢谢大家！

演讲稿励志故事篇四

马戏团里表演的大象，都是从小就开始训练的。小时候的`小象很调皮，玩性又大，故用绳子把小象栓在木桩上，由于小象力量小，经过很多次的试验都无法将木桩拖出来，当时间久了之后，只要把象系在木桩上，象知道自己无法挣脱，也就很安分了。

小象长大变成了大象，在马戏团中可以做很多的表演。大象力大无穷，可以搬很多东西，但在表演后，却很安分的被栓在木桩上。

大象的力量其实是很大的，但是它因为从小的经验，觉得木桩的力道比自己大，是唯一可以栓住自己的东西，使得它不敢去移动木桩。

人生感悟：

其实大象是被自己以前的观念所束缚，不了解自己已有很大的改变了，因而放弃想移动木桩的念头。

木桩，就像是妨碍个人发挥潜力的障碍；或许不是具体可见的阻力，而是由个人过去细微的经验所产生的无名恐惧。

演讲稿励志故事篇五

引导语：演讲稿是人们在公共场合发表讲话的文稿。包括演讲前准备的完整文稿和演讲后整理的文字记录。它是口头演讲的一种局面形式，具有有声性、宣传性和鼓动性的特点。它是出自于某种政治活动或社会活动的需要而进行的，在特定的公开场合进行当众的言态表达，具有很强的社会公开性。今天，小编为大家整理了关于励志故事演讲稿，欢迎阅读与参考！

从前有这么一个国家，地不算大，人也不算多，但是这个国家的人民过着十分悠闲快乐的生活，因为他们有一位不喜欢做事的君王和一位不喜欢做官的充满智慧的大臣。

这个充满智慧的大臣最大的特点便是积极——不管遇上什么事情，他总是愿意去看待事物好的那一方面，而拒绝消极的观点。由于智慧大臣凡事都抱着一种非常积极的态度，的确为国王妥善地处理了许多麻烦事，因而备受国王的敬重，凡事皆要咨询他的意见。

国王没有什么不良嗜好，除了打猎以外，最喜欢与智慧大臣

微服私访民隐。智慧大臣除了处理政务外，就是陪着国王下乡巡视，如果是他一个人的话，他最喜欢研究宇宙人生的真理，他最常挂在嘴边的一句话就是“一切都是最好的安排”。

有一次，国王兴高采烈地到大草原打猎，随从们带着数十条猎犬，声势浩荡。国王的身体保养得非常好，筋骨结实，而且肌肤泛光，看起来就有一国之君的气度，随从看见国王骑在马上，威风凛凛地追逐一头花豹，都不禁赞叹国王勇武过人！花豹奋力逃命，国王紧追不舍，一直追到花豹的速度减慢时，国王才从容不迫弯弓搭箭，瞄准花豹，嗖的一声，利箭像闪电似的，一眨眼就飞过草原，不偏不倚钻入花豹的颈子，花豹惨嘶一声，仆倒在地。

国王很开心，他眼看花豹躺在地上许久都毫无动静，一时失去戒心，居然在随从尚未赶上时，就下马检视花豹。谁想到，花豹就是在等待这一瞬间，使出最后的力气，突然跳起来向国王扑过来。国王一愣，看见花豹张开血盆大口咬来，他下意识地闪了一下，心想：“完了！”

还好，随从及时赶上，立刻发箭射入花豹的咽喉，国王觉得小指一凉，花豹就闷不吭声跌在地上，这次真的死了。

随从忐忑不安走上来询问国王是否无恙，国王看看手，小指头被花豹咬掉小半截，血流不止，随行的御医立刻上前包扎。虽然伤势不算严重，但国王的兴致破坏光了，本来国王还想找人来责骂一番，可是想想这次只怪自己冒失，还能怪谁？所以闷不吭声，大伙儿就黯然回宫去了。

回宫以后，国王越想越不痛快，就找了智慧大臣来饮酒解愁。智慧大臣知道了这事后，一边举酒敬国王，一边微笑说：“大王啊！少了一小块肉总比少了一条命来得好吧！想开一点，一切都是最好的安排！”

国王一听，闷了半天的不快终于找到宣泄的机会。他凝视智

慧大臣说：“你真是胆大包天，我的手指都没了，你还认为这是最好的安排！”

智慧大臣发觉国王十分愤怒，却毫不在意说：“大王，真的，如果我们能够超越自我一时的得失成败，确确实实，一切都是最好的安排。”

国王说：“如果我把你关进监狱，这也是最好的安排？”

智慧大臣微笑说：“如果是这样，我也深信这是最好的安排。”

国王说：“如果我吩咐侍卫把你拖出去砍了，这也是最好的安排？”

智慧大臣依然微笑，仿佛国王在说一件与他毫不相干的事。“如果是这样，我也深信这是最好的安排。”